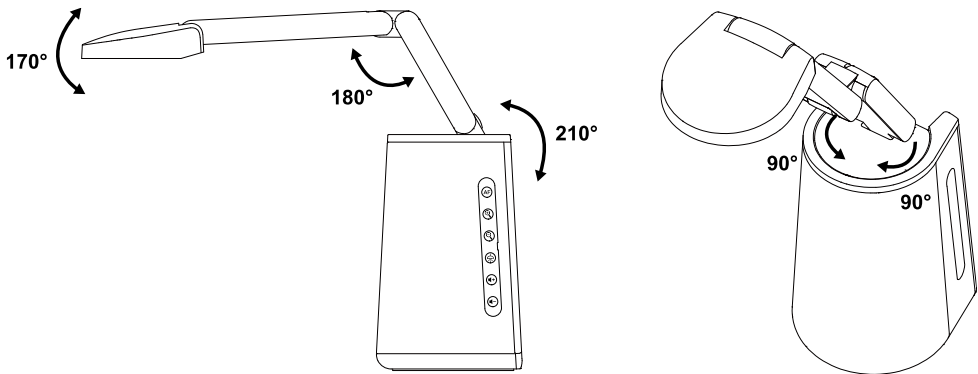


AVerVision A30 Universal Camera

— User Manual —

Warning



- Do not twist the camera arm while folding it.
 - Adjust the angles of the adjustable arm as illustrated.
 - Do not drop the camera or subject it to physical shock.
 - Ensure the power supply voltage is correct before using the camera.
 - Do not place the camera where the cord can be stepped on as this may result in fraying or damage to the lead or the plug.
 - To reduce the risk of fire or electric shock, do not expose the camera to rain or moisture.
- Warranty will be voided if any unauthorized modifications are done to the camera.

Federal Communications Commission Statement

NOTE: This equipment has been tested and found to comply with the limits for a Class A digital device, pursuant to part 15 of the FCC Rules. These limits are designed to provide reasonable protection against harmful interference when the equipment is operated in a commercial environment. This equipment generates, uses, and can radiate radiofrequency energy and, if not installed and used in accordance with the instruction manual, may cause harmful interference to radio communications. Operation of this equipment in a residential area is likely to cause harmful interference in which case the user will be required to correct the interference at his own expense.

FCC Caution: Any changes or modifications not expressly approved by the party responsible for compliance could void the user's authority to operate this equipment.

This device complies with part 15 of the FCC Rules.

Operation is subject to the following two conditions:

- (1) This device may not cause harmful interference, and
- (2) this device must accept any interference received, including interference that may cause undesired operation.

This Class A digital apparatus complies with Canadian ICES-003. Cet appareil numérique de la classe A est conforme à la norme NMB-003 du Canada.

Warning

This is a class A product. In a domestic environment, this product may cause radio interference in which case the user may be required to take adequate measures.

Caution

Risk of explosion if battery is replaced by an incorrect type. Dispose of used batteries in a safe and proper manner.

사 용 자 안 내 문	
이 기기는 업무용 환경에서 사용할 목적으로 적합성평가를 받은 기기로서 가정용 환경에서 사용하는 경우 전자파간섭의 우려가 있습니다.	
※ 사용자 안내문은 "업무용 방송통신기자재"에만 적용됩니다.	

기종별	사용자안내문
A 급 기기 (업무용 방송통신기자재)	이 기기는 업무용(A 급) 전자파적합기기로서 판매자 또는 사용자는 이 점을 주의하시기 바라며, 가정외의 지역에서 사용하는 것을 목적으로합니다.

遥控器电池安全信息

- 请将电池存放在凉爽与干燥的位置。
- 不要将电量用尽的电池弃置在家庭废弃物中。请将电池弃置在特定回收处，或送回原购买的商店。
- 如果长时间不使用电池，请将其取出。电池漏液与腐蚀可能会损坏遥控器，请以安全方式弃置电池。
- 不可混用新旧电池。
- 不可混用不同类型的电池：碱性、标准（碳锌）或可充电（镍镉）电池。
- 不可将电池弃置于火源中。
- 请勿尝试让电池端子短路。

DISCLAIMER

No warranty or representation, either expressed or implied, is made with respect to the contents of this documentation, its quality, performance, merchantability, or fitness for a particular purpose. Information presented in this documentation has been carefully checked for reliability; however, no responsibility is assumed for inaccuracies. The information contained in this documentation is subject to change without notice.

In no event will AVer Information Inc. be liable for direct, indirect, special, incidental, or consequential damages arising out of the use or inability to use this product or documentation, even if advised of the possibility of such damages.

TRADEMARKS

“AVer” is a trademark owned by AVer Information Inc. Other trademarks used herein for description purpose only belong to each of their companies.

COPYRIGHT

© 2024 AVer Information Inc. All rights reserved. | April 09, 2024

All rights of this object belong to AVer Information Inc. Reproduced or transmitted in any form or by any means without the prior written permission of AVer Information Inc. is prohibited. All information or specifications are subject to change without prior notice.

More Help

For FAQs, technical support, software and user manual download, please visit:

Non-USA

Download Center: <https://www.aver.com/download-center>

Technical Support: <https://www.aver.com/technical-support>

USA

Download Center: <https://www.averusa.com/business/support>

Technical Support: <https://averusa.force.com/support/s/contactsupport>

Contact Information

Headquarters

AVer Information Inc.
8F, No.157, Da-An Rd., Tucheng Dist.,
New Taipei City 23673, Taiwan
Tel: +886 (2) 2269 8535

USA Branch Office

AVer Information Inc., Americas
44061 Nobel Drive, Fremont, CA 94538, USA
Tel: +1 (408) 263 3828
Toll-free: +1 (877) 528 7824

Europe Branch Office

AVer Information Europe B.V.
Westblaak 134, 3012 KM, Rotterdam,
The Netherlands
Tel: +31 (0) 10 7600 550

Japan Branch Office

アバー・インフォメーション株式会社
〒160-0023 日本東京都新宿区西新宿 3-2-26
立花新宿ビル 7 階
Tel: +81 (0) 3 5989 0290
お客様サポートセンター(固定電話のみ): +81 (0)
120 008 382

Vietnam Branch Office

Công ty TNHH AVer Information (Việt Nam)
Tầng 5, 596 Nguyễn Đình Chiểu, P.3, Quận 3,
Thành phố Hồ Chí Minh 700000, Việt Nam
Tel: +84 (0) 28 22 539 211
Hỗ trợ kỹ thuật: +84 (0) 90 70 080 77

Korea Office

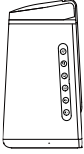
한국 에버 인포메이션 (주)
서울시 종로구 새문안로 92
(신문로 1가, 광화문오피시아빌딩) 1831,
1832 호
Tel: +82 (0) 2 722 8535

Contents

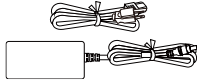
Warning	2
Overview	1
Package Contents.....	1
Parts Info.....	2
Operation Angles	3
Function Buttons	2
Auto Rotate	3
Remote Control.....	5
Connections	7
Power Connection.....	7
HDMI Connection.....	8
Audio Input Connection.....	8
USB Device Connection.....	8
Bluetooth Connection (US Only).....	8
Set Up Your Camera	9
Open the OSD Menu.....	9
Remote control Operation	9
Function Buttons Operation.....	9
OSD Menu	10
Image	10
Picture In Picture.....	12
Presentation	13
Audio	14
Setting	15
System	16
OSD Menu Tree	17
Specification	19
Troubleshooting	21

Overview

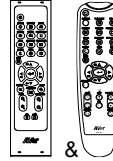
Package Contents



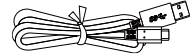
A30



Power Adapter & Power Cord*



Remote Control**



USB 2.0 Type-C to Type-A Cable (1.8m)
(outside US)



Bluetooth Dongle
(US only)



QR Code Card

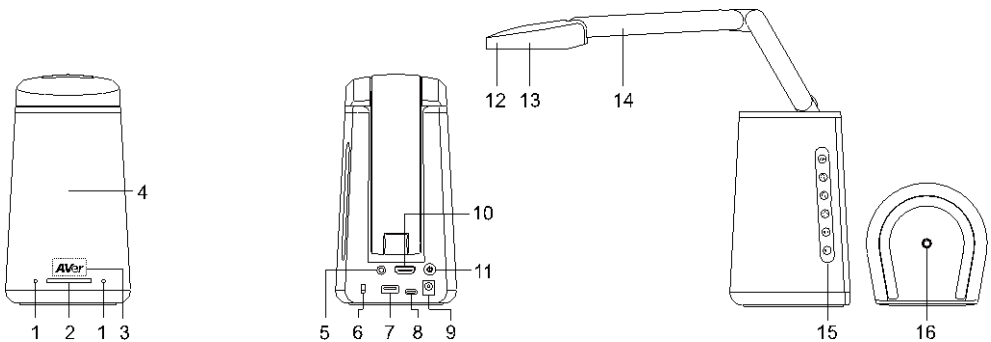


Warranty Card
(Japan only)

*The power cord will vary depending on the standard power outlet of the country where it is sold.

**Your device may come with one of the two remote controls.

Parts Info

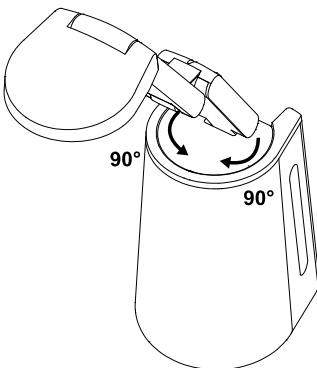
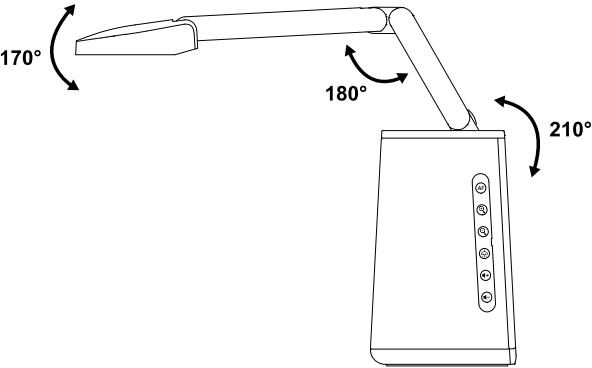


- | | | |
|--|--------------------------|---------------------------------|
| 1. Microphones | 5. Audio Input | 12. LED Lamp |
| 2. LED Indicator | - 3.5mm Line in / Mic in | 13. Camera Lens |
| Solid blue: Normal | 6. Kensington Lock | 14. Foldable Arm |
| Solid red: Standby | 7. USB Type-A Port | 15. Function Buttons |
| (connected to power but not turned on) | 8. USB Type-C Port | 16. Tripod Screw Hole |
| Flashing red: Start-up | 9. DC Power Jack | - Screw: 1/4"-20 (not included) |
| 3. IR Sensor | 10. HDMI Output Port | |
| 4. Speaker (up to 6x6m) | 11. Power Button | |

Function Buttons

Press	To
	Autofocus once.
	Zoom in. Press and hold to zoom in continuously.
	Zoom out. Press and hold to zoom out continuously.
	Turn LED lamp on or off. Press and hold for 3 seconds to flip the live view.
	Increase volume. Press and hold to increase volume continuously.
	Decrease volume. Press and hold to decrease volume continuously.
	Turn Auto Rotate on or off. Auto Rotate automatically flips images in the correct orientation.

Operation Angles

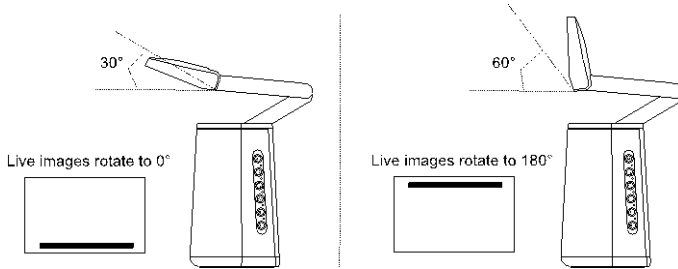


Auto Rotate

You can enable the **Auto Rotate** function for the unit to automatically flip 0/180° of the live images when turning the Camera Head upward or downward.

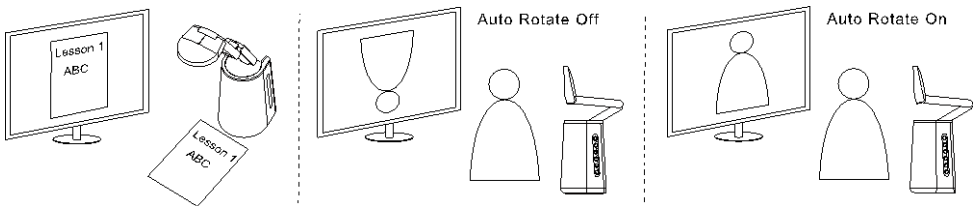
For the **Auto Rotate** function to work, enable the **Auto Rotate** function in advance. Please refer to **Auto Rotate** in the <Image> chapter for more details.

- When the angle of the Camera Head is less than 30°, the live images will rotate to 0°.
- When the angle of the Camera Head is more than 60°, the live images will rotate to 180°.

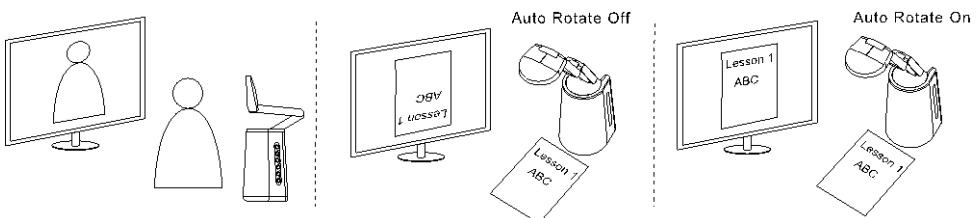


Since A30 Universal Camera can be used as a document camera or a Webcam, the **Auto Rotate** function is able to ensure the live images to be displayed with the right orientation, which will automatically flip the images when they appear upside-down. Below are 2 scenarios for your reference.

Scenario 1: When a presenter is shooting on a document at the beginning, and then turn the Camera Head upward to shoot him/herself, the live images will automatically flip if the **Auto Rotate** function is turned on.

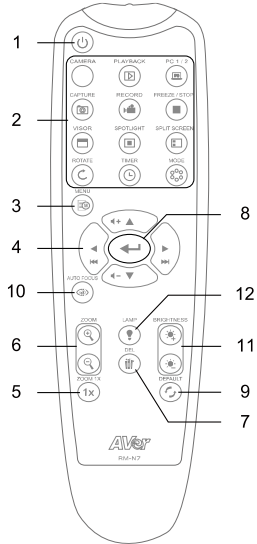
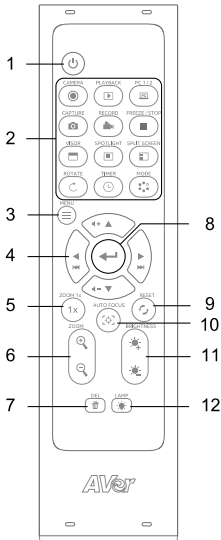


Scenario 2: When a presenter is shooting him/herself at the beginning, and then turn the Camera Head downward to shoot on a document, the live images will automatically flip if the **Auto Rotate** function is turned on.






















Remote Control

Your device may come with one of the two remote controls.



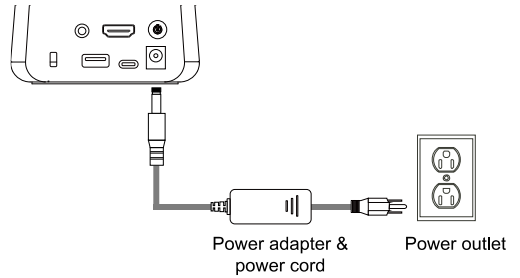
Name	Function
1. Power	Turn you camera on or off, or enter standby mode.
2. Camera	View camera live view.
Playback	View images and videos from gallery.
PC 1/2	Switch to external VGA/HDMI source. Press the Camera button to switch back to camera live view.
Capture	Take snapshots and store them on an SD card or a USB flash drive. Open the OSD menu > Settings > Capture Type to switch between Single capture and Continuous capture. <ul style="list-style-type: none"> • Single Capture: Press once to take a snapshot. • Continuous capture: Press to start and pause capturing. You may also set up capture interval.
Record	Start and stop audio and video recording. Store your recordings on an SD card or a USB Flash drive.
Freeze/Stop	Freeze the camera live view, or stop video playback.
Visor	N/A

 Spotlight	N/A
 Split Screen	N/A
 Rotate	Flip the camera view.
 Timer	<ul style="list-style-type: none"> • Start, pause or stop the timer. • Set the timer interval in OSD menu.
 Mode	Switch among Normal, High frame, High quality, Microscope, Infinity, and Marco mode.
3.  /  Menu	Open and close the OSD menu.
4. 	<ul style="list-style-type: none"> • Pan and tilt control for digital zoom. • Navigate the menu. • Adjust volume. • Fast forward or rewind the video.
5. ZOOM 1x	Reset zoom ratio to 1x.
6.  /  Zoom	Zoom in or out.
7.  Del	Delete the selected images or videos.
8. 	<ul style="list-style-type: none"> • Confirm a selection on the OSD menu. • Play and pause the video.
9.  Reset	Reset to factory default settings.
10.  /  Auto Focus	Focus automatically.
11.  /  Brightness	Adjust the brightness.
12.  /  Lamp	Turn the lamp on or off.

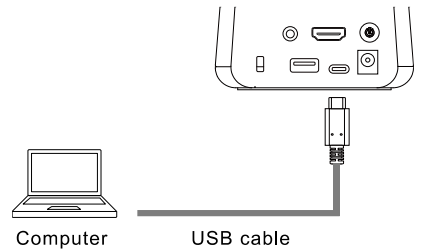
Connections

Power Connection

1. Connect to a power outlet using the included power adapter and cord.
2. Press the power button to turn on your camera.



You can also use the USB Type-C port to power your camera by connect it to a computer using the included USB Type-C cable.

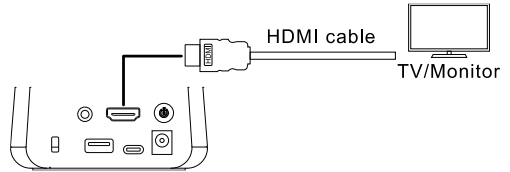


Note:

- We recommend using a USB Type-C to Type-C cable. Using the USB Type-C to Type-A cable may provide limited functions.
- When switching between DC power jack and USB Type-C port, your camera goes into Standby mode. Press the power button to turn on your camera.
- Video and volume limits:
 - The maximum HDMI resolution is 1080p.
 - When you use the included USB Type-C to Type-A cable (1.8m), the maximum volume level decreases from 15 to 5.
- LED lamp, USB flash drive and upgrade firmware are unavailable.

HDMI Connection

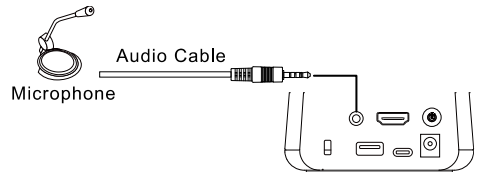
Connect to a TV or Monitor using an HDMI cable to stream video or configure settings on the OSD menu.



Audio Input Connection

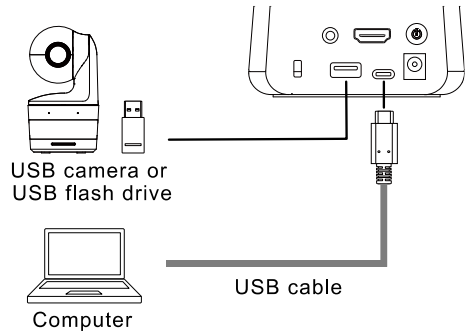
Connect to an external microphone using an audio cable and deliver audio from your camera's built-in speaker.

- Line input level: 1Vrms (max.)
- Mic input level: 50mVrms (max.); supplied voltage: 2.5 +/- 0.5 (V)



USB Device Connection

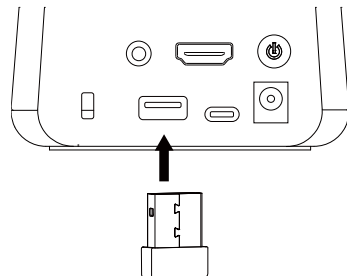
- USB Type-A port: Connect to a USB camera for picture-in-picture or an external storage of up to 32GB (FAT32) for images and videos.
- USB Type-C port: Connect to a computer using the included USB cable to work with your video conferencing software.



Bluetooth Connection (Optional accessory)

Connect your camera as a Bluetooth speaker via the Bluetooth dongle.

1. Plug the included Bluetooth dongle into the USB Type-A port on your camera. Do not connect through a USB hub.
2. Open the Bluetooth settings on your computer, smartphone or tablet and select A30 to connect your camera.



Set Up Your Camera

Open the OSD Menu


You can open the on-screen display (OSD) menu to configure camera settings using the remote control or function buttons. Make sure you have connect the camera to a monitor or TV using an HDMI cable.







Remote control Operation

Press the **Menu** button on the remote control to open the OSD menu. Press again to close the menu.

Button	Function
◀	Exit the selection or go back to the previous selection.
▶	Enter or confirm a selection.
▲	Move through the menu.
▼	Move through the menu.
↩	Enter or confirm a selection.

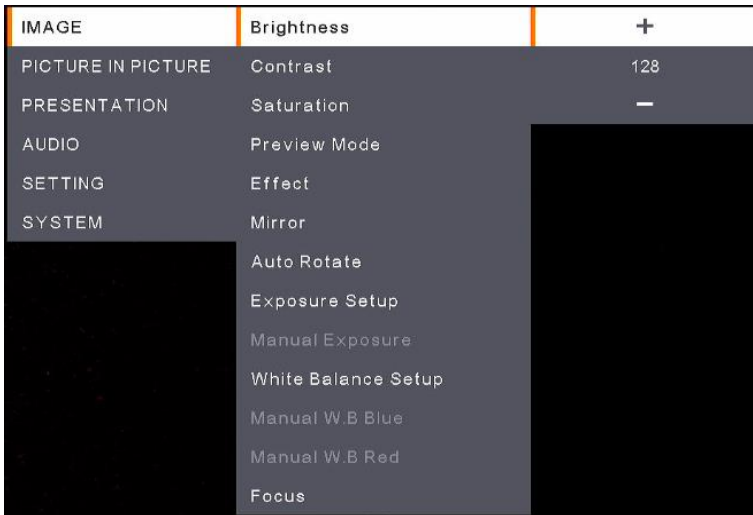
Function Buttons Operation

Press and hold the **autofocus** button  for 3 seconds to open the OSD menu. Press again to close the menu.

Button	Function
	Back
	Up
	Down
	Left
	Right
	Enter

OSD Menu

Image



- **Brightness:** Adjust the brightness level (0-255).
- **Contrast:** Adjust the contrast level (0-255).
- **Saturation:** Adjust the saturation level (0-255).
- **Preview Mode:** Select a mode.
 - **Normal:** Adjust the gradient of image.
 - **Motion:** High refresh rate upon motion images.
 - **High Quality:** High resolution with the best quality.
- **Effect:** Select an effect.
 - **Color:** Convert the images into positive (true color).
 - **B/W:** Convert the images into monochrome (black and white).
 - **Negative:** Convert the images into negative.
- **Mirror:** Enable or disable the function to flip left or right of the images.
- **Auto Rotate:** Enable or disable the function to automatically rotate 0/180° of the images.
- **Exposure Setup:** Select an option.
 - **Auto:** Select to automatically adjust the exposure setting.
 - **Manual:** Select to manually adjust the exposure setting. Adjust the **Manual Exposure** below.
- **Manual Exposure:** This function only appears when **Manual** is selected in **Exposure Setup**. Adjust the exposure value (0-99).
- **White Balance Setup:** Select an option.
 - **Auto:** Select to automatically adjust the white balance setting.
 - **Manual:** Select to manually adjust the white balance. Adjust the blue and red color below.
- **Manual W.B Blue:** This function only appears when **Manual** is selected in **White Balance Setup**. Adjust the value (0-255).

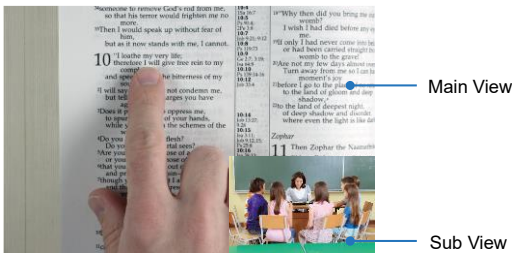
- **Manual W.B Red:** This function only appears when **Manual** is selected in **White Balance Setup**. Adjust the value (0-255).
- **Focus:** Adjust the focus value (0-1023).

Picture In Picture

The Picture In Picture (PIP) function allows you to display two camera streams, one from the A30 and the other from an USB camera, on a screen. It's useful for a presenter to display the content of the materials and the presenter/audience simultaneously.

IMAGE	PIP Mode	ON
PICTURE IN PICTURE	Main Screen Switch	OFF
PRESENTATION	Position	
AUDIO	Size	
SETTING	Start PIP Automatically	
SYSTEM		

- **PIP Mode:** Manually enable or disable the **PIP** mode. To manually display the PIP mode:
 1. Connect an USB camera to the USB Type-A port of A30.
 2. Go to OSD menu > **Picture In Picture** > **PIP Mode** and select **On**. You should see the PIP mode displayed on the screen.
 3. Optionally switch the main view, or adjust the position or size of the sub view.
 4. To turn off the PIP mode, go to OSD menu > **Picture In Picture** > **PIP Mode** and select **Off**.
- **Main Screen Switch:** Select a video source to be displayed on the Main View. Options include **A30** and **External Source** (camera connected to the USB Type-A port of A30).




- **Position:** Select a position for the Sub View. Options include **Bottom Left**, **Top Left**, **Top Right**, **Bottom Right** and **Manual**. If **Manual** is selected, you can position the Sub View manually. Use the **▲**, **▼**, **◀**, **▶** buttons on the Remote Control to select a position.
- **Size:** Select a size for the Sub View. Options include **Large** and **Small**.
- **Start PIP Automatically:** Turn on this function if you want A30 to automatically display PIP Mode when an USB camera is connected to A30. For this function to work:
 1. Go to OSD menu > **Picture In Picture** > **PIP Mode** and select **On**.
 2. Go to OSD menu > **Picture In Picture** > **Start PIP Automatically** and select **On**.
 3. Connect an USB camera to the USB Type-A port of A30. You should see the PIP mode displayed on the screen.

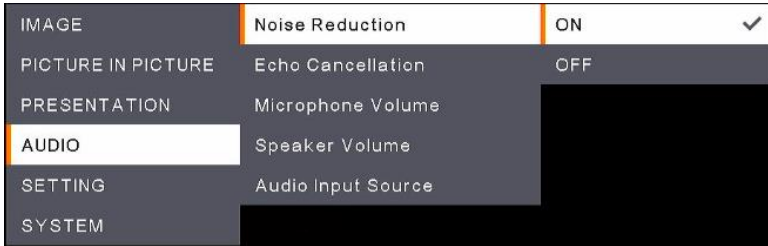
Presentation



- **Spotlight:** Enable or disable the function. Spotlight will focus on the central area of the camera view and cover all of the rest areas. To enable **Spotlight**:
 1. Go to OSD menu > **Presentation** > **Spotlight** and select **On**, the central area of the camera view will be displayed.
 2. Optionally use the ▲, ▼, ◀, & ▶ buttons on the Remote Control to adjust the revealed area.
 3. To disable the **Spotlight** function, press the Spotlight button on the Remote Control.
- **Visor:** Enable or disable the function. Visor covers part of the camera view and allows the presenter to reveal the desired part of the camera view. To enable **Visor**:
 1. Go to OSD menu > **Presentation** > **Visor** and select **On**, the upper-left part of the camera view will be exposed.
 2. Use the ▲, ▼, ◀, & ▶ buttons on the Remote Control to reveal more of the covered part.
 3. To disable the **Visor** function, press the Visor button on the Remote Control.
- **Split Screen:** Divide the screen into two. One side displays the camera live view and the other side displays the captured image or recorded video thumbnails from the USB flash drive. The split options include **Left**, **Right**, **Top** and **Bottom**.

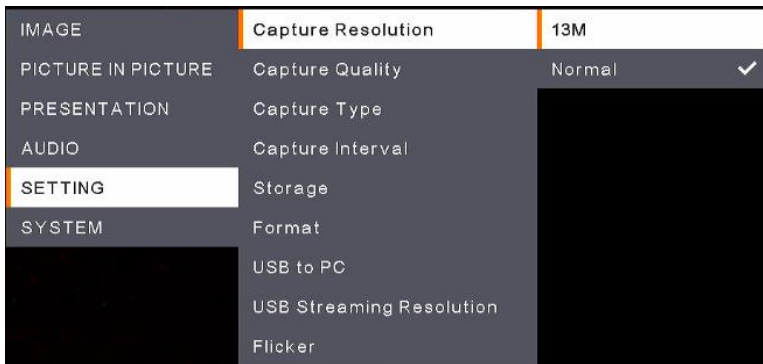
After selecting a split option, use the ▲, ▼, ◀, & ▶ buttons on the Remote Control to select a capture image or video. Press  to display the image or playback the video.
- **Timer:** Select to **Start**, **Pause** or **Stop** the timer countdown. You can optionally set up the **Timer Interval** below. When **Start** is selected, a timer will be displayed on the top-center of the live view. To pause or stop **Timer**, press the Timer button on the Remote Control and select **Pause** or **Stop** on the OSD menu.
- **Timer Interval:** Set up an interval for the **Timer** above.

Audio



- **Noise Reduction:** Enable or disable the **Noise Reduction** function.
- **Echo Cancellation:** Enable or disable the **Echo Cancellation** function.
- **Microphone Volume:** Adjust the microphone volume (0-32).
- **Speaker Volume:** Adjust the speaker volume (0-15).
- **Audio Input Source:** Select an audio input source. Options include **MIC In** and **LINE In**.
- **Bluetooth Speaker (Optional accessory):** Turn Bluetooth on or off.

Setting





- **Capture Resolution:** Select a resolution for the captured images.
 - **13M:** Apply the 4208x3120 resolution to the captured images.
 - **Normal:** The resolution of the captured images will be based on the selected resolution in the **Output Display (System > Output Display)**.
- **Capture Quality:** Select a quality for the captured images.
- **Capture Type:** Select **Single** to manually capture one image at a time. Select **Continuous** to continuously capture images based on the setup **Capture Interval**. To stop continuously capturing images, press the Capture button on the Remote Control.
- **Capture Interval:** If **Continuous** is selected in the **Capture Type** above, you can further set up an interval.
- **Storage:** To set up this function, remove the USB cable from the unit first. Select a storage to store the capture images or recording videos. Options include **Embedded** or **USB Drive**.

[Note]

1. The unit will automatically detect whether an USB drive has been connected. If an USB drive is connected, the unit will automatically assign **USB Drive** to store data.
 2. The internal **Embedded** storage can only store images with a maximum of 200 frames. If you want to store videos, please connect an USB drive to the unit.
- **Format:** To set up this function, remove the USB cable from the unit first. You can format the **Embedded** or **USB Drive** storage to erase all the data permanently.
 - **USB to PC:** To set up this function, remove the USB cable from the unit first. When connecting the unit to PC through the USB cable, you can either select **Camera** to use it as a Webcam, or select **Storage** if you want to transfer the images or recordings from the unit to your PC.
 - **USB Streaming Resolution:** To set up this function, remove the USB cable from the unit first. Select a streaming resolution. Options include **Max to 4K** and **Max to 1080P**.
 - **Flicker:** Select **50Hz** or **60Hz**. Some display devices cannot handle high refresh rates. The image will flicker a couple of times as the output is switched to another refresh rate.

System

IMAGE	Language	English	✓
PICTURE IN PICTURE	Output Display	繁體中文	
PRESENTATION	Backup	日本語	
AUDIO	Save Setting	Deutsch	
SETTING	Recall Setting	Français	
SYSTEM	Information	Español	
	Default	簡體中文	
		Italiano	
		Русский	
		Indonesia	
		Suomi	
		Polski	

- **Language:** Select a language.
- **Output Display:** Select a resolution for the output display. The unit will automatically detect the output device resolution and configure to the highest resolution.
- **Backup:** Select a storage to backup the images from the internal **Embedded** storage to the selected storage.
- **Save Setting:** Save the current settings, such as Brightness, Preview Mode, Contrast and etc., as a profile. Up to 3 profiles can be configured. To do this, after configuring all the settings, select a profile and then press the  button on the Remote Control to save the settings as a profile. To clear a setup profile, refer to **Recall Setting** below.
- **Recall Setting:** You can erase the settings of the setup profiles in the **Save Setting** above. To do this, select a profile and then press the  button on the Remote Control, the selected profile settings will be cleared.
- **Information:** Display the unit's information.
- **Default:** Restore all the settings to factory default settings.

OSD Menu Tree

1 st Level	2 nd Level	3 rd Level
Image	Brightness	0~255
	Contrast	0~255
	Saturation	0~255
	Preview Mode	Normal/Motion/High Quality
	Effect	Color/B/W/Negative
	Mirror	On/Off
	Auto Rotate	On/Off
	Exposure Setup	Auto/Manual
	Manual Exposure * This function only appears when "Manual" is selected in Exposure Setup.	0~99
	White Balance Setup	Auto/Manual
	Manual W.B Blue * This function only appears when "Manual" is selected in White Balance Setup.	0~255
Manual W.B Red * This function only appears when "Manual" is selected in White Balance Setup.	0~255	
Focus	0~1023	
Picture In Picture	PIP Mode	On/Off
	Main Screen Switch	A30/External Source
	Position	Bottom Left/Top Left/Top Right/Bottom Right/Manual
	Size	Large/Small
	Start PIP Automatically	On/Off
Presentation	Spotlight	On/Off
	Visor	On/Off
	Split Screen	Left/Top/Right/Bottom
	Timer	Start/Pause/Stop
	Timer Interval	1~120 min.
Audio	Noise Reduction	On/Off
	Echo Cancellation	On/Off
	Microphone Volume	0~32
	Speaker Volume	0~15

	Audio Input Source	Mic In/Line In
Setting	Capture Resolution	13M/Normal
	Capture Quality	Finest/High/Normal
	Capture Type	Single/Continuous
	Capture Interval * This function only appears when "Continuous" is selected in Capture Type.	1~600 sec.
	Storage	Embedded/USB Drive
	Format	Embedded/USB Drive
	USB to PC	Camera/Storage
	USB Streaming Resolution	Max to 4K/Max to 1080P
	Flicker	50Hz/60Hz
System	Language	English/Traditional Chinese/Japanese/German/ French/Spanish/Simplified Chinese/Italian/Russian/ Indonesia/Finland/Polish
	Output Display	3840x2160 @60 3840x2160 @30 1920x1080 1280x720 1024x768
	Backup	USB Drive
	Save Setting	Profile 1/Profile 2/Profile 3
	Recall Setting	Profile 1/Profile 2/Profile 3
	Information	Camera information
	Default	No/Yes

Specifications

Camera	
Sensor	1/3.06" CMOS
Pixel Count	13 Megapixels
Frame Rate	3840x2160 (4K): Up to 30fps 1080p or lower: Up to 60fps
White Balance	Auto / Manual
Exposure	Auto / Manual
Preview Mode	Normal / Motion / High Quality
Effect	Color / B/W / Negative
Output Resolutions (USB-UVC)	<u>MJPEG</u> : 3840x2160, 1920x1080, 1280x720, 640x360, 2560x1920, 2048x1536, 1600x1200, 1280x960, 1024x768, 640x480, 1280x1024, 1280x800 <u>YUV</u> : 640x360, 640x480, 320x180, 320x240
Display Output (HDMI)	3840x2160, 1920x1080, 1280x720, 1024x768
Optical Mechanism	
Lens Rotation (mechanical)	Right: 90°(with rotation base), Left: 90°(with rotation base)
Shooting Area	A3 or above
Zoom	23x digital zoom
Focus	Auto focus, manual via software
Interface	
HDMI Output	1 (support up to 4K display output)
USB Type-A Port	1 (for USB flash drive and USB camera streaming input)
USB Type-C Port	1 (connect to PC for USB camera streaming output)
Audio Input	1 (Line-in/Mic-in, 3.5mm stereo) Line input level: 1Vrms (max.) Mic input level: 50mVrms (max.); supplied voltage: 2.5 +/- 0.5 (V)
Speaker	6W speaker, support 6×6 meters
Built-in Microphone	Yes, support 5 meters pickup range
DC 12V Input	Power Jack
Functions	
OSD	Supported
Firmware Update	Update firmware using AVerTouch software
LED Lamp	Yes, embedded LED lamp 0.5W
Internal Storage	Image capture up to 200 frames (XGA: 1024x768)
External Storage	Support FAT32, 32GB USB storage
Auto Rotation	Yes
Audio Function	AEC, background noise suppression technology. AI noise reduction.
General	

Power Source	100-240VAC, 50~60Hz; 12VDC, 2A
Power Input	Lamp on: 12VDC, 1.25A, 15W max. Lamp off: 12VDC, 1.21A, 14.5W max.
Dimensions (W x D x H)	Operating: 96.9 x 239.04 x 348.4mm Folded: 96.9 x 98.1 x 184.5mm
Net Weight	737g ± 50g

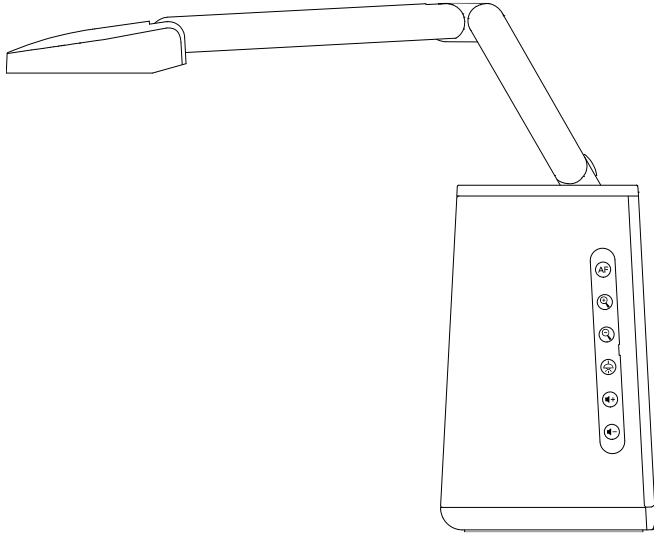
Troubleshooting

There is no picture on the presentation screen.

1. Check all the connectors again as shown in this manual.
2. Verify the setting of the display output device.
3. For HDMI display output, a delay occurs while waiting for both the display device and the unit to sync up. Wait for around 4 to 7 seconds until you see the camera image on the screen.

The picture on the presentation screen is distorted or the image is blurry.

1. Reset all changed settings, if any, to the original manufacturer default setting. Press MENU then go to SYSTEM > Default and select YES in the OSD menu.
2. Use the Brightness and Contrast menu functions to reduce the distortion if applicable.
3. If you discover that the image is blurry or out of focus, press the Auto Focus button on the remote control.

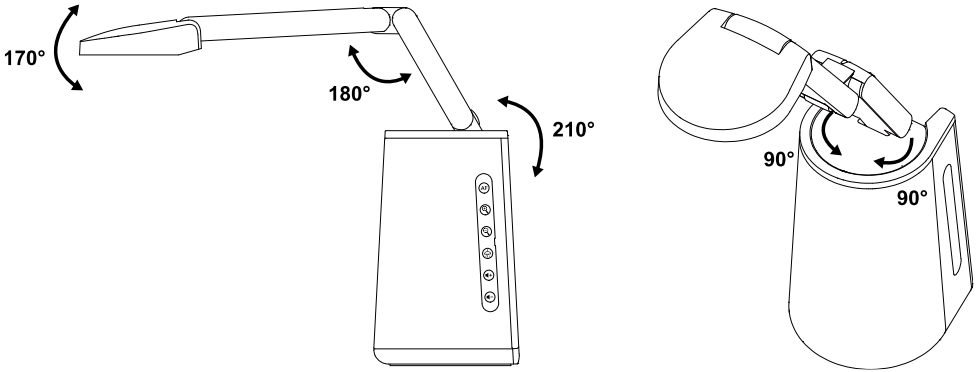


AVerVision A30

多功能攝影機

— 使用手冊 —

警告



- 摺疊攝影機手臂時，請勿扭曲手臂本身。
- 下圖為機械臂可彎曲角度之圖示。
- 請勿使機器掉落或受到撞擊。
- 請使用正確的電源電壓以避免損壞機器。
- 請勿將機器放在容易被踩到電源線的地方，否則可能會導致電源線或插頭磨損或損壞。
- 為降低火災或觸電風險，請勿將本產品暴露在雨中或潮濕環境中。如果對產品進行任何未經授權的修改，保固將無效。

警告

為避免電磁干擾，本產品不應安裝或使用於住宅環境。

遙控器電池安全資訊

- 請將電池存放在涼爽與乾燥的位置。
- 不要將電量用盡的電池棄置在家庭廢棄物中。請將電池棄置在特定回收處，或送回原購買的商店。
- 如果長時間不使用電池，請將其取出。電池漏液與腐蝕可能會損壞遙控器，請以安全方式棄置電池。
- 不可混用新舊電池。
- 不可混用不同類型的電池：鹼性、標準(碳鋅)或可充電(鎳鎘)電池。
- 不可將電池棄置於火源中。
- 請勿嘗試讓電池端子短路。

依經濟部標準檢驗局檢驗標準 CNS 15663 第 5 節「含有標示」之規定將限用物質含有情況標示如下：

單元 Unit	限用物質及其化學符號 Restricted substances and its chemical symbols					
	鉛Lead (Pb)	汞 Mercury (Hg)	鎘 Cadmium (Cd)	六價鉻 Hexavalent chromium (Cr ⁺⁶)	多溴聯苯 Polybrominated biphenyls (PBB)	多溴二苯醚 Polybrominated diphenyl ethers (PBDE)
電路板及零組件 (電子料或電機料...等)	-	○	○	○	○	○
塑膠組件(外殼或腳墊...等)	○	○	○	○	○	○
金屬組件(轉軸或螺柱...等)	-	○	○	○	○	○
光學鏡頭組	○	○	○	○	○	○
配件(遙控器或電纜線...等)	-	○	○	○	○	○
紙製品(機殼貼紙...等)	○	○	○	○	○	○

備考1. “○” 係指該項限用物質之百分比含量未超出百分比含量基準值。
 Note 1 : “○” indicates that the percentage content of the restricted substance does not exceed the percentage of reference value of presence.

備考2. “-” 係指該項限用物質為排除項目。
 Note 2 : The “-” indicates that the restricted substance corresponds to the exemption.

免責聲明

對於產品品質、效能、適銷性或特定用途之適用性，本文件內容皆不代表任何明示或暗示保固或陳述。本文資訊經過仔細詳查，內容可靠無誤；雖然如此，若有任何錯誤，恕不負責。本文所含資訊如有變更，恕不另行通知。

若因使用或不當使用本產品或本文，導致任何直接、間接、特殊、意外或後續損害，即使本公司已事先告知此類損害之可能性，亦不負任何賠償責任。

商標

AVer 為圓展科技股份有限公司之商標。因本內容之描述出現的商標分屬個別公司所有且均受智慧財產權相關法令保護。本文內所有提及之產品或企業名稱僅供識別與說明用途，且為各自擁有者之商標或註冊商標。

著作權

©2024 圓展科技 版權所有 | 2024 年 4 月 9 日

本內容相關權利係圓展科技股份有限公司所有，任何人未得事先書面同意不得就本內容為一部或全部之重製、改作、或任何型式之散布行為。圓展科技股份有限公司保留變更產品規格及內容的權利無須另為通知。

支援服務

軟體和使用手冊下載，請到下面網址：

<https://www.aver.com/download-center>

常見問題、技術支援，請到下面網址：

<https://www.aver.com/technical-support>

連絡資訊

圓展科技股份有限公司

23673 新北市土城區大安路 157 號 8 樓

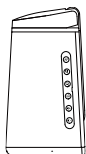
電話：(02) 2269-8535

目錄

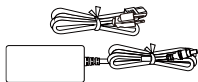
警告	2
概覽	1
包裝內容物	1
部位名稱	2
功能按鍵	2
轉動角度	3
自動旋轉	4
遙控器	5
連接設備	7
電源連接	7
HDMI 連接	8
音訊輸入連接	8
USB 裝置連接	8
攝影機設定	9
開啟 OSD 選單	9
遙控器操作	9
功能按鍵操作	9
OSD 選單	10
影像 (Image)	10
子母畫面 (Picture In Picture)	12
簡報 (Presentation)	13
音訊 (Audio)	14
設定 (Setting)	15
系統 (System)	16
OSD 選單列表	17
規格	19
常見問題	21

概覽

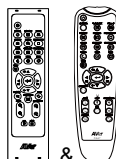
包裝內容物



A30



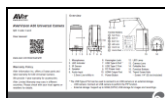
電源變壓器及
電源線*



遙控器**



USB 2.0 Type-C 轉
Type-A 連接線 (1.8m)

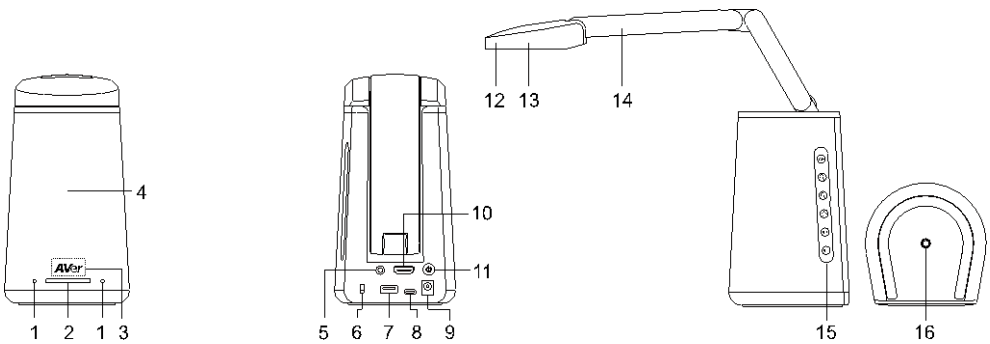


產品資訊卡

*電源線會因銷售國家的標準電源插座而有所不同。

**設備隨附的遙控器可能為其中一款。

部位名稱

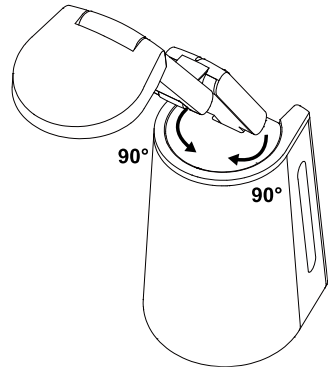
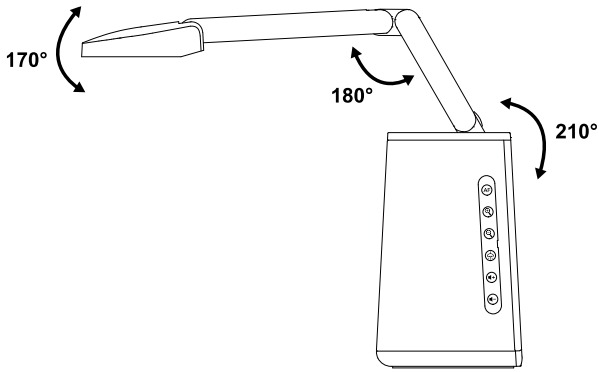


- | | | |
|---|--|---|
| <p>1. 麥克風</p> <p>2. LED 指示燈
恆亮藍燈：正常
恆亮紅燈：待機 (已連接電源但未開機)
閃爍紅燈：開機</p> <p>3. 紅外線感應器</p> <p>4. 喇叭 (支援 6x6 公尺)</p> | <p>5. 音訊輸入
- 3.5mm Line-in / 麥克風輸入</p> <p>6. Kensington 防盜孔</p> <p>7. USB Type-A 連接埠</p> <p>8. USB Type-C 連接埠</p> <p>9. DC 電源插孔</p> <p>10. HDMI 輸出埠</p> <p>11. 電源鍵</p> | <p>12. LED 燈</p> <p>13. 攝影機鏡頭</p> <p>14. 機械臂</p> <p>15. 功能按鍵</p> <p>16. 三腳架螺絲孔
- 螺絲: 1/4"-20 (未附)</p> |
|---|--|---|

功能按鍵

按下	可
	自動對焦一次。
	放大影像。按住可持續放大影像。
	縮小影像。按住可持續縮小影像。
	開啟或關閉 LED 燈。按住三秒鐘可翻轉即時影像 0/180°。
	提高音量。按住可持續提高音量。
	降低音量。按住可持續提高降低音量。
	開啟或關閉自動旋轉功能。自動旋轉功能可自動將影像翻轉至正確的方向。

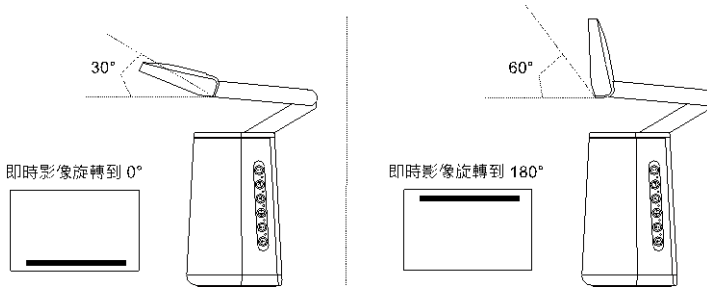
轉動角度



自動旋轉

倘若您啟用了**自動旋轉**功能，在您上下移動攝影機頭時，攝影機便會自動將即時影像上下翻轉 0/180°。請先啟用**自動旋轉**，方能使用此功能。詳情見<影像>章節的**自動旋轉**相關敘述。

- 當攝影機頭的角度小於 30 度時，即時影像畫面會旋轉到 0°。
- 當攝影機頭的角度大於 60 度時，即時影像畫面會旋轉到 180°。

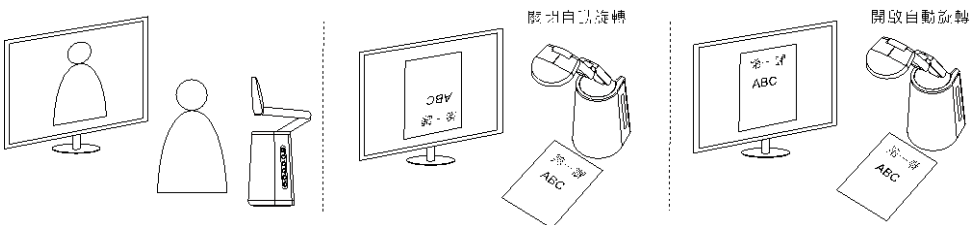


A30 多功能攝影機既是一台實物攝影機，亦能作為網路攝影機使用；**自動旋轉**功能會在即時影像上下顛倒時，自動旋轉即時影像，以確保即時影像的方向正確。以下列出兩種常用情境。

情境 1: 啟用**自動旋轉**功能後，講者可以先拍攝文件，接著將攝影機頭往上翻來拍攝講者自己，攝影機便會自動將即時影像上下旋轉。

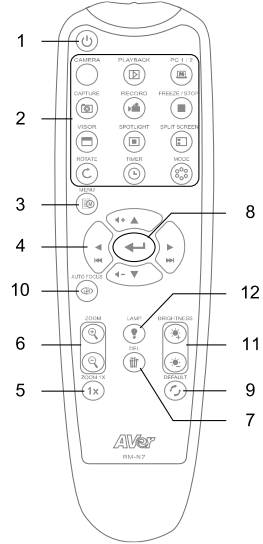
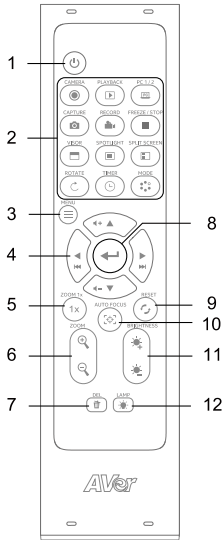


情境 2: 啟用**自動旋轉**功能後，講者可以先拍自己，將攝影機頭往下壓來拍攝文件，攝影機便會自動將即時影像上下旋轉。



遙控器

設備隨附的遙控器可能為其中一款。



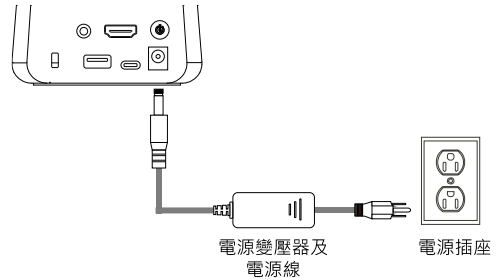
名稱	功能
1. Power	攝影機開機/關機/待機。
2. Camera	開啟攝影機即時畫面。
Playback	觀看及播放拍攝的照片和影片。
PC 1/2	切換外部 VGA/HDMI 影像來源。 按下 Camera 按鍵 以切換回攝影機即時畫面。
Capture	拍攝照片並儲存在 SD 卡或 USB 隨身碟中。 開啟螢幕顯示選單 > 設定 > 拍攝模式中可選擇相機模式或連拍模式。 <ul style="list-style-type: none"> ● 相機模式：按一下來拍攝照片。 ● 連拍模式：按下按鍵來開始或暫停拍攝。您可設定連拍間隔時間。
Record	開始/停止錄音或錄影。音訊和影片只能儲存在 SD 卡或 USB 隨身碟中。
Freeze/Stop	<ul style="list-style-type: none"> ● 停止即時畫面，或暫停影片播放。
Visor	不支援。

 Spotlight	不支援。
 Split Screen	不支援。
 Rotate	翻轉攝影機畫面方向。
 Timer	<ul style="list-style-type: none"> 在螢幕顯示選單中開啟/暫停/停止計時器 您也可以設定計時器的間隔時間。
 Mode	切換模式：一般、運動、高畫質、顯微鏡、微距及遠距。
3.  /  Menu	打開或退出螢幕顯示選單或子選單。
4. 	<ul style="list-style-type: none"> 在數位對焦中調整畫面 切換選單中的選項 調整影片播放音量 快轉或倒退影片
5. ZOOM 1x	確認選單選項，或播放/暫停影片。
6.  /  Zoom	重置縮放倍率至 1x。
7.  Del	自動對焦。
8. 	<ul style="list-style-type: none"> 恢復出廠設定。
9.  Reset	放大/縮小畫面。
10.  /  Auto Focus	調整亮度。
11.  /  Brightness	刪除所選照片和影片。
12.  /  Lamp	打開或關閉頂燈。

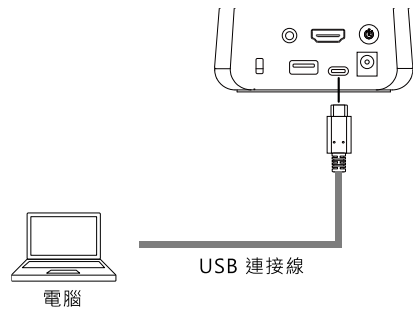
連接設備

電源連接

1. 使用隨附的變壓器及電源線接上電源。
2. 按下電源鍵開啟攝影機。



您也可以使用 USB Type-C 連接埠供電，將隨附的 USB Type-C 連接線連接電腦。

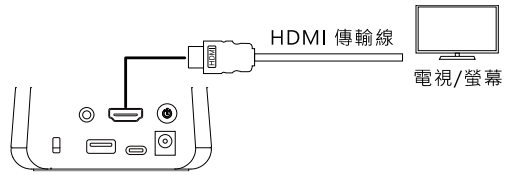


註：

- 建議使用 USB Type-C 轉 Type-C 連接線。使用 USB Type-C 轉 Type-A 連接線僅提供有限的功能。
- 在 DC 電源插孔和 USB Type-C 連接埠之間切換時，攝影機會進入待機模式。按下電源鍵開啟攝影機。
- 視訊與音量限制：
 - HDMI 的最高解析度為 1080p。
 - 使用隨附的 USB Type-C 轉 Type-A 連接線 (1.8m) 時，最大音量將從 15 降為 5。
- 透過 USB Type-C 供電時，無法使用 LED 燈、USB 隨身碟及更新韌體。

HDMI 連接

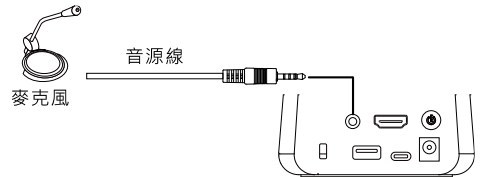
使用 HDMI 傳輸線連接電視或螢幕，來串流視訊或在 OSD 選單上進行設定。



音訊輸入連接

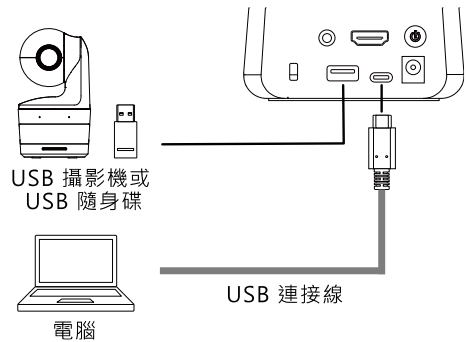
使用音源線連接外接式麥克風，並透過攝影機的內建喇叭傳輸音訊。

- Line-in 最大輸入電壓: 1Vrms
- 麥克風最大輸入電壓: 50mVrms ; 電壓: 2.5 +/- 0.5 (V)



USB 裝置連接

- USB Type-A 連接埠: 連接 USB 攝影機以顯示子母畫面或高達 32GB (FAT32) 的外接式儲存裝置以儲存影像和視訊。
- USB Type-C 連接埠: 使用隨附的 USB 連接線連接電腦以使用您的視訊會議軟體。



攝影機設定

開啟 OSD 選單


您可以使用遙控器或功能按鍵開啟 OSD 選單，來設定攝影機的功能。確保您已使用 HDMI 傳輸線將攝影機連接至螢幕或電視。


遙控器操作

按下遙控器的 **Menu** 按鍵可開啟 OSD 選單。再按一次可關閉選單。

按鍵	功能
◀	離開或回到前一個選項。
▶	前往或確認選項。
▲	在選單中移動。
▼	在選單中移動。
↩	前往或確認選項。

功能按鍵操作

按住自動對焦按鍵  3 秒可開啟 OSD 選單。再按一次可關閉選單。

按鍵	功能
	回
	上
	下
	左
	右
	確認

OSD 選單

影像 (Image)

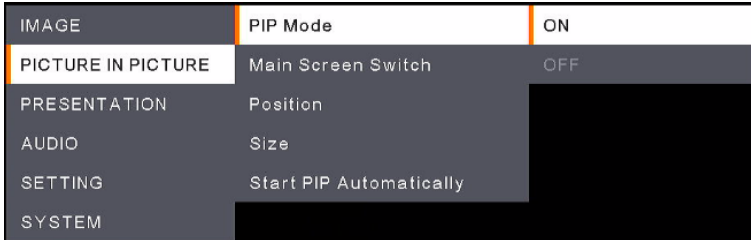
IMAGE	Brightness	+
PICTURE IN PICTURE	Contrast	128
PRESENTATION	Saturation	-
AUDIO	Preview Mode	
SETTING	Effect	
SYSTEM	Mirror	
	Auto Rotate	
	Exposure Setup	
	Manual Exposure	
	White Balance Setup	
	Manual W.B Blue	
	Manual W.B Red	
	Focus	

- **Brightness:** 手動調整亮度等級，範圍從 0 到 255。
- **Contrast:** 在明亮或黑暗的環境下，手動調整對比度等級，範圍從 0 到 255。
- **Saturation:** 手動調整飽和度等級，範圍從 0 到 255。
- **Preview Mode:** 進行不同的影像顯示設定。
 - **Normal:** 調整影像漸層。
 - **Motion:** 動態影像的刷新率。
 - **High Quality:** 最佳品質的高畫質
- **Effect:** 選擇任一效果。
 - **Color:** 將影像轉換為正片(全彩)。
 - **B/W:** 將影像轉換為單色(黑白)。
 - **Negative:** 將影像轉換為負片。
- **Mirror:** 您可開啟或關閉此功能。開啟後便能將影像往右或左翻轉。
- **Auto Rotate:** 您可開啟或關閉此功能。開啟後影像會自動旋轉 0/180°。
- **Exposure Setup:** 選擇曝光設定。
 - **Auto:** 自動調整曝光設定。
 - **Manual:** 手動調整曝光等級。請於下一個功能: **Manual Exposure**，進行設定。
- **Manual Exposure:** 需先將 **Exposure Setup** 功能設定為 **Manual** 後，才能設定此功能。手動調整曝光等級，範圍從 0 到 99。
- **White Balance Setup:** 選擇任一功能。
 - **Auto:** 自動調整白平衡。

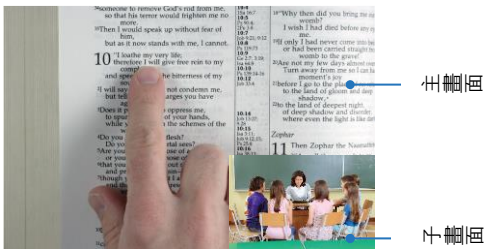
- **Manual:** 手動調整白平衡。可使用以下兩個功能來調整藍色與紅色色階。
- **Manual W.B Blue:** 需先將 **White Balance Setup** 功能設定為 **Manual** 後，才能設定此功能。色階可調整範圍值為 0-255。
- **Manual W.B Red:** 需先將 **White Balance Setup** 功能設定為 **Manual** 後，才能設定此功能。色階可調整範圍值為 0-255。
- **Focus:** 手動調整焦距(0-1023)。

子母畫面 (Picture In Picture)

PIP 功能能讓您在一個螢幕畫面上，同時顯示兩台攝影機之串流影像。一為 A30，另一則為 USB 攝影機。簡報者可同時展示文件內容與簡報者/聽眾之影像。



- **PIP Mode:** 您可開啟或關閉 PIP 模式。手動開啟 PIP 模式步驟如下：
 1. 將一台 USB 攝影機插到 A30 的 Type-A 埠。
 2. 於 OSD 選單選擇 **Picture In Picture > PIP Mode > On**。您可看到螢幕上顯示 PIP mode。
 3. 如有需要，您可切換主畫面，或是調整子畫面的位置或尺寸。
 4. 如欲關閉 PIP 模式，您可至 OSD 選單點選 **Picture In Picture > PIP Mode** 並選擇 **Off**。
- **Main Screen Switch:** 任選 **A30** 或 **External Source** (插到 A30 的 Type-A 埠的攝影機) 為主畫面的影像來源。



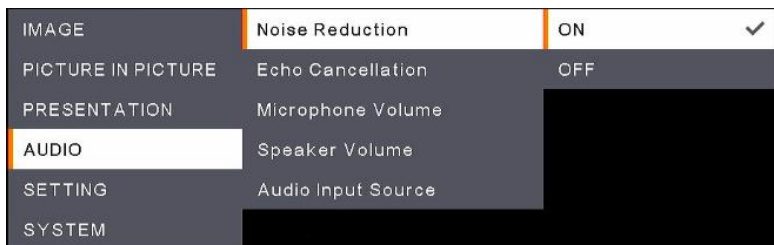
- **Position:** 您可任選一處放置子畫面: **Bottom Left**、**Top Left**、**Top Right**、**Bottom Right** 或 **Manual**。如您點選 **Manual**，您可使用遙控器上的 ▲、▼、◀、▶ 鍵來調整子畫面的位置。
- **Size:** 您可任選 **Large** 或 **Small** 來決定子畫面的大小。
- **Start PIP Automatically:** 開啟此功能後，如您將一台 USB 攝影機接到 A30，則 A30 會自動進入 PIP 模式。使用步驟如下：
 1. 於 OSD 選單選擇 **Picture In Picture > PIP Mode > On**。
 2. 於 OSD 選單選擇 **Picture In Picture > Start PIP Automatically > On**。
 3. 將一台 USB 攝影機插到 A30 的 Type-A 埠。您可看到螢幕畫面上顯示 PIP 模式。

簡報 (Presentation)



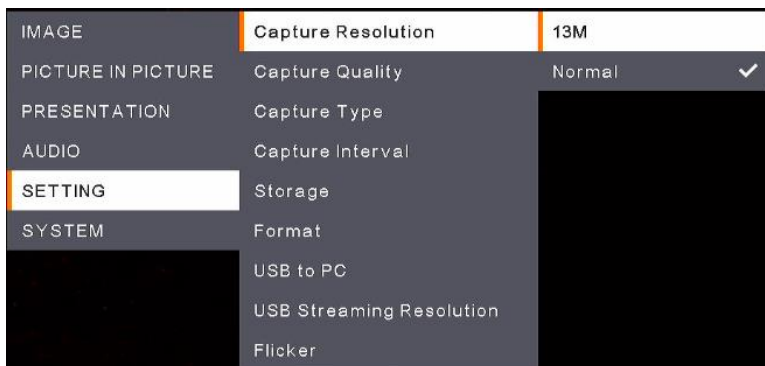
- **Spotlight:** 您可開啟或關閉此功能。Spotlight 功能在對焦攝影機畫面的中心區域的同時，也會顯示畫面其餘的範圍。請依下列步驟啟動 Spotlight 功能。
 1. 於 OSD 選單選擇>Presentation > Spotlight >On。您將看到攝影機畫面的中心區域。
 2. 如有需要，您可使用遙控器上的▲、▼、◀、▶鍵來調整顯示的範圍。
 3. 您可使用遙控器上的 Spotlight 鍵來取消 Spotlight 功能。
- **Visor:** 您可開啟或關閉此功能。簡報者可使用 Visor 遮住某部份的攝影機畫面，只露出欲展示的畫面。請依下列步驟啟動 Visor 功能：
 1. 於 OSD 選單選擇> Presentation > Visor > On。您會看到攝影機畫面的左上角。
 2. 您可使用遙控器上的▲、▼、◀、▶鍵來調整欲展示的攝影機畫面的範圍。
 3. 您可按下遙控器上 Visor 鈕來取消 Visor 功能。
- **Split Screen:** 此功能將畫面一分為二。二分割畫面中的一個顯示攝影機的即時畫面，另一個播放 USB 隨身碟中儲存的擷取影像或是視訊縮圖。分割畫面的選項有 Left、Right、Top 及 Bottom。選擇分割畫面的選項後，您可使用遙控器上的▲、▼、◀、▶鍵來點選儲存的影像或視訊，接著按下⏪播放之。
- **Timer:** 您可點選 Start、Pause 或 Stop 來控制計時器。如有需要，您可在下一個功能設定 Timer Interval。如您點選 Start，計時器會顯示在即時影像的中間偏上處。如您欲暫停或停止 Timer，您可先按下遙控器上的 Timer 鈕，再點選 OSD 選單上的 Pause 或 Stop 鈕。
- **Timer Interval:** 設定上方 Timer 的計時器間隔。

音訊 (Audio)



- **Noise Reduction:** 開啟或關閉 **Noise Reduction** 功能。
- **Echo Cancellation:** 開啟或關閉 **Echo Cancellation** 功能。
- **Microphone Volume:** 調整麥克風音量(0-32)。
- **Speaker Volume:** 調整喇叭音量(0-15)。
- **Audio Input Source:** 從 **MIC In** 與 **LINE In** 中，任選一音源輸入。

設定 (Setting)





- **Capture Resolution:** 選擇拍照解析度。
 - **13M:** 選擇拍照解析度為 4208 x 3120。
 - **Normal:** 拍照解析度取決於設定的解析度。
- **Capture Quality:** 選擇擷取影像畫質。
- **Capture Type:** 選擇 **Single** 便能手動一次拍攝一張照片。選擇 **Continuous** 便能基於 **Capture Interval** 的設定值連續拍攝照片。如您需停止連續拍攝，您可按下遙控器上的 **Capture** 鍵。
- **Capture Interval:** 如您已在上一個功能 **Capture Type** 選定 **Continuous**，則您可在此設定拍照間隔。
- **Storage:** 您需先移除攝影機上的 USB 連接線，才能設定此功能。選擇一個儲存空間來儲存擷取的影像或是錄製的視訊。您可選擇 **Embedded** 或 **USB Drive**。

[註]

1. 攝影機會自動偵測是否已接上 USB 隨身碟，如果有，攝影機會自動選擇 **USB Drive** 來儲存資料。
 2. 內建的 **Embedded** 儲存空間只能儲存最多 200 張影像。如果您需儲存視訊，請將 USB 隨身碟接到攝影機上。
- **Format:** 您需先移除攝影機上的 USB 連接線，才能設定此功能。格式化 **Embedded** 或 **USB Drive** 之後，便會永久刪除其中的資料。
 - **USB to PC:** 您需先移除攝影機上的 USB 連接線，才能設定此功能。將 USB 連接線的一端插上電腦，另一端插上攝影機後，您可選擇 **Camera** 並把 A30 當作網路攝影機使用。您亦可選擇 **Storage** 來將影像或視訊從攝影機傳到您的電腦。
 - **USB Streaming Resolution:** 您需先移除攝影機上的 USB 連接線，才能設定此功能。您可選擇 **Max to 4K** 或 **Max to 1080P** 作為串流的解析度。
 - **Flicker:** 選擇 **50Hz** 或 **60Hz**。因為有些顯示裝置無法處理高畫面更新率，切換更新率時，有可能造成影像閃爍數次。

系統 (System)



- **Language:** 選擇不同的語言。
- **Output Display:** 設定在輸出顯示畫面上影像的解析度。A30 會自動偵測輸出裝置的解析度，並將其配置為最高解析度。
- **Backup:** 選擇一個儲存空間來備份內建儲存的影像。
- **Save Setting:** 將目前設定(亮度、預覽模式、對比度等等)儲存在所選擇的設定檔編號中。您可儲存多至三個設定檔，其儲存方式如下：在您完成各項設定後，請使用遙控器點選一個設定檔編號，並按下  鈕來儲存設定檔。如欲清除一個設定檔，詳請見下一個功能 **Recall Setting** 之說明。
- **Recall Setting:** 您可清除上一個功能 **Save Setting** 中儲存的設定。請使用遙控器點選一個設定檔，並按下  鈕來清除設定檔。
- **Information:** 顯示產品資訊。
- **Default:** 將所有設定還原為原始出廠預設值。

OSD 選單列表

第一層	第二層	第三層
Image	Brightness	0~255
	Contrast	0~255
	Saturation	0~255
	Preview Mode	Normal/Motion/High Quality
	Effect	Color/B/W/Negative
	Mirror	On/Off
	Auto Rotate	On/Off
	Exposure Setup	Auto/Manual
	Manual Exposure *需先將 Exposure Setup 功能設定為 Manual 後，才能設定此功能。	0~99
	White Balance Setup	Auto/Manual
	Manual W.B Blue *需先將 White Balance 功能設定為 Manual 後，才能設定此功能。	0~255
Manual W.B Red *需先將 White Balance 功能設定為 Manual 後，才能設定此功能。	0~255	
Focus	0~1023	
Picture In Picture	PIP Mode	On/Off
	Main Screen Switch	A30/External Source
	Position	Bottom Left/Top Left/Top Right/Bottom Right/Manual
	Size	Large/Small
	Start PIP Automatically	On/Off
Presentation	Spotlight	On/Off
	Visor	On/Off
	Split Screen	Left/Top/Right/Bottom
	Timer	Start/Pause/Stop
	Timer Interval	1~120 min.
Audio	Noise Reduction	On/Off
	Echo Cancellation	On/Off

	Microphone Volume	0~32
	Speaker Volume	0~15
	Audio Input Source	Mic In/Line In
Setting	Capture Resolution	13M/Normal
	Capture Quality	Finest/High/Normal
	Capture Type	Single/Continuous
	Capture Interval *需先將 Capture Type 功能設定為 Continuous 後，才能設定此功能。	1~600 sec.
	Storage	Embedded/USB Drive
	Format	Embedded/USB Drive
	USB to PC	Camera/Storage
	USB Streaming Resolution	Max to 4K/Max to 1080P
	Flicker	50Hz/60Hz
System	Language	English/Traditional Chinese/Japanese/German/French/Spanish/Simplified Chinese/Italian/Russian/Indonesia/Finland/Polish
	Output Display	3840x2160 @60 3840x2160 @30 1920x1080 1280x720 1024x768
	Backup	USB Drive
	Save Setting	Profile 1/Profile 2/Profile 3
	Recall Setting	Profile 1/Profile 2/Profile 3
	Information	Camera information
	Default	No/Yes

規格

攝影機	
感光元件	1/3.06" CMOS
有效像素	13 Megapixels
幀率	3840x2160 (4K): 最大值 30fps 1080p 或更低時: 最大值 60fps
影像白平衡	自動 / 手動
影像曝光	自動 / 手動
預覽模式	Normal / Motion / High Quality
效果	Color / B/W / Negative
輸出解析度 (USB-UVC)	<u>MJPEG</u> : 3840x2160, 1920x1080, 1280x720, 640x360, 2560x1920, 2048x1536, 1600x1200, 1280x960, 1024x768, 640x480, 1280x1024, 1280x800 <u>YUV</u> : 640x360, 640x480, 320x180, 320x240
輸出顯示 (HDMI)	3840x2160, 1920x1080, 1280x720, 1024x768
光學機制	
鏡頭翻轉 (硬體)	向右: 90° (相對於攝影機基座), 向左: 90° (相對於攝影機基座)
攝影範圍	A3 或大於 A3。
縮放	23x 數位變焦
對焦	自動對焦 · 或透過軟體手動對焦
介面	
HDMI 輸出	1 (輸出顯示最高支援到 4K)
USB Type-A 埠	1 (可以插上隨身碟儲存影像)
USB Type-C 埠	1 (連接到電腦 · 將 USB 攝影機串流影像傳至電腦)
音訊輸入	1 (Line-in/麥克風輸入, 3.5mm 音源線) Line-in 最大輸入電壓: 1Vrms 麥克風最大輸入電壓: 50mVrms; 電壓: 2.5 +/- 0.5 (V)
喇叭	6 瓦喇叭 · 支援 6×6 公尺
內建麥克風	支援 · 收音距離為 5 公尺
DC 12V 輸入	電源插孔

功能	
OSD	支援
更新韌體	可透過 AVerTouch 軟體來更新韌體
LED 燈	有, 內嵌 0.5 瓦 LED 燈
內部儲存空間	最多可儲存擷取之影像為 200 張 (XGA: 1024x768)
外部儲存空間	支援 FAT32, 32GB USB 隨身碟
自動旋轉	支援
音訊功能	回音消除功能, 抑制背景雜音 AI 降噪技術
一般	
電源變壓器	100-240VAC, 50~60Hz; 12VDC, 2A
電源輸入	開燈: 12VDC, 1.25A, 15W 最大值 關燈: 12VDC, 1.21A, 14.5W 最大值
產品尺寸 (寬 x 深 x 高)	使用時: 96.9 x 239.04 x 348.4mm 收起後: 96.9 x 98.1 x 184.5mm
淨重	737g ± 50g

規格如有變更，恕不另行通知。

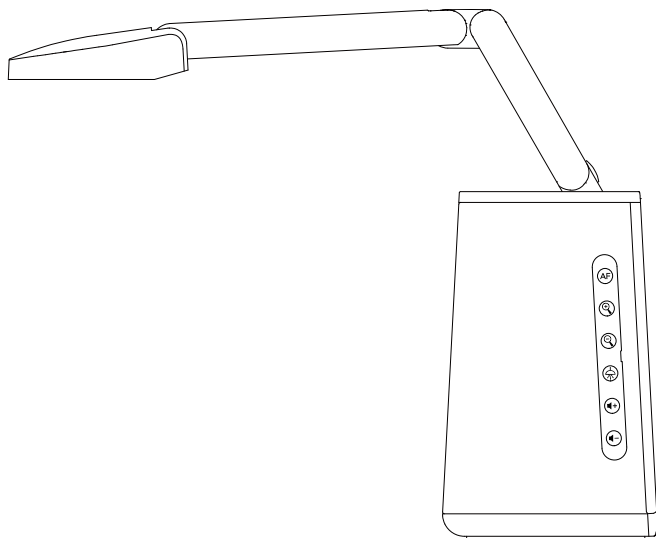
常見問題

簡報畫面上沒有圖片。

1. 檢查各連接器的接線，是否妥適如本手冊內容所示。
2. 確認輸出影像裝置的設定。
3. 如您使用 HDMI 輸出顯示裝置，可能略有延遲，需待四至七秒讓顯示裝置與攝影機同步，攝影機畫面才能投影至螢幕上。

簡報畫面上的圖片失真或是模糊

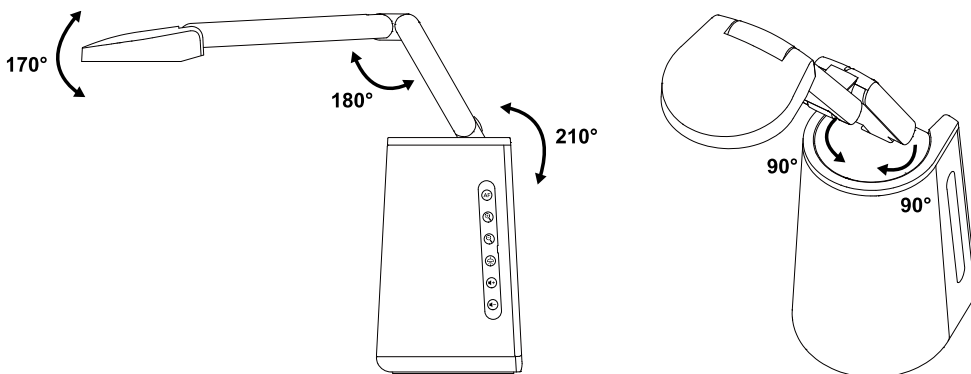
1. 如您改過設定，您可將攝影機回歸至其出廠預設值。您可按下 MENU 鈕，在 OSD 選單上點選 SYSTEM > Default > YES。
2. 調整 OSD 選單上的 Brightness 與 Contrast 功能，亦有可能減輕圖片失真。
3. 倘若影像模糊或失焦，您可按下遙控器上的 Auto Focus 鈕。



AVerVision A30 ユニバーサルカメラ

— ユーザーマニュアル —

取り扱い上の注意



- 折り畳み時にカメラアームをねじらないでください。
- 下図に表記された可動範囲内でアームを動かし、撮影範囲を調整してください。
- カメラを落としたり、物理的な衝撃を与えないでください。
- カメラの故障を防ぐため、電源の電圧は正しく設定の上ご使用ください。
- 火災や感電の危険を防ぐため、本製品を雨や湿気にさらさないでください。
- 製品に不正な改造が加えられた場合、製品保証対象外になります。

注意

バッテリーを間違ったタイプに交換すると、爆発の危険があります。
使用済みバッテリーは安全かつ適切な方法で廃棄してください。

VCCI-A

この装置は、クラス A 機器です。この装置を住宅環境で使用すると電波妨害を引き起こすことがあります。この場合には使用者が適切な対策を講ずるよう要求されることがあります。

(注)本製品同梱の電源ケーブルは、本製品同梱の電源アダプタでのみ使用してください。
本製品同梱の電源ケーブルは、他の電気機器では使用できません。

免責事項

本文書は、公開された時点での製品情報と仕様を編集および公開したものです。本文書の内容と文書内で説明されている製品の仕様は事前の通知無く変更される場合があります。AVer は、予告なくそのような変更を行う権限を有します。AVer やその関連会社は:(1) この文書は情報の完全性もしくは正確性を保証するものではありません。(2) 本書の情報について利用や信頼について責任を負いません。AVer は、本書の情報を信頼したことによるいかなる損害(間接損害を含む)に責任を負いません。

商標

「AVer」は AVer Information, Inc.の登録商標です。本書記載の、その他の商標については説明を目的としており、その他の登録商標は各権利元に帰属します。

著作権

© 2024 本書は AVer Information Inc.が著作権を保有します。| 2024 年 4 月 9 日

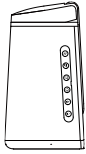
本書は AVer Information Inc. 及び アバー・インフォメーション株式会社から事前に文書による許諾を得ることなく、いかなる方法によっても無断で複製、送信、複写、翻訳、情報検索システムへの保管、翻訳することは禁止されています。本書に記載された情報は予告なしに変更される場合があります。

目次

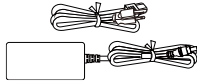
取り扱い上の注意	2
概要	1
パッケージ同梱物	1
各部名称	2
操作ボタン	2
アーム可動範囲	3
カメラの自動回転	4
操作リモコン	5
接続	7
電源アダプタの接続/USB バスパワー給電	7
HDMI ケーブルの接続	8
音声入力機器(外部マイク等)との接続	8
USB 端子の接続	8
カメラ設定	9
カメラの OSD メニューを表示する	9
リモコン操作	9
操作ボタン	9
OSD メニュー	10
イメージ	10
ピクチャーインピクチャー	11
プレゼンテーション	12
オーディオ	13
設定	14
システム	15
OSD メニュー階層表	16
製品仕様	18
トラブルシューティング	20

概要

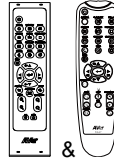
パッケージ同梱物



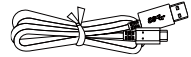
A30



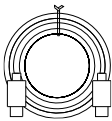
電源アダプタ
電源ケーブル*



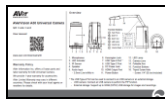
操作リモコン**



USB ケーブル(1.8 m)
Type-C/Type-A



USB ケーブル(3 m)
Type-C/Type-C



QR コード印字カード

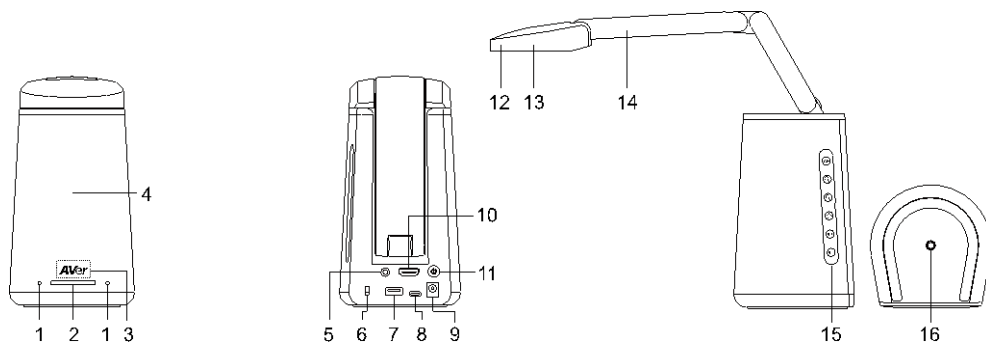


製品保証書

* 電源コードの形状は、販売される地域のコンセント形状により異なります。

** 2 つのリモコンのどちらかが付属します。

各部名称

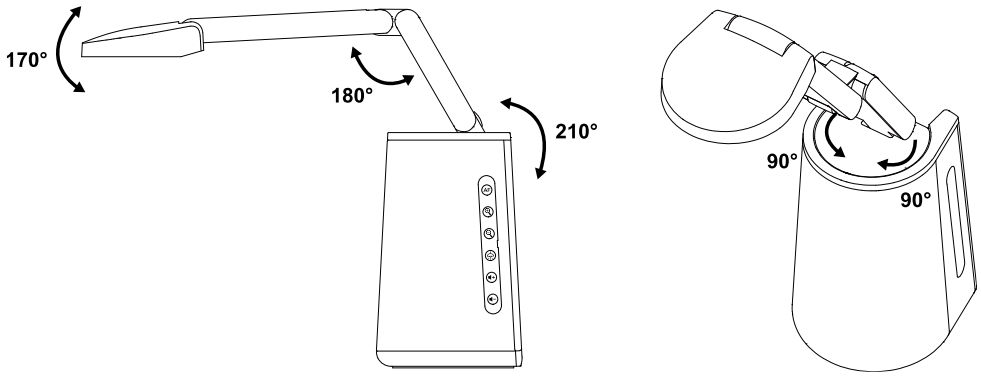


- | | | |
|---|---------------------------------|------------------|
| 1. マイク | 5. 音声入力 (3.5mm ライン入力/
マイク入力) | 12. LED ランプ |
| 2. 状態表示 LED
青点灯: カメラ稼働中
赤点灯: スタンバイ
赤点滅: カメラ起動中 | 6. ケンジントンロック取付穴 | 13. カメラレンズ |
| 3. 赤外線リモコン受光部 | 7. USB Type-A 端子 | 14. 折り畳み式アーム |
| 4. 内蔵スピーカー | 8. USB Type-C 端子 | 15. 操作ボタン |
| | 9. 電源差込口 | 16. 1/4 インチ三脚取付穴 |
| | 10. HDMI 出力端子 | |
| | 11. 電源ボタン | |

操作ボタン

ボタン	ボタン操作時の機能
	ボタン押下時、オートフォーカスを実行
	カメラ映像をズームイン (長押し: 連続ズームイン操作)
	カメラ映像をズームアウト (長押し: で連続ズームアウト操作)
	LED ランプのオン/オフ切り替え (長押し: カメラ映像を上下反転)
	スピーカー音量を上げる (長押し: 連続でスピーカー音量を上げる)
	スピーカー音量を下げる (長押し: 連続でスピーカー音量を下げる)
	自動回転のオン/オフ切り替え (カメラヘッドの向きを検出、カメラ映像の向きを自動的に反転)

アーム可動範囲



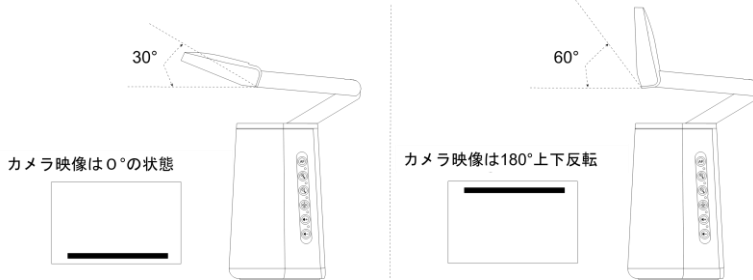
(注意)可動範囲を超えるアーム操作は破損の原因となりますのでご注意ください。

カメラの自動回転

自動回転機能を有効時、カメラヘッドを上下に回すと、カメラ映像の自動上下反転が可能です。

※自動回転機能を有効にするには、〈画像〉の章の自動回転を参照してください。

- カメラヘッド角度が 30° 未満の場合、カメラ映像は上下反転しません。
- カメラヘッド角度が 60° を超えた場合、カメラ映像が自動的に上下反転します。



使用例 1:

発表者が最初に文書を撮影し、次に自分自身を撮影する場合、
カメラヘッドを上に向けるとカメラ映像が自動的に反転します。

(注意) 自動回転機能がオフの場合、カメラ映像は自動的に上下反転しません。



使用例 2:

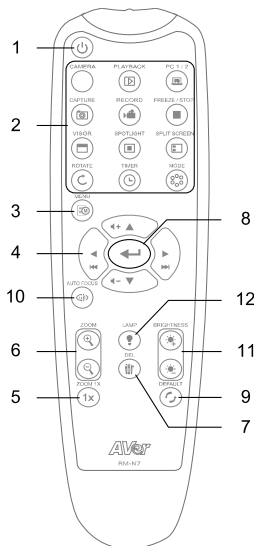
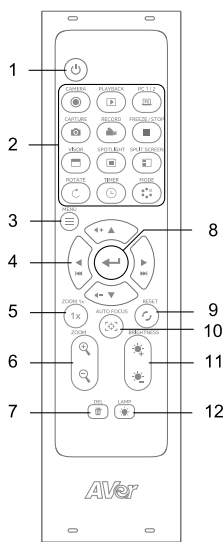
発表者が最初に自分自身を撮影し、次にドキュメントを撮影する場合、
カメラヘッドを下に向けるとカメラ映像が自動的に反転します。

(注意) 自動回転機能がオフの場合、カメラ映像は自動的に上下反転しません。



操作リモコン

2つのリモコンのどちらかが付属します。



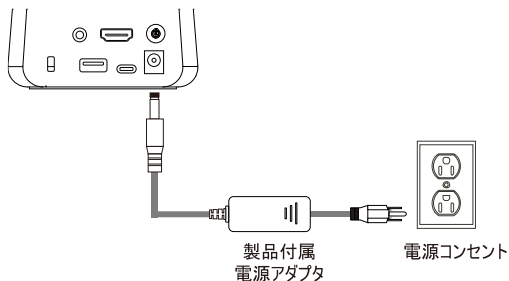
名称	機能
1. Power	本体電源オン・オフ。
2. Camera	カメラ映像の表示
Playback	撮影した静止画・動画の表示
PC 1/2	映像入力ソース(HDMI/VGA)の切り替え ●ボタンを押すと カメラ映像に戻ります。
Capture	静止画を撮影。 (SDカードまたはUSBドライブに保存) OSDメニューの 設定 > キャプチャ形式から の切り替えができます。 <ul style="list-style-type: none"> ● シングルキャプチャ: ボタン操作1回で1枚の静止画撮影を行います。 ● 連続キャプチャ: ボタンを押して開始し、もう一度押すとキャプチャが一時停止して静止画を撮影します。 撮影間隔は別途設定できます。
Record	オーディオとビデオの録画。 (SDカードまたはUSBドライブに保存)
Freeze/Stop	カメラ映像の一時停止・再開

 Visor	使用しません
 Spotlight	使用しません
 Split Screen	使用しません
 Rotate	カメラ映像の方向を回転します。
 Timer	<ul style="list-style-type: none"> • タイマーの開始・一時停止・停止. • OSD メニューからタイマー時間を設定
 Mode	カメラのモード切り替え (ノーマル・動画・高画質・顕微鏡・無限遠・マクロ)
3.  /  Menu	OSD メニューの表示/非表示
4. 	<ul style="list-style-type: none"> • デジタルズーム時の上下左右移動 • メニュー画面の移動 • ボリュームの調整 • ビデオの早送り・巻き戻し.
5. ZOOM 1x	ズーム倍率リセット.
6.  /  Zoom	ズームイン・ズームアウト
7.  Del	静止画・動画の削除
8. 	<ul style="list-style-type: none"> • OSD メニューの決定 • ビデオの再生/一時停止
9.  Reset	カメラ設定の初期化
10.  /  Auto Focus	フォーカス自動調整
11.  /  Brightness	明るさ調整
12.  /  Lamp	照明ランプのオン・オフ

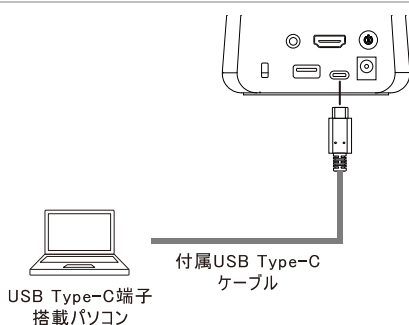
接続

電源アダプタの接続/USB バスパワー給電

1. 付属電源アダプタを使用し電源コンセントに接続。
2. 電源ボタンを押し、カメラの電源をオンにします。



付属 USB Type-C ケーブルを使用しパソコンの USB Type-C 端子に接続した場合、カメラへの USB バスパワー給電※が可能です。



■ USB バスパワー給電使用時の注意

- ・USB 給電機能を使用する場合、USB Type-C -Type-C ケーブルの使用を推奨します。
- USB Type-C to Type-A ケーブルを使用した場合、機能が制限・正常に動作しない場合があります。
- ・USB Type-C 端子からの給電が可能な状態で電源アダプタで動作中に電源アダプタを抜いた場合カメラは一度電源オフになります。この場合、電源ボタンを押し再度カメラ電源をオンにしてください。

■ USB 給電時の機能制限

- HDMI の最大解像度は 1080p までに制限されます。
- 付属 USB Type-C-Type-A ケーブル(3m)を使用時、スピーカーの最大音量は 15 から 5 に低下します。
- LED ランプ機能、USB 外部メモリ機能は使用できません。
- USB 給電時、ファームウェア更新は実施できません。

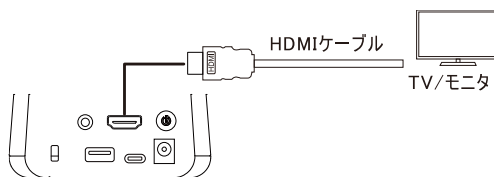
ファームウェアの更新を行う場合は必ず付属電源アダプタを接続した状態で実行して下さい。

HDMI ケーブルの接続

HDMI ケーブルを使用し、A30 本体と TV・モニタに接続、カメラ映像を出力します。

(注意)

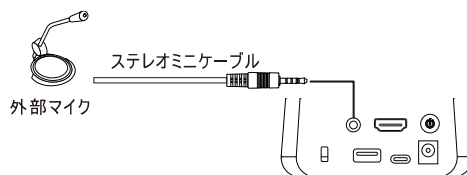
付属リモコンを使用し設定を行う OSD メニューは HDMI 出力映像にのみ表示されます。



音声入力機器(外部マイク等)との接続

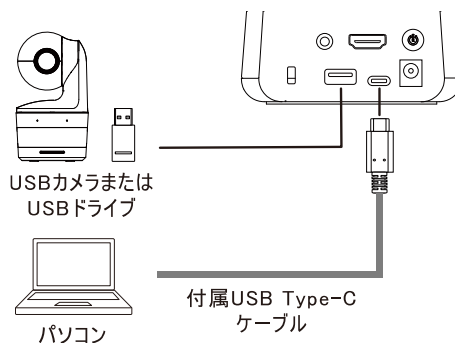
ステレオミニケーブルを使用し外部マイクと接続し、外部マイクからのマイク音声を入力します。

- ライン入力レベル:最大 1Vrms
- マイク入力レベル:最大 50mVrms
- 供給電圧: 2.5 +/- 0.5 (V)



USB 端子の接続

- USB Type-A 端子: PIP 表示用に使用する USB カメラと接続、または動画/静止画を保存用の USB フラッシュドライブ (FAT32 形式/最大 32GB まで) と接続します。
- USB Type-C 端子: 製品付属の USB Type-C ケーブルを使用し、A30 を使用するパソコンと接続します。



カメラ設定

カメラの OSD メニューを表示する


A30 本体からの HDMI 出力映像のみ OSD メニューが表示されます。
付属赤外線リモコンを使用し OSD メニューを表示し、カメラの各種設定を行うことができます。
(注意)USB 出力映像に、OSD メニューは表示されません。

リモコン操作

MENU ボタンを押すと OSD メニューが表示されます。もう一度押すと OSD メニューが非表示になります。

ボタン	機能
▶	設定項目の選択、移動、確定
◀	選択中設定項目の終了、または前の設定項目に戻る。
▲	メニューを上に移動
▼	メニューを下に移動
↩	選択または確定

操作ボタン

オートフォーカスボタン  を 3 秒間長押しすると OSD メニューが表示されます。
もう一度 3 秒間長押しすること OSD メニューが非表示になります。

ボタン	機能
	戻る
	上に移動
	下に移動
	左に移動
	戻る
	決定 r

OSD メニュー

イメージ

イメージ	明るさ	+
ピクチャーインピクチャー	コントラスト	114
アスペクション	彩度	-
オーディオ	プレビューモード	
設定	画像効果	
システム	ミラー	
	自動回転	
	露出制御	
	露出値	
	ホワイトバランス	
	WB補正 ブルー	
	WB補正 アンバー	
	フォーカス	

- **明るさ:** 明るさを値(0-255)の範囲で調整します。
- **コントラスト:**コントラストを値(0-255)の範囲で調整します。
- **彩度:** 彩度を値(0-255)の範囲で調整します。
- **プレビューモード:** モードを選択します。
 - **ノーマル:**通常の画質。
 - **動画:** フレーム数を優先します。
 - **高画質:** 最大解像度を優先します。
- **画像効果:** 画像効果を選択します。
 - **カラー:**カメラ映像を通常の色状態で表示します。
 - **モノクロ:** カメラ映像をモノクロ表示にします。
 - **ネガ:** カメラ映像をネガ反転表示にします。
- **ミラー:** 映像の左右反転を有効または無効にします。
- **自動回転:** 上下の自動回転を有効または無効にします。
- **露出制御:**
 - **自動:** 露出を自動調整します。
 - **手動:** 露出を手動調整します。
- **露出手動調整:** 露出を値(0-99) の範囲で調整します。
- **ホワイトバランス:**
 - **自動:** ホワイトバランスを自動調整します。
 - **手動:** ホワイトバランスを手動調整します。
- **手動 WB 青:**ホワイトバランス(青)を値(0-255)の範囲で調整します。
- **手動 WB 赤:**ホワイトバランス(赤)を値(0-255)の範囲で調整します。
- **フォーカス:** フォーカスを値(0-1023)の範囲で調整します。

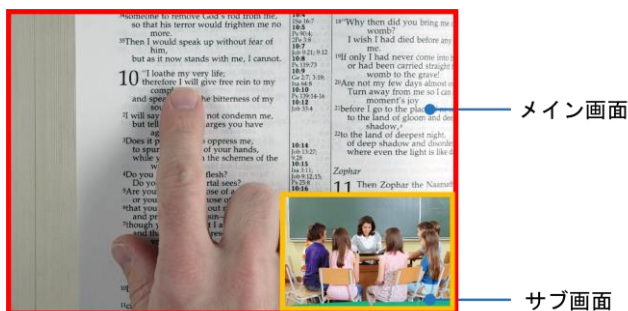
ピクチャーインピクチャー

ピクチャーインピクチャー(PIP)機能を使用すると、

「A30 のカメラ映像」と「USB カメラの映像」の「2 つのカメラ映像が合成された画面」を表示できます。

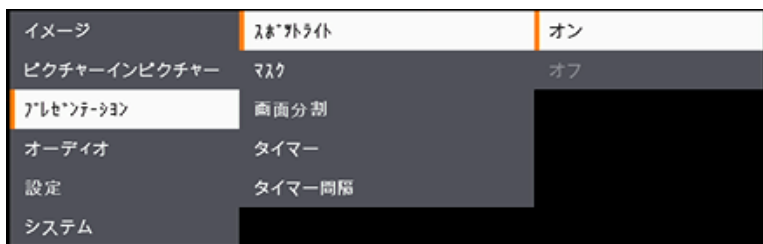
イメージ	PIPモード	オン
ピクチャーインピクチャー	メイン画面切り替え	オフ
アプレヘンション	位置	
オーディオ	Size	
設定	PIP自動起動	
システム		

- **PIP モード:** PIP モードを手動で有効または無効にします。PIP モードを手動で表示するには
 1. A30 の USB Type-A 端子に USB カメラを接続します。
 2. OSD メニュー→ **ピクチャーインピクチャー**→ **PIP モード**の項目をオンに設定します
 3. 必要に応じて、メインビューを切り替えるか、サブビューの位置またはサイズを調整します。
 4. PIP モードを無効にするには OSD メニュー→**ピクチャーインピクチャー**→ **PIP モード**の項目をオフに設定します。
- **メイン画面切替:** メイン画面に表示するビデオソースを選択します。A30 のカメラまたは外部カメラ(A30 の USB Type-A 端子に接続された USB カメラ)を選択できます。



- **位置:** サブ画面を表示する位置を指定します。手動の場合は▲、▼、◀、▶ ボタンを使用してサブ画面を表示する位置を調整できます。
- **サイズ:** サブ画面の大きさを選択します。(大または小の 2 種)
- **PIP 自動起動:** A30 に USB カメラが接続された際に A30 が自動的に PIP モードを起動させるには、この項目を有効にします。この項目を機能するためには:
 1. OSD メニュー→ **ピクチャーインピクチャー**→ PIP モードの項目をオンに設定します。
 2. OSD メニュー→ **ピクチャーインピクチャー**→ **PIP 自動起動**をオンに設定します。
 3. USB カメラを A30 の USBType-A 端子に接続すると、PIP モードの画面が表示されます。

プレゼンテーション



- スポットライト:機能を有効または無効にします。
スポットライトは、カメラビューの中央領域に焦点を合わせ、残りのすべての領域をカバーします。
スポットライトを有効にするには:
 1. [OSD]メニュー>[プレゼンテーション]>[スポットライト]に移動し、[オン]を選択すると、カメラの中央が表示されます。
 2. 必要に応じて、リモコンの▲、▼、◀、および▶ボタンを使用して、カメラ表示範囲を調整します。
 3. リモコンのスポットライトボタンを再度押し、スポットライト機能は無効になります。
- マスク:機能を有効または無効にします。
マスクはカメラ映像の一部を隠し、発表者がカメラ映像の表示したい部分のみを表示できるようにします。
マスクを有効にするには:
 1. [OSD]メニュー>[プレゼンテーション]>[バイザー]に移動し、[オン]を選択すると、カメラ左上の映像が表示されます。
 2. リモコンの▲、▼、◀、および▶ボタンを使用して、映像を隠す範囲を調整します。
 3. リモコンのマスクボタン再度押し、マスク機能は無効になります。
- 画面分割:表示画面を2つに分割します。一方の側にはカメラのライブビューが表示され、もう一方の側にはUSBドライブに保存された静止画またはビデオのサムネイルが表示されます。分割オプションには、左、右、上、下が含まれます。
分割オプションを選択した後、リモコンの▲、▼、◀、および▶ボタンを使用して、キャプチャ画像またはビデオを選択します。を押して画像を表示するか、ビデオを再生します。
- タイマー:タイマーのカウントダウンを開始、一時停止、または停止するように選択します。
オプションで、以下のタイマー間隔を設定できます。[開始]を選択すると、ライブビューの上部中央にタイマーが表示されます。タイマーを一時停止または停止するには、リモコンのタイマーボタンを押し、OSDメニューの[一時停止]または[停止]を選択します。
- タイマー間隔:上記のタイマーの間隔を設定します。

オーディオ

イメージ	ノイズ抑制	オン	✓
ピクチャーインピクチャー	エコーキャンセル	オフ	
プレゼンテーション	マイク音量		
オーディオ	スピーカー音量		
設定	外部音声入力		
システム			

- **ノイズ抑制:** ノイズリダクション機能を有効または無効にします。
- **エコーキャンセル:** エコーキャンセル機能を有効または無効にします。
- **マイク音量:** マイク音量を値(0-32)の範囲で調整します。
- **スピーカー音量:** スピーカー音量を値(0-15)の範囲で調整します。
- **外部音声入力:** オーディオ入力ソースを選択します。MIC 入力と LINE 入力を選択できます。

設定



- **キャプチャー解像度:**キャプチャーされた画像の解像度を選択します。
 - **13M:** キャプチャ画像に 4208x3120 の解像度を適用します。
 - **ノーマル:** キャプチャ画像の解像度は、出力表示 ([システム]> [出力表示]) で選択された解像度に基づきます。
- **キャプチャ品質:** キャプチャ画像の品質を選択します。
- **キャプチャタイプ:** 一度に1つの画像を手動でキャプチャするには、[シングル]を選択します。設定されたキャプチャ間隔に基づいて画像を継続的にキャプチャするには、[連続]を選択します。画像の連続キャプチャを停止するには、リモコンのキャプチャボタンを押します。
- **キャプチャ間隔:** 上記のキャプチャタイプで[連続]が選択されている場合、間隔を設定できます。
- **保存先:**この機能を設定するには、最初に USB ケーブルをカメラから取り外します。キャプチャ画像または録画ビデオを保存するストレージを選択します。オプションには、内部ストレージまたは USB ドライブが含まれます。

[注意]

1. 本機は USB ドライブを自動的に検出します。USB ドライブが接続されている場合、データを保存するため USB ドライブを自動的に割り当てます。
 2. カメラの内部ストレージには最大 200 枚の画像のみを保存できます。
動画を保存する場合は本機に USB ドライブを接続してください。
- **フォーマット:**この機能を設定するには、最初にユニットから USB ケーブルを取り外します。内蔵または USB ドライブストレージをフォーマットして、すべてのデータを完全に消去できます。
 - **USB から PC へ:** この機能を設定するには、最初に USB ケーブルをユニットから取り外します。USB ケーブルを介してユニットを PC に接続する場合は、カメラを選択して Web カメラとして使用するか、ユニットから PC に画像または記録を転送する場合はストレージを選択します。
 - **USB ストリーミング解像度:** この機能を設定するには、最初にユニットから USB ケーブルを取り外します。ストリーミング解像度を選択します。オプション(最大 4K または最大 1080p)。
 - **電源周波数:** 50Hz または 60Hz を選択します。使用する地域に応じて電源周波数を選択してください。

システム



- **言語:**言語を選択します。
- **ビデオ出力解像度:** 出力されるビデオ解像度を選択します。カメラは自動的に出力デバイスの解像度を検出し、最大解像度で設定します。
- **保存:** 内部保存メモリから画像をバックアップする外部ストレージを選択します。
- **設定内容保存:** 明るさ、プレビューモード、コントラストなどの設定内容をプロファイルとして保存します。最大3つのプロファイルを保存できます。設定を実施した後、プロファイルを選択し、リモコンのボタンを押して指定番号にプロファイルとして保存します。
- **設定内容呼び出し:** 保存した設定プロファイルの呼び出し、または削除を行います。
- **機器情報:** カメラの情報を表示します。
- **初期化:** すべての設定を工場出荷時のデフォルト設定へ戻します。

OSD メニュー階層表

階層1	階層2	階層3
イメージ	明るさ	0~255
	コントラスト	0~255
	彩度	0~255
	再生	通常/動画優先/画質優先
	エフェクト	カラー/モノクロ/ネガ
	ミラー	オン/オフ
	自動回転	オン/オフ
	露出制御	自動/手動
	マニュアル露出 ※この機能は、露出設定で「手動」を選択した 場合にのみ表示されます。	0~99
	ホワイトバランス設定	自動/手動
	マニュアル WB 青 ※この機能は、ホワイトバランス設定で「手動」 を選択した場合にのみ表示されます。	0~255
	マニュアル WB 赤 ※この機能は、ホワイトバランス設定で「手動」 を選択した場合にのみ表示されます。	0~255
フォーカス	0~1023	
ピクチャーインピク チャー	PIP モード	On/Off
	メイン画面切替 位置	A30 カメラ/外部カメラ 左下/左上/右上/右下/手動
	サイズ	大/小
	PIP 自動起動	オン/オフ
	プレゼンテーション	スポットライト
プレゼンテーション	マスク	オン/オフ
	画面分割	左/上/右/下
	タイマー	開始/一時停止/停止
	タイマー間隔	1~120 秒

階層1	階層2	階層3
音声	ノイズ抑制	オン/オフ
	エコーキャンセル	オン/オフ
	マイク音量	0~32
	スピーカー音量	0~15
	音声入力ソース	マイク入力/ライン入力
設定	キャプチャ解像度	13M/ノーマル
	キャプチャ品質	最高/高/ノーマル
	キャプチャ方式	シングル/連続
	キャプチャ間隔 ※この機能は、キャプチャタイプで「連続」を選択した場合にのみ表示されます。	1~600 秒
	ストレージ	保存メモリ/USB ドライブ
	フォーマット	保存メモリ/USB ドライブ
	USB から PC	カメラ/外部ストレージ
	USB 出力解像度	最大 4K/最 1080P
	電源周波数	50Hz/60Hz
システム	言語	English/Traditional Chinese/日本語 /German/French/Spanish/Simplified Chinese/Italian/Russian/Indonesia / Finland/Polish
	出力解像度	3840x2160 @60 3840x2160 @30 1920x1080 1280x720 1024x768
	保存	USB Drive
	設定内容保存	Profile 1/Profile 2/Profile 3
	設定内容呼び出し	Profile 1/Profile 2/Profile 3
	機器情報	カメラ情報
	初期化	いいえ/はい

製品仕様

カメラ仕様	
センサー	1/3.06 インチ CMOS
ピクセル数	13 メガピクセル
フレームレート	3840x2160(4K) :最大 30 fps 1080p 以下 :最大 60fps
ホワイトバランス	自動/手動
露出	自動/手動
プレビューモード	ノーマル/モーション/高品質
画像効果	カラー/白黒/ネガティブ
出力解像度(USB-UVC)	MJPEG: 3840x2160, 1920x1080, 1280x720, 640x360, 2560x1920, 2048x1536, 1600x1200, 1280x960, 1024x768, 640x480, 1280x1024, 1280x800 YUV: 640x360, 640x480, 320x180, 320x240
ディスプレイ出力(HDMI)	3840x2160, 1920x1080, 1280x720, 1024x768
カメラ調整 仕様	
レンズ回転	右:90° 左:90°
フォーカス調整	A3 サイズ以上
レンズ回転	23 倍デジタルズーム
撮影範囲	オートフォーカス・手動フォーカス
インターフェイス	
HDMI 出力	1 ポート(4K 出力対応)
USB Type-A 端子	1 ポート (外部 USB ドライブまたは外部カメラ接続用)
USB Type-C 端子	1 ポート(USB カメラとして PC へ接続用)
音声入力	1 ポート (ライン入力/マイク入力、3.5mm ステレオ) ライン入力レベル:1Vrms(最大) マイク入力レベル:50mVrms(最大); 供給電圧:2.5 +/- 0.5(V)
スピーカー出力	6W スピーカー、(6x6m)
内蔵マイク	搭載(集音範囲:約 5m)
DC 12V 入力	電源差込口
機能	
OSD メニュー表示	対応
ファームウェア更新	ソフトウェア AVerTouch から更新
LED ランプ	カメラ部に内蔵 (消費電力 0.5W)
内部ストレージ	静止画 200 枚まで保存可能 (XGA: 1024x768)
外部ストレージ	FAT32 形式の USB ストレージ 最大 32GB まで対応
自動回転	対応
音声処理	AEC, 環境音ノイズ低減、 AI ノイズ減少

一般	
電源	100-240VAC, 50~60Hz; 12VDC, 2A
電源入力	ランプ点灯時: 12VDC、1.25A、最大 15W, ランプ消灯時: 12VDC、1.21A、最大 14.5W
本体寸法 (横 x 縦 x 高さ)	アーム展開中: 96.9 x 239.04 x 348.4 mm アーム収納時: 96.9 x 98.1 x 184.5 mm
本体重量	737g ±50g

仕様は予告なく変更する場合があります。

トラブルシューティング

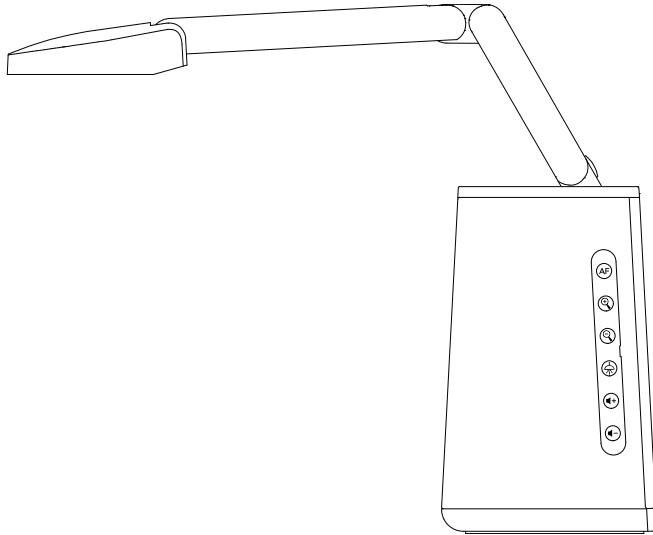
この章では、使用中の一般的な問題を解決するために役立つヒントを提供します。

Q プレゼンテーション画面に画像が表示されません。

1. 本マニュアル記載の通り、すべての端子の接続を確認してください。
2. ディスプレイ出力側の解像度設定を確認してください。
3. HDMI ディスプレイ出力の場合、ディスプレイデバイスとユニットの両方が同期するのを待つ間に遅延が発生します。画面にカメラ映像が表示されるまで、約 4~7 秒お待ち下さい。

Q プレゼンテーション画面の画像が歪んでいるか、画像がぼやけています。

1. 変更された設定がある場合は初期化を行い、すべてデフォルト設定にリセットしてください。
2. 必要に応じて、明るさとコントラストのメニュー機能を使用して歪みを低減します。
3. 画像がぼやけている、または焦点が合っていない場合はリモコンのオートフォーカスボタンを押し、フォーカスを再調整してください。

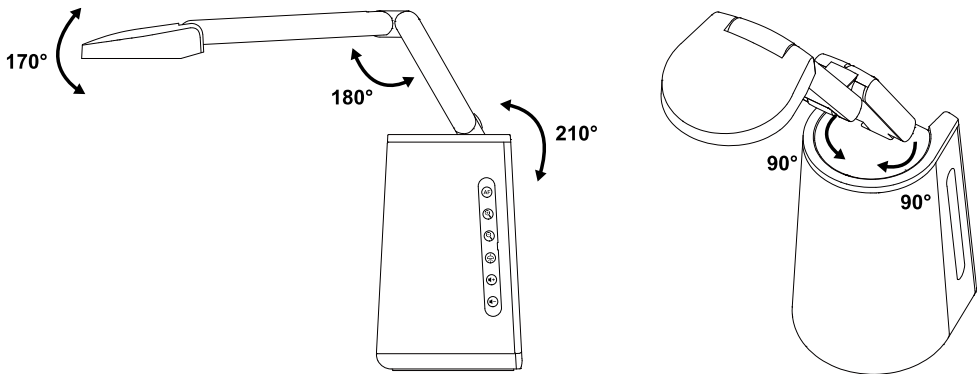


AVerVision A30

Universelle Kamera

— Bedienungsanleitung —

Warnung



- Drehen Sie den Kameraarm nicht, während Sie ihn zusammenklappen.
- Die Winkel des verstellbaren Arms wie unten abgebildet justieren.
- Die Kamera keinen Schlägen oder starker Vibration aussetzen.
- Die richtige Stromspannung wählen, um Schäden an der Kamera zu vermeiden.
- Die Kamera muss so aufgestellt werden, dass niemand auf das Kabel treten kann, weil das Kabel eventuell ausfranst und die Drähte oder der Stecker beschädigt werden können.
- Zur Vermeidung der Brandgefahr bzw. von Elektroschocks setzen Sie das Gerät weder Regen noch Feuchtigkeit aus. Die Gewährleistung verfällt, wenn am Produkt unautorisierte Änderungen vorgenommen werden.

Warnung

Dies ist ein Produkt der Klasse A. In Wohnumgebungen kann dieses Produkt Funkstörungen verursachen. In diesem Fall obliegt es dem Anwender, angemessene Maßnahmen zu ergreifen.

Vorsicht

Explosionsgefahr, wenn nicht der richtige Batterietyp verwendet wird.
Entsorgen Sie gebrauchte Batterien entsprechend den Vorschriften.

HAFTUNGSAUSSCHLUSS:

Zusicherungen und Gewährleistungen, weder ausdrücklich noch angenommen, hinsichtlich des Inhalts dieser Dokumentation, der Qualität, Leistung, Marktgängigkeit oder Eignung für einen bestimmten Zweck. Die Informationen in dieser Anleitung wurden sorgfältig auf ihre Gültigkeit hin überprüft, allerdings übernehmen wir keine Verantwortung für Ungenauigkeiten. Die Informationen in diesem Dokument können sich, ohne dass darauf hingewiesen wird, ändern.

AVer haftet unter keinem Umständen für Schäden, inklusive Schäden durch Gewinnverlust, oder andere beiläufig entstandene oder kausal bedingte Schäden, die im Zusammenhang mit der Nutzung oder Unmöglichkeit der Nutzung der Software oder der schriftlichen Unterlagen entstehen, selbst wenn über die Möglichkeit solcher Schäden informiert wurde.

WARENZEICHEN

„AVer“ ist ein Warenzeichen von AVer Information Inc. Andere in diesem Dokument genannten Warenzeichen dienen lediglich der Information und sind Eigentum der entsprechenden Unternehmen.

URHEBERRECHT

© 2024 by AVer Information Inc. Alle Rechte vorbehalten. | 09. April 2024

Kein Teil dieser Publikation darf in jedweder Form und durch jedwede Mittel ohne schriftliche Genehmigung von AVer Information Inc. reproduziert, übertragen, umgesetzt, in Abrufsystemen gespeichert oder in jegliche Sprachen übersetzt werden.

Mehr Hilfe

Für FAQs, technische Unterstützung, Software und für den Download der Bedienungsanleitung besuchen Sie bitte:

Download Center:

<https://www.avereurope.com/download-center>

Technischer Support:

<https://www.avereurope.com/technical-support>

Kontaktinformationen

AVer Information Europe B.V.

Westblaak 134, 3012KM, Rotterdam, The Netherlands

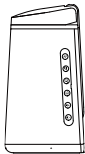
Tel: +31 (0) 10 7600 550

Inhaltsverzeichnis

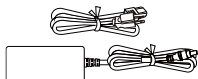
Warnung	2
Übersicht	1
Lieferumfang	1
Informationen zu Teilen	2
Funktionstasten	2
Bedienwinkel	3
Autom. drehen	4
Fernbedienung	5
Verbindung	7
Stromanschluss	7
HDMI-Verbindung	8
Audioeingangsverbindung	8
USB-Geräteverbindung	8
Kameraeinrichtung	9
Öffnen Sie das OSD-Menü	9
Bedienung der Fernbedienung	9
Bedienung der Funktionstasten	9
OSD-Menü	10
Bild (Image)	10
Bild-In-Bild (Picture In Picture)	12
Präsentation (Presentation)	14
Audio (Audio)	15
Einstellungen (Setting)	16
System (System)	18
OSD Menüstruktur	19
Technische Daten	21
Fehlerbehebung	23

Übersicht

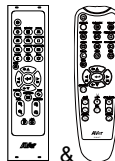
Lieferumfang



A30



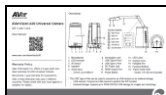
Netzadapter und
Netzkabel*



Fernbedienung**



USB 2.0
Typ-C-zu-Typ-A-Kabel
(1,8 m)

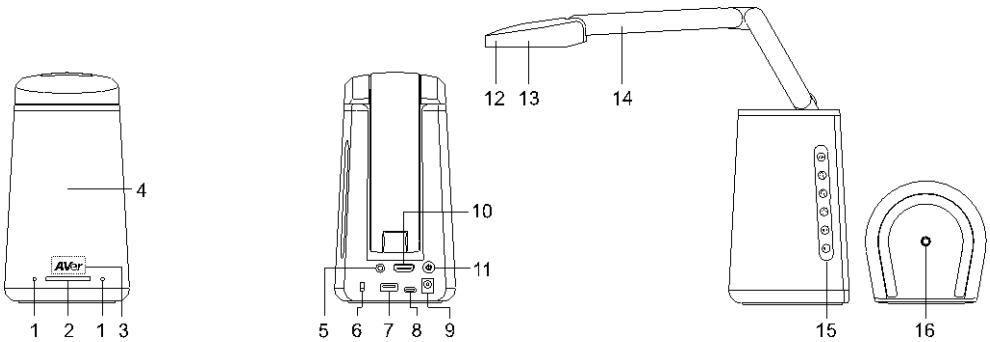


QR-Code-Karte

*Das Netzkabel variiert abhängig von den im Verkaufsland üblichen Steckdosen

**Ihr Gerät wird möglicherweise mit einer der beiden Fernbedienungen geliefert.

Informationen zu Teilen

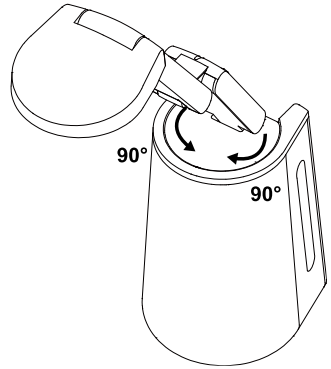
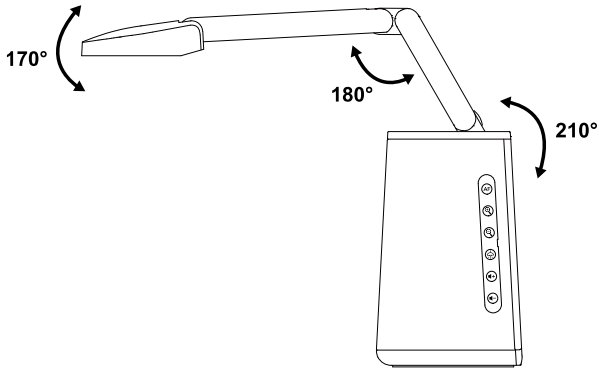


- | | | |
|--|------------------------|---|
| 1. Mikrophon | 5. Audioeingang | 12. LED-Lampe |
| 2. LED Anzeige
Dauerhaft blau: Normal
Dauerhaft rot: Bereitschaft
(mit Strom verbunden, aber nicht eingeschaltet)
Blinkend rot: Startvorgang | 6. Kensington-Schloss | 13. Kameralinse |
| 3. IR-Sensor | 7. USB-Typ-A-Anschluss | 14. Faltbarer Arm |
| 4. Lautsprecher (Bis zu 6x6 Meter) | 8. USB-Typ-C-Anschluss | 15. Funktionstasten |
| | 9. Gleichstrombuchse | 16. Stativschraubenloch
- Schraube: 1/4"-20 (nicht beiliegend) |
| | 10. HDMI-Ausgang | |
| | 11. Netztaaste | |

Funktionstasten

Drücken	Um zu...
	Autofokus einmal.
	Hineinzoomen. Gedrückt halten, um kontinuierlich zu zoomen.
	Herauszoomen. Gedrückt halten, um kontinuierlich herauszuzoomen.
	LED-Lampe ein- oder ausschalten. 3 Sekunden lang gedrückt halten, um die Live-Ansicht umzuschalten.
	Lautstärke erhöhen. Gedrückt halten, um die Lautstärke kontinuierlich zu erhöhen.
	Lautstärke verringern. Gedrückt halten, um die Lautstärke kontinuierlich zu verringern.
	Autom. drehen ein- oder ausschalten. Die Autom. drehen dreht Bilder automatisch in die richtige Ausrichtung.

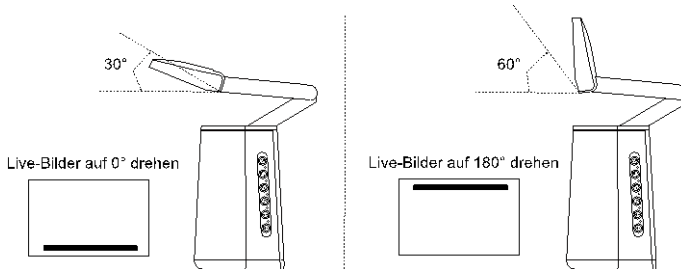
Bedienwinkel



Autom. drehen

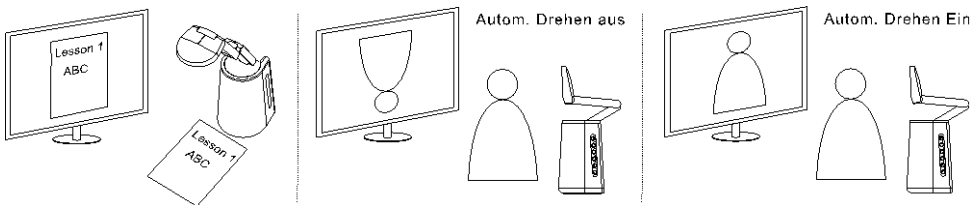
Sie können die Funktion **Autom. drehen** für das automatische Drehen um 0/180° aktivieren. Für die Funktion **Autom. drehen** muss **Autom. drehen** vorab aktiviert werden. Weiterführende Informationen zu **Autom. drehen** finden Sie im Kapitel <Bild>.

- Wenn der Winkel des Kamerakopfs 30° unterschreitet, werden Livebilder um 0° gedreht.
- Wenn der Winkel des Kamerakopfs 60° überschreitet, werden Livebilder um 180° gedreht.

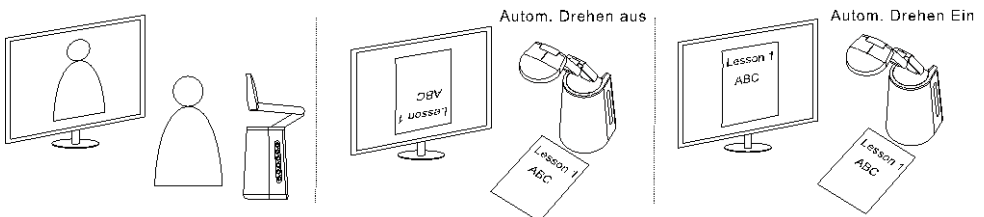


Die universelle A30-Kamera kann als Dokumentkamera oder als Webcam verwendet werden. Die Funktion **Autom. drehen** kann sicherstellen, das Live-Bilder mit der richtigen Ausrichtung angezeigt werden. Daher werden Bilder, die auf dem Kopf stehen, automatisch gedreht. Nachstehend wird dies anhand von 2 Szenarien erläutert.

Szenario 1: Wenn Präsentatoren zu Beginn ein Dokument aufnehmen und den Kamerakopf dann nach oben drehen, um sich selbst aufzunehmen, werden Livebilder automatisch gedreht, wenn die Funktion **Autom. drehen** aktiviert wird.

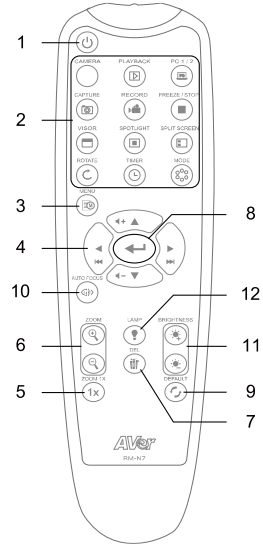
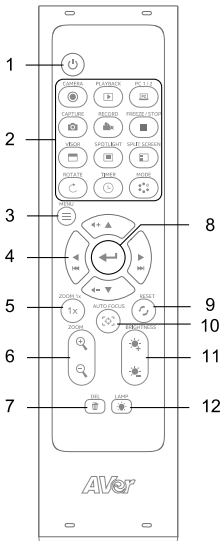


Szenario 2: Wenn Präsentatoren zu Beginn sich selbst aufnehmen und den Kamerakopf dann nach unten drehen, um ein Dokument aufzunehmen, werden Livebilder automatisch gedreht, wenn die Funktion **Autom. drehen** aktiviert wird.
























Fernbedienung

Ihr Gerät wird möglicherweise mit einer der beiden Fernbedienungen geliefert.



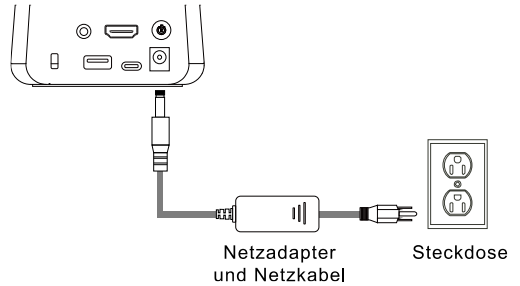
Name	Funktion
1. Power	Das Gerät einschalten, in den Standby-Modus schalten
2. Camera	Sehen Sie sich die Live-Ansicht der Kamera an.
Playback	Sehen Sie sich Bilder und Videos aus der Galerie an.
PC 1/2	Wechseln Sie zu einer externen VGA/HDMI-Quelle. Drücken Sie die Kamerataste , um zur Live-Ansicht der Kamera zurückzukehren.
Capture	Machen Sie Schnappschüsse und speichern Sie sie auf einer SD-Karte oder einem USB-Flash-Laufwerk. Öffnen Sie das OSD-Menü > Einstellungen > Aufnahmetyp, um zwischen Einzelaufnahme und kontinuierlicher Aufnahme zu wechseln. <ul style="list-style-type: none"> • Single Capture: Drücken Sie einmal, um einen Schnappschuss zu machen. • Continuous capture: Drücken Sie diese Taste, um die Aufnahme zu starten und anzuhalten. Sie können auch ein Aufnahmeintervall einrichten.
Record	Starten und stoppen Sie die Audio- und Videoaufnahme. Speichern Sie Ihre Aufnahmen auf einer SD-Karte oder einem USB-Flash-Laufwerk.

 Freeze/Stop	Frieren Sie die Live-Ansicht der Kamera ein oder stoppen Sie die Videowiedergabe.
 Visor	N/A
 Spotlight	N/A
 Split Screen	N/A
 Rotate	Spiegeln Sie die Kameraansicht.
 Timer	<ul style="list-style-type: none"> • Starten, pausieren oder stoppen Sie den Timer. • Stellen Sie das Timer-Intervall im OSD-Menü ein.
 Mode	Wechseln Sie zwischen Normal, High Frame, High Quality, Mikroskop, Infinity und Marco-Modus.
3.  /  Menu	Öffnen und schließen Sie das OSD-Menü und das Untermenü.
4. 	<ul style="list-style-type: none"> • Schwenk- und Neigesteuerung für Digitalzoom. • Navigieren Sie durch das Menü. • Lautstärke anpassen. • Spulen Sie das Video vor oder zurück.
5. ZOOM 1x	Zoomfaktor auf 1x zurücksetzen.
6.  /  Zoom	Vergrößern oder verkleinern.
7.  Del	Löschen Sie die ausgewählten Bilder und Videos.
8. 	<ul style="list-style-type: none"> • Bestätigen Sie eine Auswahl im Wiedergabemodus und im OSD-Menü. • Spielen Sie das Video ab und halten Sie es an.
9.  Reset	Auf Werkseinstellungen zurücksetzen.
10.  /  Auto Focus	Fokussieren Sie automatisch.
11.  /  Brightness	Passen Sie die Helligkeit an.
12.  /  Lamp	Schalten Sie die Lampe ein oder aus.

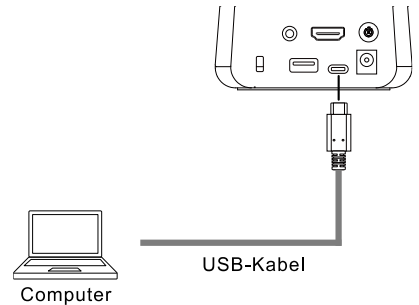
Verbindung

Stromanschluss

1. Schließen Sie sich über das mitgelieferte Netzteil und Kabel an eine Steckdose an.
2. Drücken Sie die Ein-/Aus-Taste, um Ihre Kamera einzuschalten.



Sie können auch den USB Typ-C-Anschluss verwenden, um Ihre Kamera über das mitgelieferte USB Typ-C-Kabel an einen Computer anzuschließen.

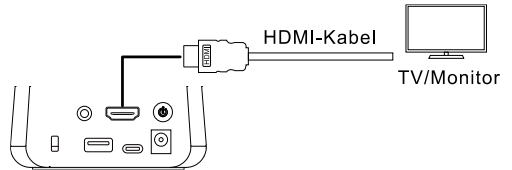


Hinweis:

- Wir empfehlen die Verwendung eines USB Typ-C-zu-Typ-C-Kabels. Die Verwendung des USB Typ-C-zu-Typ-A-Kabels kann die Funktionen einschränken.
- Beim Wechsel zwischen dem DC-Netzanschluss und dem USB-Typ-C-Anschluss wechselt Ihre Kamera in den Standby-Modus. Drücken Sie die Ein-/Aus-Taste, um Ihre Kamera einzuschalten.
- Video- und Lautstärkebeschränkungen:
 - Die maximale HDMI-Auflösung beträgt 1080p.
 - Bei Verwendung des mitgelieferten USB Typ-C zu Typ-A-Kabels (1,8 m) sinkt der maximale Lautstärkepegel von 15 auf 5.
- Die LED-Lampe, der USB-Flash-Laufwerk und das Firmware-Upgrade sind nicht verfügbar.

HDMI-Verbindung

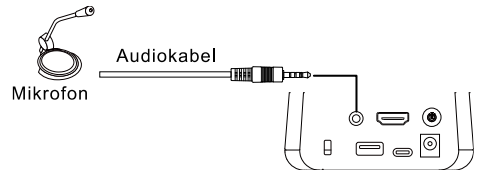
Schließen Sie über ein HDMI-Kabel an einen Fernseher oder Monitor an, um Videos zu streamen oder Einstellungen im OSD-Menü zu konfigurieren.



Audioeingangsverbindung

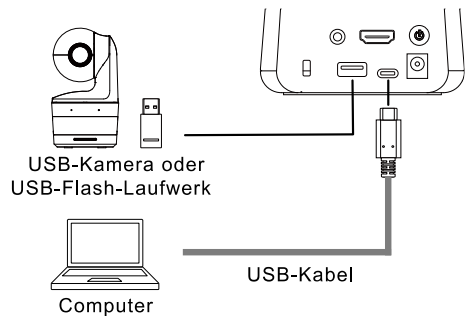
Schließen Sie ein externes Mikrofon über ein Audiokabel an und geben Sie den Ton über den eingebauten Lautsprecher Ihrer Kamera aus.

- Leitungseingang: 1Vrms (max.)
- Mikrofoneingang: 50mVrms (max);
Versorgungsspannung: 2,5 +/- 0,5 (V)



USB-Geräteverbindung

- USB Typ-A-Anschluss: Verbinden Sie eine USB-Kamera für Bild-in-Bild oder eine externe Speicherung von bis zu 32 GB (FAT32) für Bilder und Videos.
- USB Typ-C-Anschluss: Schließen Sie über das mitgelieferte USB-Kabel an einen Computer an, um mit Ihrer Videokonferenzsoftware zu arbeiten.








Kameraeinrichtung

Öffnen Sie das OSD-Menü

Sie können das Bildschirmmenü (OSD) öffnen, um Kamerakonfigurationen mithilfe der Fernbedienung oder Funktionstasten einzustellen. Stellen Sie sicher, dass Sie die Kamera mit einem Monitor oder Fernseher über ein HDMI-Kabel verbunden haben.

Bedienung der Fernbedienung







Drücken Sie die **Menü**-Taste auf der Fernbedienung, um das OSD-Menü zu öffnen. Drücken Sie erneut, um das Menü zu schließen.

Taste	Funktion
	Verlassen Sie die Auswahl oder kehren Sie zur vorherigen Auswahl zurück.
	Betreten oder bestätigen Sie eine Auswahl.
	Durch das Menü navigieren.
	Durch das Menü navigieren.
	Betreten oder bestätigen Sie eine Auswahl.

Bedienung der Funktionstasten

Drücken und halten Sie die **Autofokus**-Taste  3 Sekunden lang, um das OSD-Menü zu öffnen.

Drücken Sie erneut, um das Menü zu schließen.

Taste	Funktion
	Zurück
	Hoch
	Runter
	Links
	Rechts
	Eingabe

OSD-Menü

Bild (Image)

IMAGE	Brightness	+
PICTURE IN PICTURE	Contrast	128
PRESENTATION	Saturation	-
AUDIO	Preview Mode	
SETTING	Effect	
SYSTEM	Mirror	
	Auto Rotate	
	Exposure Setup	
	Manual Exposure	
	White Balance Setup	
	Manual W.B Blue	
	Manual W.B Red	
	Focus	

- **Brightness:** Anpassung der Helligkeitsstufe (0-255).
- **Contrast:** Anpassung der Kontraststufe (0-255).
- **Saturation:** Anpassung der Sättigungsstufe (0-255).
- **Preview Mode:** Modus auswählen.
 - **Normal:** Bildgradient anpassen.
 - **Motion:** Schnelle Aktualisierungsrate für bewegte Bilder.
 - **High Quality:** Hohe Auflösung mit der besten Qualität.
- **Effect:** Auswahl eines Effekts.
 - **Color:** Umwandlung von Bildern in Positiv (True Color).
 - **B/W:** Umwandlung von Bildern in Monochrom (Schwarzweiß).
 - **Negative:** Umwandlung von Bildern in Negativ.
- **Mirror:** Aktivierung oder Deaktivierung der Spiegelungsfunktion für Bilder nach rechts oder links.
- **Auto Rotate:** Aktivierung oder Deaktivierung der Funktion, mit der Bilder automatisch um 0/180° gedreht werden.
- **Exposure Setup:** Wählen Sie eine Option.
 - **Auto:** Automatische Anpassung von Aufnahmeeinstellungen.
 - **Manual:** Manuelle Anpassung von Aufnahmeeinstellungen. Anpassung der nachstehenden **Manual Exposure**.
- **Manual Exposure:** Diese Funktion wird nur angezeigt, wenn **Manual in Exposure Setup** ausgewählt ist. Anpassung des Belichtungswertes (0-99).
- **White Balance Setup:** Wählen Sie eine Option.
 - **Auto:** Automatische Anpassung des Weißabgleichs.

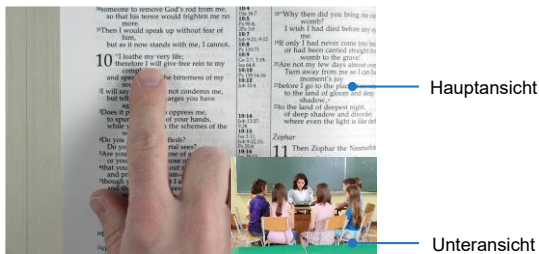
- **Manual:** Manuelle Anpassung des Weißabgleichs. Anpassung der Farben Blau und Rot.
- **Manual W.B Blue:** Diese Funktion wird nur angezeigt, wenn **Manual** in **White Balance Setup** ausgewählt ist. Passen Sie den Wert an (0-255).
- **Manual W.B Red:** Diese Funktion wird nur angezeigt, wenn **Manual** in **White Balance Setup** ausgewählt ist. Passen Sie den Wert an (0-255).
- **Focus:** Anpassung des Fokuswertes (0-1023).

Bild-In-Bild (Picture In Picture)

Die Funktion Picture In Picture (PIP) erlaubt Ihnen die Anzeige von zwei Kamerastreams auf dem Bildschirm: einer von der A30, der andere von einer USB-Kamera. Dies ist nützlich, damit Präsentatoren den Inhalt der Materialien und den Präsentator/das Publikum gleichzeitig anzeigen können.

IMAGE	PIP Mode	ON
PICTURE IN PICTURE	Main Screen Switch	OFF
PRESENTATION	Position	
AUDIO	Size	
SETTING	Start PIP Automatically	
SYSTEM		

- **PIP Mode:** Aktivieren oder deaktivieren Sie den PIP-Modus manuell. So zeigen Sie den PIP-Modus manuell an:
 1. Verbinden Sie eine USB-Kamera mit dem USB Ty-A-Anschluss der A30.
 2. Öffnen Sie OSD-Menü > **Picture In Picture** > **PIP Mode** und wählen Sie **On**. Auf dem Bildschirm sollte der PIP-Modus angezeigt werden.
 3. Sie können auch zur Hauptansicht umschalten oder die Position bzw. Größe der Teilansicht anpassen.
 4. Zum Deaktivieren des PIP-Modus öffnen Sie das OSD-Menü > **Picture In Picture** > **PIP Mode** und wählen Sie **Off**.
- **Main Screen Switch:** Auswahl der Videoquelle für die Anzeige in der Hauptansicht. Die Optionen umfassen **A30** und **External Source** (Kamera über den USB-Typ-A-Anschluss der A30 verbunden).




- **Position:** Auswahl einer Position für die Unteransicht. Die Optionen sind **Bottom Left**, **Top Left**, **Top Right**, **Bottom Right** und **Manual**. Bei der Auswahl von **Manual** können Sie die Unteransicht manuell anpassen. Mit den Tasten ▲, ▼, ◀, ▶ an der Fernbedienung wählen Sie eine Position aus.
- **Size:** Auswahl einer Größe für die Unteransicht. Die Optionen sind **Large** und **Small**.

- **Start PIP Automatically:** Aktivieren Sie diese Funktion, wenn die A30 automatisch den PIP-Modus anzeigen soll, wenn eine Kamera mit der A30 verbunden ist. Gehen Sie dazu folgendermaßen vor:
 1. Öffnen Sie OSD-Menü > **Picture In Picture** > **PIP Mode** und wählen Sie **On**.
 2. Öffnen Sie OSD-Menü > **Picture In Picture** > **Start PIP Automatically** und wählen Sie **On**.
 3. Verbinden Sie eine USB-Kamera mit dem USB Typ-A-Anschluss der A30. Auf dem Bildschirm sollte der PIP-Modus angezeigt werden.

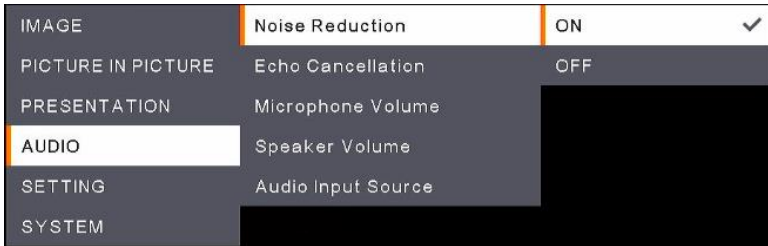
Präsentation (Presentation)



- **Spotlight:** Aktivieren oder Deaktivieren der Funktion. Das Spotlight konzentriert sich auf den zentralen Bereich der Kameraansicht. Alle anderen Bereich werden abgedeckt. So aktivieren Sie das **Spotlight**:
 1. Öffnen Sie OSD-Menü> **Presentation** > **Spotlight** und wählen Sie **On**. Der mittlere Bereich der Kameraansicht wird angezeigt.
 2. Sie können den angezeigten Bereich auch mit den Tasten ▲, ▼, ◀ und ▶ an der Fernbedienung anpassen.
 3. Drücken Sie die Spotlight-Taste an der Fernbedienung, um die **Spotlight**-Funktion zu deaktivieren I.
- **Visor:** Aktivieren oder Deaktivieren der Funktion. Der Visor verdeckt ein Teil des Präsentationsbildschirms. Hier kann ein Präsentator die gewünschten Inhalte der Kameraansicht anzeigen. So aktivieren Sie den Visor:
 1. Öffnen Sie OSD-Menü> **Presentation** > **Visor** und wählen Sie **On**. Der obere linke Bereich der Kameraansicht wird angezeigt.
 2. Mit den Tasten ▲, ▼, ◀ und ▶ legen Sie einen größeren Teil des abgedeckten Bereichs frei.
 3. Drücken Sie die Visor-Taste an der Fernbedienung, um die **Visor**-Funktion zu deaktivieren.
- **Split Screen:** Sie können den Bildschirm zweiteilen. Auf einer Seite wird die Kamera-Liveansicht angezeigt. Die andere Seite zeigt Miniaturansichten der auf dem USB-Flash-Live erfassten Bilder oder Videos. Die Teilen-Optionen sind **Left, Right, Top** und **Bottom**.

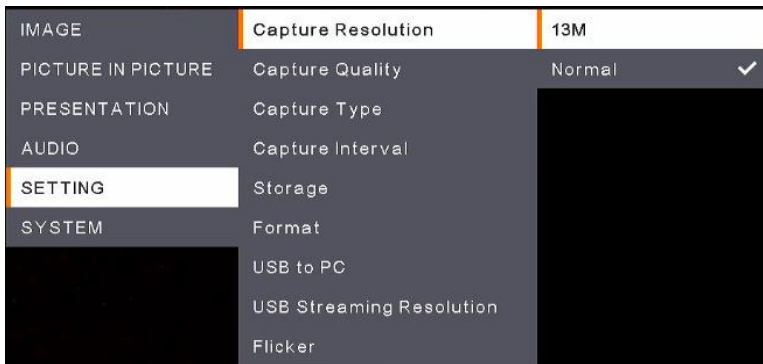
Nach der Auswahl einer Teilen-Option wählen Sie ein erfasstes Bild oder Video mit ▲, ▼, ◀ und ▶ an der Fernbedienung aus. Drücken Sie  für die Bildanzeige oder die Videowiedergabe.
- **Timer:** Wählen Sie für den Timer-Countdown **Start, Pause** oder **Stop**. Sie können auch das **Timer Interval** festlegen. Mit der Auswahl **Start** wird oben in der Mitte der Live-Ansicht ein Timer angezeigt. Um den **Timer** zu starten oder zu stoppen, drücken Sie die Timer-Taste an der Fernbedienung. Wählen Sie im OSD-Menü dann **Pause** oder **Stop**.
- **Timer Interval:** Legen Sie ein Intervall für den vorstehenden Timer fest.

Audio (Audio)



- **Noise Reduction:** Aktivierung oder Deaktivierung der Funktion **Noise Reduction**.
- **Echo Cancellation:** Aktivierung oder Deaktivierung der Funktion **Echo Cancellation**.
- **Microphone Volume:** Anpassung der Mikrofonlautstärke (0-32).
- **Speaker Volume:** Anpassung der Lautsprecherlautstärke (0-15).
- **Audio Input Source:** Wählen Sie die Audioeingangquelle. Die Optionen sind **MIC In** und **LINE In**.

Einstellungen (Setting)



- **Capture Resolution:** Auswahl der Auflösung für die erfassten Bilder.
 - **13M:** Auf die erfassten Bilder wird die Auflösung 4208x3210 angewendet.
 - **Normal:** Die Auflösung der erfassten Bilder basiert auf der gewählten Auflösung in **Output Display (System > Output Display)**.
- **Capture Quality:** Auswahl der Qualität von erfassten Bildern.
- **Capture Type:** Mit **Single** erfassen Sie stets ein Bild nach dem anderen. Wählen Sie **Continuous** für die kontinuierlich Erfassung der Bilder basierend auf der Einstellung in **Capture Interval**. Drücken Sie die Erfassen-Taste an der Fernbedienung, um die kontinuierliche Bilderfassung zu deaktivieren.
- **Capture Interval:** Wenn Sie **Continuous** für den vorstehenden **Capture Type** erfasst haben, können Sie auch ein Intervall festlegen.
- **Storage:** Für die Aktivierung dieser Funktion müssen Sie zuerst das USB-Kabel vom Gerät abziehen. Wählen Sie ein Speichermedium für die erfassten Bilder oder die aufgezeichneten Videos. Die Optionen sind **Embedded** oder **USB Drive**.



[Hinweis]

1. Das Gerät erkennt ein angeschlossenes USB-Laufwerk sofort. Wenn das USB-Laufwerk angeschlossen wird, weist das Gerät automatisch ein **USB Drive** für die Speicherung der Daten zu.
 2. Der internen **Embedded** Speicher kann nur Bilder mit maximal 200 Rahmen speichern. Für die Speicherung von Videos verbinden Sie bitte ein USB-Laufwerk mit dem Gerät.
- **Format:** Für die Aktivierung dieser Funktion müssen Sie zuerst das USB-Kabel vom Gerät abziehen. Für das dauerhafte Löschen aller Daten können Sie das **Embedded-** oder **USB Drive-Speichergerät** formatieren.
 - **USB to PC:** Für die Aktivierung dieser Funktion müssen Sie zuerst das USB-Kabel vom Gerät abziehen. Bei der Verbindung mit einem PC über das USB-Kabel können Sie **Camera** für die Verwendung als Webcam auswählen bzw. **Storage**, wenn Sie Ihre Bilder oder Aufzeichnungen vom Gerät auf den PC übertragen möchten.

- **USB Streaming Resolution:** Für die Aktivierung dieser Funktion müssen Sie zuerst das USB-Kabel vom Gerät abziehen. Wählen Sie eine Streaming-Auflösung. Die Optionen sind **Max to 4K** und **Max to 1080P**.
- **Flicker:** Wählen Sie **50Hz** oder **60Hz**. Einige Anzeigeräte können höhere Aktualisierungsraten verarbeiten. Das Bild flackert kurz, während die Ausgabe auf eine andere Aktualisierungsrate umgeschaltet wird.

System (System)

IMAGE	Language	English	✓
PICTURE IN PICTURE	Output Display	繁體中文	
PRESENTATION	Backup	日本語	
AUDIO	Save Setting	Deutsch	
SETTING	Recall Setting	Français	
SYSTEM	Information	Español	
	Default	简体中文	
		Italiano	
		Русский	
		Indonesia	
		Suomi	
		Polski	

- **Language:** Wählen Sie eine Sprache aus.
- **Output Display:** Wählen Sie eine Auflösung für die Ausgabe aus. Das Gerät erkennt die Auflösung des Ausgabegerätes automatisch und stellt es für die höchste Auflösung ein.
- **Backup:** Wählen Sie ein Speichermedium aus, um die Bilder aus dem internen **Embedded** Speicher auf das gewählte Speichermedium zu übertragen.
- **Save Setting:** Speicherung der aktuellen Einstellungen, z. B. Helligkeit, Vorschaumodus, Kontrast usw., um diese dann als Profil zu verwenden. Es können bis zu 3 Profile gespeichert werden. Gehen Sie folgendermaßen vor: Nach der Konfiguration aller Einstellungen wählen Sie ein Profil aus. Drücken Sie dann die Taste  an der Fernbedienung, um die Einstellungen als Profil zu speichern. Informationen zum Löschen des Profils finden Sie nachstehend unter **Recall Setting**.
- **Recall Setting:** Sie können die mit der vorstehenden Einstellung **Save Setting** vorgenommenen Profile löschen. Dazu wählen Sie ein Profil und drücken die Taste  an der Fernbedienung. Die entsprechenden Profileinstellungen werden gelöscht.
- **Information:** Anzeige der Geräteinformationen.
- **Default:** Zurücksetzen aller Einstellungen auf die Werkseinstellungen.

OSD Menüstruktur

1 rd Ebene	2 rd Ebene	3 rd Ebene
Image	Brightness	0~255
	Contrast	0~255
	Saturation	0~255
	Preview Mode	Normal/Motion/High Quality
	Effect	Color/B/W/Negative
	Mirror	On/Off
	Auto Rotate	On/Off
	Exposure Setup	Auto/Manual
	Manual Exposure * This function only appears when "Manual" is selected in Exposure Setup.	0~99
	White Balance Setup	Auto/Manual
	Manual W.B Blue * This function only appears when "Manual" is selected in White Balance Setup.	0~255
	Manual W.B Red * This function only appears when "Manual" is selected in White Balance Setup.	0~255
Focus	0~1023	
Picture In Picture	PIP Mode	On/Off
	Main Screen Switch	A30/External Source
	Position	Bottom Left/Top Left/Top Right/Bottom Right/Manual
	Size	Large/Small
	Start PIP Automatically	On/Off
Presentation	Spotlight	On/Off
	Visor	On/Off
	Split Screen	Left/Top/Right/Bottom
	Timer	Start/Pause/Stop
	Timer Interval	1~120 min.
Audio	Noise Reduction	On/Off
	Echo Cancellation	On/Off
	Microphone Volume	0~32
	Speaker Volume	0~15

	Audio Input Source	Mic In/Line In
Setting	Capture Resolution	13M/Normal
	Capture Quality	Finest/High/Normal
	Capture Type	Single/Continuous
	Capture Interval * This function only appears when "Continuous" is selected in Capture Type.	1~600 sec.
	Storage	Embedded/USB Drive
	Format	Embedded/USB Drive
	USB to PC	Camera/Storage
	USB Streaming Resolution	Max to 4K/Max to 1080P
	Flicker	50Hz/60Hz
System	Language	English/Traditional Chinese/Japanese/German/ French/Spanish/Simplified Chinese/Italian/Russian/ Indonesia/Finland/Polish
	Output Display	3840x2160 @60 3840x2160 @30 1920x1080 1280x720 1024x768
	Backup	USB Drive
	Save Setting	Profile 1/Profile 2/Profile 3
	Recall Setting	Profile 1/Profile 2/Profile 3
	Information	Camera information
	Default	No/Yes

Technische Daten

Kamera	
Sensor	1/3.06" CMOS
Pixelzählung	13 Megapixels
Bildrate	3840x2160 (4K): bis 30fps 1080p oder weniger: bis 60fps
Weißabgleich	Auto / Manuell
Belichtung	Auto / Manuell
Vorschaumodus	Normal / Motion / High Quality
Effekt	Color / B/W / Negative
Ausgabeauflösungen (USB-UVC)	<u>MJPEG</u> : 3840x2160, 1920x1080, 1280x720, 640x360, 2560x1920, 2048x1536, 1600x1200, 1280x960, 1024x768, 640x480, 1280x1024, 1280x800 <u>YUV</u> : 640x360, 640x480, 320x180, 320x240
Display-Ausgabe (HDMI)	3840x2160, 1920x1080, 1280x720, 1024x768
Optischer Mechanismus	
Lensendrehung (mechanisch)	Nach rechts: 90° mit Rotationssockel), Nach Links: 90° mit Rotationssockel)
Aufnahmebereich	A3 oder mehr
Zoom	23-fach Digitalzoom
Fokus	Autofokus, manuell über Software
Schnittstelle	
HDMI-Ausgang	1 (bis zu 4K Display-Ausgabe)
USB Typ-A-Anschluss	1 (für USB Flash Drive und USB-Kamera-Streaming-Eingang)
USB Typ-C-Anschluss	1 (Anschluss für PC und USB-Kamera-Streaming-Ausgang)
Audioeingang	1 (Line-in/Mic-in, 3,5 mm Stereo) Leitungseingang: 1Vrms (max.) Mikrofoneingang: 50mVrms (max); Versorgungsspannung: 2,5 +/-
Lautsprecher	6-W-Lautsprecher, bis zu 6x6 Meter
Eingebautes Mikrofon	Ja, bis zu 5 Meter Aufnahmebereich
DC 12 V Eingang	Strombuchse
Funktionen	
BILDSCHIRMMENÜSPRACHE	Unterstützt
FW-Update	FW-Update über die AVerTouch-Software
LED-Lampe	Ja, eingebettete 0,5-W-LED-Lampe
Interner Speicher	Interne Erfassung bis zu 200 Rahmen (XGA: 1024x768)
Externer Speicher	FAT 32, 32 GB, USB-Speichergerät
Autom. drehen	Ja
Audio-Funktion	AEC, Rauschunterdrückungstechnologie. AI Lärminderung.

Allgemeines	
Stromquelle	100-240VAC, 50~60Hz; 12VDC, 2A
Leistungsaufnahme	Lampe ein: 12VDC, 1.25A, 15W max., Lampe aus: 12VDC, 1.21A, 14.5W max.
Abmessungen (B x T x H)	Betrieb: 96,9 x 239,04 x 348,4 mm Gefaltet: 96,9 x 98,1 x 184,5 mm
Gewicht, netto	737g ± 50g

Alle Daten können ohne Bekanntmachung geändert werden.

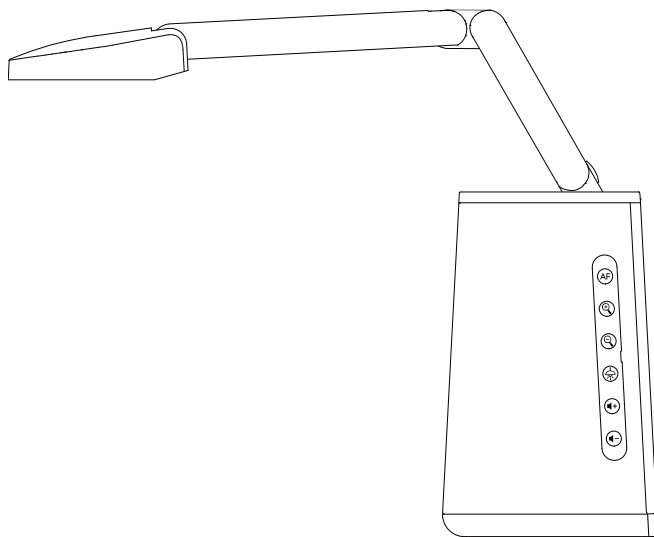
Fehlerbehebung

Kein Bild am Präsentationsbildschirm.

1. Prüfen Sie die Anschlüsse gemäß den Angaben in diesem Handbuch.
2. Prüfen Sie die Einstellung des Display-Ausgabegeräts.
3. Die HDMI-Anzeige erfolgt mit Verzögerung, weil das Anzeigegerät und das Gerät synchronisiert werden. Warten Sie ungefähr 4 bis 7 Sekunden bis zur Anzeige des Kamerabildes am Bildschirm.

Das Bild auf dem Präsentationsbildschirm ist verzerrt oder unscharf.

1. Setzen ggf. die veränderten Einstellungen auf die Werkseinstellungen zurück. Drücken Sie MENU und wählen Sie dann im OSD-Menü SYSTEM > Default und YES.
2. Verringern Sie die Störung ggf. mit den Menüfunktionen „Brightness“ (Helligkeit) und „Contrast“ (Kontrast).
3. Wenn das Bild weiterhin verzerrt oder verschwommen ist, betätigen Sie bitte die Taste „Auto Focus“ (Autofokus) auf dem Fernbedienung.

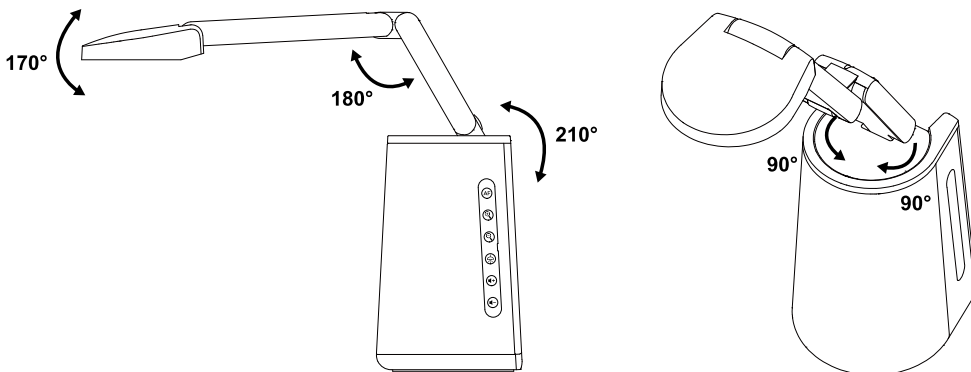


AVerVision A30

Caméra Universelle

— Mode d'emploi —

Avertissement



- Ne tordez pas le bras de la caméra lorsque vous le pliez.
- Pour réduire les risques d'incendie ou de décharges électriques, n'exposez pas cet appareil à la pluie ni à l'humidité. Toute modification non autorisée du produit annulera la garantie.
- Ne laissez pas tomber l'appareil ni ne lui faites subir de heurts.
- Utilisez la tension d'alimentation correcte pour éviter d'endommager l'appareil.
- Ne placez pas l'appareil de manière à ce que l'on puisse marcher sur le cordon d'alimentation, car cela pourrait provoquer son effilochage ou endommager la prise.
- Réglez les angles du bras réglable comme illustré ci-dessous.

Avertissement

Ce produit est de classe A. Dans un environnement domestique, ce produit peut provoquer des interférences radio. Dans ce cas, l'utilisateur peut se voir exiger d'adopter des mesures appropriées.

Cet appareil numérique de la classe A est conforme à la norme NMB-003 du Canada.

Attention

Risque d'explosion si la batterie est remplacée par une autre de type incorrect.
La mise au rebut des batteries usagées doit se faire selon les instructions.

AVIS DE NON-RESPONSABILITÉ

Il n'est offert aucune garantie et il n'est fait aucune déclaration, de manière expresse ni implicite, au sujet du contenu de ces documents, de leur qualité, de leur performance, de leur valeur marchande ni de leur adéquation à un usage en particulier. La fiabilité des informations présentées dans ce document a été soigneusement vérifiée ; cependant, aucune responsabilité n'est assumée concernant d'éventuelles inexactitudes. Les informations contenues dans ces documents sont passibles de modifications sans avis préalable.

En aucun cas AVer ne sera tenu responsable de dommages directs, indirects, accessoires ou immatériels découlant de l'utilisation ou de l'impossibilité d'utiliser ce produit ou cette documentation, même s'il a été prévenu de la possibilité de tels dommages.

MARQUES COMMERCIALES

« AVer » est une marque commerciale propriété d'AVer Information Inc. Les autres marques commerciales mentionnées dans ce document à seule fin descriptive appartiennent à leurs sociétés respectives.

COPYRIGHT

©2024 AVer Information Inc. Tous droits réservés. | 09 Avril 2024

Aucune portion de ce document ne peut être reproduite, transmise, enregistrée ou stockée dans un système de restitution, ni traduite en aucune langue que ce soit, par quelque moyen que ce soit, sans l'autorisation écrite préalable de AVer Information Inc.

Aide Supplémentaire

Pour la FAQ, l'assistance technique et le téléchargement du logiciel et du mode d'emploi, rendez-vous sur le site :

Centre de téléchargement:

<https://www.aveurope.com/download-center>

Assistance Technique:

<https://www.aveurope.com/technical-support>

Coordonnées de contact

AVer Information Europe B.V.

Westblaak 134, 3012KM, Rotterdam, The Netherlands

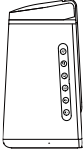
Tel: +31 (0) 10 7600 550

Table des matières

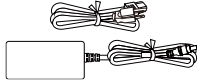
Avertissement	2
Vue d'ensemble	1
Contenu de l'emballage	1
Infos sur les pièces	2
Boutons de fonctions	2
Angles d'utilisation	3
Pivotement automatique	4
Télécommande	5
Connexion	7
Connexion à l'alimentation	7
Connexion HDMI	8
Connexion d'entrée audio	8
Connexion de périphérique USB.....	8
Configuration de la caméra	9
Ouvrez le menu OSD	9
Opération de la télécommande	9
Opération des boutons de fonction.....	9
Menu sur écran (OSD).....	10
Image (Image).....	10
Incrustation (Picture In Picture)	12
Présentation (Presentation).....	14
Son (Audio)	15
Paramètres (Setting)	16
Système (System).....	18
Arbre du menu OSD	19
Spécifications	21
Guide de dépannage	23

Vue d'ensemble

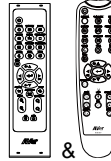
Contenu de l'emballage



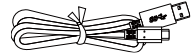
A30



Adaptateur secteur et
Cordon d'alimentation*



Télécommande**



Câble USB 2.0 de type
C à type A (1,8 m)

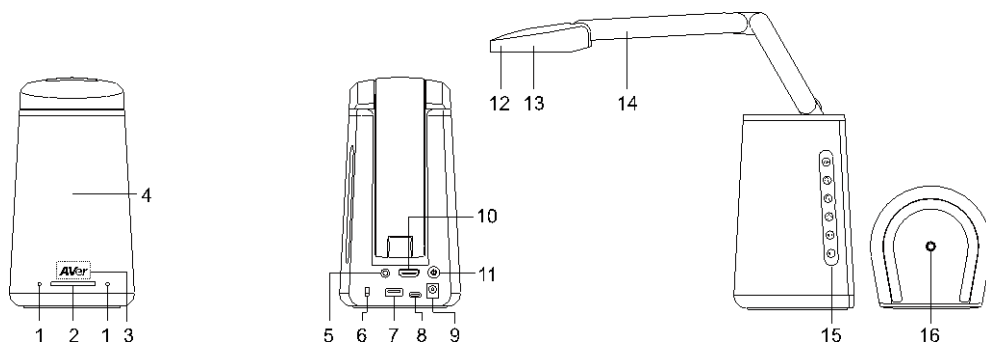


Carte de code QR

*La prise d'alimentation diffère en fonction de la prise de courant standard du pays d'achat.

**Votre appareil peut être livré avec l'une des deux télécommandes.

Infos sur les pièces

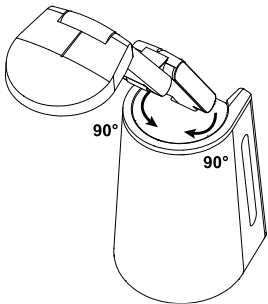
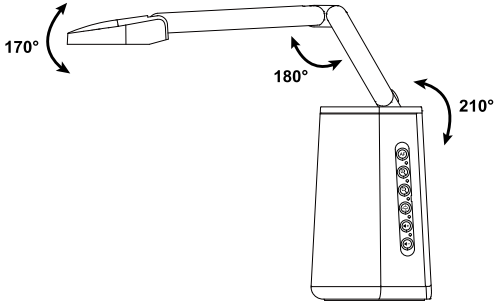


- | | | |
|---|--|--|
| 1. Micros | 5. Entrée audio | 12. Lampe LED |
| 2. Voyant DEL
Bleu fixe : Normal
Rouge fixe : Veille
(connecté à l'alimentation
mais non allumé)
Rouge clignotant :
Démarrage | - Entrée de ligne ou de
micro de 3,5 mm | 13. Objectif |
| 3. Capteur IR | 6. Dispositif antivol
Kensington | 14. Bras pliant |
| 4. Haut-parleur (Support 6x6
mètres) | 7. Port USB de type-A | 15. Boutons de fonctions |
| | 8. Port USB de type-C | 16. Taraudage pour trépied
- Vis : 1/4-20 (non fournie) |
| | 9. Prise d'alimentation CC | |
| | 10. Port de sortie HDMI | |
| | 11. Bouton marche/arrêt | |

Boutons de fonctions

Appuyez sur	Pour
	Autofocus une fois.
	Zoomer. Appuyez et maintenez enfoncé pour zoomer en continu.
	Dézoomer. Appuyez et maintenez enfoncé pour dézoomer en continu.
	Allumer ou éteindre la lampe LED. Appuyez et maintenez enfoncé pendant 3 secondes pour basculer la vue en direct.
	Augmenter le volume. Appuyez et maintenez enfoncé pour augmenter le volume en continu.
	Diminuer le volume. Appuyez et maintenez enfoncé pour diminuer le volume en continu.
	Activer ou désactiver le Pivotement automatique . Le Pivotement automatique retourne automatiquement les images dans la bonne orientation.

Angles d'utilisation

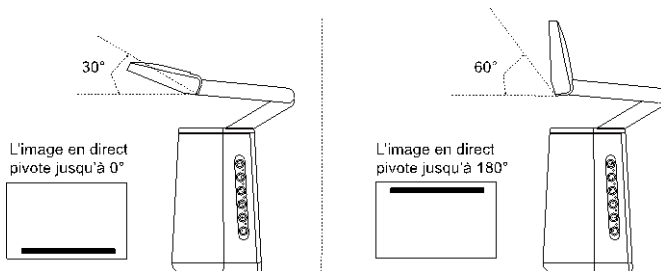


Pivotement automatique

La fonction **Pivotement automatique** peut être activée pour retourner automatiquement de 0 à 180° l'image en direct selon que la caméra est utilisée en position normale ou tête en bas.

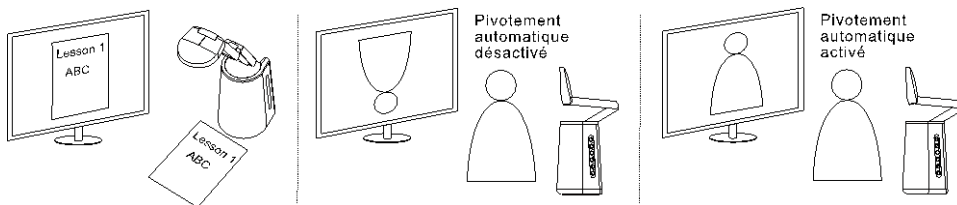
Pour que le **Pivotement automatique** fonctionne, il faut l'activer à l'avance. Pour de plus amples détails, consultez le paragraphe **Pivotement automatique** de la section « Image ».

- Si l'angle de la tête caméra est inférieur à 30°, l'image en direct pivotera à 0°.
- Si l'angle de la tête caméra dépasse 30°, l'image en direct pivotera à 180°.

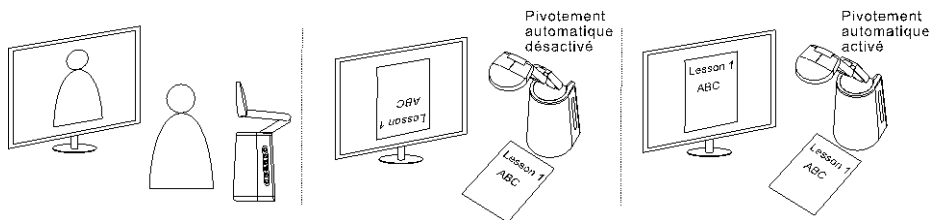


Comme la caméra universelle A30 peut être utilisée en tant que caméra pour documents ou que Webcam, la fonction de **Pivotement automatique** assure que l'image en direct s'affiche correctement, en se retournant automatiquement en cas d'inversion. Vous pouvez vous reporter aux deux scénarios suivants.

Scénario 1 : si la personne qui présente cadre d'abord un document puis remet la caméra d'aplomb pour se cadrer elle-même, l'image en direct se retourne automatiquement pour autant que la fonction **Pivotement automatique** soit activée.

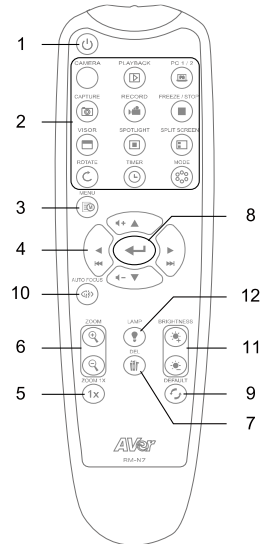
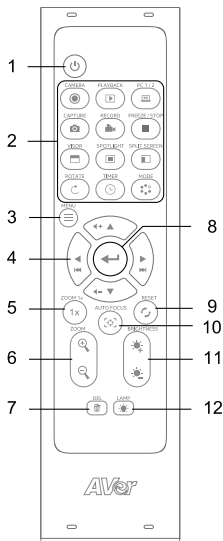


Scénario 2 : si la personne qui présente se cadre d'abord elle-même puis qu'elle met la caméra en plongée pour cadrer un document, l'image en direct se retourne automatiquement pour autant que la fonction **Pivotement automatique** soit activée.






















Télécommande

Votre appareil peut être livré avec l'une des deux télécommandes.



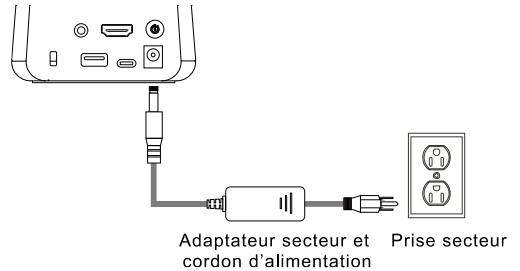
Nom	Fonction
1. Power	Mise en marche/arrêt/veilleuse
2. Camera	Voir la vue en direct de la caméra.
Playback	Visualisez et lisez les images et les fichiers vidéo capturés.
PC 1/2	Passer à une source VGA/HDMI externe. Appuyez sur le bouton Camera pour revenir à la vue en direct de la caméra.
Capture	Take snapshots and store them on an SD card or a USB flash drive. Ouvrez le menu OSD > Paramètres > Type de capture pour basculer entre Capture unique et Capture continue. <ul style="list-style-type: none"> • Single Capture: Appuyez une fois pour prendre un instantané. • Continuous capture: Appuyez pour démarrer et mettre en pause la capture. Vous pouvez également configurer l'intervalle de capture.
Record	Démarrez et arrêtez l'enregistrement audio et vidéo. Stockez vos enregistrements sur une carte SD ou une clé USB.
Freeze/Stop	Figez la vue en direct de la caméra ou arrêtez la lecture vidéo.
Visor	N/A

 Spotlight	N/A
 Split Screen	N/A
 Rotate	Inversez la vue de la caméra.
 Timer	<ul style="list-style-type: none"> • Démarrer, mettre en pause ou arrêter le minuteur. • Réglez l'intervalle de la minuterie dans le menu OSD.
 Mode	Basculez entre les modes Normal, Cadre élevé, Haute qualité, Microscope, Infini et Marco.
3.  /  Menu	Ouvrez et fermez le menu OSD.
4. 	<ul style="list-style-type: none"> • Contrôle du panoramique et de l'inclinaison pour le zoom numérique. • Naviguez dans le menu. • Réglez le volume. • Avancez ou rembobinez rapidement la vidéo.
5. ZOOM 1x	Réinitialisez le rapport de zoom à 1x.
6.  /  Zoom	Zoom avant ou arrière.
7.  Del	Supprimez les images ou vidéos sélectionnées.
8. 	<ul style="list-style-type: none"> • Confirmez une sélection dans le menu OSD. • Lisez et mettez en pause la vidéo.
9.  Reset	Réinitialisez les paramètres d'usine par défaut.
10.  /  Auto Focus	Mise au point automatique.
11.  /  Brightness	Réglez la luminosité.
12.  /  Lamp	Allumez ou éteignez la lampe.

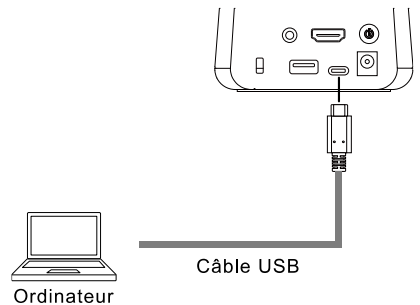
Connexion

Connexion à l'alimentation

1. Connectez-vous à une prise de courant à l'aide de l'adaptateur secteur et du cordon inclus.
2. Appuyez sur le bouton d'alimentation pour allumer votre caméra.



Vous pouvez également utiliser le port USB de type C pour alimenter votre caméra en la connectant à un ordinateur à l'aide du câble USB de type C inclus.

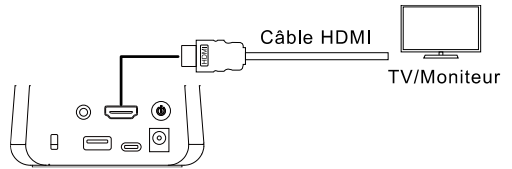


Remarque:

- Nous recommandons l'utilisation d'un câble USB de type C à type C. L'utilisation du câble USB de type C à type A peut limiter les fonctions.
- Lorsque vous basculez entre la prise d'alimentation CC et le port USB de type C, votre caméra passe en mode veille. Appuyez sur le bouton d'alimentation pour allumer votre caméra.
- Limites de vidéo et de volume:
 - La résolution HDMI maximale est de 1080p.
 - Lorsque vous utilisez le câble USB de type C à type A inclus (1,8 m), le niveau de volume maximal diminue de 15 à 5.
- La lampe LED, la clé USB et la mise à niveau du firmware ne sont pas disponibles.

Connexion HDMI

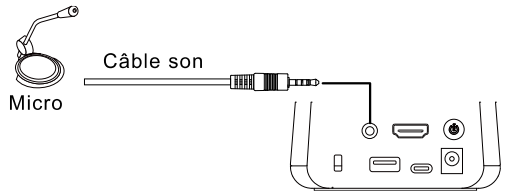
Connectez-vous à un téléviseur ou à un moniteur à l'aide d'un câble HDMI pour diffuser des vidéos ou configurer des paramètres dans le menu OSD.



Connexion d'entrée audio

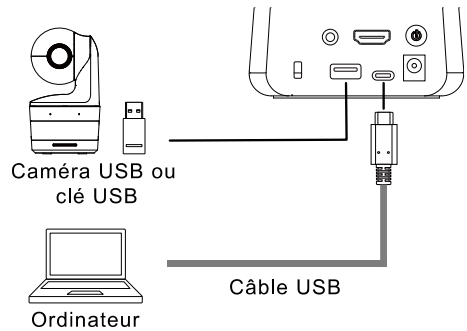
Connectez un microphone externe à l'aide d'un câble audio et diffusez l'audio depuis le haut-parleur intégré de votre caméra.

- Niveau entrée ligne: 1 VRMS (max.)
- Niveau entrée micro: 50 mVRMS (max.) ; tension fournie : $2,5 \pm 0,5$ V



Connexion de périphérique USB

- Port USB de type A : Connectez une caméra USB pour l'image dans l'image ou un stockage externe jusqu'à 32 Go (FAT32) pour les images et les vidéos.
- Port USB de type C : Connectez-vous à un ordinateur à l'aide du câble USB inclus pour travailler avec votre logiciel de visioconférence.








Configuration de la caméra

Ouvrez le menu OSD


Vous pouvez ouvrir le menu à l'écran (OSD) pour configurer les paramètres de la caméra à l'aide de la télécommande ou des boutons de fonction. Assurez-vous d'avoir connecté la caméra à un moniteur ou à une télévision à l'aide d'un câble HDMI.







Opération de la télécommande

Appuyez sur le bouton **Menu** de la télécommande pour ouvrir le menu OSD. Appuyez à nouveau pour fermer le menu.

Bouton	Fonction
	Quitter la sélection ou revenir à la sélection précédente.
	Entrer ou confirmer une sélection.
	Naviguer dans le menu.
	Naviguer dans le menu.
	Entrer ou confirmer une sélection.

Opération des boutons de fonction

Appuyez et maintenez enfoncé le bouton d'**autofocus**  pendant 3 secondes pour ouvrir le menu OSD. Appuyez à nouveau pour fermer le menu.

Bouton	Fonction
	Retour
	Haut
	Bas
	Gauche
	Droite
	Entrée

Menu sur écran (OSD)

Image (Image)

IMAGE	Brightness	+
PICTURE IN PICTURE	Contrast	128
PRESENTATION	Saturation	-
AUDIO	Preview Mode	
SETTING	Effect	
SYSTEM	Mirror	
	Auto Rotate	
	Exposure Setup	
	Manual Exposure	
	White Balance Setup	
	Manual W.B Blue	
	Manual W.B Red	
	Focus	

- **Brightness:** réglez le niveau de luminosité (de 0 à 255).
- **Contrast:** réglez le niveau de contraste (de 0 à 255).
- **Saturation:** réglez le niveau de saturation (de 0 à 255).
- **Preview Mode:** sélectionnez un mode.
 - **Normal:** réglez le gradient d'image.
 - **Motion:** fréquence de rafraîchissement élevée pour les images en mouvement.
 - **High Quality:** haute résolution avec la meilleure qualité.
- **Effect:** sélectionnez un effet.
 - **Color:** conversion des images en positives (couleurs vraies).
 - **B/W:** conversion des images en monochromes (noir et blanc).
 - **Negative:** conversion des images en négatives.
- **Mirror:** activation/désactivation de la fonction de retournement des images vers la gauche ou la droite.
- **Auto Rotate:** activation/désactivation de la fonction de pivotement automatique des images de 0 ou 180°.
- **Exposure Setup:** sélectionnez une option.
 - **Auto:** sélectionnez le réglage automatique de l'exposition.
 - **Manual:** sélectionnez le réglage manuel de l'exposition. Voir ci-dessous pour **Manual Exposure Setup**.
- **Manual Exposure:** cette fonction ne s'affiche que si vous avez sélectionné **Manual** sous **Exposure Setup**. Réglez la valeur d'exposition (de 0 à 99).
- **White Balance Setup:** sélectionnez une option.

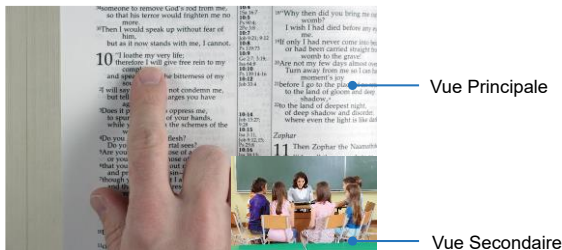
- **Auto:** sélectionnez le réglage automatique de la balance des blancs.
- **Manual:** sélectionnez le réglage manuel de la balance des blancs. Voir ci-dessous pour le réglage du bleu et du rouge.
- **Manual W.B Blue:** cette fonction ne s'affiche que si vous avez sélectionné **Manual** sous **White Balance Setup**. réglez la valeur (de 0 à 255).
- **Manual W.B Red:** Cette fonction ne s'affiche que si vous avez sélectionné **Manual** sous **White Balance Setup**. réglez la valeur (de 0 à 255).
- **Focus:** réglez la valeur de mise au point (de 0 à 1023).

Incrustation (Picture In Picture)

La fonction Picture In Picture (PIP) permet d'afficher sur l'écran deux flux de caméra : celui de l'A30 et celui d'une caméra USB. Elle sert au présentateur pour afficher en même temps le contenu de matériels didactiques et le présentateur ou le public.

IMAGE	PIP Mode	ON
PICTURE IN PICTURE	Main Screen Switch	OFF
PRESENTATION	Position	
AUDIO	Size	
SETTING	Start PIP Automatically	
SYSTEM		

- **PIP Mode:** activation/désactivation manuelles du mode PIP. Pour activer manuellement le mode PIP:
 1. Connectez une caméra USB au port USB type A de l'A30.
 2. Allez au menu OSD > **Picture in Picture** > **PIP Mode** et sélectionnez **On** (activé). Le mode PIP devrait s'afficher sur l'écran.
 3. Vous pouvez alors commuter la vue principale, ou régler la position et la taille de la vue secondaire.
 4. Pour désactiver le mode PIP, allez au menu OSD > **Picture In Picture** > **PIP mode** et sélectionnez **Off** (désactivé).
- **Main Screen Switch:** Les options sont **A30** ou **External Source** (une caméra connectée au port USB type A de l'A30).




- **Position:** sélectionnez une position pour la vue secondaire. Les options sont **Bottom Left**, **Top Left**, **Top Right**, **Bottom Right** ou **Manual**. En sélectionnant **Manual**, vous pouvez positionner la vue secondaire manuellement. Sélectionnez la position à l'aide des boutons ▲, ▼, ◀, ▶ de la télécommande.
- **Size:** sélectionnez une taille pour la vue secondaire. Les options sont **Large** ou **Small**.
- **Start PIP Automatically:** activez cette fonction si vous souhaitez que l'A30 passe automatiquement en mode PIP dès qu'une caméra USB y est connectée. Pour activer cette fonction:

1. Allez au menu OSD > **Picture In Picture** > **PIP Mode** et sélectionnez **On**.
2. Allez au menu OSD > **Picture In Picture** > **Start PIP Automatically** et sélectionnez **On**.
3. Connectez une caméra USB au port USB type A de l'A30. Le mode PIP devrait s'afficher sur l'écran.

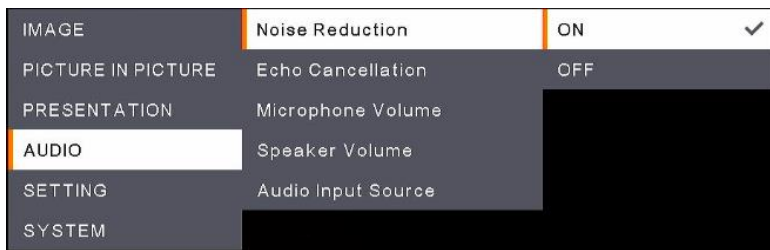
Presentation (Presentation)



- **Spotlight:** activez ou désactivez cette fonction. Spotlight (Mise en valeur) s'applique à la zone centrale de la vue caméra et cache toutes les autres zones. Pour activer **Spotlight**:
 1. Allez au menu OSD > **Presentation** > **Spotlight** et sélectionnez **On**. La zone centrale de la vue caméra s'affichera.
 2. Vous pouvez régler la zone affichée à l'aide des boutons ▲, ▼, ◀ et ▶ de la télécommande.
 3. Pour désactiver la fonction **Spotlight**, appuyez sur le bouton Spotlight de la télécommande.
- **Visor:** activez ou désactivez cette fonction. Le viseur masque une partie de la vue caméra et permet au présentateur de montrer la partie voulue de cette vue. Pour activer **Visor**:
 1. Allez au menu OSD > **Presentation** > **Visor** et sélectionnez **On** (activé). La partie supérieure gauche de la vue caméra s'affichera.
 2. Pour élargir la partie non masquée, utilisez les boutons ▲, ▼, ◀ et ▶ de la télécommande.
 3. Pour désactiver la fonction **Visor**, appuyez sur le bouton Visor de la télécommande.
- **Split Screen:** divise l'écran en deux. Un côté affiche la vue caméra en direct, l'autre des miniatures de photos ou de vidéos provenant de la clé USB. Les options pour la division sont **Left**, **Right**, **Top** ou **Bottom**.

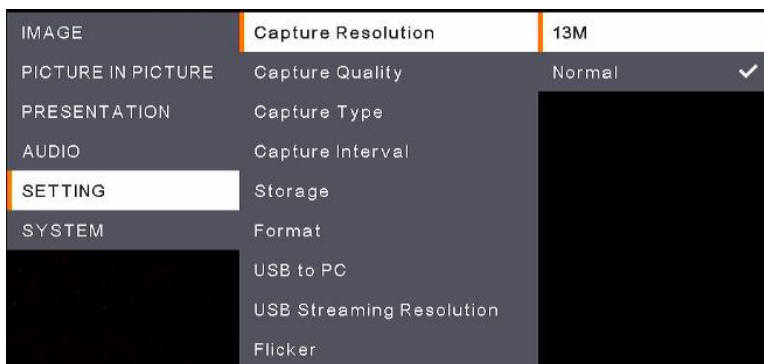
Après avoir sélectionné une option, sélectionnez une photo ou une vidéo capturée à l'aide des boutons ▲, ▼, ◀ ou ▶ de la télécommande. Appuyez sur  pour afficher la photo ou visionner la vidéo.
- **Timer:** sélectionnez d'appliquer **Start**, **Pause** ou **Stop** au compte à rebours de la minuterie. Vous pouvez éventuellement configurer le **Timer Interval** (voir ci-dessous). Si vous avez sélectionné **Start** (démarrer), une minuterie s'affichera, centrée dans le haut de la vue en direct. Pour arrêter **Timer** ou la mettre en pause, appuyez sur le bouton Timer de la télécommande et sélectionnez **Pause** ou **Stop** dans le menu OSD.
- **Timer Interval:** Configurez un intervalle pour **Timer** (voir ci-dessus).

Son (Audio)



- **Noise Reduction:** activez ou désactivez la fonction **Noise Reduction**.
- **Echo Cancellation:** activez ou désactivez la fonction **Echo Cancellation**.
- **Microphone Volume:** réglez le volume du micro (de 0 à 32).
- **Speaker Volume:** réglez le volume du haut-parleur (de 0 à 15).
- **Audio Input Source:** sélectionnez une source pour l'entrée audio. Les options sont **MIC In** (entrée micro) ou **LINE In** (entrée ligne).

Paramètres (Setting)



- **Capture Resolution:** sélectionnez une résolution pour les images capturées.
 - **13M:** appliquer la résolution 4208x3120 aux images capturées.
 - **Normal:** la résolution des images capturées sera basée sur celle sélectionnée dans **Output Display (System > Output Display)**.
- **Capture Quality:** sélection de la qualité des images capturées.
- **Capture Type:** sélectionnez **Single** pour capturer manuellement une image à la fois. Sélectionnez **Continuous** pour capturer continuellement des images aux intervalles définis dans **Capture Interval**. Pour cesser de capturer des images continuellement, appuyez sur le bouton Capture de la télécommande.
- **Capture Interval:** si **Continuous** est sélectionné dans **Capture Type** ci-dessus, vous pouvez définir un intervalle.
- **Storage:** pour configurer cette fonction, retirez d'abord le câble USB de l'appareil. Sélectionnez un support de stockage pour stocker les images capturées ou les vidéos enregistrées. Les options sont **Embedded** ou **USB Drive**.



[Remarque]

1. L'appareil détecte automatiquement si une clé USB est connectée. Si oui, l'appareil choisira automatiquement **USB Drive** pour stocker les données.
 2. Le stockage interne **Embedded** ne peut stocker qu'un maximum de 200 images. Pour stocker des vidéos, connectez une clé USB à l'appareil.
- **Format:** pour configurer cette fonction, retirez d'abord le câble USB de l'appareil. Vous pouvez formater les supports de stockage **Embedded** ou **USB Drive** pour en effacer toutes les données définitivement.
 - **USB to PC:** pour configurer cette fonction, retirez d'abord le câble USB de l'appareil. Lorsque vous connectez l'appareil à un ordinateur à l'aide du câble USB, vous pouvez sélectionner soit **Camera** pour l'utiliser comme une Webcam, soit **Storage** pour transférer les photos ou les vidéos sur l'ordinateur.

- **USB Streaming Resolution:** pour configurer cette fonction, retirez d'abord le câble USB de l'appareil. Sélectionnez une résolution pour le streaming. Les options sont **Max to 4K** ou **Max to 1080P**.
- **Flicker:** Sélectionnez **50 Hz** ou **60 Hz**. Certains afficheurs ne prennent pas en charge des fréquences de rafraîchissement élevées. L'image papillotera quelques instants pendant la commutation de la sortie vers une fréquence de rafraîchissement différente.

Système (System)



- **Language:** sélectionnez une langue.
- **Output Display:** sélectionnez une résolution pour l'affichage en sortie. L'appareil détecte automatiquement la résolution de l'afficheur et se configure à la résolution la plus élevée.
- **Backup:** sélectionnez un support de stockage pour sauvegarder les images enregistrées sur le support interne **Embedded**.
- **Save Setting:** enregistrement des paramètres actuels (luminosité, mode de prévisualisation, contraste, etc.) en qualité de profil. Il est possible de configurer jusqu'à trois profils. Pour ce faire, une fois tous les paramètres définis, sélectionnez un profil et appuyez sur le bouton  de la télécommande pour sauvegarder ces paramètres en qualité de profil. Pour effacer un profil de configuration, voir **Recall Setting** ci-dessous.
- **Recall Setting:** Il est possible d'effacer les paramètres des profils de configuration emplacements sous **Save Setting** (voir ci-dessus). Pour ce faire, sélectionnez un profil, puis appuyez sur le bouton  de la télécommande. Cela effacera les paramètres du profil sélectionné.
- **Information:** affichage des informations sur l'appareil.
- **Default:** rétablissement de tous les paramètres d'usine.

Arbre du menu OSD

1° couche	2° couche	3° couche
Image	Brightness	0~255
	Contrast	0~255
	Saturation	0~255
	Preview Mode	Normal/Motion/High Quality
	Effect	Color/B/W/Negative
	Mirror	On/Off
	Auto Rotate	On/Off
	Exposure Setup	Auto/Manual
	Manual Exposure * This function only appears when "Manual" is selected in Exposure Setup.	0~99
	White Balance Setup	Auto/Manual
	Manual W.B Blue * This function only appears when "Manual" is selected in White Balance Setup.	0~255
	Manual W.B Red * This function only appears when "Manual" is selected in White Balance Setup.	0~255
Focus	0~1023	
Picture In Picture	PIP Mode	On/Off
	Main Screen Switch	A30/External Source
	Position	Bottom Left/Top Left/Top Right/Bottom Right/Manual
	Size	Large/Small
	Start PIP Automatically	On/Off
Presentation	Spotlight	On/Off
	Visor	On/Off
	Split Screen	Left/Top/Right/Bottom
	Timer	Start/Pause/Stop
	Timer Interval	1~120 min.
Audio	Noise Reduction	On/Off
	Echo Cancellation	On/Off
	Microphone Volume	0~32
	Speaker Volume	0~15

	Audio Input Source	Mic In/Line In
Setting	Capture Resolution	13M/Normal
	Capture Quality	Finest/High/Normal
	Capture Type	Single/Continuous
	Capture Interval * This function only appears when "Continuous" is selected in Capture Type.	1~600 sec.
	Storage	Embedded/USB Drive
	Format	Embedded/USB Drive
	USB to PC	Camera/Storage
	USB Streaming Resolution	Max to 4K/Max to 1080P
	Flicker	50Hz/60Hz
System	Language	English/Traditional Chinese/Japanese/German/ French/Spanish/Simplified Chinese/Italian/Russian/ Indonesia/Finland/Polish
	Output Display	3840x2160 @60 3840x2160 @30 1920x1080 1280x720 1024x768
	Backup	USB Drive
	Save Setting	Profile 1/Profile 2/Profile 3
	Recall Setting	Profile 1/Profile 2/Profile 3
	Information	Camera information
	Default	No/Yes

Spécifications

Caméra	
Capteur	1/3.06" CMOS
Nombre de pixels	13 Megapixels
Cadence	3840x2160 (4K) : jusqu'à 30 i/s 1080p ou inférieure : jusqu'à 60 i/s
Balance des blancs	Automatique / Manuelle
Exposition	Automatique / Manuelle
Mode de prévisualisation	Normal / Motion / High Quality
Effet	Color / B/W / Negative
Résolutions de sortie (USB-UVC)	MJPEG: 3840x2160, 1920x1080, 1280x720, 640x360, 2560x1920, 2048x1536, 1600x1200, 1280x960, 1024x768, 640x480, 1280x1024, 1280x800 YUV: 640x360, 640x480, 320x180, 320x240
Sortie d'affichage (HDMI)	3840x2160, 1920x1080, 1280x720, 1024x768
Mécanisme optique	
Rotation de l'objectif (mécanique)	À droite : 90° (avec base de rotation) ; à gauche : 90° (avec base de rotation)
Champ de vision	A3 ou plus
Zoom	Zoom numérique x23
Mise au point	Automatique, manuelle via logiciel
Interface	
Sortie HDMI	1 (prend en charge jusqu'à 4K en sortie d'affichage)
Port USB de type A	1 (pour clé USB ou entrée de streaming de caméra USB)
Port USB de type C	1 (connexion à ordinateur pour sortie de streaming de caméra USB)
Entrée audio	1 (Entrée ligne ou micro de 3,5 mm, stéréo) Niveau entrée ligne : 1 VRMS (max.) Niveau entrée micro : 50 mVRMS (max.) ; tension fournie : 2,5 ±0,5 V
Haut-parleur	Haut parleur de 6 W, prend en charge 6×6 mètres
Micro intégré	Oui, portée de captation 5 mètres
Entrée CC 12 V	Jack d'alimentation
Fonctions	
OSD	Prise en charge
Mise à jour du	La mise à jour du microprogramme peut s'effectuer à l'aide du logiciel
Lampe LED	Oui, lampe LED intégrée de 0,5 W
Stockage interne	Capture de jusqu'à 200 images (XGA: 1024x768)
Stockage externe	Prend en charge des supports de stockage USB FAT32, 32 Go
Pivotement automatique	Oui
Fonction son	AEC, technologie de suppression du bruit de fond.

	AI réduction de bruit.
General	
Source d'alimentation	100-240 VCA, 50~60Hz; 12 VCC, 2 A
Entrée de puissance	Lampe allumée: 12 VCC, 1,25 A, 15 W max. ; lampe éteinte: 12 VCC, 1,21 A, 14,5 W max.
Dimensions (La x P x H)	En service: 96,9 x 239,04 x 348,4 mm Pliée: 96,9 x 98,1 x 184,5 mm
Poids net	737g ± 50g

Les spécifications peuvent être modifiées sans préavis.

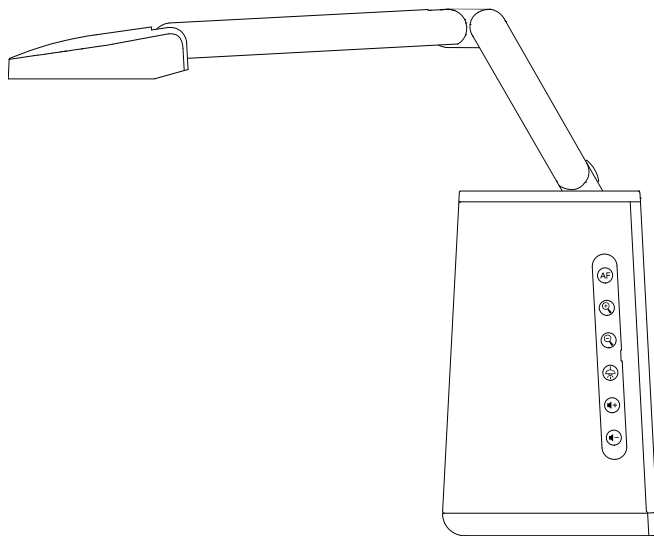
Guide de dépannage

Pas d'image sur l'écran de présentation.

1. Revérifier tous les connecteurs comme indiqué dans ce manuel.
2. Vérifier le paramétrage de l'afficheur de sortie.
3. Dans le cas de la sortie d'affichage HDMI, un retard se produit pendant que la caméra et l'afficheur se synchronisent. Attendez de 4 à 7 secondes pour que l'image caméra s'affiche sur l'écran.

L'image sur l'écran de présentation est déformée ou floue.

1. Réinitialisez le cas échéant tous les paramètres modifiés aux valeurs d'usine. Appuyez sur MENU, puis allez à SYSTEM > Default et sélectionnez YES dans le menu OSD.
2. S'il y a lieu, utilisez les fonctions Luminosité et Contraste du menu pour réduire la distorsion.
3. Si l'image s'avère floue, appuyez sur le bouton Auto Focus (mise au point automatique) de la télécommande.

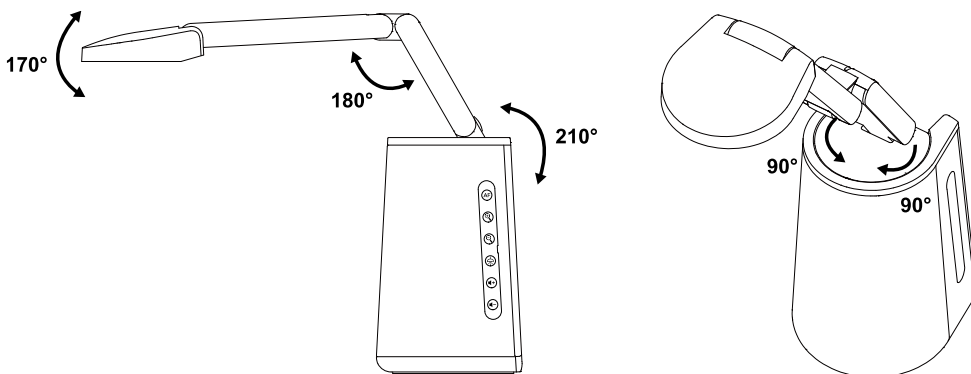


AVerVision A30

Telecamera Universale

— Manuale dell'utente —

Avvertenza



- Non torcere il braccio della fotocamera mentre lo si piega.
- Regolare gli angoli del braccio regolabile secondo le illustrazioni indicate qui di seguito.
- Non lasciar cadere la telecamera e non sottoporla a urti fisici.
- Servirsi della corretta tensione di alimentazione per evitare di danneggiare la telecamera.
- Non posizionare la telecamera in un punto in cui il cavo possa essere calpestato, in quanto ciò potrebbe causare lo sfilacciamento o il danneggiamento del cavo stesso o della spina.
- Per ridurre il rischio di incendio o di scosse elettriche, non esporre questo dispositivo alla pioggia o all'umidità. La garanzia decade qualora vengano apportate modifiche non autorizzate al prodotto.

Avvertenza

Questo è un prodotto di classe A. In ambienti domestici, il dispositivo può provocare interferenze radio; in questo caso è opportuno prendere le adeguate contromisure.

Attenzione

Pericolo di esplosione in caso di sostituzione della batteria con una di tipo non corretto. Smtire le batterie usate in modo sicuro e adeguato al tempo stesso.

RINUNCIA

Non viene fornita nessuna garanzia o rappresentazione, espressa o implicita, relativamente ai contenuti della presente documentazione, oltre che a livello di qualità, performance, commerciabilità o idoneità per un determinato scopo. La correttezza delle informazioni contenute in questa documentazione è stata attentamente vagliata; non ci assumiamo tuttavia alcuna responsabilità per eventuali imprecisioni. Le informazioni contenute in questa documentazione sono soggette a modifiche senza preavviso.

AVer non sarà in nessun caso responsabile per danni diretti, indiretti, speciali, accidentali o consequenziali derivanti dall'uso o dall'incapacità di usare il prodotto o la documentazione, anche qualora siano state fornite in formazioni relativamente alla possibilità dei summenzionati danni.

MARCHI COMMERCIALI

“AVer” è un marchio registrato da AVer Information Inc. Altri marchi commerciali qui usati unicamente a scopo descrittivo appartengono alle rispettive aziende.

COPYRIGHT

©2024 Tutti i diritti di questo oggetto appartengono ad AVer Information Inc. | 09 aprile 2024

La riproduzione o la trasmissione in qualsiasi forma, o con qualsiasi mezzo senza disporre del previo consenso di AVer Information Inc. è vietata. Tutte le informazioni o le specifiche sono soggette a variazioni senza previa notifica

Altro Aiuto

Per Domande tecniche, assistenza tecnica, download di software e manuale di istruzioni, invitiamo a visitare:

Centro download:

<https://www.avereurope.com/download-center>

Assistenza tecnica:

<https://www.avereurope.com/technical-support>

Informazioni di contatto

AVer Information Europe B.V.

Westblaak 134, 3012KM, Rotterdam, The Netherlands

Tel: +31 (0) 10 7600 550

Contenuti

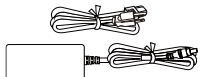
Avvertenza	2
Panoramica	1
Contenuto della confezione.....	1
Informazioni sulle parti	2
Pulsanti funzione.....	2
Angoli di funzionamento.....	3
Rotazione automatica	4
Telecomando.....	5
Collegamento	7
Collegamento di alimentazione	7
Collegamento HDMI.....	8
Collegamento dell'ingresso audio	8
Collegamento del dispositivo USB	8
Impostazione della telecamera	9
Apri il menu OSD	9
Funzionamento del telecomando	9
Funzionamento dei pulsanti di funzione	9
Menu OSD	10
Image (Image).....	10
Picture In Picture (Picture In Picture)	12
Presentazione (Presentation).....	14
Audio (Audio)	15
Setting (Setting)	16
System (System).....	18
Struttura del Menu OSD	19
Specifiche	21
Guida alla risoluzione dei problemi	23

Panoramica

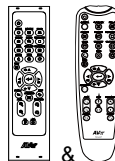
Contenuto della confezione



A30



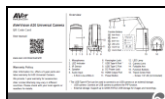
Adattatore di alimentazione cavo di alimentazione*



Telecomando**



Cavo USB 2.0 da Tipo C a Tipo A (1.8M)

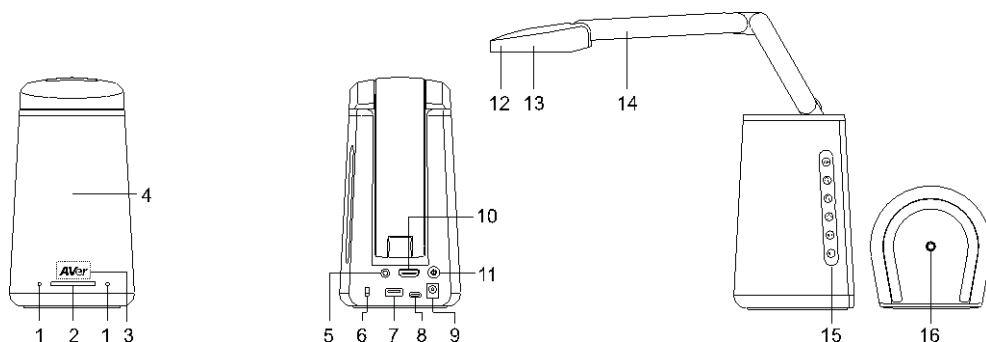


Carta con codice QR

*Il cavo di alimentazione varia a seconda della presa di corrente standard del paese in cui viene venduto il prodotto.

**Il tuo dispositivo potrebbe essere fornito con uno dei due telecomandi.

Informazioni sulle parti

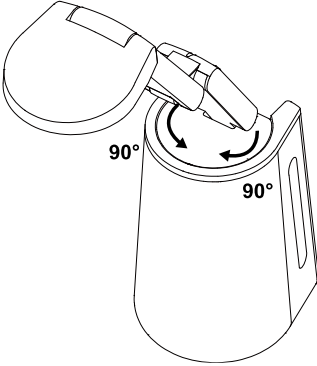
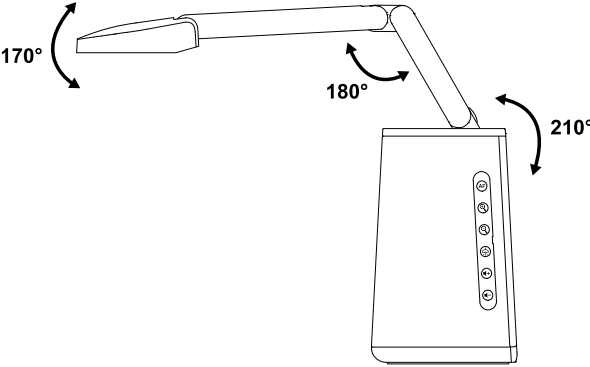


- | | | |
|--|---|--|
| 1. Microfono | 5. Ingresso audio
- Ingresso di
linea/Ingresso
microfonico da 3.5 mm | 12. Lampada LED |
| 2. Indicatore LED
Blu fisso: Normale
Rosso fisso: Standby
(collegato all'alimentazione
ma non acceso)
Lampeggiante rosso: Avvio | 6. Blocco Kensington | 13. Obiettivo della telecamera |
| 3. Sensore Infrarossi | 7. Porta USB di tipo A | 14. Braccio pieghevole |
| 4. Altoparlante (Supporta 6x6
metri) | 8. Porta USB di tipo C | 15. Pulsanti funzione |
| | 9. Presa di alimentazione CC | 16. Foro per vite per treppiede
- Vite: 1/4"-20 (non fornita
in dotazione) |
| | 10. Porta di uscita HDMI | |
| | 11. Pulsante di accensione | |

Pulsanti funzione

Press	To
	Autofocus una volta.
	Ingrandisci. Premi e tieni premuto per ingrandire continuamente.
	Riduci. Premi e tieni premuto per ridurre continuamente.
	Accendi o spegni la lampada a LED. Premi e tieni premuto per 3 secondi per invertire la visualizzazione in diretta.
	Aumenta il volume. Premi e tieni premuto per aumentare il volume continuamente.
	Abbassa il volume. Premi e tieni premuto per abbassare il volume continuamente.
	Attiva o disattiva la Rotazione automatica . La Rotazione automatica gira automaticamente le immagini nell'orientamento corretto.

Angoli di funzionamento

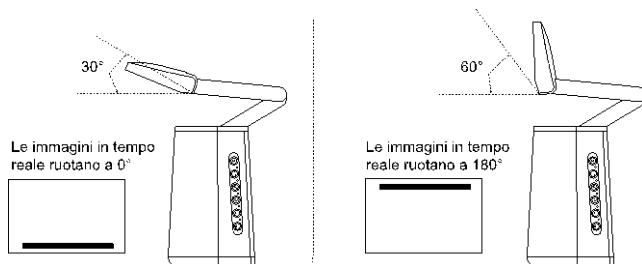


Rotazione automatica

Sarà possibile abilitare la funzione di **Rotazione automatica** per l'unità per capovolgere automaticamente 0/180° delle immagini dal vivo quando si gira la testa della telecamera verso l'alto o verso il basso.

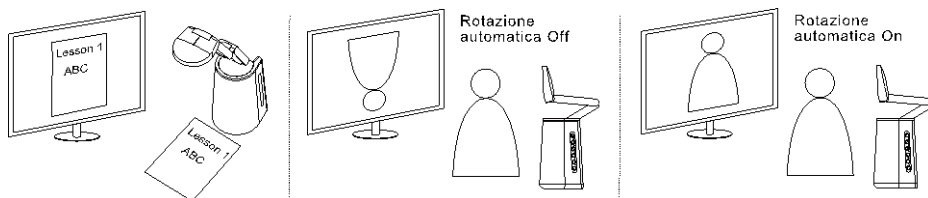
Per fare in modo che la funzione di **Rotazione automatica** funzioni correttamente, abilitare in anticipo la funzione di **Rotazione automatica**. Fare riferimento a **Rotazione automatica** nel capitolo <Immagine> per ulteriori dettagli in merito.

- Quando l'angolo della testa della telecamera è inferiore a 30°, le immagini dal vivo ruoteranno a 0°.
- Quando l'angolo della testa della telecamera è superiore a 60°, le immagini dal vivo ruoteranno a 180°.

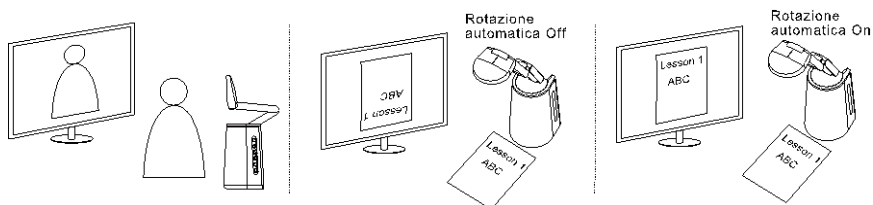


Dato che la Telecamera Universale A30 può essere usata come una telecamera per documenti o una webcam, la funzione di **Rotazione automatica** è in grado di garantire che le immagini dal vivo vengano visualizzate con il giusto orientamento, che capovolgerà automaticamente le immagini quando appaiono capovolte. Qui sotto ci sono 2 scenari per il vostro riferimento.

Scenario 1: Quando un presentatore sta riprendendo un documento all'inizio, e poi ruota la testa della telecamera verso l'alto per riprendere se stesso, le immagini dal vivo si capovolgono automaticamente se è attivata la funzione **Rotazione automatica**.

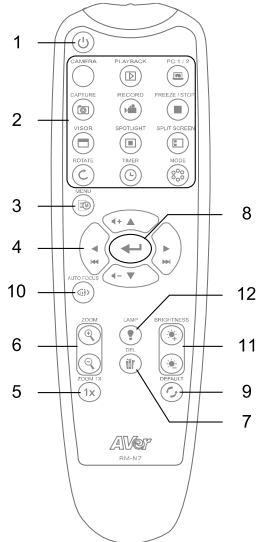
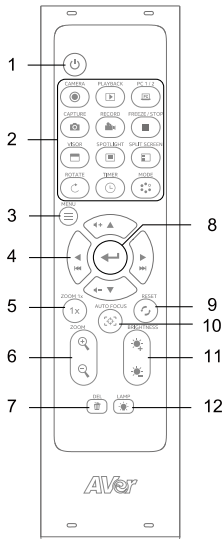


Scenario 2: Quando un presentatore sta riprendendo se stesso all'inizio, e poi ruota la testa della telecamera verso il basso per riprendere un documento, le immagini dal vivo si capovolgono automaticamente se è attivata la funzione **Rotazione automatica**.






















Telecomando

Il tuo dispositivo potrebbe essere fornito con uno dei due telecomandi.



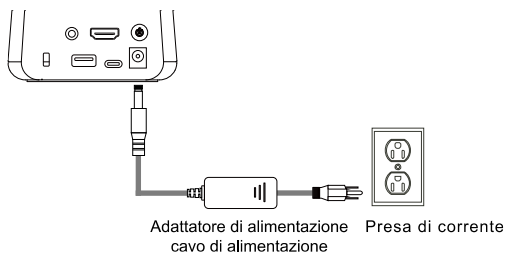
Nome	Funzione
1. Power	Accendi il dispositivo o entra in modalità standby.
2. Camera	Visualizza la vista live della telecamera.
Playback	Visualizza e riproduci le immagini e i file video acquisiti.
PC 1/2	Passare a una sorgente VGA/HDMI esterna. Premere il pulsante Fotocamera per tornare al live view della fotocamera.
Capture	Scatta istantanee e archiviale su una scheda SD o un'unità flash USB. Aprire il menu OSD > Settings > Capture Type per passare dall'acquisizione singola all'acquisizione continua e viceversa. Single Capture: Press once to take a snapshot. • Continuous capture: Press to start and pause capturing. You may also set up capture interval.
Record	Avvia e arresta la registrazione audio e video. Archivia le tue registrazioni su una scheda SD o un'unità flash USB.
Freeze/Stop	Blocca la visualizzazione live della fotocamera o interrompi la riproduzione del video.
Visor	N/A

 Spotlight	N/A
 Split Screen	N/A
 Rotate	Capovolgere la visuale della telecamera.
 Timer	<ul style="list-style-type: none"> • Avviare, mettere in pausa o arrestare il timer. • Impostare l'intervallo del timer nel menu OSD.
 Mode	Passa dalla modalità Normale, Fotogramma alto, Alta qualità, Microscopio, Infinito e Marco.
3.  /  Menu	Aprire e chiudere il menu OSD.
4. 	<ul style="list-style-type: none"> • Controllo pan e tilt per lo zoom digitale. • Naviga nel menu. • Regola il volume. • Avanzamento o riavvolgimento rapido del video.
5. ZOOM 1x	Ripristina il rapporto di zoom a 1x.
6.  /  Zoom	Ingrandisci o rimpicciolisci.
7.  Del	Ingrandisci o rimpicciolisci.
8. 	<ul style="list-style-type: none"> • Confermare una selezione nel menu OSD. • Riproduci e metti in pausa il video.
9.  Reset	Ripristina le impostazioni predefinite di fabbrica.
10.  /  Auto Focus	Messa a fuoco automatica.
11.  /  Brightness	Regolare la luminosità.
12.  /  Lamp	Accendere o spegnere la lampada.

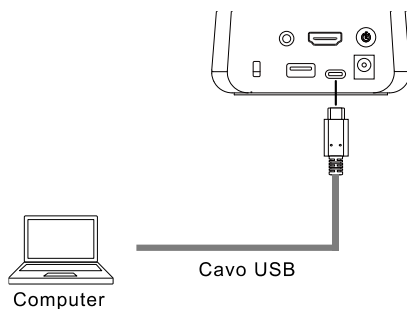
Collegamento

Collegamento di alimentazione

1. Collegati a una presa di corrente utilizzando l'adattatore di alimentazione e il cavo incluso.
2. Premi il pulsante di accensione per accendere la tua telecamera.



Puoi anche utilizzare la porta USB Tipo-C per alimentare la tua telecamera collegandola a un computer mediante il cavo USB Tipo-C incluso.

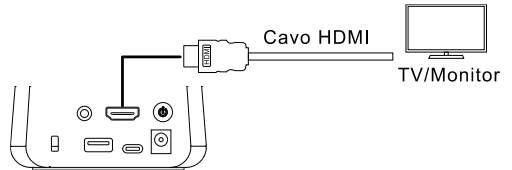


Nota:

- Consigliamo di utilizzare un cavo USB Tipo-C a Tipo-C. L'uso del cavo USB Tipo-C a Tipo-A potrebbe limitare alcune funzioni.
- Durante il passaggio tra il jack di alimentazione CC e la porta USB Tipo-C, la tua telecamera entra in modalità standby. Premi il pulsante di accensione per accendere la tua telecamera.
- Limiti di video e volume:
 - La risoluzione HDMI massima è di 1080p.
 - Quando utilizzi il cavo USB Tipo-C a Tipo-A incluso (1,8 m), il livello massimo di volume diminuisce da 15 a 5.
- La lampada a LED, la chiavetta USB e l'aggiornamento del firmware non sono disponibili.

Collegamento HDMI

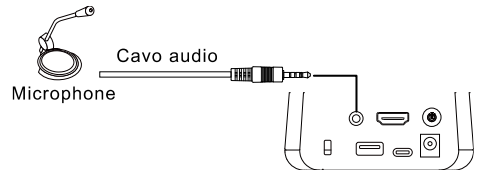
Collegati a un televisore o monitor utilizzando un cavo HDMI per trasmettere video o configurare le impostazioni nel menu OSD.



Collegamento dell'ingresso audio

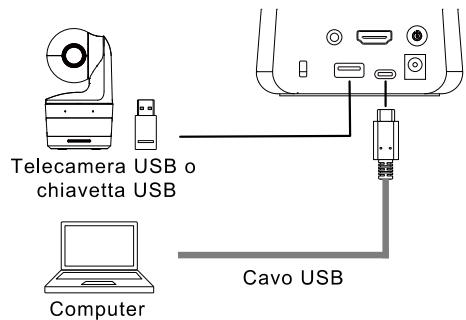
Collega un microfono esterno utilizzando un cavo audio e riproduci l'audio dallo speaker incorporato nella tua telecamera.

- Livello ingresso di linea: 1Vrms (max.)
- Livello ingresso microfonico: 50mVrms (max.); tensione fornita: 2.5 +/- 0.5 (V)



Collegamento del dispositivo USB

- Porta USB di tipo A: Collegati a una fotocamera USB per la modalità picture-in-picture o a un dispositivo di archiviazione esterno fino a 32 GB (FAT32) per immagini e video.
- Porta USB di tipo C: Collegati a un computer utilizzando il cavo USB incluso per lavorare con il tuo software di videoconferenza.








Impostazione della telecamera

Apri il menu OSD

Puoi aprire il menu a schermo (OSD) per configurare le impostazioni della fotocamera utilizzando il telecomando o i pulsanti di funzione. Assicurati di avere collegato la fotocamera a un monitor o TV tramite un cavo HDMI.

Funzionamento del telecomando

Premere il pulsante **Menu** sul telecomando per aprire il menu OSD. Premere nuovamente per chiudere il menu.

Pulsante	Funzione
	Uscire dalla selezione o tornare alla selezione precedente.
	Entrare o confermare una selezione.
	Spostarsi nel menu.
	Spostarsi nel menu.
	Entrare o confermare una selezione.

Funzionamento dei pulsanti di funzione

Premere e tenere premuto il pulsante di **autofocus**  per 3 secondi per aprire il menu OSD.

Premere nuovamente per chiudere il menu.

Pulsante	Funzione
	Indietro
	Su
	Giù
	Sinistra
	Destra
	Invio

Menu OSD

Image (Image)

IMAGE	Brightness	+
PICTURE IN PICTURE	Contrast	128
PRESENTATION	Saturation	-
AUDIO	Preview Mode	
SETTING	Effect	
SYSTEM	Mirror	
	Auto Rotate	
	Exposure Setup	
	Manual Exposure	
	White Balance Setup	
	Manual W.B Blue	
	Manual W.B Red	
	Focus	

- **Brightness:** Regolare il livello di luminosità (0-255).
- **Contrast:** Regolare il livello di contrasto (0-255).
- **Saturation:** Regolare il livello di saturazione (0-255).
- **Preview Mode:** Selezionare una modalità.
 - **Normal:** Regolare il gradiente dell'immagine.
 - **Motion:** Elevata velocità di aggiornamento su immagini in movimento.
 - **High Quality:** Elevata risoluzione con qualità ottimale.
- **Effect:** Selezionare un effetto.
 - **Color:** Convertire le immagini in positivo (colore vero).
 - **B/W:** Convertire le immagini in monocromo (bianco e nero).
 - **Negative:** Convertire le immagini in negativo.
- **Mirror:** Abilitare o disabilitare la funzione di ribaltamento a sinistra o a destra delle immagini.
- **Auto Rotate:** Abilitare o disabilitare la funzione di rotazione automatica 0/180° delle immagini.
- **Exposure Setup:** Selezionare un'opzione.
 - **Auto:** Selezionare per regolare automaticamente l'impostazione dell'esposizione.
 - **Manual:** Selezionare per regolare automaticamente l'impostazione dell'esposizione. Regolare il valore di **Manual Exposure** qui di seguito.
- **Manual Exposure:** Questa funzione appare solo quando l'opzione **Manual** è selezionata in **Exposure Setup**. Regolare il valore dell'esposizione (0-99).
- **White Balance Setup:** Selezionare un'opzione.
 - **Auto:** Selezionare per regolare automaticamente l'impostazione del bilanciamento dei bianchi.

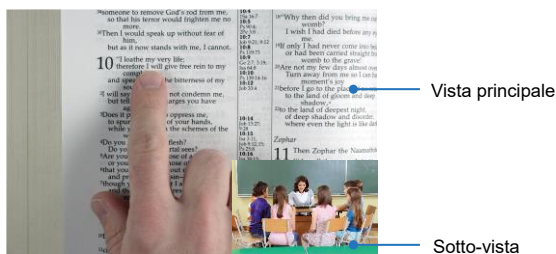
- **Manual:** Selezionare per regolare manualmente il bilanciamento dei bianchi. Regolare il colore blu e rosso qui di seguito.
- **Manual W.B Blue:** Questa funzione viene visualizzata solo quando l'opzione **Manual** è impostata alla voce **White Balance Setup**. Regolare il valore (0-255).
- **Manual W.B Red:** Questa funzione viene visualizzata solo quando l'opzione **Manual** è impostata alla voce **White Balance Setup**. Regolare il valore (0-255).
- **Focus:** Regolare il valore di messa a fuoco (0-1023).

Picture In Picture (Picture In Picture)

La funzione Picture In Picture (PIP) consente di visualizzare due flussi di telecamera, uno dall'A30 e l'altro da una telecamera USB, su uno schermo. È utile per un presentatore per visualizzare simultaneamente il contenuto dei materiali e il presentatore/audience.

IMAGE	PIP Mode	ON
PICTURE IN PICTURE	Main Screen Switch	OFF
PRESENTATION	Position	
AUDIO	Size	
SETTING	Start PIP Automatically	
SYSTEM		

- **PIP Mode:** Abilitare o disabilitare manualmente la modalità **PIP**. Per visualizzare manualmente la modalità PIP:
 1. Collegare una telecamera USB alla porta USB di Tipo-A del dispositivo A30.
 2. Andare sul menu OSD > **Picture In Picture** > **PIP Mode** e selezionare **On**. Si dovrebbe vedere la modalità PIP visualizzata sullo schermo.
 3. Cambiare opzionalmente la vista principale o regolare la posizione o le dimensioni della sotto-visualizzazione.
 4. Per disattivare la modalità PIP, andare sul menu OSD > **Picture In Picture** > **PIP Mode** e selezionare **Off**.
- **Main Screen Switch:** Selezionare una sorgente video da visualizzare nella vista principale. Le opzioni includono **A30** ed **External Source** (telecamera collegata alla porta USB di Tipo-A di A30).




- **Position:** Selezionare una posizione per la vista secondaria. Le opzioni comprendono **Bottom Left**, **Top Left**, **Top Right**, **Bottom Right** e **Manual**. Se è selezionata l'opzione **Manual**, sarà possibile posizionare la vista secondaria manualmente. Utilizzare il ▲, ▼, ◀, ▶ del telecomando per selezionare una posizione.
- **Size:** Selezionare una dimensione per la vista secondaria. Le opzioni comprendono **Large** e **Small**.

- **Start PIP Automatically:** Attivare questa funzione se si desidera che A30 visualizzi automaticamente PIP quando una telecamera USB viene collegata ad A30. Per fare in modo che questa funzione sia operativa:
 1. Andare sul menu OSD > **Picture In Picture** > **PIP Mode** e selezionare **On**.
 2. Andare al menu OSD > **Picture In Picture** > **Start PIP Automatically** e selezionare **On**.
 3. Collegare una telecamera USB alla porta USB di Tipo-A del dispositivo A30. Si dovrebbe vedere la modalità PIP visualizzata sullo schermo.

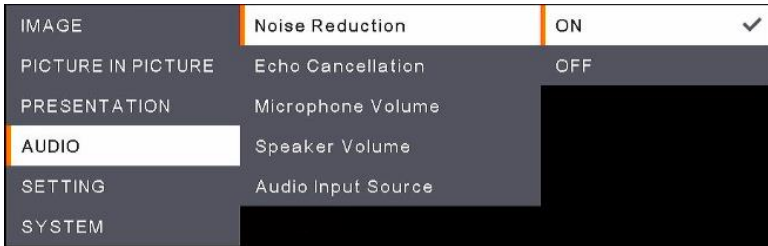
Presentazione (Presentation)



- **Spotlight:** Abilitare o disabilitare la funzione. Spotlight si concentrerà sull'area centrale della vista della telecamera e coprirà tutte le altre aree. Per abilitare **Spotlight**:
 1. Andare al menu OSD > **Presentation** > **Spotlight** e selezionare **On**, verrà visualizzata l'area centrale della vista della telecamera.
 2. Usare in modo facoltativo i tasti ▲, ▼, ◀, & ▶ del telecomando per regolare l'area rivelata.
 3. Per disattivare la funzione **Spotlight**, premere il pulsante Spotlight sul Telecomando.
- **Visor:** Abilitare o disabilitare la funzione. Visor copre parte della vista della telecamera e permette al presentatore di rivelare la parte desiderata della vista della telecamera. Per attivare **Visor**:
 1. Andare al menu OSD > **Presentation** > **Visor** e selezionare **On**, la parte superiore sinistra della vista telecamera verrà esposta.
 2. Usare i pulsanti ▲, ▼, ◀, & ▶ sul Telecomando per mostrare una porzione ancora maggiore della parte coperta.
 3. Per disabilitare **Visor** premere il pulsante Visor sul telecomando.
- **Split Screen:** Divide la schermata in due parti. Un lato mostra la vista dal vivo della telecamera e l'altro lato mostra l'immagine acquisita o le miniature del video registrato dall'unità flash USB. Le opzioni di divisione comprendono **Left, Right, Top e Bottom**.

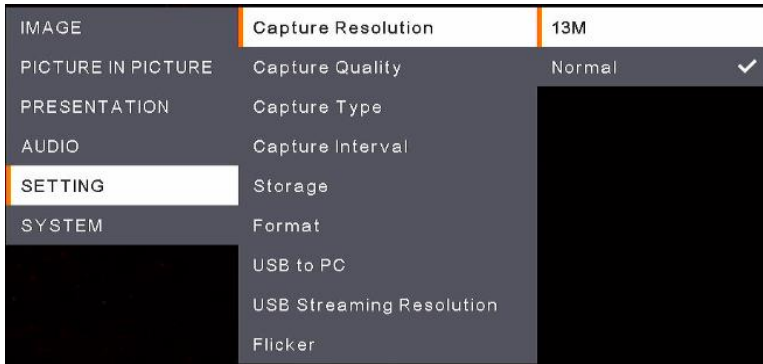
Dopo aver selezionato un'opzione di divisione, usare i pulsanti ▲, ▼, ◀ e ▶ del telecomando per selezionare un'immagine o un video da acquisire. Premere  per visualizzare l'immagine o riprodurre il video.
- **Timer:** Selezionare per **Start, Pause o Stop** il conto alla rovescia del timer. Sarà possibile impostare opzionalmente il **Timer Interval** qui di seguito. Quando viene selezionata l'opzione **Start**, viene visualizzato un timer in alto al centro della vista dal vivo. Per mettere in pausa o interrompere il **Timer**, premere il pulsante Timer sul telecomando e selezionare **Pause** oppure **Stop** sul menu OSD.
- **Timer Interval:** Impostare un intervallo per il **Timer** sopra.

Audio (Audio)



- **Noise Reduction:** Attivare o disattivare la funzione **Noise Reduction**.
- **Echo Cancellation:** Abilita o disabilita la funzione **Echo Cancellation**.
- **Microphone Volume:** Regolare il volume del microfono (0-32).
- **Speaker Volume:** Regolare il volume dell'altoparlante (0-15).
- **Audio Input Source:** Selezionare una sorgente di ingresso audio. Le opzioni includono **MIC In** e **LINE In**.

Setting (Setting)



- **Capture Resolution:** Selezionare una risoluzione per le immagini acquisite.
 - **13M:** Applicare la risoluzione 4208x3120 alle immagini acquisite.
 - **Normal:** La risoluzione delle immagini acquisite sarà basata sulla risoluzione selezionata nel menu **Output Display (System > Output Display)**.
- **Capture Quality:** Selezionare una qualità per le immagini acquisite.
- **Capture Type:** Selezionare **Single** per acquisire manualmente un'immagine alla volta. Selezionare **Continuous** per acquisire in modo continuo le immagini in base all'impostazione **Capture Interval**. Per interrompere l'acquisizione continua delle immagini, premere il pulsante "Capture" sul telecomando.
- **Capture Interval:** Se **Continuous** è selezionato in **Capture Type** sopra, sarà possibile impostare ulteriormente un intervallo.
- **Storage:** Per impostare questa funzione, rimuovere prima il cavo USB dall'unità. Selezionate una memoria per memorizzare le immagini acquisite o i video registrati. Le opzioni comprendono **Embedded** oppure **USB Drive**.



[Nota]

- 1.L'unità rileverà automaticamente se è stato collegato un drive USB. Se è collegato un drive USB, l'unità assegnerà automaticamente **USB Drive** per memorizzare i dati.
 - 2.L'archiviazione interna **Embedded** può archiviare solo immagini con un massimo di 200 frame. Se si desidera salvare i video, si prega di collegare un drive USB all'unità.
- **Format:** Per impostare questa funzione, rimuovere prima il cavo USB dall'unità. Sarà possibile formattare l'archiviazione **Embedded** oppure **USB Drive** per eliminare tutti i dati in modo permanente.
 - **USB to PC:** Per impostare questa funzione, rimuovere prima il cavo USB dall'unità. Quando si collega l'unità al PC tramite il cavo USB, è possibile selezionare **Camera** per usarla come una Webcam, oppure selezionare **Storage** se si desidera trasferire le immagini o le registrazioni dell'unità al PC.

- **USB Streaming Resolution:** Per impostare questa funzione, rimuovere prima il cavo USB dall'unità. Selezionare una risoluzione di streaming. Le opzioni comprendono **Max to 4K** e **Max to 1080P**.
- **Flicker:** Selezionare **50Hz** o **60Hz**. Alcuni dispositivi display non sono in grado di supportare frequenze di aggiornamento elevate. L'immagine ondulerà un paio di volte mentre l'uscita viene impostata su un'altra frequenza di aggiornamento.

System (System)



- **Language:** Selezionare una lingua.
- **Output Display:** Selezionare una risoluzione per il display di uscita. L'unità rileverà automaticamente la risoluzione del dispositivo di uscita e la configurerà alla risoluzione più alta n.
- **Backup:** Selezionare un'archiviazione per il backup delle immagini dall'archiviazione **Embedded** alla memoria selezionata.
- **Save Setting:** Salva le impostazioni correnti, come luminosità, modalità di anteprima, contrasto e così via, come profilo. Sarà possibile configurare fino a 3 profili. Per fare questo, dopo aver configurato tutte le impostazioni, selezionate un profilo e poi premete il pulsante  sul telecomando per salvare le impostazioni come profilo. Per cancellare un profilo di impostazione, fare riferimento a **Recall Setting** di seguito.
- **Recall Setting:** È possibile cancellare le impostazioni dei profili di impostazione nel menu **Save Setting** sopra. Per fare questo, selezionate un profilo e poi premete il tasto  sul telecomando, le impostazioni del profilo selezionato verranno cancellate.
- **Information:** Visualizza le informazioni dell'unità.
- **Default:** Ripristina tutte le impostazioni alle impostazioni predefinite di fabbrica.

Struttura del Menu OSD

1° livello	2° livello	3° livello
Image	Brightness	0~255
	Contrast	0~255
	Saturation	0~255
	Preview Mode	Normal/Motion/High Quality
	Effect	Color/B/W/Negative
	Mirror	On/Off
	Auto Rotate	On/Off
	Exposure Setup	Auto/Manual
	Manual Exposure * This function only appears when "Manual" is selected in Exposure Setup.	0~99
	White Balance Setup	Auto/Manual
	Manual W.B Blue * This function only appears when "Manual" is selected in White Balance Setup.	0~255
	Manual W.B Red * This function only appears when "Manual" is selected in White Balance Setup.	0~255
Focus	0~1023	
Picture In Picture	PIP Mode	On/Off
	Main Screen Switch	A30/External Source
	Position	Bottom Left/Top Left/Top Right/Bottom Right/Manual
	Size	Large/Small
	Start PIP Automatically	On/Off
Presentation	Spotlight	On/Off
	Visor	On/Off
	Split Screen	Left/Top/Right/Bottom
	Timer	Start/Pause/Stop
	Timer Interval	1~120 min.
Audio	Noise Reduction	On/Off
	Echo Cancellation	On/Off
	Microphone Volume	0~32
	Speaker Volume	0~15
	Audio Input Source	Mic In/Line In
Setting	Capture Resolution	13M/Normal
	Capture Quality	Finest/High/Normal
	Capture Type	Single/Continuous
	Capture Interval	1~600 sec.

	* This function only appears when "Continuous" is selected in Capture Type.	
	Storage	Embedded/USB Drive
	Format	Embedded/USB Drive
	USB to PC	Camera/Storage
	USB Streaming Resolution	Max to 4K/Max to 1080P
	Flicker	50Hz/60Hz
System	Language	English/Traditional Chinese/Japanese/German/ French/Spanish/Simplified Chinese/Italian/Russian/ Indonesia/Finland/Polish
	Output Display	3840x2160 @60 3840x2160 @30 1920x1080 1280x720 1024x768
	Backup	USB Drive
	Save Setting	Profile 1/Profile 2/Profile 3
	Recall Setting	Profile 1/Profile 2/Profile 3
	Information	Camera information
	Default	No/Yes

Specifiche

Telecamera	
Sensore	1/3.06" CMOS
Conteggio pixel	13 Megapixels
Frame Rate	3840x2160 (4K): Fino a 30fps 1080p o inferiore: Fino a 60fps
Bilanciamento dei bianchi	Auto / Manuale
Esposizione	Auto / Manuale
Modalità anteprima	Normal / Motion / High Quality
Effetto	Color / B/W / Negative
Risoluzioni di uscita (USB-UVC)	<u>MJPEG</u> : 3840x2160, 1920x1080, 1280x720, 640x360, 2560x1920, 2048x1536, 1600x1200, 1280x960, 1024x768, 640x480, 1280x1024, 1280x800 <u>YUV</u> : 640x360, 640x480, 320x180, 320x240
Uscita display (HDMI)	3840x2160, 1920x1080, 1280x720, 1024x768
Meccanismo ottico	
Rotazione dell'obiettivo (meccanica)	Destra: 90° (con base di rotazione), Sinistra: 90° (con base di rotazione)
Area di ripresa	A3 o superiore
Zoom	zoom digitale 23x
Messa a fuoco	Messa a fuoco automatica, manuale via software
Interfaccia	
Uscita HDMI	1 (l'uscita display supporta fino a 4K)
Porta USB di Tipo-A	1 (per la chiavetta USB e l'ingresso dello streaming da fotocamera)
Porta USB di Tipo-C	1 (collegare al PC per l'uscita di streaming della telecamera USB)
Ingresso audio	1 (ingresso di livea/ingresso microfonico, stereo, da 3,5mm) Livello ingresso di linea: 1Vrms (max.) Livello ingresso microfonico: 50mVrms (max.); tensione fornita: 2.5 +/-
Altoparlanti	altoparlante 6W, supporto 6x6 metri
Microfono integrato	Sì, supporto 5 metri di gamma di pickup
Ingresso 12V CC	Jack di alimentazione
Funzioni	
OSD	Supportata
Aggiornamento firmware	L'aggiornamento FW può essere fatto usando il software AVerTouch
Lampada LED	Sì, lampada LED integrata da 0.5W
Archiviazione interna	Acquisizione di immagini fino a 200 fotogrammi (XGA: 1024x768)
Dispositivo di stoccaggio	Supporto FAT32, 32GB di memoria USB
Rotazione automatica	Sì
Funzione audio	AEC, tecnologia di eliminazione del rumore di fondo. AI riduzione del rumore.

Generale	
Fonte di alimentazione	100-240V CA, 50~60Hz; 12V CC, 2A
Ingresso alimentazione	Lampada accesa: 12V CC, 1,25A, 15W max., lampada spenta: 12V CC, 1,21A, 14,5W max.
Dimensioni (larghezza x profondità x altezza)	Dimensioni di funzionamento: 96.9 x 239.04 x 348.4 mm Dimensioni da chiuso: 96.9 x 98.1 x 184.5 mm
Peso netto	737 g \pm 50 g

Le specifiche sono soggette a modifiche senza preavviso.

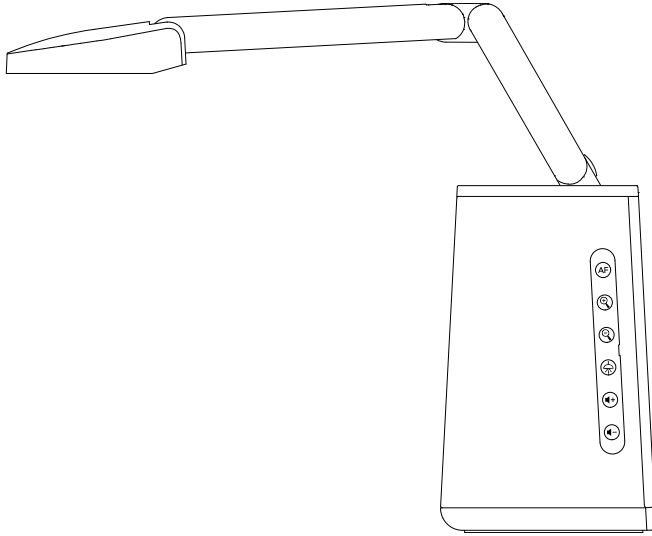
Guida alla risoluzione dei problemi

Non c'è alcuna immagine sullo schermo di presentazione.

1. Controllare di nuovo tutti i connettori come indicato in questo manuale.
2. Verificare l'impostazione del dispositivo di uscita del display.
3. Per l'uscita del display HDMI, si verifica un ritardo nell'attesa che il dispositivo di visualizzazione e l'unità si sincronizzino. Attendere circa 4-7 secondi per vedere l'immagine della telecamera sullo schermo.

L'immagine sullo schermo di presentazione è distorta o l'immagine è sfocata.

1. Ripristina tutte le impostazioni modificate allo stato di default stabilito dal produttore. Premere MENU, poi andare su SYSTEM > Default e selezionare YES nel menu OSD.
2. Utilizzare le funzioni del menu Luminosità (Brightness) e Contrasto (Contrast) per ridurre la distorsione, se applicabile.
3. Se si scopre che l'immagine è sfocata o fuori fuoco, premere il pulsante Auto Focus sul telecomando.

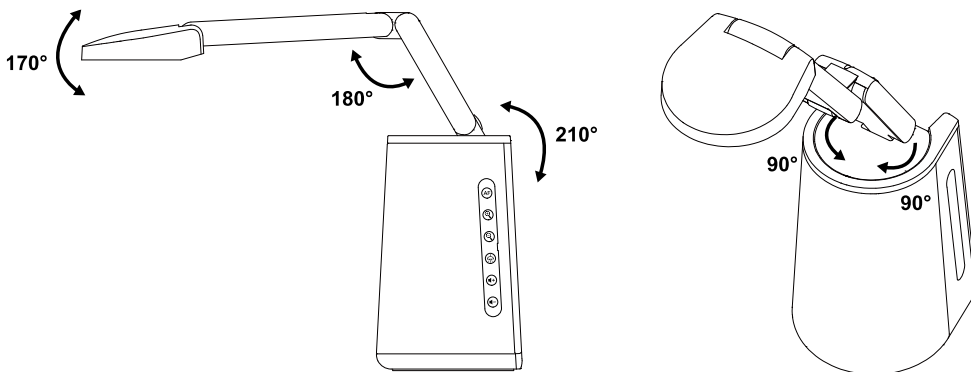


AVerVision A30

Cámara Universal

— Manual del usuario —

Advertencia



- No tuerza el brazo de la cámara mientras lo pliega.
- Ajuste los ángulos del brazo ajustable como se muestra a continuación.
- No deje caer la cámara ni la someta a golpes.
- Utilice la tensión de alimentación adecuada para no dañar la cámara.
- No coloque la cámara en un sitio donde el cable pueda ser pisado; de lo contrario, el cable o el enchufe podrían deteriorarse o sufrir daños.
- Para reducir el riesgo de incendio o descarga eléctrica, no exponga el dispositivo a la lluvia o la humedad. En caso de realizarse modificaciones no autorizadas en el producto, se invalidará la garantía.

Advertencia

Este dispositivo es un producto de Clase A. Este producto puede causar interferencias de radio en un entorno doméstico, en cuyo caso es posible que el usuario deba tomar las medidas pertinentes.

Precaución

Existe riesgo de explosión si la batería se sustituye por un tipo de batería incorrecto. Deseche las baterías usadas de acuerdo con las instrucciones.

EXENCIÓN DE RESPONSABILIDAD

No se asume responsabilidad alguna, ya sea expresa o implícita, sobre el contenido de este documento, su calidad, rendimiento, comerciabilidad o idoneidad para un fin particular. Se ha revisado la fiabilidad de la información contenida en este documento; no obstante, no se asume ninguna responsabilidad en caso de imprecisiones. La información contenida en este documento está sujeta a cambios sin previo aviso.

En ningún caso, AVer será responsable de daños directos, indirectos, especiales, fortuitos o consecuentes derivados del uso o la incapacidad de usar este producto o su documentación, aun cuando se haya advertido de la posibilidad de dichos daños.

MARCAS COMERCIALES

«AVer» es una marca comercial propiedad de AVer Information Inc. Otras marcas comerciales utilizadas en este documento con fines descriptivos pertenecen exclusivamente a sus empresas correspondientes.

COPYRIGHT

© 2024 AVer Information Inc. Todos los derechos reservados. | 9 de abril de 2024

Todos los derechos de este objeto pertenecen a AVer Information Inc. Se prohíbe la reproducción o transmisión en cualquier forma o por cualquier medio sin la previa autorización por escrito de AVer Information Inc. AVer Information Inc. se reserva el derecho a modificar sus productos, incluso sus especificaciones, y cualquier otra información aquí expuesta sin previo aviso. Los impresos oficiales de cualquier información prevalecerán en caso de cualquier discrepancia entre la información aquí contenida y la información contenida en la hoja impresa. "AVer" es una marca registrada propiedad de AVer Information Inc. Otras marcas registradas mencionadas aquí para propósito de descripción sólo pertenecen a cada una de sus empresas.

Ayuda Adicional

Para preguntas frecuentes, soporte técnico y descargas de software y manuales de instrucciones, visite:

Centro de descargas:

<https://www.avereurope.com/download-center>

Soporte técnico:

<https://www.avereurope.com/technical-support>

Información de contacto

AVer Information Europe B.V.

Westblaak 134, 3012KM, Rotterdam, The Netherlands

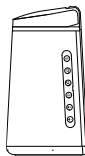
Tel: +31 (0) 10 7600 550

Índice

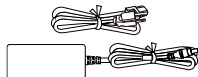
Advertencia	2
Vista general.....	1
Contenidos del paquete	1
Información sobre las piezas	2
Botones de función	2
Ángulos de funcionamiento.....	3
Giro automático.....	4
Mando a distancia	5
Conexión	7
Conexión eléctrica	7
Conexión HDMI.....	8
Conexión de entrada de audio	8
Conexión de dispositivo USB.....	8
Configuración de la cámara.....	9
Abra el menú OSD	9
Operación del mando a distancia	9
Operación de los botones de función	9
Menú OSD	10
Imagen (Image).....	10
Imagen En Imagen (Picture In Picture)	12
Presentación (Presentation).....	14
Audio (Audio)	15
Ajuste (Setting).....	16
Sistema (System).....	18
Árbol del menú OSD	19
Especificaciones.....	21
Troubleshooting.....	23

Vista general

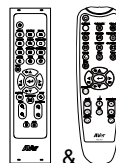
Contenidos del paquete



A30



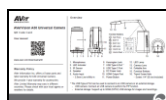
Adaptador de corriente y cable de alimentación*



Mando a distancia**



Cable USB 2.0 tipo C a tipo A (1,8m)

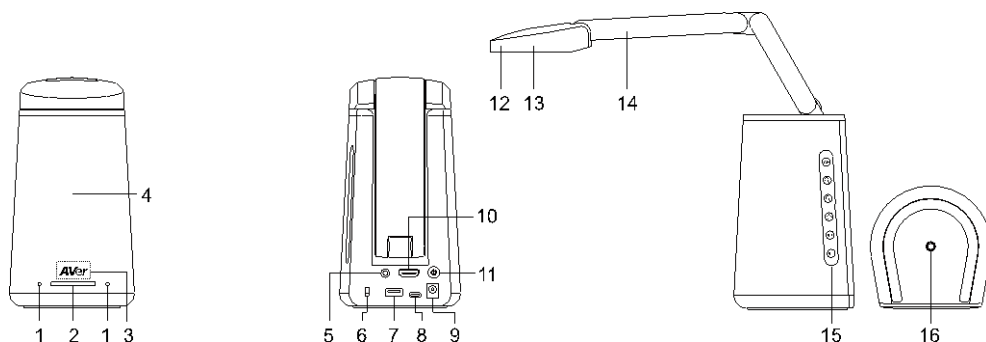


Tarjeta de código QR

*El cable de alimentación variará según la toma de corriente estándar del país de vent.

** Su dispositivo puede venir con uno de los dos controles remotos.

Información sobre las piezas

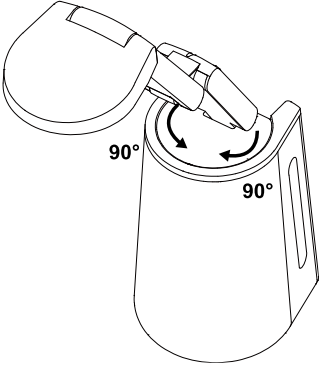
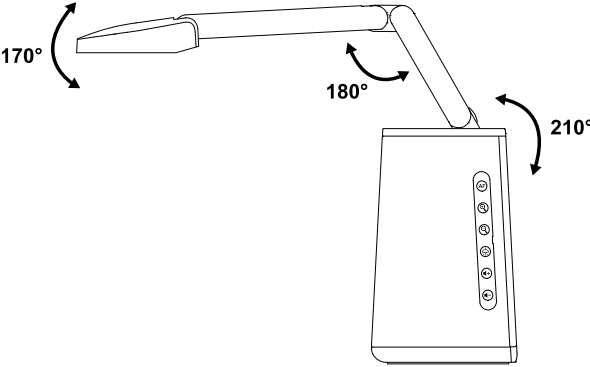


- | | | |
|--|--|---|
| <p>1. Micrófono</p> <p>2. Indicador LED
Azul sólido: Normal
Rojo sólido: En espera (conectado a la corriente pero no encendido)
Rojo intermitente: Inicio</p> <p>3. Sensor de infrarrojos</p> <p>4. Altavoz (Soporte 6x6 metros)</p> | <p>5. Entrada de audio
- Entrada de línea /
Entrada de micrófono de 3,5 mm</p> <p>6. Bloqueo Kensington</p> <p>7. Puerto USB Tipo-A</p> <p>8. Puerto USB Tipo-C</p> <p>9. Conector de fuente de alimentación CC</p> <p>10. Puerto de salida HDMI</p> <p>11. Botón de encendido/apagado</p> | <p>12. Luz LED</p> <p>13. Objetivo de la cámara</p> <p>14. Brazo plegable</p> <p>15. Botones de función</p> <p>16. Orificio para tornillo del trípode
- Tornillo: 1/4"-20 (no incluido)</p> |
|--|--|---|

Botones de función

Pulsar	Para
	Enfoque automático una vez.
	Acercar. Presiona y mantén presionado para acercar continuamente.
	Alejar. Presiona y mantén presionado para alejar continuamente.
	Encender o apagar la lámpara LED. Presiona y mantén presionado durante 3 segundos para cambiar la vista en vivo.
	Aumentar volumen. Presiona y mantén presionado para aumentar el volumen continuamente.
	Disminuir volumen. Presiona y mantén presionado para disminuir el volumen continuamente.
	Activar o desactivar el Giro automático . El Giro automático gira automáticamente las imágenes en la orientación correcta.

Ángulos de funcionamiento

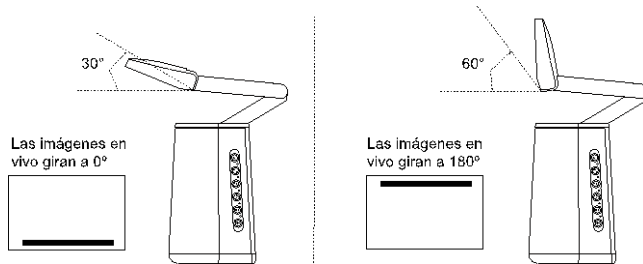


Giro automático

Puede activar la función de **giro automático** para que la unidad voltee automáticamente 0/180° las imágenes en vivo al girar el cabezal de la cámara hacia arriba o hacia abajo.

Para utilizar la función de **giro automático**, primero debe activarla. Consulte la sección **Giro automático** en el capítulo <Imagen> para obtener más información.

- Cuando el ángulo del cabezal de la cámara sea inferior a 30°, las imágenes en vivo girarán a 0°.
- Cuando el ángulo del cabezal de la cámara sea inferior a 60°, las imágenes en vivo girarán a 180°.



Dado que la cámara universal A30 puede utilizarse como una cámara de documentos o una cámara web, la función de rotación automática garantiza que las imágenes en directo se muestren con la orientación correcta, lo que hará que las imágenes se giren automáticamente cuando aparezcan al revés. A continuación se presentan dos escenarios a modo de ejemplo.

Escenario 1: Si el ponente está enfocando un documento y gira el cabezal de la cámara hacia arriba para enfocarse a sí mismo, las imágenes en vivo se voltearán automáticamente si la función de **giro automático** está activada.

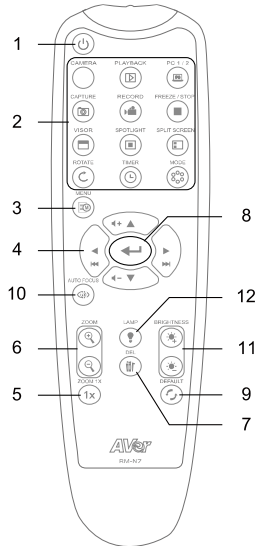
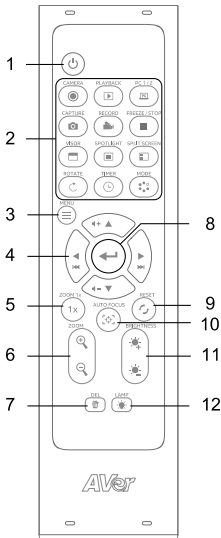


Escenario 2: Si el ponente se está enfocando a sí mismo y gira el cabezal de la cámara hacia abajo para enfocar un documento, las imágenes en vivo se voltearán automáticamente si la función de **giro automático** está activada.























Mando a distancia

Su dispositivo puede venir con uno de los dos controles remotos.



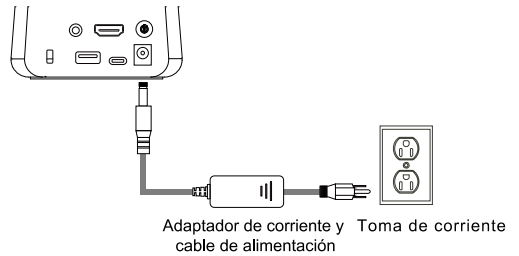
Nombre	Función
1. Power	Enciende tu dispositivo o entra en modo de espera.
2. Camera	Ver cámara en vivo.
Playback	Ver imágenes y vídeos de la galería.
PC 1/2	Cambie a una fuente VGA/HDMI externa. Pulse el botón de la cámara para volver a la visualización en directo de la cámara.
Capture	Tome instantáneas y guárdelas en una tarjeta SD o en una unidad flash USB. Abra el menú OSD > System > Capture Type para cambiar entre Captura única y Captura continua. <ul style="list-style-type: none"> • Single Capture: Presione una vez para tomar una instantánea. • Continuous capture: Presione para iniciar y pausar la captura. También puede configurar el intervalo de captura.
Record	Inicie y detenga la grabación de audio y video. Almacene sus grabaciones en una tarjeta SD o en una unidad flash USB.
Freeze/Stop	Congele la visualización en directo de la cámara o detenga la

	reproducción de vídeo.
 Visor	N/A
 Spotlight	N/A
 Split Screen	N/A
 Rotate	Dale la vuelta a la vista de la cámara.
 Timer	<ul style="list-style-type: none"> • Inicie, pause o detenga el temporizador. • Establezca el intervalo del temporizador en el menú OSD.
 Mode	Cambie entre los modos Normal, Fotograma alto, Alta calidad, Microscopio, Infinito y Marco.
3.  /  Menu	Abra y cierre el menú OSD.
4. 	<ul style="list-style-type: none"> • Control de giro e inclinación para zoom digital • Navega por el menú. • Ajusta el volumen. • Avanza o retrocede el vídeo.
5. ZOOM 1x	Restablezca la relación de zoom a 1x.
6.  /  Zoom	Acércate o aléjate.
7.  Del	Elimine las imágenes o videos seleccionados.
8. 	<ul style="list-style-type: none"> • Confirme una selección en el menú OSD. • Reproducir y pausar el vídeo.
9.  Reset	Restablezca la configuración predeterminada de fábrica.
10.  /  Auto Focus	Enfoque automáticamente.
11.  /  Brightness	Ajusta el brillo.
12.  /  Lamp	Encienda o apague la lámpara.

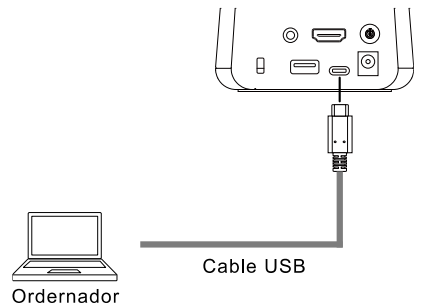
Conexión

Conexión eléctrica

1. Conéctese a una toma de corriente utilizando el adaptador de corriente y el cable incluidos.
2. Presione el botón de encendido para encender su cámara.



También puede utilizar el puerto USB Tipo-C para alimentar su cámara conectándola a una computadora mediante el cable USB Tipo-C incluido.

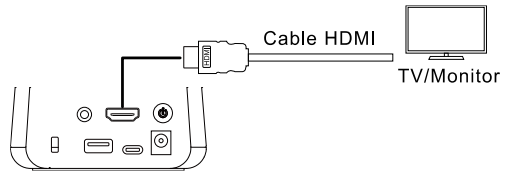


Nota:

- Recomendamos utilizar un cable USB Tipo-C a Tipo-C. El uso del cable USB Tipo-C a Tipo-A puede ofrecer funciones limitadas.
- Al cambiar entre el conector de corriente continua (CC) y el puerto USB Tipo-C, su cámara entra en modo de espera. Presione el botón de encendido para encender su cámara.
- Límites de vídeo y volumen:
 - La resolución máxima de HDMI es de 1080p.
 - Cuando utiliza el cable USB Tipo-C a Tipo-A incluido (1,8 m), el nivel de volumen máximo disminuye de 15 a 5.
- La lámpara LED, la unidad flash USB y la actualización de firmware no están disponibles.

Conexión HDMI

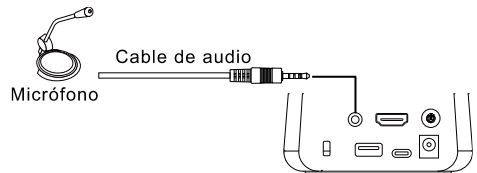
Conéctese a un televisor o monitor mediante un cable HDMI para transmitir video o configurar ajustes en el menú OSD.



Conexión de entrada de audio

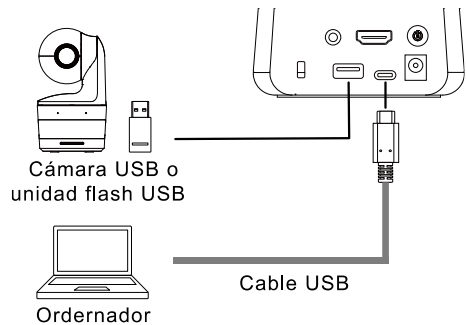
Conecte un micrófono externo mediante un cable de audio y reproduzca el audio desde el altavoz incorporado de su cámara.

- Nivel de entrada de línea: 1 Vrms (máx.)
- Nivel de entrada de micrófono: 50mVrms (máx.); tensión suministrada: 2,5 +/- 0,5 (V)



Conexión de dispositivo USB

- Puerto USB tipo A: Conéctese a una cámara USB para la función de imagen dentro de la imagen o a un almacenamiento externo de hasta 32 GB (FAT32) para imágenes y videos.
- Puerto USB tipo C: Conéctese a una computadora mediante el cable USB incluido para trabajar con su software de videoconferencia.








Configuración de la cámara

Abra el menú OSD


Puede abrir el menú en pantalla (OSD) para configurar los ajustes de la cámara mediante el control remoto o los botones de función. Asegúrese de haber conectado la cámara a un monitor o televisor mediante un cable HDMI.

Operación del mando a distancia

Presione el botón de **Menú** en el control remoto para abrir el menú OSD. Presione nuevamente para cerrar el menú.

Botón	Función
	Salir de la selección o volver a la selección anterior.
	Entrar o confirmar una selección.
	Moverse a través del menú.
	Moverse a través del menú.
	Entrar o confirmar una selección.

Operación de los botones de función

Mantenga presionado el botón de **enfoque automático**  durante 3 segundos para abrir el menú OSD. Presione nuevamente para cerrar el menú.

Botón	Función
	Atrás
	Arriba
	Abajo
	Izquierda
	Derecha
	Entrar

Menú OSD

Imagen (Image)

IMAGE	Brightness	+
PICTURE IN PICTURE	Contrast	128
PRESENTATION	Saturation	-
AUDIO	Preview Mode	
SETTING	Effect	
SYSTEM	Mirror	
	Auto Rotate	
	Exposure Setup	
	Manual Exposure	
	White Balance Setup	
	Manual W.B Blue	
	Manual W.B Red	
	Focus	

- **Brightness:** ajuste el nivel de brillo (0-255).
- **Contrast:** ajuste el nivel de contraste (0-255).
- **Saturation:** ajuste el nivel de saturación (0-255).
- **Preview Mode:** seleccione un modo.
 - **Normal:** ajuste el gradiente de la imagen.
 - **Motion:** alta frecuencia de actualización en las imágenes en movimiento.
 - **High Quality:** alta resolución con la mejor calidad.
- **Effect:** seleccione un efecto.
 - **Color:** convierta las imágenes a positivo (true color).
 - **B/W:** convierta las imágenes a monocromo (blanco y negro).
 - **Negative:** convierta las imágenes a negativo.
- **Mirror:** active o desactive la función para voltear las imágenes a la izquierda o la derecha.
- **Auto Rotate:** active o desactive la función para girar las imágenes 0/180°.
- **Exposure Setup:** seleccione una opción.
 - **Auto:** seleccione esta opción para ajustar automáticamente la configuración de la exposición.
 - **Manual:** seleccione esta opción para ajustar manualmente la configuración de la exposición.
Ajuste la opción **Manual Exposure** a continuación.
- **Manual Exposure:** esta función solo se muestra si se ha seleccionado **Manual** en **Exposure Setup**. Ajuste el valor de la exposición (0-99).
- **White Balance Setup:** seleccione una opción.
 - **Auto:** seleccione esta opción para ajustar automáticamente la configuración del balance de blancos.

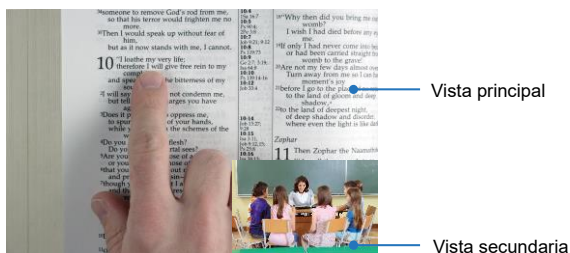
- **Manual:** seleccione esta opción para ajustar manualmente el balance de blancos. Ajuste los colores azul y rojo a continuación.
- **Manual W.B Blue:** esta función solo se muestra si se ha seleccionado **Manual** en **White Balance Setup**. Ajuste el valor (0-255).
- **Manual W.B Red:** esta función solo se muestra si se ha seleccionado **Manual** en **White Balance Setup**. Ajuste el valor (0-255).
- **Focus:** ajuste el valor del enfoque (0-1023).

Imagen En Imagen (Picture In Picture)

La función Picture In Picture (PIP) permite mostrar en una pantalla dos transmisiones de la cámara, una de la unidad A30 y otra de una cámara USB. Es útil para mostrar el contenido de los materiales y el ponente/público simultáneamente.

IMAGE	PIP Mode	ON
PICTURE IN PICTURE	Main Screen Switch	OFF
PRESENTATION	Position	
AUDIO	Size	
SETTING	Start PIP Automatically	
SYSTEM		

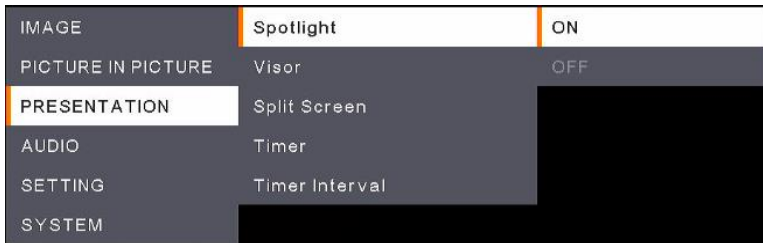
- PIP Mode:** permite activar o desactivar el modo **PIP** manualmente. Para activar el modo PIP manualmente:
 1. Conecte una cámara USB al puerto USB de tipo A del dispositivo A30.
 2. Vaya a menú OSD > **Picture In Picture** > **PIP Mode** y seleccione **On**. El modo PIP debería de mostrarse en la pantalla.
 3. Se puede cambiar la vista principal o ajustar la posición o el tamaño de la vista secundaria.
 4. Para desactivar el modo PIP, vaya a menú OSD > **Picture In Picture** > **PIP Mode** y seleccione **Off**.
- Main Screen Switch:** seleccione una fuente de vídeo para que se muestre en la vista principal. Opciones disponibles: **A30** y **External Source** (cámara conectada al puerto USB de tipo A del dispositivo A30).




- Position:** seleccione una posición para la vista secundaria. Opciones disponibles: **Bottom Left**, **Top Left**, **Top Right**, **Bottom Right** y **Manual**. Si se selecciona **Manual**, podrá posicionar la vista secundaria manualmente. Utilice los botones ▲, ▼, ◀, ▶ del mando a distancia para seleccionar una posición.
- Size:** seleccione un tamaño para la vista secundaria. Opciones disponibles: **Large** y **Small**.
- Start PIP Automatically:** active esta función si quiere que la unidad A30 muestre automáticamente el modo PIP cuando se conecte una cámara USB al dispositivo A30. Para poder utilizar esta función:
 1. Vaya a menú OSD > **Picture In Picture** > **PIP Mode** y seleccione **On**.
 2. Vaya a menú OSD > **Picture In Picture** > **Start PIP Automatically** y seleccione **On**.

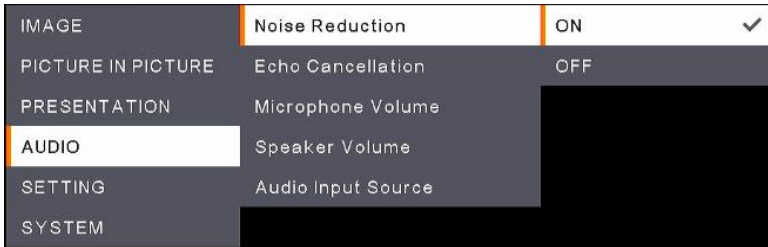
3. Conecte una cámara USB al puerto USB de tipo A de la unidad A30. El modo PIP debería mostrarse en la pantalla.

Presentación (Presentation)



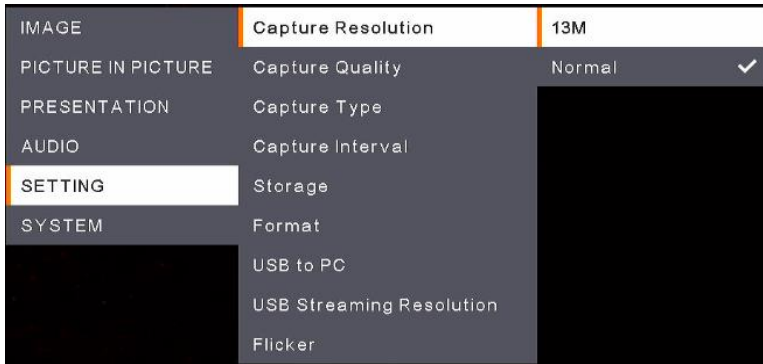
- **Spotlight:** active o desactive esta función. Spotlight se centrará en la zona central de la vista de la cámara y ocultará el resto de las zonas. Para activar **Spotlight**:
 1. Vaya a menú OSD > **Presentation** > **Spotlight** y seleccione **On**, se mostrará el área central de la vista de la cámara.
 2. También puede utilizar los botones ▲, ▼, ◀, & ▶ del mando a distancia para ajustar el área mostrada.
 3. Para desactivar la función **Spotlight**, pulse el botón Spotlight del mando a distancia.
- **Visor:** active o desactive esta función. Visor cubre parte de la vista de la cámara y permite mostrar la parte deseada de la vista de la cámara. Para activar la función **Visor**:
 1. Vaya a menú OSD > **Presentation** > **Visor** y seleccione **On**; se mostrará la parte superior izquierda de la vista de la cámara.
 2. Utilice los botones ▲, ▼, ◀ y ▶ del mando a distancia para revelar una mayor parte del área oculta.
 3. Para desactivar la función **Visor**, pulse el botón Visor del mando a distancia.
- **Split Screen:** divida la pantalla en dos. Un lado muestra la vista en vivo de la cámara y el otro lado muestra la imagen capturada o las miniaturas de vídeo grabadas en la unidad flash USB. Opciones disponibles: **Left, Right, Top y Bottom**. Después de seleccionar una opción, utilice los botones ▲, ▼, ◀ y ▶ del mando a distancia para seleccionar una imagen o vídeo de captura. Pulse  para ver la imagen o reproducir el vídeo.
- **Timer:** seleccione esta opción para ejecutar las opciones **Start, Pause** o **Stop** del temporizador. También puede configurar un intervalo de temporizador (**Timer Interval**) a continuación. Si se selecciona **Start**, se mostrará un temporizador en la parte superior central de la vista en vivo. Para pausar o detener la opción **Timer**, pulse el botón Timer del mando a distancia y seleccione **Pause** o **Stop** en el menú OSD.
- **Timer Interval:** establezca un intervalo para la opción **Timer**.

Audio (Audio)



- **Noise Reduction:** active o desactive la función **Noise Reduction**.
- **Echo Cancellation:** active o desactive la función **Echo Cancellation**.
- **Microphone Volume:** ajuste el volumen del micrófono (0-32).
- **Speaker Volume:** ajuste el volumen del altavoz (0-15).
- **Audio Input Source:** seleccione una fuente de entrada de audio. Opciones disponibles: **MIC In** y **LINE In**.

Ajuste (Setting)



- **Capture Resolution:** seleccione una resolución para las imágenes capturadas.
 - **13M:** aplique una resolución de 4208x3120 a las imágenes capturadas.
 - **Normal:** La resolución de las imágenes capturadas se basará en la resolución seleccionada en **Output Display (System > Output Display)**.
- **Capture Quality:** seleccione una calidad para las imágenes capturadas.
- **Capture Type:** seleccione **Single** para capturar manualmente una imagen cada vez. seleccione **Continuous** para capturar imágenes de forma continuada en función de la configuración de **Capture Interval**. Para dejar de capturar imágenes continuamente, pulse el botón Capture del mando a distancia.
- **Capture Interval:** si se selecciona **Continuous** en **Capture Type**, podrá configurar un intervalo.
- **Storage:** para poder utilizar esta función, primero desconecte el cable USB de la unidad. Seleccione un almacenamiento para guardar las imágenes y vídeos capturados. Opciones disponibles: **Embedded** o **USB Drive**.



[Nota]

1. El dispositivo detectará automáticamente si se ha conectado una unidad USB. Si hay una unidad USB conectada, el dispositivo asignará automáticamente **USB Drive** a los datos de almacenamiento.
 2. El almacenamiento interno **Embedded** solo puede almacenar imágenes con un máximo de 200 fotografías. Si desea almacenar vídeos, conecte una unidad USB a la unidad.
- **Format:** para poder utilizar esta función, primero desconecte el cable USB de la unidad. Puede formatear el almacenamiento **Embedded** o **USB Drive** para borrar todos los datos permanentemente.
 - **USB to PC:** para poder utilizar esta función, primero desconecte el cable USB de la unidad. Cuando vaya a conectar la unidad a un PC mediante el cable USB, puede seleccionar **Camera** para utilizarlo como una cámara web, o **Storage** si desea transferir imágenes y grabaciones de la unidad al PC.
 - **USB Streaming Resolution:** para poder utilizar esta función, primero desconecte el cable USB de la unidad. Seleccione la resolución de la transmisión. Opciones disponibles: **Max to 4K** y **Max to 1080P**.

- **Flicker:** seleccione **50Hz** o **60Hz**. Algunos dispositivos de visualización no admiten frecuencias de actualización elevadas. La imagen parpadeará un par de veces al cambiar a otra frecuencia de actualización.

Sistema (System)

IMAGE	Language	English	✓
PICTURE IN PICTURE	Output Display	繁體中文	
PRESENTATION	Backup	日本語	
AUDIO	Save Setting	Deutsch	
SETTING	Recall Setting	Français	
SYSTEM	Information	Español	
	Default	簡體中文	
		Italiano	
		Русский	
		Indonesia	
		Suomi	
		Polski	

- **Language:** seleccione un idioma.
- **Output Display:** seleccione una resolución para la pantalla de salida. La unidad detectará automáticamente la resolución del dispositivo de salida y se configurará con la resolución más alta.
- **Backup:** seleccione un almacenamiento para realizar una copia de seguridad de las imágenes del almacenamiento interno **Embedded** al almacenamiento seleccionado.
- **Save Setting:** guarde los ajustes actuales, como el brillo, el modo de vista previa, el contraste, etc., como un perfil. Se pueden configurar hasta tres perfiles. Para ello, después de configurar todos los ajustes, seleccione un perfil y pulse el botón  del mando a distancia para guardar los ajustes como un perfil. Para borrar un perfil de configuración, consulte **Recall Setting** a continuación.
- **Recall Setting:** puedes borrar los ajustes de los perfiles de configuración en **Save Setting**. Para ello, seleccione un perfil y, a continuación, pulse el botón  del mando a distancia; los ajustes del perfil seleccionado se borrarán.
- **Information:** muestra información de la unidad.
- **Default:** restaure la configuración de fábrica de todos los ajustes.

Árbol del menú OSD

Nivel 1	Nivel 2	Nivel 3
Image	Brightness	0~255
	Contrast	0~255
	Saturation	0~255
	Preview Mode	Normal/Motion/High Quality
	Effect	Color/B/W/Negative
	Mirror	On/Off
	Auto Rotate	On/Off
	Exposure Setup	Auto/Manual
	Manual Exposure * This function only appears when "Manual" is selected in Exposure Setup.	0~99
	White Balance Setup	Auto/Manual
	Manual W.B Blue * This function only appears when "Manual" is selected in White Balance Setup.	0~255
Manual W.B Red * This function only appears when "Manual" is selected in White Balance Setup.	0~255	
Focus	0~1023	
Picture In Picture	PIP Mode	On/Off
	Main Screen Switch	A30/External Source
	Position	Bottom Left/Top Left/Top Right/Bottom Right/Manual
	Size	Large/Small
	Start PIP Automatically	On/Off
Presentation	Spotlight	On/Off
	Visor	On/Off
	Split Screen	Left/Top/Right/Bottom
	Timer	Start/Pause/Stop
	Timer Interval	1~120 min.
Audio	Noise Reduction	On/Off
	Echo Cancellation	On/Off
	Microphone Volume	0~32
	Speaker Volume	0~15
	Audio Input Source	Mic In/Line In
Setting	Capture Resolution	13M/Normal
	Capture Quality	Finest/High/Normal
	Capture Type	Single/Continuous
	Capture Interval	1~600 sec.

	* This function only appears when “Continuous” is selected in Capture Type.	
	Storage	Embedded/USB Drive
	Format	Embedded/USB Drive
	USB to PC	Camera/Storage
	USB Streaming Resolution	Max to 4K/Max to 1080P
	Flicker	50Hz/60Hz
System	Language	English/Traditional Chinese/Japanese/German/ French/Spanish/Simplified Chinese/Italian/Russian/ Indonesia/Finland/Polish
	Output Display	3840x2160 @60 3840x2160 @30 1920x1080 1280x720 1024x768
	Backup	USB Drive
	Save Setting	Profile 1/Profile 2/Profile 3
	Recall Setting	Profile 1/Profile 2/Profile 3
	Information	Camera information
	Default	No/Yes

Especificaciones

Cámara	
Sensor	1/3.06" CMOS
Número de píxeles	13 Megapixels
Velocidad de fotogramas	3840x2160 (4K): hasta 30 fps 1080p o inferior: hasta 60 fps
Balance de blancos	Auto / Manual
Exposición	Auto / Manual
Modo de vista previa	Normal / Motion / High Quality
Efecto	Color / B/W / Negative
Resoluciones de salida (USB-UVC)	<u>MJPEG</u> : 3840x2160, 1920x1080, 1280x720, 640x360, 2560x1920, 2048x1536, 1600x1200, 1280x960, 1024x768, 640x480, 1280x1024, 1280x800 <u>YUV</u> : 640x360, 640x480, 320x180, 320x240
Salida de pantalla (HDMI)	3840x2160, 1920x1080, 1280x720, 1024x768
Mecanismo óptico	
Rotación del objetivo (mecánico)	Derecha: 90°(con base giratoria), Izquierda: 90°(con base giratoria)
Área de disparo	A3 o superior
Zoom	Zoom digital de 23x
Enfoque	Enfoque automático, manual mediante software
Interfaz	
Salida HDMI	1 (admite salida de hasta 4K)
Puerto USB de tipo A	1 (para entrada de la transmisión de la unidad flash USB y cámara)
Puerto USB de tipo C	1 (conexión a PC para salida de la transmisión de la cámara USB)
Entrada de audio	1 (entrada de línea / entrada de micrófono, 3,5 mm, estéreo) Nivel de entrada de línea: 1 Vrms (máx.) Nivel de entrada de micrófono: 50mVrms (máx.); tensión suministrada: 2,5 +/- 0,5 (V)
Altavoz	Altavoz 6W, soporte de 6x6 metros
Micrófono integrado	Sí, compatible con rango de recepción de 5 metros
Entrada de 12 Vcc	Conector de alimentación
Funciones	
OSD	Compatible
Actualización de firmware	Actualizaciones de firmware disponibles utilizando el software
Luz LED	Sí, luz LED integrada de 0,5 W
Almacenamiento interno	Captura de imágenes de hasta 200 fotogramas (XGA: 1024x768)
Almacenamiento externo	Compatible con almacenamiento USB (FAT32) de 32 GB
Giro automático	Sí
Función de audio	AEC, tecnología de supresión del ruido de fondo.

	Al reducción de ruido.
General	
Fuente de alimentación	100-240 VCA, 50~60 Hz; 12 V CC, 2 A
Entrada de alimentación	Luz encendida: 12 V CC, 1,25 A, 15 W máx., Luz apagada: 12 V CC, 1,21 A, 14,5 W máx.
Dimensiones (ancho x largo x alto)	En uso: 96,9 x 239,04 x 348,4 mm Plegada: 96,9 x 98,1 x 184,5 mm
Peso neto	737g ± 50g

Las especificaciones están sujetas a cambio sin previo aviso.

Troubleshooting

No se muestra ninguna imagen en la pantalla de presentación.

1. Vuelva a comprobar todos los conectores de acuerdo con las instrucciones de este manual.
2. Compruebe la configuración del dispositivo de salida.
3. En la salida de la pantalla HDMI, se produce un retraso mientras se espera a que el dispositivo de visualización y la unidad se sincronicen. Espere entre 4 y 7 segundos hasta que aparezca la imagen de la cámara en la pantalla.

La imagen en la pantalla de presentación se muestra distorsionada o borrosa.

1. Si procede, restablezca todos los ajustes modificados a los valores predeterminados de fábrica. Pulse MENU, vaya a SYSTEM > Default y seleccione YES en el menú OSD.
2. Utilice las funciones de brillo y contraste del menú para reducir la distorsión, si procede.
3. Si la imagen se muestra borrosa o desenfocada, pulse el botón Auto Focus del mando a distancia.