www.aver.com

DL30/DL50

Multilingual Manual

English

繁體中文

日本語

Deutsch

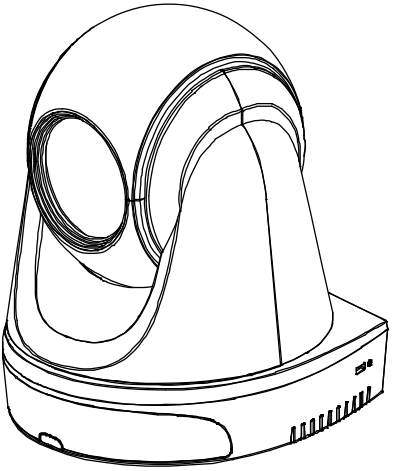
Français

Español

Italiano

한국어

www.aver.com



DL30/DL50

User Manual

Federal Communications Commission Statement

NOTE: This equipment has been tested and found to comply with the limits for a Class A digital device, pursuant to part 15 of the FCC Rules. These limits are designed to provide reasonable protection against harmful interference when the equipment is operated in a commercial environment. This equipment generates, uses, and can radiate radiofrequency energy and, if not installed and used in accordance with the instruction manual, may cause harmful interference to radio communications. Operation of this equipment in a residential area is likely to cause harmful interference in which case the user will be required to correct the interference at his own expense.

FCC Caution: Any changes or modifications not expressly approved by the party responsible for compliance could void the user's authority to operate this equipment.

This device complies with part 15 of the FCC Rules.
Operation is subject to the following two conditions:
(1) This device may not cause harmful interference, and
(2) this device must accept any interference received, including interference that may cause undesired operation.

Warning - This is a class A product. In a domestic environment, this product may cause radio interference in which case the user may be required to take adequate measures.

This Class A digital apparatus complies with Canadian ICES-003.

Caution

Risk of explosion if battery is replaced by an incorrect type.
Dispose of used batteries in a safe and proper manner.

Remote Control Battery Safety Information

- Store batteries in a cool and dry place.
- Do not throw away used batteries in the trash. Properly dispose of used batteries through specially approved disposal methods.
- Remove the batteries if they are not in use for long periods of time. Battery leakage and corrosion can damage the remote control. Dispose of batteries safely and through approved disposal methods.
- Do not use old batteries with new batteries.
- Do not mix and use different types of batteries: alkaline, standard (carbon-zinc) or rechargeable (nickel-cadmium).
- Do not dispose of batteries in a fire.
- Do not attempt to short-circuit the battery terminals.

DISCLAIMER

No warranty or representation, either expressed or implied, is made with respect to the contents of this documentation, its quality, performance, merchantability, or fitness for a particular purpose. Information presented in this documentation has been carefully checked for reliability; however, no responsibility is assumed for inaccuracies. The information contained in this documentation is subject to change without notice.

In no event will AVer Information Inc. be liable for direct, indirect, special, incidental, or consequential damages arising out of the use or inability to use this product or documentation, even if advised of the possibility of such damages.

TRADEMARKS

“AVer” is a trademark owned by AVer Information Inc. Other trademarks used herein for description purpose only belong to each of their companies.

COPYRIGHT

©2021 AVer Information Inc. All rights reserved.

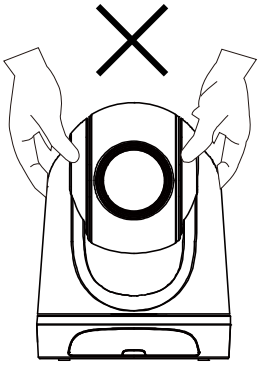
All rights of this object belong to AVer Information Inc. Reproduced or transmitted in any form or by any means without the prior written permission of AVer Information Inc. is prohibited. All information or specifications are subject to change without prior notice.

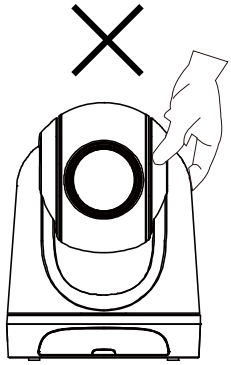
NOTICE

SPECIFICATIONS ARE SUBJECT TO CHANGE WITHOUT PRIOR NOTICE. THE INFORMATION CONTAINED HEREIN IS TO BE CONSIDERED FOR REFERENCE ONLY.

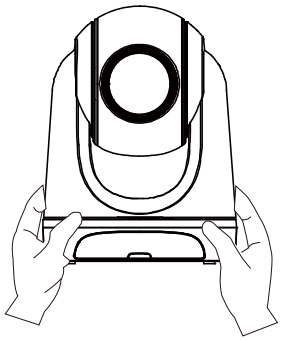
WARNING

- To reduce the risk of fire or electric shock, do not expose this appliance to rain or moisture. Warranty will be void if any unauthorized modifications are done to the product.
- Do not drop the camera or subject it to physical shock.
- Use the correct power supply voltage to avoid the damaging camera.
- Do not place the camera where the cord can be stepped on as this may result in fraying or damage to the lead or the plug.
- Hold the bottom of the camera with both hands to move the camera. Do not grab the lens or lens holder to move the camera.





OK



More Help

For FAQs, technical support, software and user manual download, please visit:

Global

Download Center: https://www.aver.com/download-center

Technical Support: https://www.aver.com/technical-support

USA

Download Center: https://www.averusa.com/pro-av/support/

Technical Support: https://averusa.force.com/support/s/contactsupport

Europe

Download Center: https://www.avereurope.com/download-center

Technical Support: https://www.avereurope.com/technical-support

Contact Information

Global

AVer Information Inc.

https://www.aver.com

8F, No.157, Da-An Rd., Tucheng Dist., New Taipei City 23673, Taiwan

Tel: +886 (2) 2269 8535

European Headquarters

AVer Information Europe B.V.

https://www.avereurope.com

Westblaak 140, 3012KM, Rotterdam, Netherlands

Tel: +31 (0) 10 7600 550

Technical support: eu.rma@aver.com

USA

AVer Information Inc.

https://www.averusa.com

668 Mission Ct., Fremont, CA 94539, USA

Tel: +1 (408) 263 3828

Toll-free: +1 (877) 528 7824

Technical support: support.usa@aver.com

Contents

Package Contents 1

Camera Mount Suggestions (Optional Accessories) 1

Product Introduction 2

Overview 2

LED Indicator 2

Pan and Tilt Angle 3

Dimension 3

Cable Fixing Plate Installation 4

Device Connection 5

PoE+ Connection 5

HDMI Connection 6

Audio Input Connection 7

Ceiling Mount Installation (Optional) 8

Wall Mount Installation (Optional) 9

Tracking Setup 11

Remote Control 12

Hot Key 13

Set Up the Camera 13

Set Up IP Address of the Camera 13

If there is DHCP environment 13

Or if you want to configure by yourself 13

Web Setup 14

Use the AVer IPCam Utility to Find the Camera 14

Make a Connection to the Camera via Browser 15

Live View 16

Snapshot 16

Pan-Tilt-Zoom Control 17

Manual Pan-Tilt Speed Adjustment 17

Focus 18

Preset Position 18

Tracking Control 19

Settings 20

Tracking Settings 20

Tracking Control 20

Presenter 21

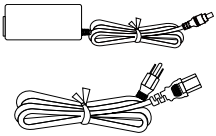
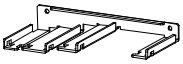
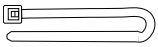
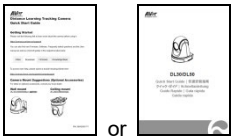
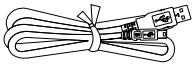
Zone 22

Camera Settings 24

Camera Control 24

Preset 24
Exposure 25
Image Process 25
Video & Audio 26
Network 27
System 28
FAQ 29
Specification* 30
DL30 30

Package Contents

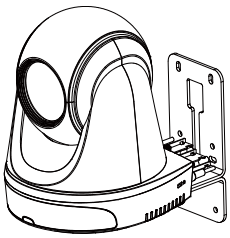
Camera Unit	Power Adapter & Power Cord	Cable Fixing Plate	Cable Ties (x4)
			
M2 x 4mm Screws (x2)	**Quick Start Guide**	**Remote Control**	**USB Cable**
	 or		
1/4”-20, L=7.5mm Screw	**User Manual***	**Warranty Card***	
			

*Only for Japan

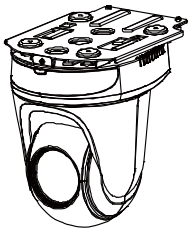
Camera Mount Suggestions (Optional Accessories)

For details on optional accessories, consult your local dealer.

Wall mount
USA: Part#PTMLTWM01
Other countries: Part#60S5000000AC

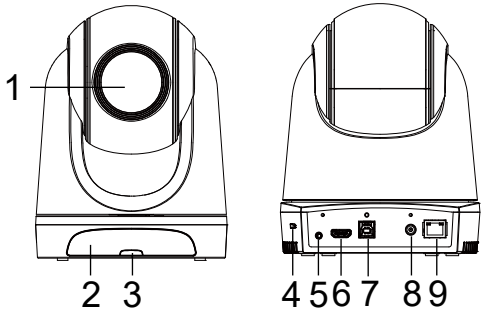


Ceiling mount
USA: Part#PTMLTCM02
Other countries: Part#60S5000000AB



Product Introduction

Overview



(1) Camera Lens	(4) Kensington Lock	(7) USB Port
(2) IR Sensor	(5) Audio In*	(8) DC Power Jack
(3) LED Indicator	(6) HDMI Port**	(9) PoE+ Port***

*Line input level: 1Vrms (max)

*Mic input level: 50mVrms (max); Supplied voltage: 3.3V

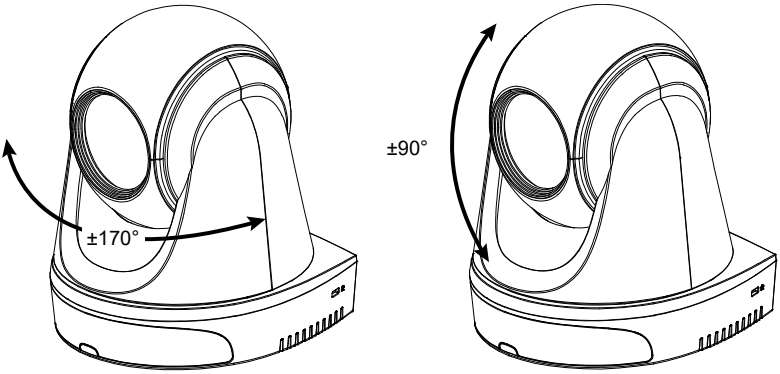
**DL30 does not support HDMI port.

***Only support IEEE 802.3at PoE+ standard.

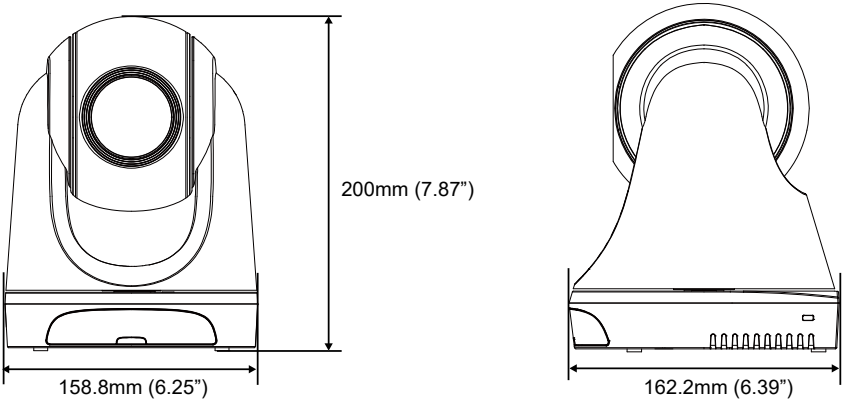
LED Indicator

LED	Status
Blue (Blinking every 2 seconds)	Tracking On
Blue (Solid)	Normal Operation and Tracking Off
Orange (Blinking)	Camera Initialization
Orange (Solid)	Standby Mode
Red (Blinking)	Firmware Update

Pan and Tilt Angle

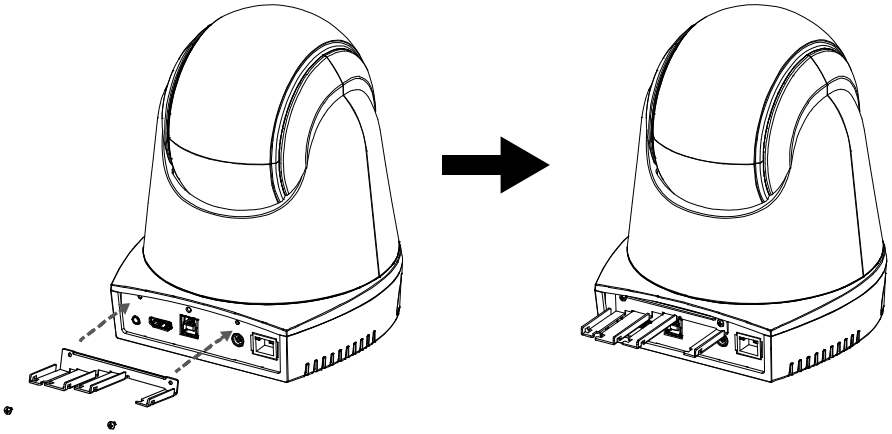


Dimension

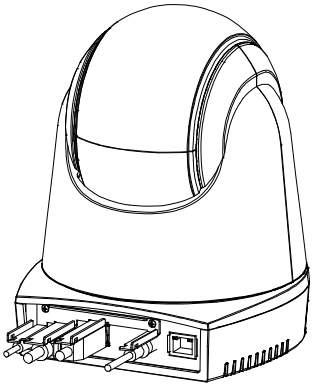


Cable Fixing Plate Installation

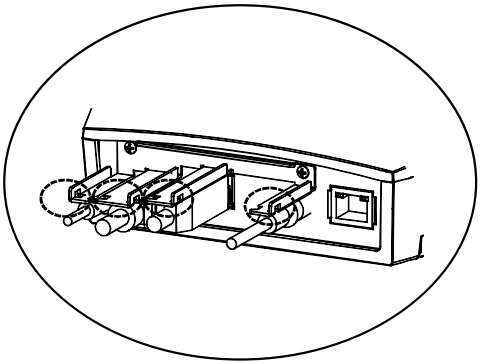
① Secure the cable fixing plate to the camera with two M2 x 4mm screws in the package.



② Plug in cables.

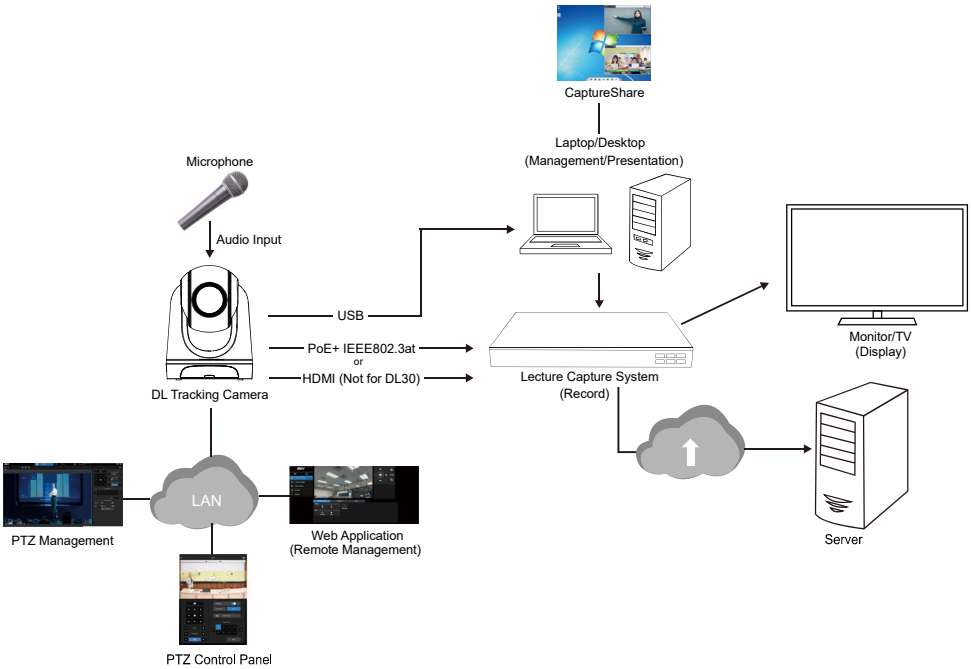


③ Use four cable ties in the package to secure the cables and cable fixing plate.



[Note] DL30 does not support HDMI port.

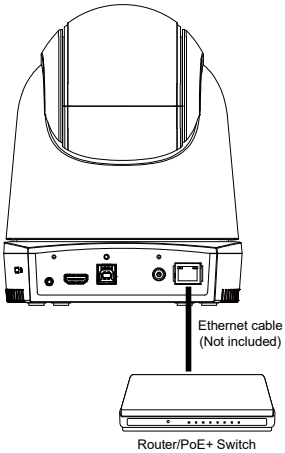
Device Connection



PoE+ Connection

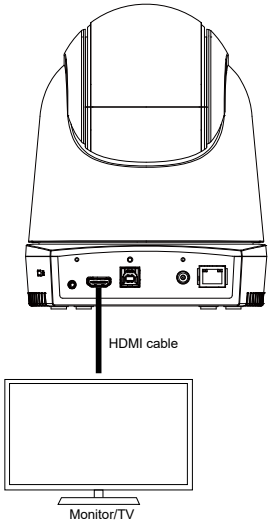
Connect the camera to the router or switch through the PoE+ port.

[Note] Only support IEEE 802.3at PoE+ standard.



HDMI Connection

Use the HDMI cable to connect with monitor or TV for video output.



[Note]

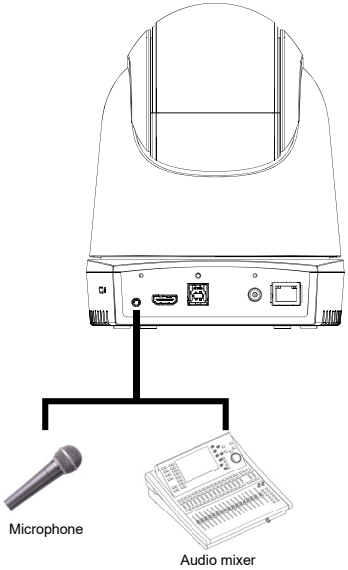
1. DL30 does not support HDMI port.
2. HDMI monitor can be connected to camera and output live video. Assuming HDMI monitor is well connected before the camera is turned on, the OSD menu will be displayed on HDMI monitor in default.

Audio Input Connection

Connect the audio device for audio receiving.

[Note]

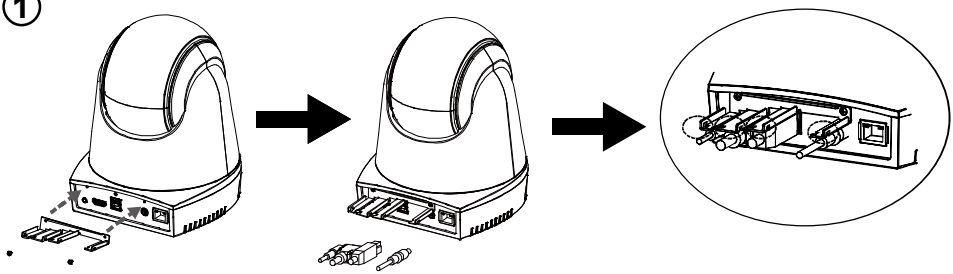
1. Line input level: 1Vrms (max)
2. Mic input level: 50mVrms (max); Supplied voltage: 3.3V
3. Because video conferencing software such as Google Hangouts (Windows), Skype (Mac), or Teams (Windows and Mac) can automatically adjust volume, the user might experience randomly unstable volume while using the camera.



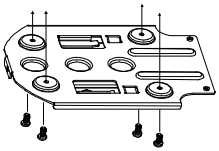
Ceiling Mount Installation (Optional)

1. Use two M2 x 4mm screws (in the DL camera package) to secure the cable fixing plate (in the DL camera package) to the camera. Plug in cables. Use four cable ties (in the DL camera package) to secure the cables and cable fixing plate.
2. Use four M4 (L≥10mm) screws (not supplied) to secure the mount bracket on the ceiling.
3. Use three 1/4”-20, L=7.5mm screws (in the ceiling mount kit) to install another mount bracket on the camera.
4. Slide the mount bracket with the camera into the mount bracket secured on the ceiling.
5. Use three M3 x 6mm screws (in the ceiling mount kit) to secure the camera.

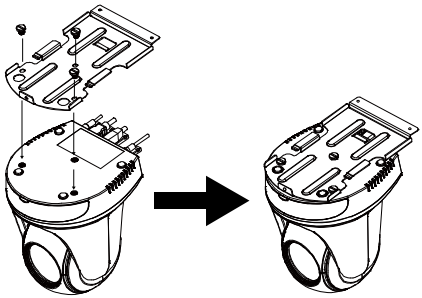
①



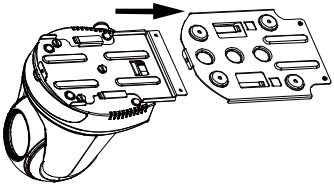
②



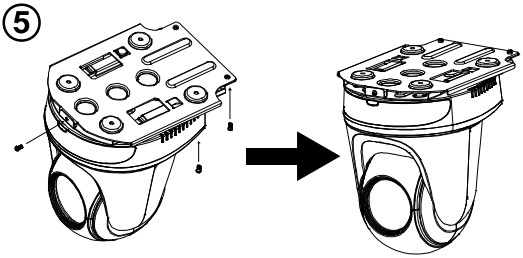
③



④



⑤

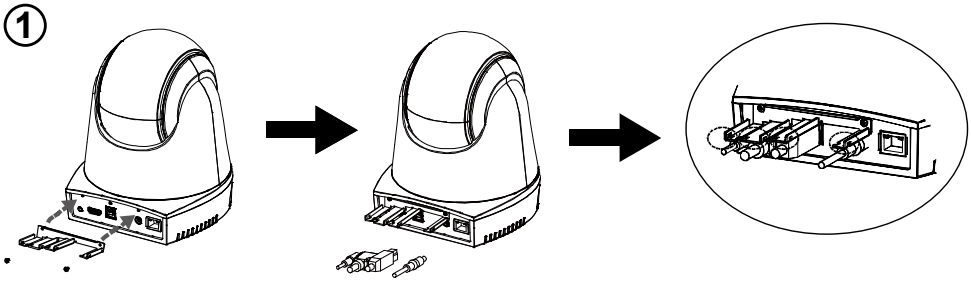


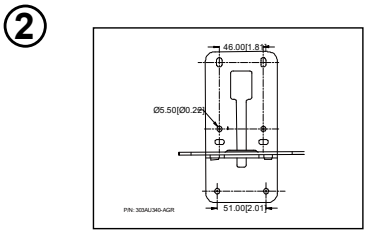
Wall Mount Installation (Optional)

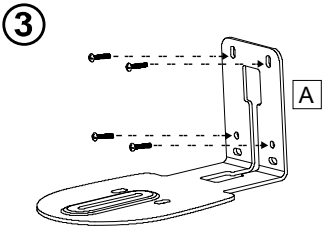
1. Use two M2 x 4mm screws (in the DL camera package) to secure the cable fixing plate (in the DL camera package) to the camera. Plug in cables. Use four cable ties (in the DL camera package) to secure the cables and cable fixing plate.
2. Use the drilling paper included in the package to drill the holes in the wall where the user wants to mount the camera.
3. Use the screws (not included) to secure the L-mount bracket on the wall.

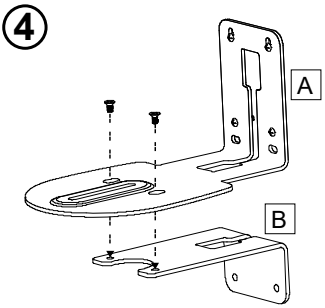
   [Note] For cement wall: M4 x 20mm self-tapping screws (x4) + plastic conical anchor

   For wooden wall: M4 x 20mm self-tapping screws (x4)
4. Then, assemble the L-mount brackets + with 2 screws (M4 x 8mm, included in the package).







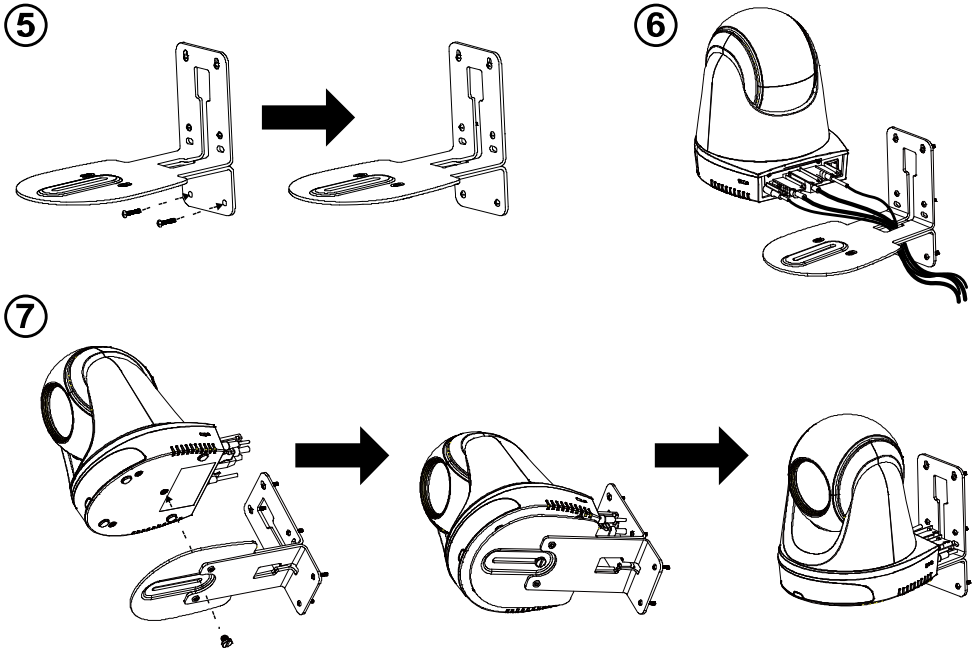


5. After assembling the L-mount brackets, use the screws (not included) to secure the lower part of L-mount brackets on the wall.

   [Note] For cement wall: M4 x 20mm self-tapping screws (x2) + plastic conical anchor

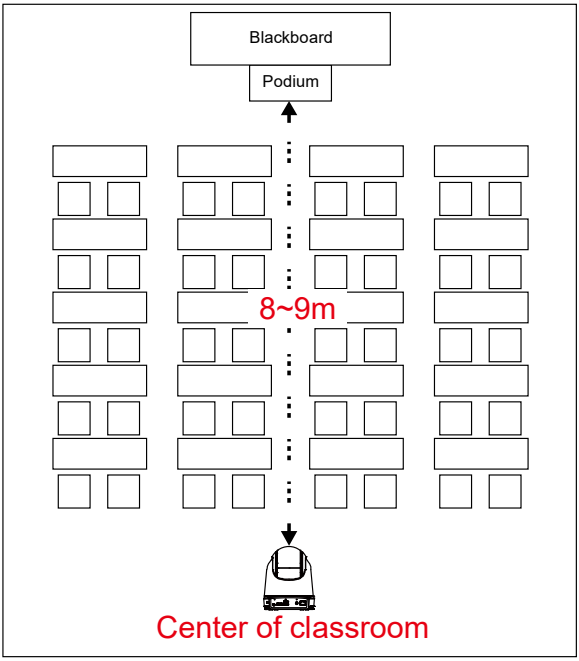
   For wooden wall: M4 x 20mm self-tapping screws (x2)

6. Pass the cables through the hole on the L-mount brackets and connect the cables to corresponding connection ports.
7. Use the remaining screw (1/4”-20, L=7.5mm, included in the package) to secure the camera on the L-mount brackets.



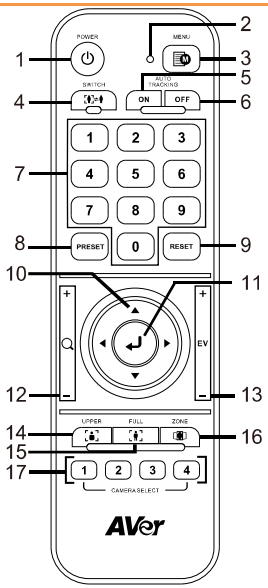
Tracking Setup

- Distance range to podium: 8~9m is suggested.
- Tracking distance for upper body: 2~16m; tracking distance for full body: 3~28m.
- Suggested setup position: center of classroom.
- Install height range (from floor): 2~3m; 2.4m is suggested.
- No human outline on poster/screen/monitor/TV in the background.
- No more than three people in a single camera view.



Remote Control

The remote control requires two “AAA” size batteries. Make sure batteries are installed properly before use.



Name	Function
(1) Power	Turn the unit on/standby/privacy: ■ Press once to turn on privacy mode. Press again to turn off privacy mode. ■ Long press for 3 seconds to turn on standby mode. Short press again to turn off standby mode.
(2) Remote Control LED	It will be on when pressing other buttons.
(3) Menu	Open and exit the OSD menu. **[Note]** DL30 does not support OSD menu.
(4) Switch	Switch from presenter to another presenter.
(5) Auto Tracking On	Turn on auto tracking.
(6) Auto Tracking Off	Turn off auto tracking.
(7) Number buttons	Use for setting the preset position 0~9.
(8) Preset	User can use below two ways to set the preset position: a) press “**Preset**” + “**Number button (0~9)**” simultaneously, or b) hold “**Preset**” then press “**Number button (0~9)**”. Remote control LED and camera button LED will not light when pressing Preset button alone.
(9) Reset	User can use below two ways to cancel pre-configured preset position: a) press “**Reset**” + “**Number button (0~9)**” simultaneously, or b) hold “**Reset**” then press “**Number button (0~9)**”. Remote control LED and camera button LED will not light when pressing Reset button alone.
(10) ▲,▼,◄, & ►	Pan and tilt the camera. Pan/Tilt speed by remote control is fixed. You may change pan/tilt speed by using web browser. For setting details of web browser, please refer to Set Up the Camera section.
(11) Enter	After opening the OSD menu, confirm the selection or make a selection in OSD menu.
(12) Zoom In/Out	Zoom in/out. Zoom in/out speed by remote control is fixed. You may change zoom in/out speed by using web browser. For setting details of web browser, please refer to Set Up the Camera section.
(13) EV +/-	EV level adjustment.
(14) Upper Body	Tracking mode switches to Presenter Mode when pressing Upper Body button, and presenter's size on screen is upper body.
(15) Full Body	Tracking mode switches to Presenter Mode when also pressing Full Body button, and presenter's size on screen is full body.
(16) Zone	Tracking mode switches to Zone Mode when pressing Zone button.

(17) Camera Select	CAM1 to CAM4 buttons. Select a camera to operate. Once a camera is selected, the CAM button LED will be on when pressing other buttons.

Hot Key

Press certain button on remote controller to perform hot key function.

Button	Action	Function
5	Press five times (55555)	Turn on DHCP.
7	Press seven times (7777777)	Show the tracking indicator. When the hot key takes effect, you will see the tracking indicator on the target outline.
8	Press eight times (88888888)	Set DL camera's IP address as default IP (192.168.1.168).
9	Press nine times (999999999)	Password reset mechanism: When the hot key takes effect, the password of entering Web UI will go back to the default "admin".

Set Up the Camera

Set Up IP Address of the Camera

DL camera's default setting is DHCP on.

If there is DHCP environment

1. Connect your camera to the internet and wait for your camera to get IP address.
2. From your server, you can find your new camera IP address.
3. If necessary, modify the IP address.

Or if you want to configure by yourself

1. Use the remote control and press the button "8" eight times to switch to Static IP mode.
2. The default IP for the camera would be set to 192.168.1.168.
3. Set up your computer with static IP 192.168.1.x and then type in 192.168.1.168 in your web browser to access the camera.

Web Setup

Connect the camera from a remote site through the Internet.

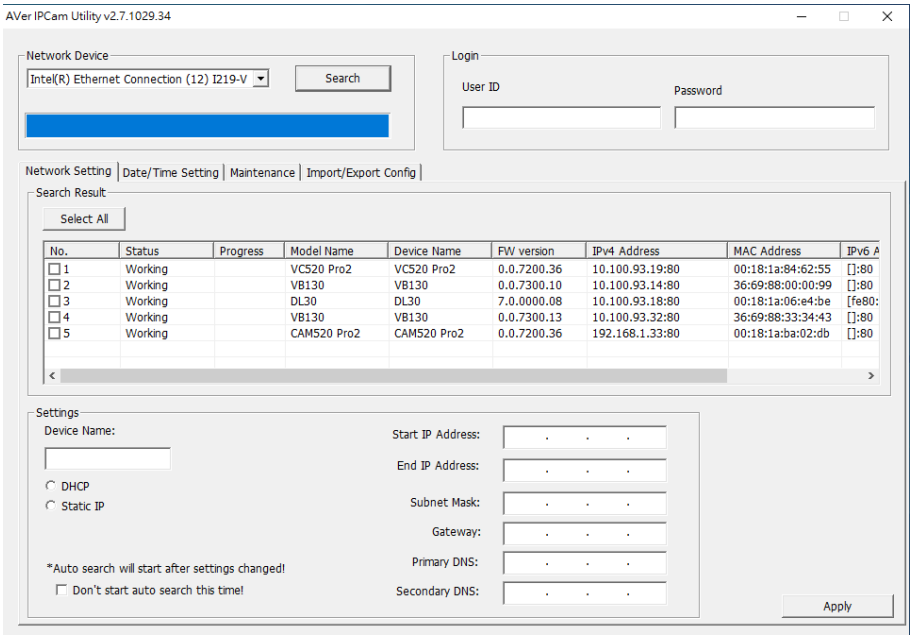
Use the AVer IPCam Utility to Find the Camera

To find the IP address of your cameras, you can execute the IPCam Utility installer. Follow the below steps to find the IP address of the camera.

1. Download the IPCam Utility from
   Global: https://www.aver.com/download-center
   USA: https://www.averusa.com/education/support
   Europe: https://www.avereurope.com/download-center
2. Run the IPCam Utility.
3. Click Search, and all available devices will be listed on the screen.
4. Select a camera from the list.
5. The corresponding fields of IP address will display.
6. Double-click on the IP address of the camera from the list to connect to the camera through the browser.

[Note] If IPCam utility cannot find the camera, please check following:

1. Please make sure the Ethernet connection of camera is well connected.
2. The camera and PC (IPCam utility) are in the same LAN segment.

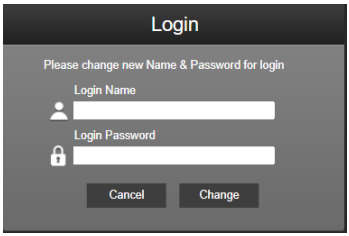


Make a Connection to the Camera via Browser

Open the browser and enter the IP address of the camera. The PC/laptop requires an internet access. After connecting to the camera, enter the user account and password (default is **admin**/**admin**) to log in Web.



[Note] User will be asked to set a new account and password after first login. Please use the new account and password to log in later.

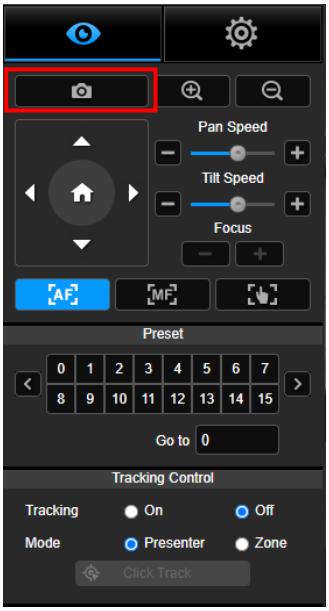


Live View

In live view, the user can make a snapshot, set up camera control (zoom in/out, camera direction control, pan/tilt speed, focus), view preset, and tracking control (on, off, tracking mode).

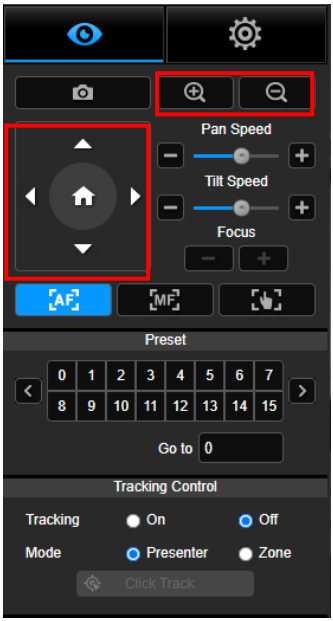


Snapshot



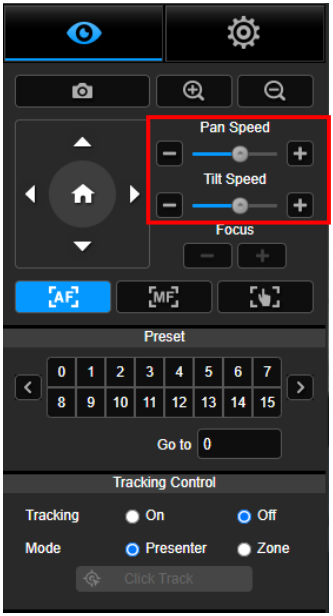
Select the camera button to make a snapshot and download the file to local storage.

Pan-Tilt-Zoom Control



To operate the PTZ Camera motion, use , , , and to adjust the camera view position and use and to zoom. Select to go back to default position.

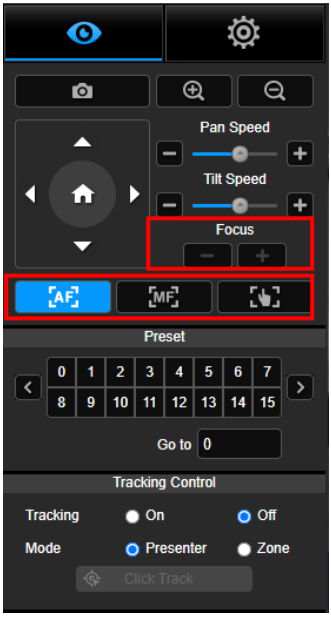
Manual Pan-Tilt Speed Adjustment



Adjust the speed of manual Pan-Tilt.

[Note] The max manual pan speed is 90°/sec. The max manual tilt speed is 45°/sec.

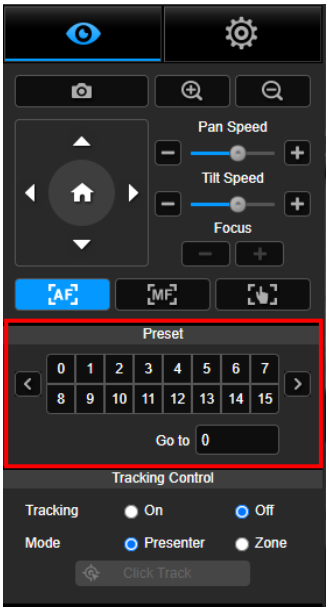
Focus



Switch to auto (AF) or manual (MF) focus. The manual focus use “+” and “–” to adjust focus. Select “+” to adjust focus to the far end and focusing on a far subject; select “-” to adjust focus to near end and focusing on a near subject.

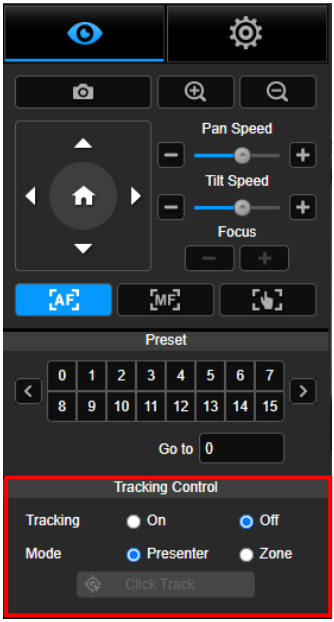
One push focus: By clicking the  button to adjust Lens focus automatically once.

Preset Position



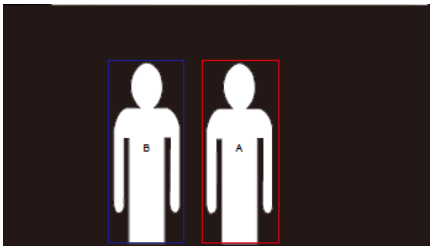
Select the number to view preset positions. User can also enter preset position number (0~255) in “Go to” column directly for a quickly calling section.

Tracking Control

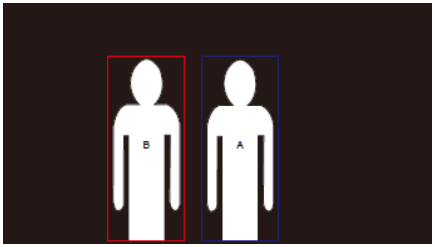


Enable/disable tracking function, select tracking mode, and operate one-click tracking function.

- **Tracking mode** (refer to Tracking Settings section for setup)
  - **Presenter:** Camera will start tracking when object enters the tracking point.
    [Note] Tracking point under presenter mode: default set is preset 1. When preset 1 is not set, tracking point is home position.
  - **Zone:** Camera will start tracking when object is moving between the preset tracking block area.
- **Click Track**: This function allows user to change tracking object while auto tracking.
  1. Select **Click Track** button. A red frame is targeted on the tracking object and blue frames are targeted on other objects on the live screen.



  2. To select a new target, just simply click the object on the live screen.

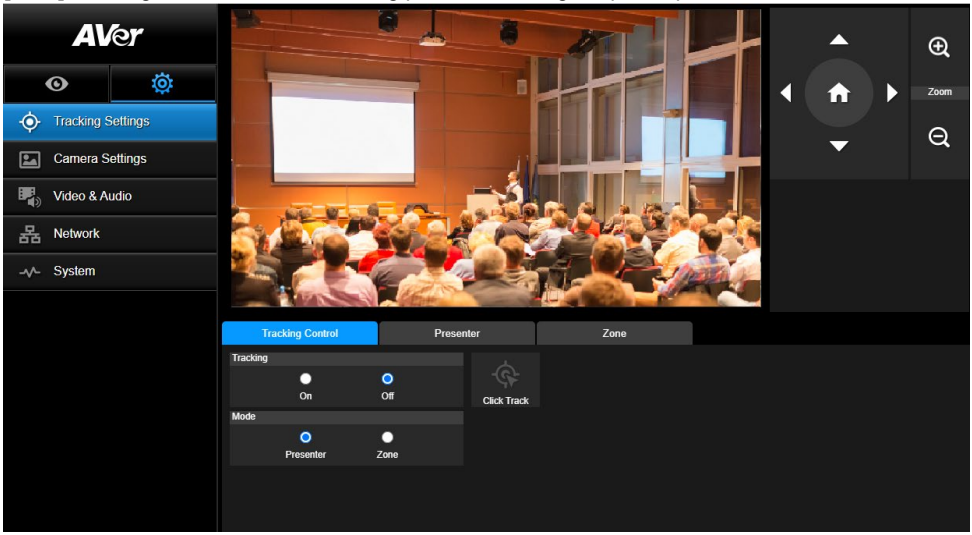


Settings

Tracking Settings

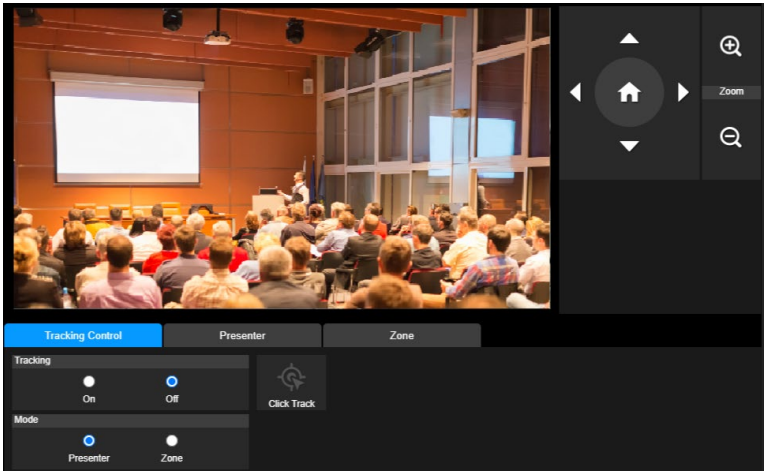
Enable/disable tracking function, set up tracking mode, operate one-click tracking function and pan/tilt/zoom the camera.

[Note] Tracking will be off when activating pan/tilt/zoom or go to preset point.



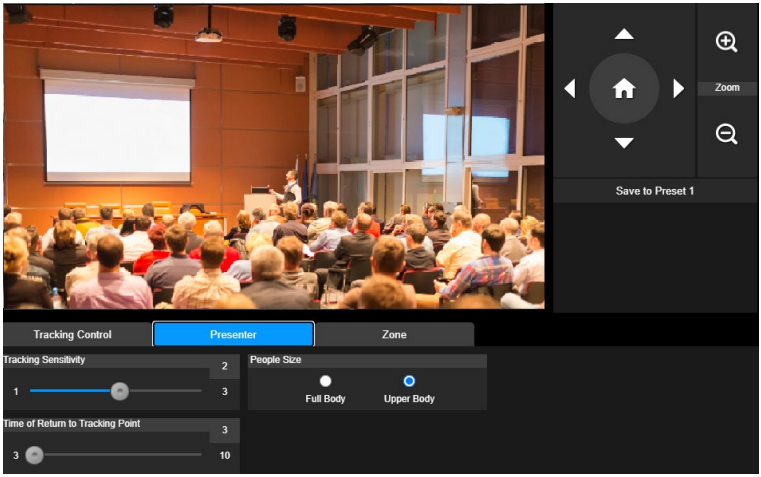
Tracking Control

Enable/disable tracking function, select tracking mode, operate one-click tracking function (refer to Tracking Control section), and pan/tilt/zoom the camera.



Presenter

Select the “**Presenter**” tab in Tracking Settings interface.



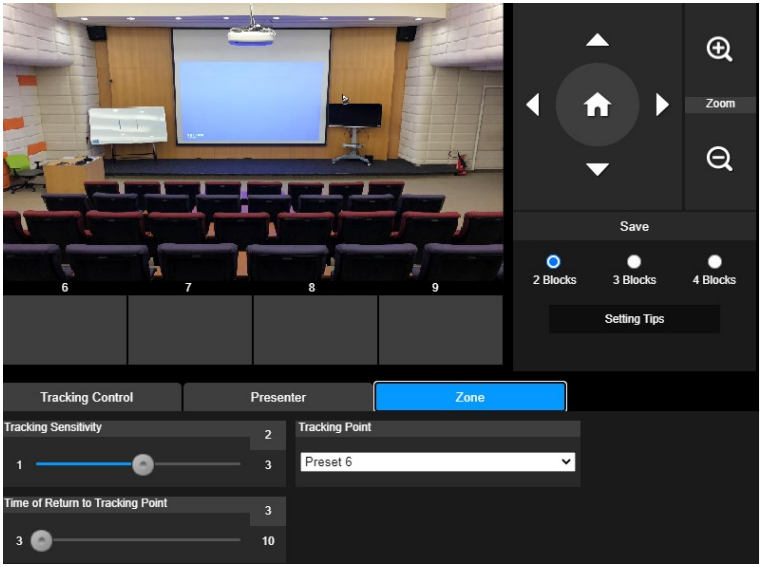
Camera will start tracking when object enters the tracking point.

1. Use , , , , and to adjust the camera to tracking point.
2. Then, select **Save to Preset 1** to save the tracking point.
3. **Tracking Sensitivity:** sets the sensitive level of tracking. Move bar to set the value. The current value is displayed at upper right corner.
4. **Time of Return to Tracking Point:** sets the idle time for camera return to tracking point. Move bar to set the value. The current value is displayed at upper right corner.
5. **People Size:** selects the people in full or upper body while tracking.

[Note] Tracking point under presenter mode: default set is preset 1. When preset 1 is not set, tracking point is home position.

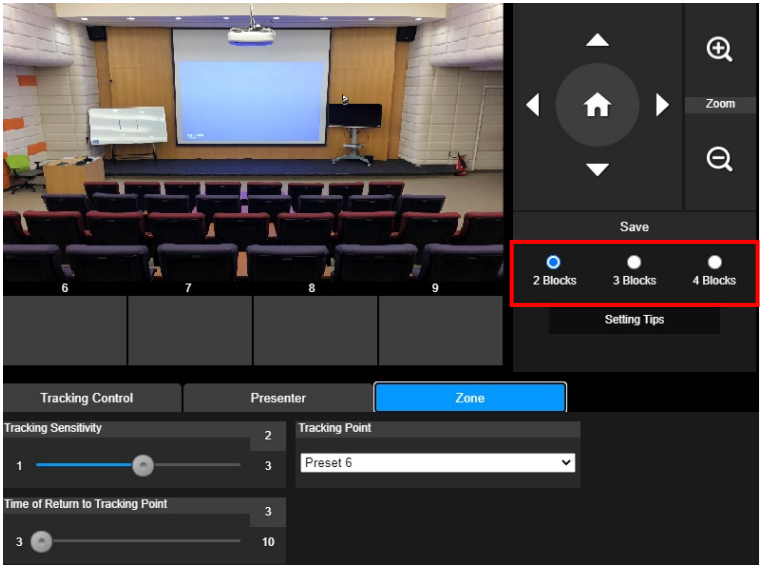
Zone

Select the “**Zone**” tab in Tracking Settings interface.

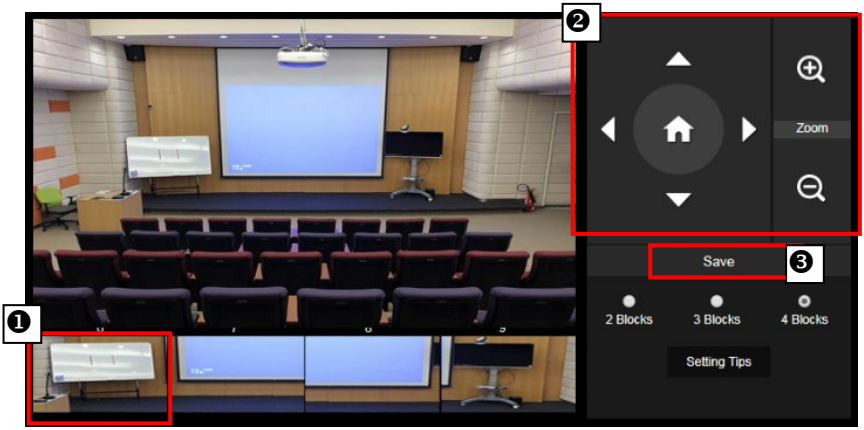


Set up 2 to 4 block areas for the camera. Each block is corresponding to one preset position. Camera will switch between preset positions when the presenter enters different blocks.

1. Select the “**Number of block**” (2, 3, or 4).



2. Select the block and set the preset positions in order (preset 6 to preset 9). Use , , , , and to move the camera to wanted position and select "**Save**" to save the preset position. And, a snapshot of the preset image will show at corresponding image display box. Repeat the steps to set another preset position.



[Notes]

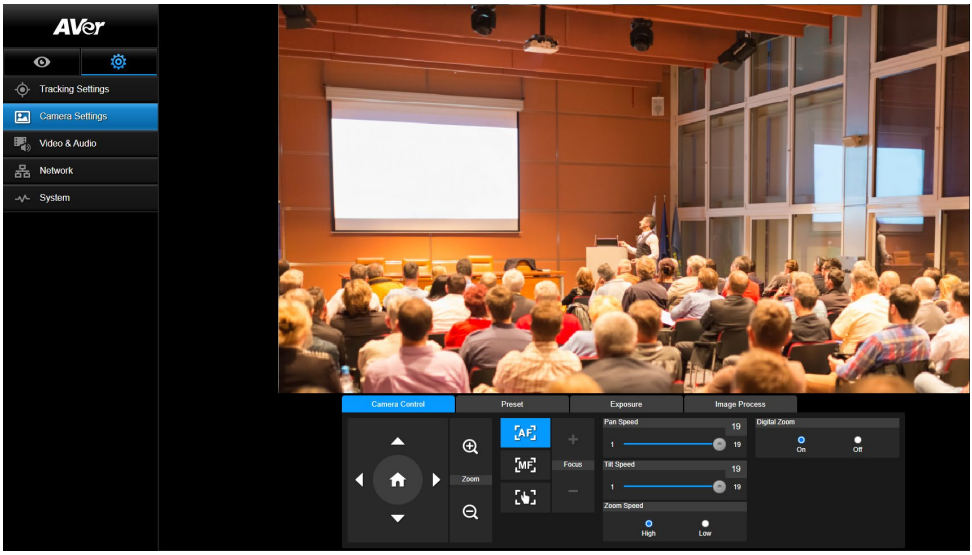
- Set each preset overlapping with the next one (one man width).
- Set the preset view to clearly see at least 60% upper body of the presenter to ensure tracking accuracy. Make sure no other human-outline poster/TV/monitor in the background.

3. **Tracking Sensitivity:** sets the sensitive level of tracking. Move bar to set the value. The current value is displayed at upper right corner.
4. **Time of Return to Tracking Point:** sets the idle time for camera return to tracking point. Move bar to set the value. The current value is displayed at upper right corner.

Camera Settings

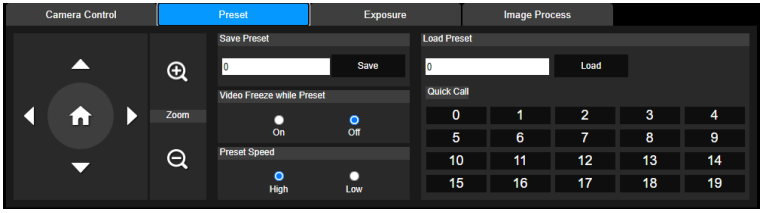
Camera Control

The user can set up camera control (zoom in/out, camera direction control, focus, pan/tilt/zoom speed), and enable/disable digital zoom function.



Preset

Set up preset position and view preset position.



1. Select the “Preset” tab in Camera Settings interface.
2. Use , , , and to adjust camera view position.
3. Enter preset position number (0~255) in **Save Preset** column and select “**Save**” to save the position.
4. To call the preset position, enter a preset number (0~255) in **Load Preset** column or select the preset number (0~19) from **Quick Call** section.
5. **Video Freeze while Preset:** turns on/off the screen view freeze function. When “**Video Freeze while Preset**” is on, during the preset operation, the screen will freeze until the operation is done.
6. **Preset Speed:** selects the preset speed.

[Note] Preset point value includes: pan/tilt/zoom, exposure, shutter, iris, ev, brightness, gain, slow shutter, white balance, focus, focus position, digital zoom, and R&B gain.

Exposure

Select the "**Exposure**" tab in camera settings interface.

Set up the exposure type - Full Auto or Manual and relevant settings.

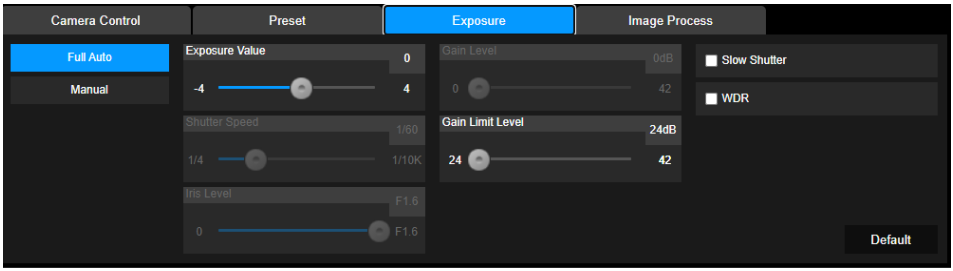
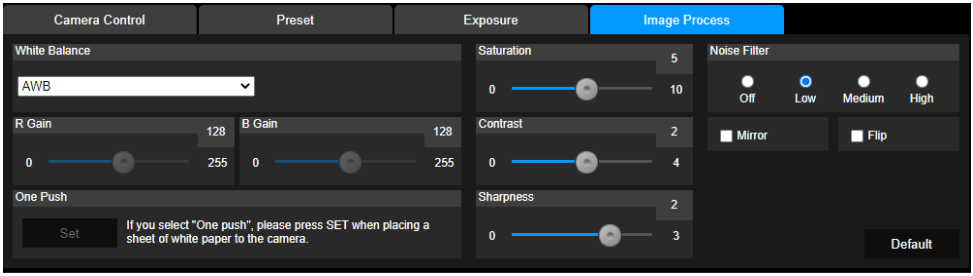


Image Process

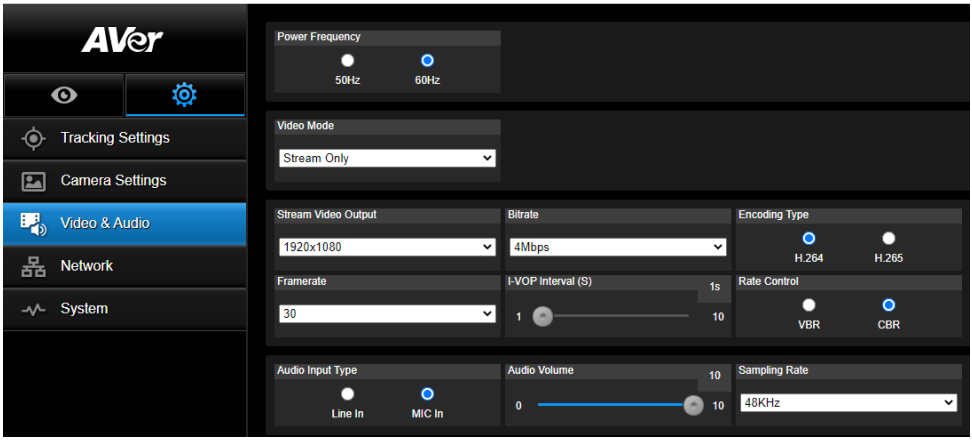
Select the "**Image Process**" tab in camera settings interface.

Set up the white balance, saturation, contrast, sharpness, noise filter, mirror, and flip.



Video & Audio

The user can set up Power Frequency, Video Mode, Stream Video Output, Bitrate, Encoding Type, Framerate, I-VOP Interval (S), Rate Control, Audio Input Type, Audio Volume, and Sampling Rate.



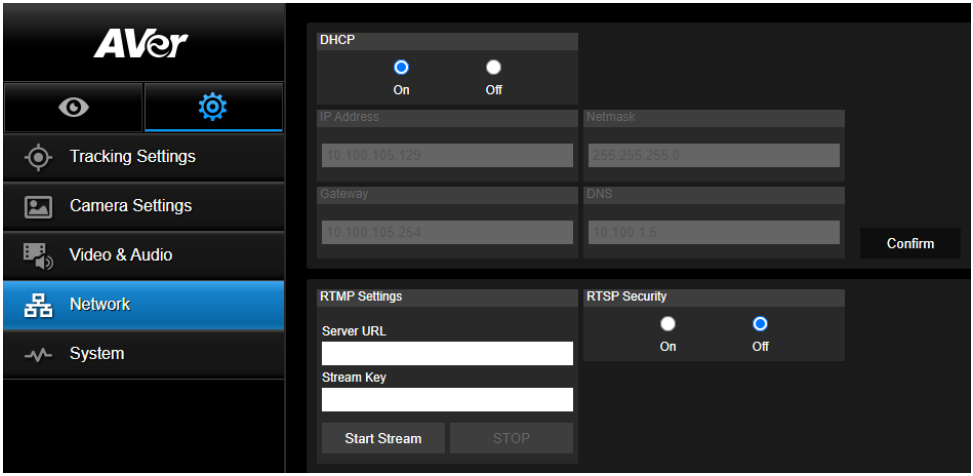
3 types of video modes can be selected and each one only supports single function,

- **Stream Only:** supports RTSP/RTMP only.
- **USB Only** (factory default)**:** supports USB port output only; not compatible with AVer PTZ Management and PTZ Control Panel. Please switch to other two modes if necessary.
- **USB + Streaming:** supports both RTSP/RTMP and USB output at the same time.

[Note] If Video mode is in “Stream Only”, the frame rate is up to 60fps; in “USB + Streaming” mode, the frame rate is up to 30fps.

Network

Set up IP address of camera – DHCP or static IP, Netmask, Gateway, and DNS. After setting, select "**Confirm**" to apply settings.



RTMP Settings

Follow below steps to set up RTMP:

1. Get the RTMP server URL and stream key from the broadcasting platform and enter in "**Server URL**" and "**Stream Key**" column.
2. Select "**Start Stream**" to begin uploading the live video of the camera to the broadcasting platform.
3. Select "**STOP**" to stop uploading the video.

[Note] To get the RTMP server URL and stream key, please refer to the instruction of broadcasting.
RTSP Security for user to set a security key number for streaming.

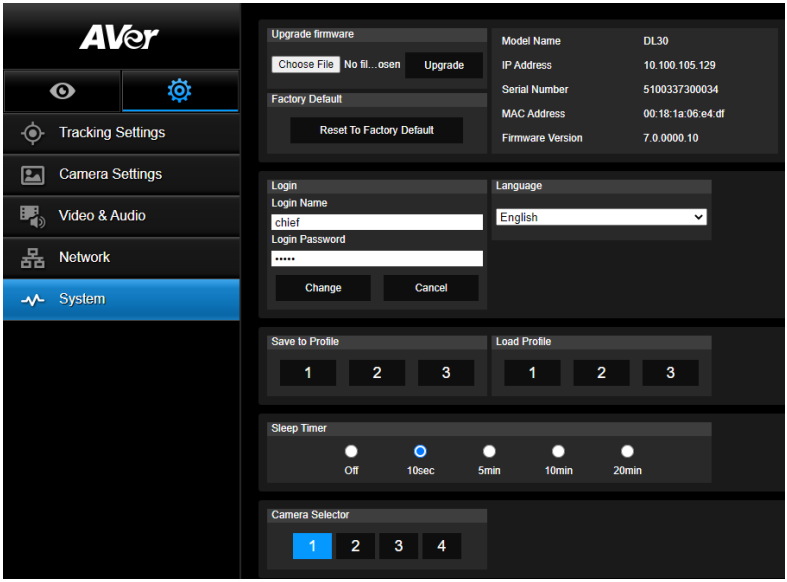
Connecting to DL30 via RTSP

On your media applications such as VLC, PotPlayer, or QuickTime, you can connect to DL30 by entering the following RTSP URL:
"rtsp://IP address of DL30/live_st1".
For Example: rtsp://192.168.1.168/live_st1

You can enable/disable **RTSP Security** function.
(When RTSP Security is **On**, the RTSP stream ID and Password will be synchronized with those of DL30 Web user interface.)

System

The system information of camera is displayed in this page, including Model Name, IP Address, Serial Number, MAC Address, and Firmware Version.



- **Upgrade firmware:** follows below steps to upgrade the firmware.
  1. Download the newest firmware from:
     Global: https://www.aver.com/download-center
     USA: https://www.averusa.com/education/support
     Europe: https://www.avereurope.com/download-center
  2. Connect to the camera through the browser.
  3. Select **System** > **Upgrade firmware** > **Choose File**.
  4. Select the firmware and select the "**Upgrade**" button.
  5. It takes about 5 minutes to finish update. After update, log in the web page again.
- **Factory Default:** clears all values and resets the camera back to factory default values.
- **Login**: the default login name and password are **admin**/**admin**. To change the login name and password, enter the new login name and password and select the "**Change**" button.
- **Language:** changes the Web UI language.
- **Save to Profile:** saves up to 3 different settings including preset settings values, tracking mode, and tracking setting values of camera.
  [Note] The settings of profiles will be cleared after factory reset.
- **Load Profile:** loads up to 3 different settings of camera. After selecting Load Profile, camera will go back to Home position.
- **Sleep Timer:** sets the duration of sleep timer. When there is no UVC and RTSP connection and timer is up, camera will enter sleep mode.
- **Camera Selector:** selects a camera to operate.

FAQ

1. Can I pan, tilt, zoom, and set preset point when tracking is on?
   - Yes, but tracking will be off when activating pan/tilt/zoom or go to preset point.

2. Any value will be auto saved and shifted when going to the preset point?
   - Yes, preset point value: PTZ, exposure, shutter, iris, ev, brightness, gain, slow shutter, white balance, focus, focus position, digital zoom, R&B gain.

3. What value will be saved in profile?
   - Profile saving value: 1) preset setting values, 2) tracking mode, and 3) tracking setting values.

4. How to switch from Zone mode to Presenter mode?
   - You may switch to Presenter mode by simply pressing Upper or Full button on your remote control.

Specification*

DL30

Camera	
Image Sensor	1/2.8” CMOS
Effective Picture Elements	2 Megapixels
Output Resolutions	USB: 1080P60 (max) RTSP: 1080P60 (max)
Minimum Illumination	0.5 Lux (IRE50, F1.6, 30FPS)
S/N Ratio	≥ 50dB
Gain	Auto, Manual
TV Line	800 (Center/Wide)
Shutter Speed	1/4 s to 1/10,000 s (60Hz) 1/3 s to 1/10,000 s (50Hz)
Exposure Control	Full Auto, Manual, WDR
White Balance	Auto, Manual
Optical Zoom	12X
Digital Zoom	2X
Viewing Angles	DFOV: 84.1° (Wide) to 7.8° (Tele)
	HFOV: 76.5° (Wide) to 6.8° (Tele)
	VFOV: 47.3° (Wide) to 3.8° (Tele)
Focal Length	f = 3.9 mm (Wide) to 46.8 mm (Tele)
Aperture (Iris)	F = 1.6 (Wide) to 2.8 (Tele)
Minimum Working Distance	0.3 m (Wide), 1.5m (Tele)
Pan/Tilt Angles	Pan: ±170°, Tilt: ±90°
Pan/Tilt Speed (Manual)	Pan: 1° to 90°/sec, Tilt: 7.85° to 45°/sec
Preset Speed	Pan: 120°/sec, Tilt: 110.84°/sec
Preset Positions	10 (IR), 256 (IP)
Camera Control - Interface	IP, USB

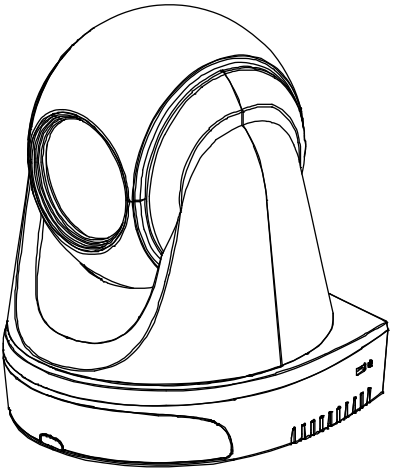
Camera Control - Protocol	VISCA (IP), CGI (IP), USB
Noise Reduction	2D/3D NR
Image Effect	Flip, Mirror
WDR	Yes
Power Frequency	50 Hz, 60 Hz
AI Auto Tracking Functions	
Tracking Mode	Presenter Mode, Zone Mode
Sleep Mode	
Sleep Mode	Yes (Control by Web Page and CaptureShare)
Audio	
Channel	2ch Stereo
Codec	AAC, PCM
Sample Rate	AAC (48/32/16/8Khz), PCM (48Khz)
Interface	
Video Outputs	IP, USB
Audio Outputs	IP, USB
Audio Inputs	MIC in, Line in
General	
Power Requirement	AC100 - 240V to DC12V 2A or above
Power Consumption	12W
PoE+	Yes
Dimensions (W x D x H)	158.8mm x 162.2mm x 200mm
Net Weight	1.617±0.1KG
Application	Indoor
Tally	NA
Security	Kensington slot
Operating Conditions	Temperature: 0°C to +40°C Humidity: 20% to 80%

Storage Conditions	Temperature: -20°C to +60°C Humidity: 20% to 95%
IP Streaming	
Resolution	1080P (60FPS)
Network Video Compress Formats	H.264, MJPEG (Web Page)
Maximum Frame Rate	60FPS
Bit-rate Control Modes	VBR/CBR
Range of Bit-rate Setting	512 Kbps to 32 Mbps
Network Interface	10/100 Base-T
Multi-stream Capability	2
	(RTSP/Web Page), 1080P60FPS (max)
	(Web Page/USB), 1080P60FPS (max)
	3
	(RTSP/Web Page/USB), 1080P30FPS (max)
Network Protocols	IPv6, IPv4, TCP, UDP, ARP, ICMP, IGMP, HTTP, DHCP, RTP/RTCP, RTSP, RTMP, VISCA over IP
NDI® | HX Capability	NA
USB	
Connector	USB 3.1 Gen1 Type B, backward compatible with USB 2.0
Video Format	MJPG/YUY2
Maximum Video Resolution	1080P60
USB Video Class (UVC)	UVC 1.1
USB Audio Class (UAC)	UAC 1.0
Web UI	
Live Video Preview	Yes
Camera PTZ Control	Pan, Tilt, Zoom, Focus, Preset Control
Camera/Image Adjustment	Exposure/White Balance/Picture
Network Configuration	DHCP, IP Address, Gateway, Subnet mask, DNS

Software Tools	
Single Camera Control	AVer CaptureShare (via USB), AVer PTZ Control Panel (via IP)
Multi-Camera Control and Configuration	AVer PTZ Management (via IP)
Device IP Searching	AVer CaptureShare/Information AVer PTZ Control Panel/Auto Search AVer PTZ Management/Setup/Device/Add/Auto Search
Warranty	
Camera	3 Years
Accessories	1 Year

*Specifications are subject to change without prior notice.

www.aver.com



DL30/DL50

使用手冊

警告使用者

這是甲類的資訊產品，在居住的環境中使用時，可能會造成射頻干擾，在這種情況下，使用者會被要求採取某些適當的對策

警告

如果更換的電池類型不正確，可能會有爆炸的風險
應使用正確安全的方法丟棄電池.

遙控器電池安全資訊

- 請將電池存放在涼爽與乾燥的位置。
- 不要將電量用盡的電池棄置在家庭廢棄物中。請將電池棄置在特定回收處，或送回原購買的商店。
- 如果長時間不使用電池，請將其取出。電池漏液與腐蝕可能會損壞遙控器，請以安全方式棄置電池。
- 不可混用新舊電池。
- 不可混用不同類型的電池：鹼性、標準(碳鋅)或可充電(鎳鎘)電池。
- 不可將電池棄置於火源中。
- 請勿嘗試讓電池端子短路。

免責聲明

對於產品品質、效能、適銷性或特定用途之適用性，本文件內容皆不代表任何明示或暗示保固或陳述。本文資訊經過仔細詳查，內容可靠無誤；雖然如此，若有任何錯誤，恕不負責。本文所含資訊如有變更，恕不另行通知。

若因使用或不當使用本產品或本文，導致任何直接、間接、特殊、意外或後續損害，即使本公司已事先告知此類損害之可能性，亦不負任何賠償責任。

商標

AVer 為圓展科技股份有限公司之商標。因本內容之描述出現的商標分屬個別公司所有且均受智慧財產權相關法令保護。本文內所有提及之產品或企業名稱僅供識別與說明用途，且為各自擁有者之商標或註冊商標。

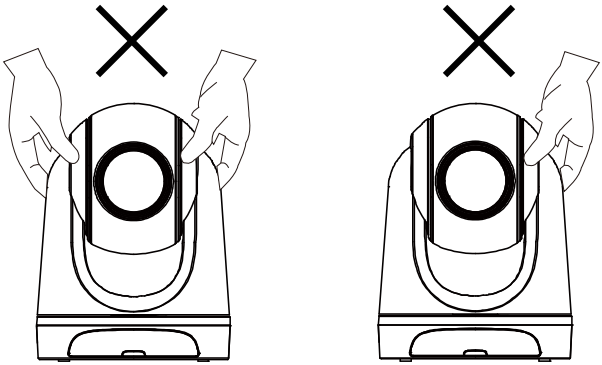
著作權

©2021 圓展科技 版權所有

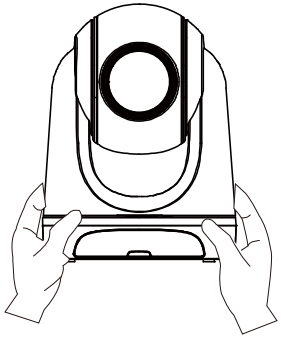
本內容相關權利係圓展科技股份有限公司所有，任何人未得事先書面同意不得就本內容為一部或全部之重製、改作、或任何型式之散布行為。圓展科技股份有限公司保留變更產品規格及內容的權利無須另為通知。

警告

- 為降低火災或觸電風險，請勿將本產品暴露在雨中或潮濕環境中。如果對產品進行任何未經授權的修改，保固將無效。
- 請勿使機器掉落或受到撞擊。
- 請使用正確的電源電壓以避免損壞機器。
- 請勿將機器放在容易被踩到電源線的地方，否則可能會導致電源線或插頭磨損或損壞。
- 請用雙手握住攝影機底部以移動機器。請勿抓住鏡頭或鏡架來移動機器。



OK



限用物質含有情況標示資訊參考下列網址：https://tw.aver.com/page/RoHS

支援

軟體和使用手冊下載，請連結下面網址:

全球 https://www.aver.com/download-center

技術問題、技術支援，請連結下面網址:

全球 https://www.aver.com/technical-support

連絡資訊

全球
圓展科技股份有限公司
https://www.aver.com
23673 新北市土城區大安路 157 號 8 樓
電話: +886 (2) 2269 8535

目錄

包裝內容物 1

攝影機安裝建議(選購配件) 2

產品介紹 2

LED 指示燈 3

水平/垂直轉動角度 3

尺寸 3

電線固定板安裝 4

連接設備 5

PoE+連接 6

連接 HDMI 7

音源輸入連接 8

吸頂支架安裝(選配) 9

安裝壁掛支架(選配) 10

設定追蹤模式 12

遙控器 13

快速鍵 14

設定攝影機 14

IP 位址設定 14

若您的網路配置為 DHCP on 14
若您的網路配置為 Static IP 14
網頁設定 15
使用「AVer IPCam Utility」程式尋找攝影機 15
透過瀏覽器連接攝影機 16
即時影像 17
拍攝快照 17
PTZ 控制 18
調整水平與垂直的移動速度 18
對焦 19
預設位置 19
追蹤控制 20
設定 21
追蹤設定 21
追蹤控制 21
講者 22
區域 23
攝影機設定 25
攝影機控制 25
預設位置 25

曝光 26

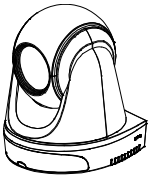
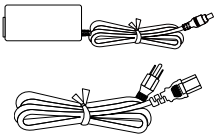
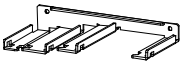
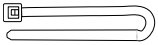
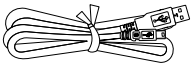
影像處理 26

視訊與音訊 27

常見問題 30

規格* 31

包裝內容物

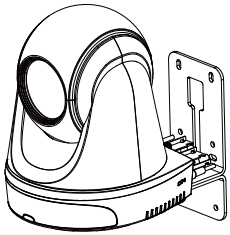
攝影機	變壓器 & 電源線	電線固定板	電線束線帶 (x4)
			
M2 x 4mm 螺絲(x2)	**快速安裝指南**	**遙控器**	**USB 連接線**
			
1/4”-20, L=7.5mm 螺絲	**使用手冊***	**保固卡***	
			

*只在日本使用。

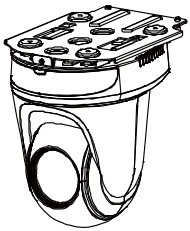
攝影機安裝建議(選購配件)

如需購買選購配件，請洽詢您所在區域的代理商。

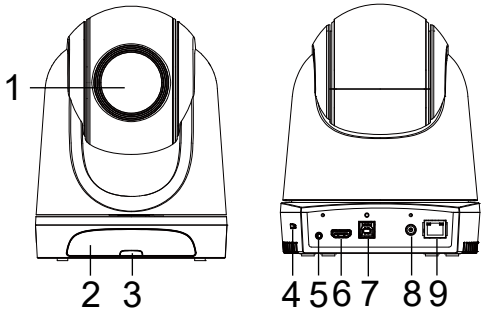
壁掛支架
美國: Part#PTMLTWM01
其他國家: Part#60S5000000AC



吸頂支架
美國: Part#PTMLTCM02
其他國家: Part#60S5000000AB



產品介紹



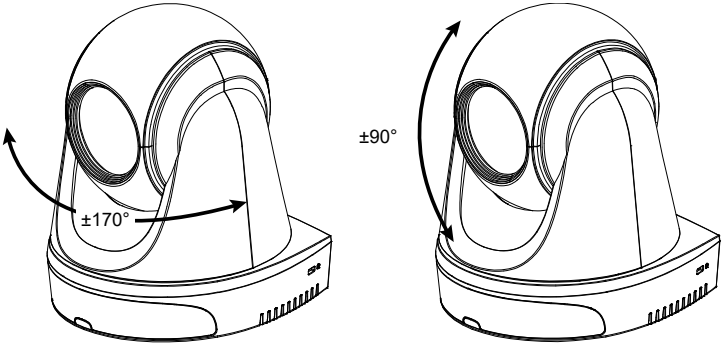
(1) 攝影機鏡頭	(4) 防盜插槽	(7) USB 埠
(2) 紅外線感應器	(5) 音源輸入*	(8) 直流電源連接孔
(3) LED 燈	(6) HDMI 埠**	(9) PoE+埠***

*Line-in 最大輸入電壓：1Vrms
*麥克風最大輸入電壓：50mVrms；電壓：3.3V
**DL30 不支援 HDMI 埠
***只支援 IEEE 802.3at PoE+標準

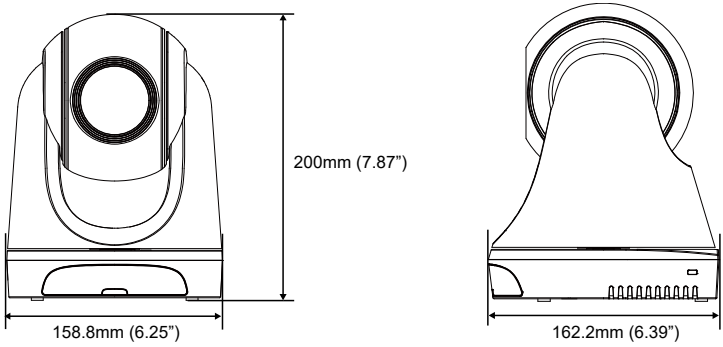
LED 指示燈

LED	狀態
藍光 (每 2 秒閃爍一次)	自動追蹤啟動
藍光 (恆亮)	正常運行且自動追蹤關閉
橘光 (閃爍)	攝影機初始化
橘光 (恆亮)	待機中
紅光 (閃爍)	韌體更新

水平/垂直轉動角度

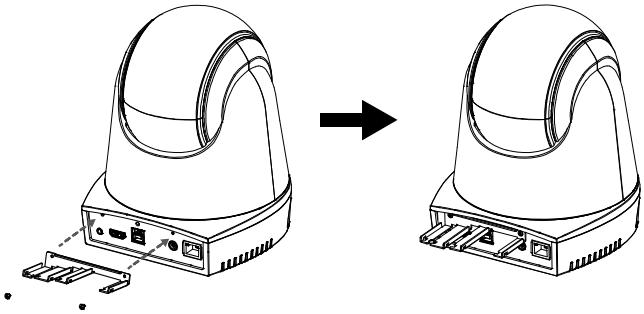


尺寸

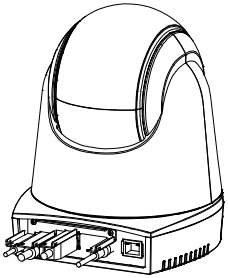


電線固定板安裝

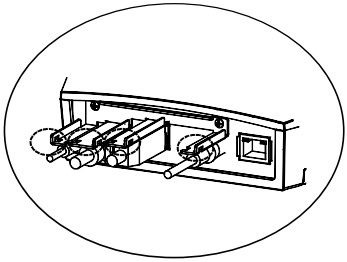
① 將電線固定板用兩顆M2 x 4mm螺絲鎖緊在攝影機上。



② 連接連接線。

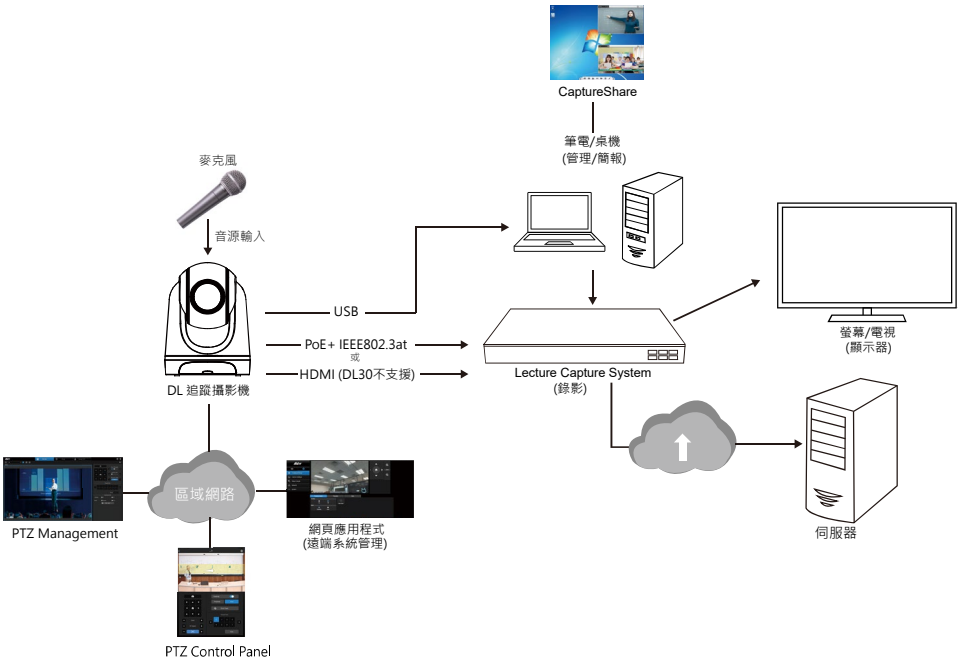


③ 使用四條束線帶固定連接線和電線固定板。



[註] DL30 不支援 HDMI 埠

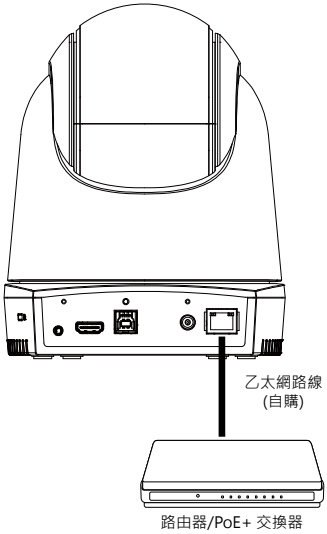
連接設備


CaptureShare
筆電/桌機
(管理/簡報)
麥克風
音源輸入
USB
PoE+ IEEE802.3at
或
HDMI (DL30不支援)
DL 追蹤攝影機
Lecture Capture System
(錄影)
螢幕/電視
(顯示器)
伺服器
區域網路
PTZ Management
網頁應用程式
(遠端系統管理)
PTZ Control Panel

PoE+連接

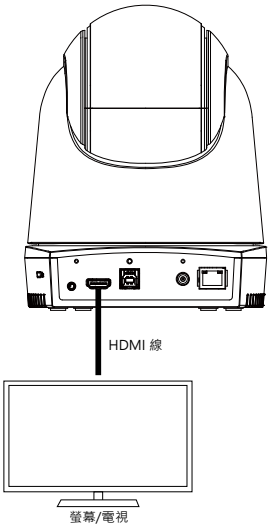
經由 PoE+埠*連接攝影機與路由器或交換器。

[註] 只支援 IEEE 802.3at PoE+標準。



連接 HDMI

透過 HDMI 線連接螢幕或電視來輸出影像。



[註]

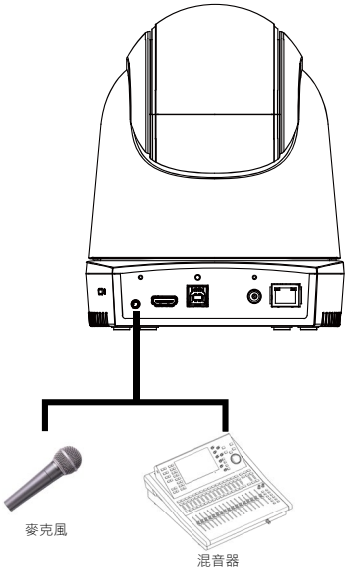
1. DL30 不支援 HDMI 埠。
2. 可透過 HDMI 輸出攝影機的即時影像。需先確認 HDMI 螢幕已接到攝影機，再開啟攝影機。OSD 選單將自動出現在 HDMI 螢幕上。

音源輸入連接

連接音源裝置來接收音源。

[註]

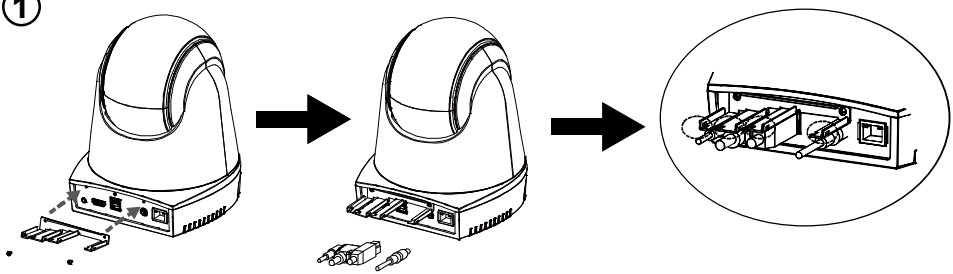
1. Line-in 最大輸入電壓：1Vrms。
2. 麥克風最大輸入電壓：50mVrms；電壓：3.3V。
3. 因 Google Hangouts (Windows)、Skype (Mac)、Teams (Windows 與 Mac)等視訊軟體會自動調整音量，使用攝影機時，音量可能會依環境而有所變化。



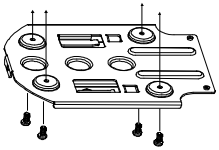
吸頂支架安裝(選配)

1. 將電線固定板用兩顆 M2×4mm 螺絲(附於產品包裝內)鎖緊在攝影機上。插上電線。使用(產品包裝內)四條束線帶固定連接線和電線固定板。
2. 使用四個 M4 螺絲 (L≥10mm) (不附在包裝內)來將背板支架安裝到天花板上。
3. 使用三個 1/4”-20, L=7.5mm 螺絲(附於吸頂支架包內) 來將另一個背板支架安裝到攝影機上。
4. 將安裝好背板支架的攝影機裝在天花板上。
5. 使用三個 M3×6mm 螺絲(附於吸頂支架包內)來安裝攝影機。

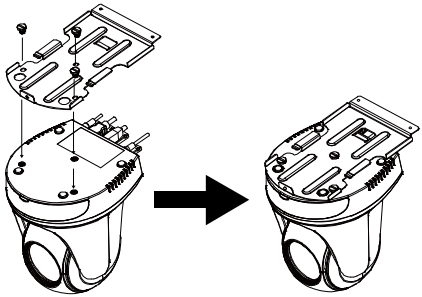
①



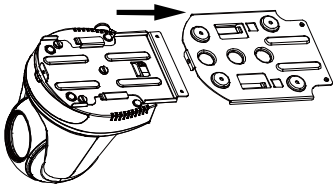
②



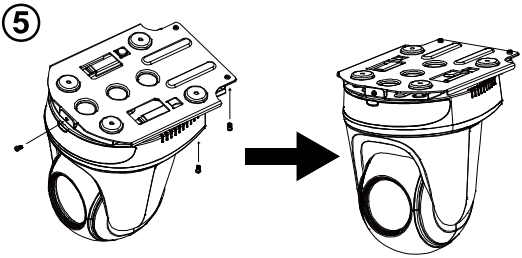
③



④



⑤



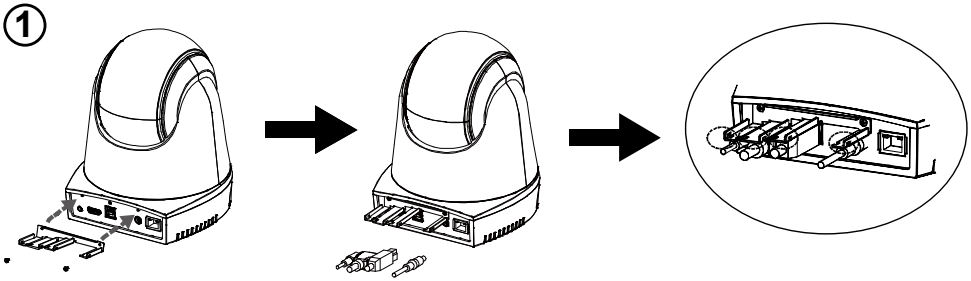
安裝壁掛支架(選配)

1. 使用兩個(附於包裝內)M2×4mm 螺絲來將(附於包裝內)電線固定板安裝到攝影機上。插上電線。使用四個(附於包裝內)電線束線帶來固定電線與電線固定板。
2. 使用附於包裝內的壁掛鑽孔紙，在要安裝壁掛位置進行鑽孔。
3. 使用螺絲(自購)將 L 形壁掛固定於牆上。

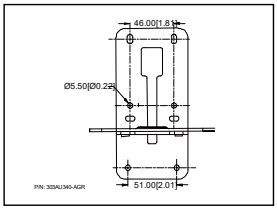
   [註] 針對水泥牆: M4×20mm 自攻螺絲(x4) + 塑膠壁虎

   針對木牆: M4×20mm 自攻螺絲(x4)
4. 接著，用兩個(附於包裝內的 M4×8mm)螺絲組裝 L 形壁掛。

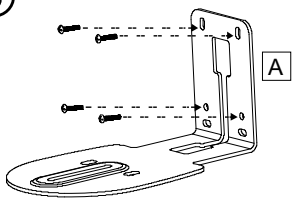
①



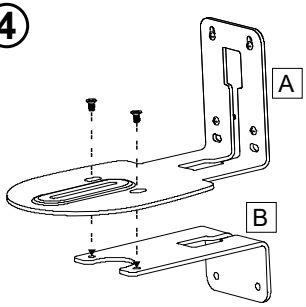
②



③



④



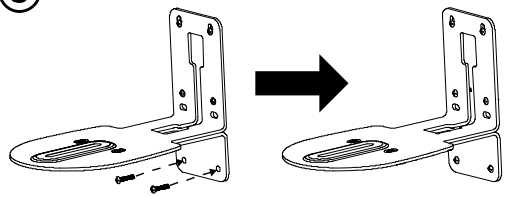
5. 組裝 L 形壁掛後，使用螺絲(自購)，將壁掛下方固定於牆上。

   [註] 針對水泥牆: M4×20mm 自攻螺絲(x2)+塑膠壁虎

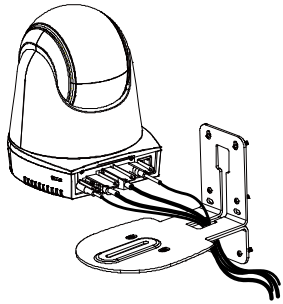
   針對木牆: M4×20mm 自攻螺絲(x2)

6. 先將連接線連接到攝影機上，然後連接線另一端穿過壁掛架穿孔位置。
7. 使用包裝內剩餘的螺絲 (1/4”-20, L=7.5mm)將攝影機固定於 L 形壁掛架上。.

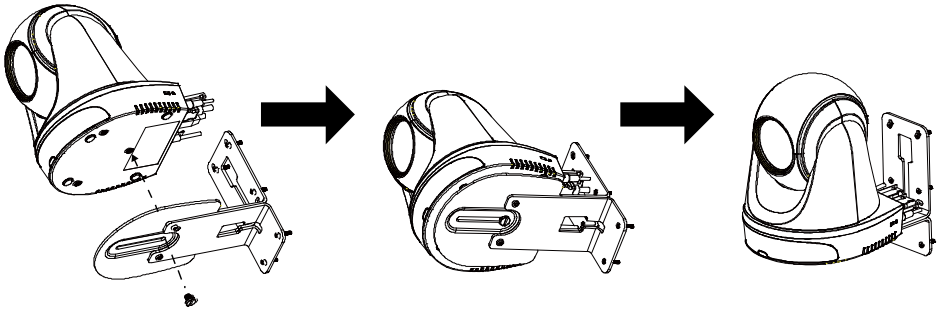
⑤



⑥

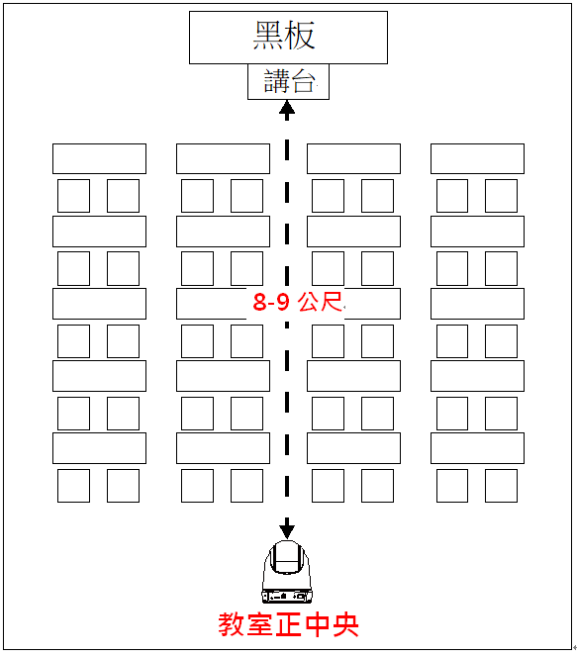


⑦



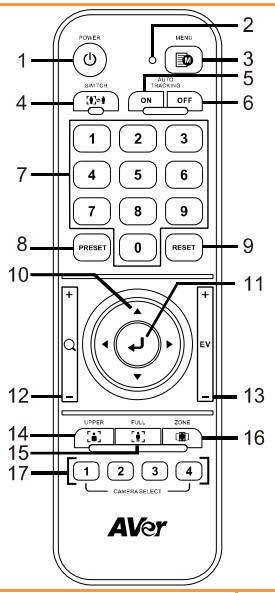
設定追蹤模式

- 與講台的距離：建議為 8~9 公尺。
- 上半身的追蹤距離: 2~16 公尺; 全身的追蹤距離: 3~28 公尺。
- 建議安裝位置：教室的正中央。
- 安裝高度 (從地板算起)： 2 ~ 3 公尺，2.4 公尺最佳。
- 追蹤對象背後的海報、螢幕、電視中，請避免出現人型。
- 攝影機畫面內請盡量少於 3 人。



遙控器

遙控器需安裝兩顆 AAA 電池，使用前先確認電池已妥善安裝。



Name	Function
(1) 電源	開機/待機/隱私模式: ■ 按一次開啟隱私模式。再按一次關閉隱私模式。 ■ 長按 3 秒開啟待機模式。再短按一次關閉待機模式。
(2) 遙控器 LED	按其他鍵時會亮燈。
(3) 選單	開啟/退出 OSD 選單。 [註] DL30 不支援 OSD 選單。
(4) 切換	切換追蹤目標。
(5) 自動追蹤啟動	啟動自動追蹤。
(6) 自動追蹤關閉	關閉自動追蹤。
(7) 數字鍵	調整攝影機的預設點位置 0~9。
(8) 預設點	使用者有以下兩種方式來存儲預設點: 1. 同時按「Preset」和數字鍵 0~9 2. 先按「Preset」，接著按數字鍵 0~9 當只按「Preset」鍵時，遙控器與攝影機的 LED 指示燈不會亮
(9) 重設	使用者有以下兩種方式來取消之前設定過的預設點: 1. 同時按「Reset」和數字鍵 0~9 2. 先按「Reset」，接著按數字鍵 0~9 當只按「Reset」鍵時，遙控器與攝影機的 LED 指示燈不會亮
(10) ▲,▼,◄, & ►	調整鏡頭左右/上下。遙控器的調整速度為固定的。如需調整速度可利用網頁瀏覽器。設定細節可參考網頁設定章節。
(11) 確認	開啟 OSD 選單，在上面確認選取項目或進行選取。
(12) 縮小/放大	調整影像大小。遙控器的調整速度為固定的。如需調整速度可利用網頁瀏覽器。設定細節可參考網頁設定章節。
(13) 曝光補償	調整曝光補償的設定。
(14) 半身	按下半身鍵之後，追蹤模式會切換到講者模式，螢幕會顯示講者的半身。
(15) 全身	按下全身鍵之後，追蹤模式會切換到講者模式，螢幕會顯示講者的全身。

(16) 區域	按下區域鍵後，追蹤模式會切換到區域模式。
(17) 攝影機選擇	選擇欲操作的攝影機 ：1~4 號。選擇攝影機之後，再按其他鍵，攝影機的 LED 燈就會亮起。

快速鍵

按下遙控器上特定按鍵可快速執行相關功能。

按鍵	動作	功能
5	連按五次數字鍵 5(55555)	開啟 DHCP.
7	連按七次數字鍵 7 (7777777)	顯示追蹤記號。當快捷鍵生效時，追蹤對象的輪廓上會顯現追蹤記號。
8	連按八次數字鍵 8 (88888888)	設定 DL 攝影機的 IP 位址為預設 IP 位址 192.168.1.168。
9	連按九次數字鍵 9(999999999)	密碼重置機制: 當快捷鍵生效時，登入網頁控制的密碼會回復到預設密碼「admin」。.

設定攝影機

IP 位址設定

DL 系列攝影機出廠設定為 DHCP on。

若您的網路配置為 DHCP on

1. 攝影機接上網路，等待攝影機取得 IP。
2. 從你的伺服器控制站台，可找到剛剛新增的攝影機 IP。
3. 若有需要，請自行修改您要的 IP。

若您的網路配置為 Static IP

1. 使用遙控器按下數字鍵 8 八次，攝影機會切回 Static IP 模式。
2. Static IP 預設位址為 192.168.1.168。
3. 設定電腦 Static IP 為 192.168.1.x，接著在瀏覽器輸入 192.168.1.168 連線攝影機。

網頁設定

透過網路從遠端連線攝影機。

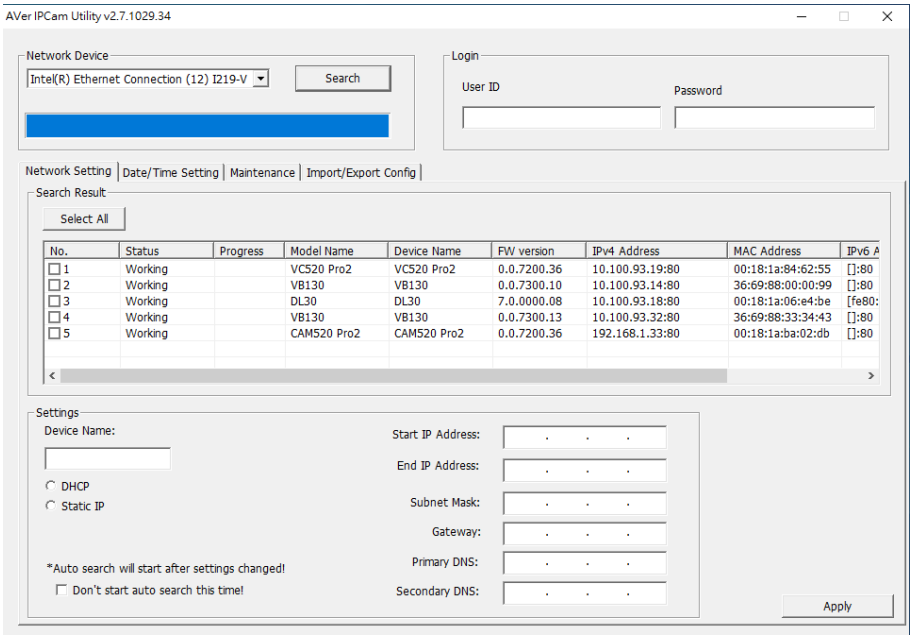
使用「AVer IPCam Utility」程式尋找攝影機

要找到攝影機的IP位址，請執行IPCam Utility軟體並安裝完成，然後照以下步驟找尋攝影機的IP位址。

1. 從 http://www.aver.com/download-center 下載IPCam Utility軟體，並安裝於電腦上。
2. 安裝完成後，執行IPCam Utility軟體。
3. 點選「Search」，所有可選擇的設備會被列出。
4. 從列表上選取一台攝影機。
5. 相對應的IP位址欄位會顯示於螢幕上。
6. 雙擊列表上攝影機的IP位址，可透過瀏覽器與攝影機連接。

[註] 若IPCam Utility軟體沒有找到攝影機，請確認下列事項：

1. 請確認攝影機的網路確實且正確連接。
2. 攝影機與電腦(IPCam Utiltiy)是位於同一網段(域)上。

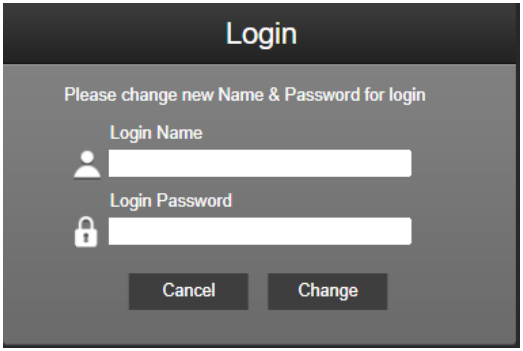


透過瀏覽器連接攝影機

1. 在電腦上啟動瀏覽器並輸入攝影機的IP位址。桌電/筆電需能連接網路。
2. 連到攝影機以後，輸入帳密登入，預設帳號密碼是「admin/ admin」。



[註] 首次登入後，系統會要求使用者重設用戶名與密碼。未來再次登入時，請使用新的用戶名與密碼。



即時影像

在即時影像功能裡，使用者可以拍攝快照、設定控制攝影機(縮小/放大、控制攝影機方向、調整鏡頭水平垂直移動的速度、對焦)、預覽預設位置、追蹤控制功能(開啟、關閉、追蹤模式)。



拍攝快照



點選攝影機鈕可以拍攝快照並儲存於本機。

PTZ 控制



控制攝影機水平、垂直、縮放等動作。

使用 、 、 、 調整攝影機位置，並使用 和 進行縮放。點選 回到預設位置。

調整水平與垂直的移動速度



手動調整水平與垂直的移動速度。

[註] 水平移動的最大值為 90°/秒。垂直移動的最大值為 45°/秒。

對焦



可切換至自動對焦(AF)、手動對焦(MF)。手動對焦以+和–進行調整。按+調整對焦遠物；按–調整對焦近物。

一鍵觸發模式: 按  鍵可讓鏡頭自動對焦一次。

預設位置



點選預設點相應號碼，以檢視其記憶位置。使用者也可在「**Go to**」欄位輸入預設點號碼 0~255，以便迅速載入預設點。

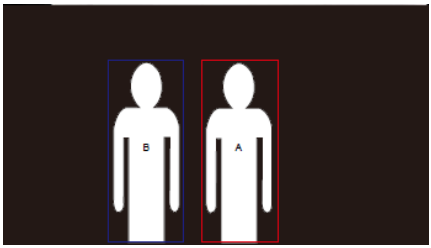
追蹤控制



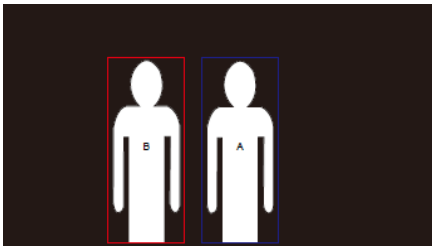
開啟/關閉追蹤功能，選擇追蹤模式，一鍵操作追蹤模式。

- **追蹤模式** (設定方式請見追蹤設定段落)
  - **講者:** 攝影機會在追蹤對象進入追蹤點後開始追蹤。
    [註] 講者模式內的追蹤點: 預設追蹤點為第一預設點。當未設定第一預設點時，將為 Home 點。
  - **區域:** 攝影機會在追蹤對象進入預設點追蹤區域時啟動追蹤。
- **點擊追蹤**: 此功能可以讓使用者在自動追蹤功能開啟之際，改變追蹤對象。

1. 點選「點擊追蹤」。紅框為被追蹤的對象。藍框為即時影像上偵測到其他對象。



2. 若需切換追蹤對象，可直接在視窗上直接點選。

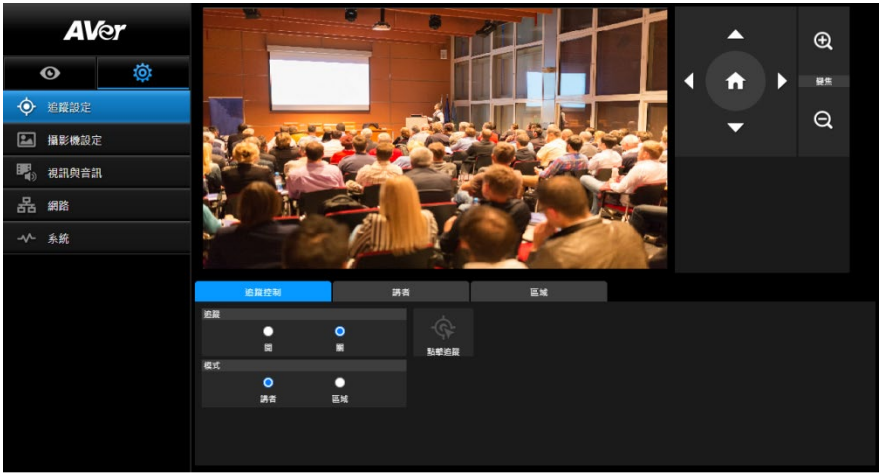


設定

追蹤設定

開啟/關閉追蹤功能，設定追蹤模式，一鍵操作追蹤功能，以及平移/垂直/縮放功能。

[註] 追蹤功能會在開啟平移、垂直、縮放、載入預設位置之後關閉。



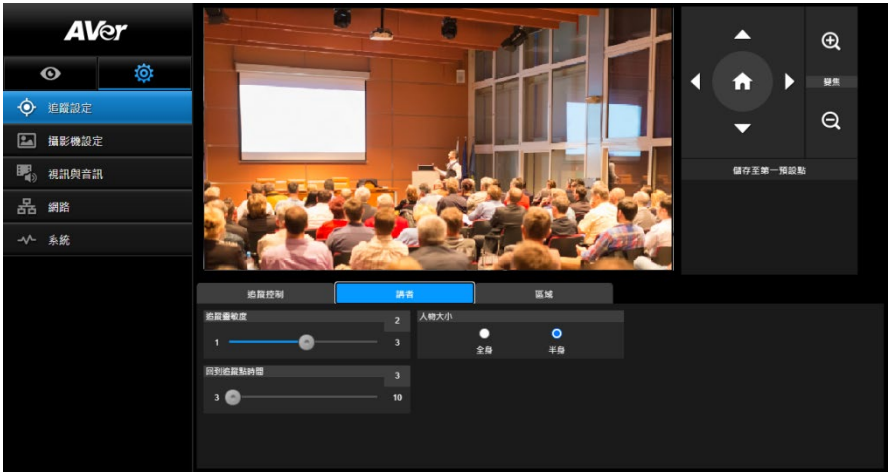
追蹤控制

- 開啟/關閉追蹤功能，選擇追蹤模式，一鍵操作追蹤功能 (設定方式請見追蹤控制段落)，以及使用攝影機平移/垂直/縮放功能。



講者

在追蹤設定介面上選擇「講者」。



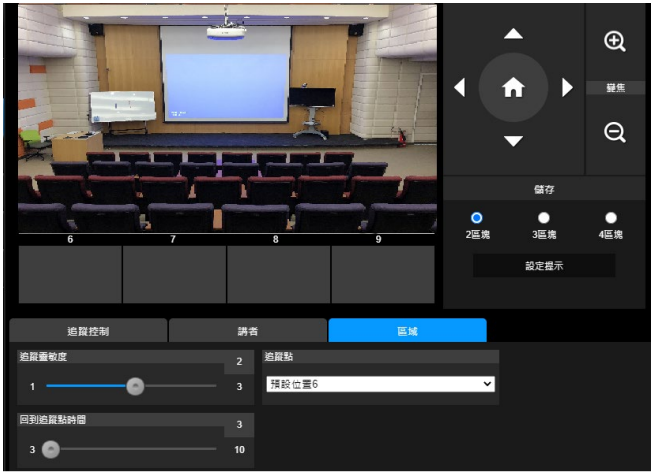
追蹤目標進入追蹤點時，攝影機將啟動追蹤。

1. 按 、 、 、 調整鏡頭預覽位置至追蹤點。
2. 點選「儲存至第一預設點」以儲存追蹤點。
3. **追蹤靈敏度**: 設定追蹤的靈敏度。移動滑桿來設定數值。右上角可看到現值。
4. **回到追蹤點時間**: 設定攝影機回到追蹤點之前的閒置時間。移動滑桿來設定數值。右上角可看到現值。
5. **人物大小**: 選擇要顯示追蹤對象的全身或半身。

[註] 講者模式裡的追蹤點:預設追蹤點為第一預設點。當未設定第一預設點時，將為 Home 點。

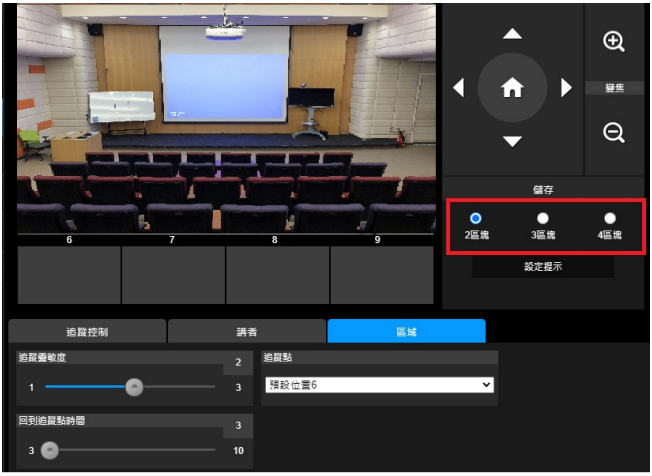
區域

在追蹤模式介面上選擇「區域」。

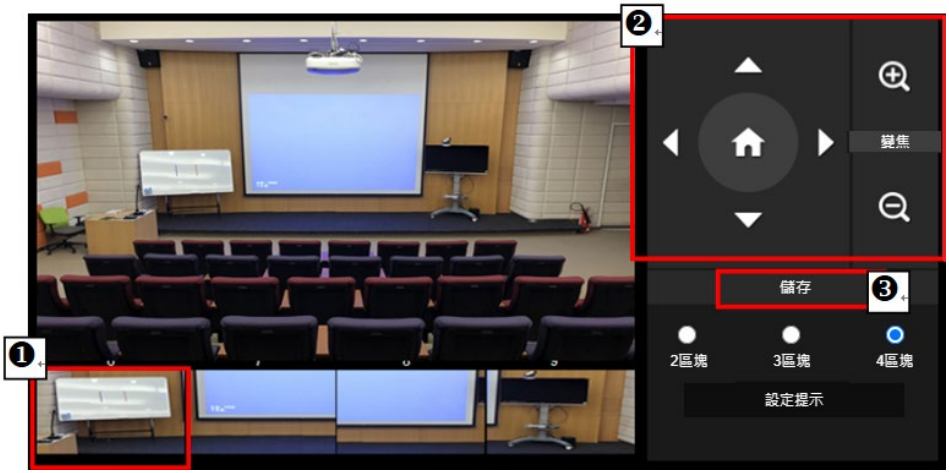


將攝影機畫面設定為 2 到 4 個區塊。每一個區塊都對應到一個預設點。攝影機會隨講者進入另一區塊而切換到另一預設點。

1. 點選「區塊數量」(2、3、或 4)。



2. 選擇欲設定的區塊後，依序設定預設點(預設點 6 到 9)。使用 
以及  來移動攝影機。點選「儲存」以將預設點存檔。該區塊的畫面截圖會出現在對應的影像展示框中。重複上述步驟以設定其他預設點。



[註]

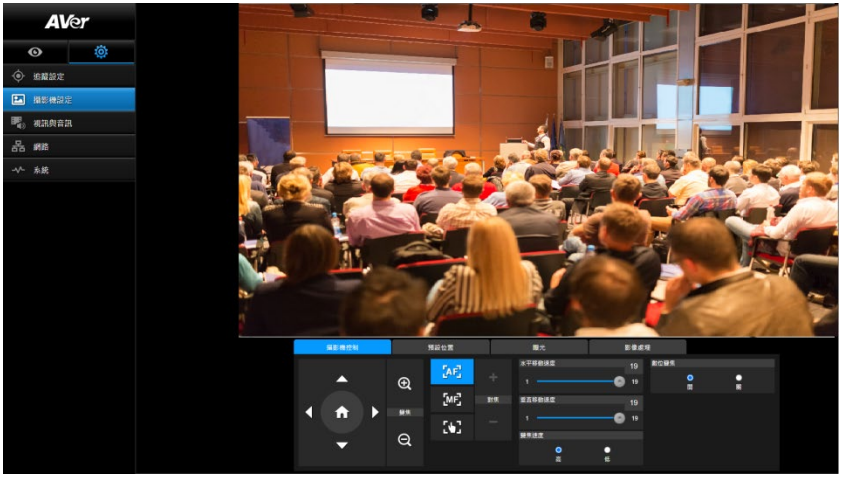
- ■ 設定預設點時，相鄰區塊之間需重疊(一人寬)。
- ■ 設定預設點時要確定至少能看到講者上半身的 60%，以確保能精準追蹤講者。追蹤對象背後的海報、螢幕、電視中，請避免出現人型。

3. **追蹤靈敏度**: 設定追蹤的靈敏度。移動滑桿來設定數值。右上角可看到現值。
4. **回到追蹤點時間**: 設定攝影機回到追蹤點之前的閒置時間。移動滑桿來設定數值。右上角可看到現值。

攝影機設定

攝影機控制

使用者可以設定攝影機控制(縮放、控制攝影機方向、對焦、水平移動/垂直移動/變焦速度)，開啟/關閉數位變焦功能。



預設位置

設定與預覽預設點。



1. 在攝影機設定介面點選「預設位置」。
2. 點選、、以及來調整攝影機視角。
3. 於「儲存預設位置」欄位輸入預設點號碼(0~255)，並且點選「儲存」來儲存此預設點。
4. 於「載入預設位置」欄輸入預設號碼(0~255)，或者在「快速載入」選取預設號碼(0~19)，便可載入預設點位置。
5. **預設位置移動中畫面停止:** 開啟/關閉螢幕畫面停止功能。當「預設位置移動中畫面停止」開啟時，螢幕畫面會靜止至預設點設定結束為止。
6. **預設位置移動速度:**選取預設位置移動速度。

[註] 預設點值有: 平移/垂直/縮放、曝光、快門、光圈、曝光值、亮度、亮度增益、慢速快門、白平衡、對焦、對焦點、數位變焦以及 R&B 亮度增益。

曝光

在攝影機設定介面點選「曝光」。

設定曝光類型—全自動或手動以及相關設定。



影像處理

在攝影機設定介面點選「影像處理」。

設定白平衡、飽和度、對比度、銳利度、雜訊抑制、水平翻轉，以及垂直翻轉。



視訊與音訊

使用者可以設定電源頻率、視訊模式、串流視訊輸出、位元率、編碼類型、幀率、I-VOP 間隔(秒)、位元率控制、音訊輸入類型，以及取樣率。



有三種視訊模式可供選擇，每一種都只支援單一功能。

- **僅串流:** 只支援 RTSP/RTMP。
- **僅 USB** (出廠預設值): 僅支援 USB 埠輸出。與 AVer PTZ Management 以及 PTZ Control Panel 不相容。如有需要請切換到其他兩種模式。
- **USB + 串流:** 同時支援 RTSP/RTMP 以及 USB 輸出。

[註] 當視訊模式為「僅串流」時，幀率可達 60fps。 切換到 「USB + 串流」 模式時，幀率則達 30fps。

網路

設定攝影機的 IP 位址– DHCP 或者固定 IP、子網路遮罩、預設閘道、DNS 伺服器。設定後點選「確認」。



RTMP 設定

依下列步驟設定 RTMP:

1. 從線上直播平台取得 RTMP 伺服器網址和串流密碼，在「**服務器 URL**」和「**串流密碼**」欄位輸入資料。
2. 點選「**串流開始**」，將攝影機的即時視訊開始上傳至線上直播平台。
3. 點選「停止」以停止視訊上傳。

[註] 請參見線上直播平台的說明，以便取得 RTMP 伺服器網址和串流密碼。

透過 RTSP 連接 DL30

在 VLC、PotPlayer 或者 QuickTime 等多媒體應用程式上，輸入下列 RTSP 網址: rtsp://DL30 的 IP 地址 /live_st1”，例如 rtsp://192.168.1.168/live_st1，則可看到 DL30 攝影機的即時影像。

選擇**開/關 RTSP 安全性**。

(開啟 **RTSP 安全性**後，RTSP 串流帳號與密碼會跟 DL30 的網頁使用者介面帳號與密碼同步)。

系統

此頁記有攝影機的系統訊息，包括型號、IP 位址、序號、MAC 位址以及韌體版本。



- **韌體更新:** 請依下列步驟更新韌體版本。
  1. 從下列網站下載最新的韌體 https://www.aver.com/download-center。
  2. 從瀏覽器連進攝影機。
  3. 點選**系統>韌體更新>選擇檔案**
  4. 點選韌體，並點選**更新**。
  5. 需五分鐘完成更新。更新後請重新再登入網頁一次。
- **出廠預設值**: 清除所有數值，並且將攝影機重新還原成出廠預設值。
- **登錄**: 登錄名與密碼的預設值為「admin/admin」。如要修改登錄名與密碼，輸入新的登錄名與密碼後，點選「更改」。
- **語言:** 修改網頁使用者介面的語言。
- **儲存至設定檔:** 可儲存至三種不同設定，包括攝影機預設點設定值、追蹤模式、以及追蹤設定值。
  [註] 設定檔的設定會在點選重設為出廠預設值後清除。
- **載入設定檔:** 可載入至三種不同設定。選擇載入設定檔後，攝影機會回到 Home 點。
- **休眠計時:** 設定休眠計時的長度。當沒有 UVC 以及 RTSP 連線，並且時間到時，攝影機就會進入休眠模式。
- **選擇攝影機:** 選擇一台攝影機。

常見問題

1. 啟動追蹤模式後，我是否能平移、垂直、縮放以及設定預設點?
   ●可以，但是追蹤功能會在開啟平移、垂直、縮放、載入預設位置之後關閉。

2. 攝影機到預設點之後，會自動存取更換任何數值嗎?
   ●會，預設點值包含: 平移/垂直/縮放、曝光、快門、光圈、曝光值、亮度、亮度增益、慢速快門、白平衡、對焦、對焦點、數位變焦以及 R&B 亮度增益。

3. 什麼數值會存到設定檔?
   ●設定檔儲存值: 1) 預設點設定值, 2) 追蹤模式, 3) 追蹤設定值。

4. 如何從區域模式切換到講者模式?
   ●可在遙控器上點半身或全身鈕，即可切換到講者模式。

規格*

DL30

攝影機	
感光元件	1/2.8” CMOS
有效像素	2 百萬畫素
影像輸出解析度	USB: 1080P60 (最高) RTSP: 1080P60 (最高)
最低照度	0.5 Lux (IRE50, F1.6, 30FPS)
信噪比	≥ 50dB
亮度增益	自動 / 手動
水平解析度	中央 800 TVL
快門速度	1/4 秒 到 1/10,000 秒 (60Hz) 1/3 秒 到 1/10,000 秒 (50Hz)
曝光	全自動，手動，寬動態範圍
白平衡	自動，手動
光學變焦	12X
數位變焦	2X
視角	對角線視角 (DFOV)：84.1°（廣角端）~ 7.8°（望遠端）
	水平視角 (HFOV)：76.5°（廣角端）~ 6.8°（望遠端）
	垂直視角 (VFOV)：47.3°（廣角端）~ 3.8°（望遠端）
焦距	f = 3.9 mm (廣角端) 至 46.8 mm (望遠端)
光圈	F = 1.6 (廣角端) 至 2.8 (望遠端)
最小對焦距離	0.3 m (廣角端), 1.5m (望遠端)
可轉動角度	水平: ±170°，垂直: ±90°
轉動速度	水平: 1° to 90°/秒，垂直: 7.85° to 45°/秒
預設拍攝點移動速度	水平: 120°/秒，垂直: 110.84°/秒
預設拍攝點數量	10（透過遙控器設定）、256（透過 IP 設定）
攝影機控制 - 介面	IP, USB

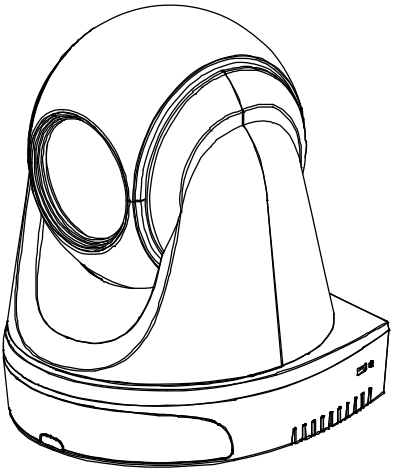
攝影機控制 - 協定	VISCA (IP), CGI (IP), USB
降噪	2D/3D 降噪
影像效果	垂直翻轉、水平翻轉
WDR 寬動態	支援
頻率	50 Hz, 60 Hz
AI 自動追蹤功能	
追蹤模式	講者追蹤、區域追蹤
睡眠模式	
睡眠模式	支援 (透過網頁及 CaptureShare 控制)
音訊	
聲道	立體聲雙聲道
編碼器	AAC, PCM
取樣頻率	AAC (48/32/16/8Khz), PCM (48Khz)
介面	
視訊輸出	IP, USB
音訊輸出	IP, USB
音訊輸入	MIC in, Line in
硬體 & 環境	
電源變壓器	AC100 - 240V 轉 DC12V 2A 或更高規格
耗電量	12W
PoE+	支援
產品尺寸 (寬 x 深 x 高)	158.8mm x 162.2mm x 200mm
淨重	1.617±0.1 公斤
應用場域	室內
Tally 指示燈	不支援
安全鎖	Kensington 安全鎖
操作溫濕度	溫度範圍: 0°C~+40°C 濕度範圍: 20%~80%

儲存溫濕度	溫度範圍: -20°C~+60°C 濕度範圍: 20%~95%
網路串流	
解析度	1080P (60FPS)
視訊串流壓縮格式	H.264, MJPEG (網頁)
最大幀率	60FPS
串流傳輸率控制	VBR/CBR
串流傳輸率範圍	512 Kbps to 32 Mbps
網路介面	10/100 Base-T
多碼流輸出	2
	(影音串流/網頁), 1080P60FPS (最大值)
	(網頁/USB), 1080P60FPS (最大值)
	3
	(影音串流/網頁/USB), 1080P30FPS (最大值)
支援網路通訊協定	IPv6, IPv4, TCP, UDP, ARP, ICMP, IGMP, HTTP, DHCP, RTP/RTCP, RTSP, RTMP, VISCA over IP
NDI® | HX	不支援
USB	
連接埠	USB 3.1 Gen1 Type B, 向下相容 USB 2.0
影像格式	MJPG/YUY2
影像解析度	最高支援 1080P60
USB 影片類別 (UVC)	UVC 1.1
USB 音頻類別 (UAC)	UAC 1.0
Web 介面	
即時影像預覽	支援
攝影機 PTZ 控制	水平 / 垂直 / 縮放 / 對焦 / 預設拍攝點 控制
攝影機影像調校	曝光 / 白平衡 / 影像畫質
網路設定功能	DHCP / IP 位址/ 預設閘道 / 子網路遮罩 / DNS 伺服器

軟體工具	
控制單一攝影機	AVer CaptureShare (透過 USB), AVer PTZ Control Panel (透過 IP)
控制與設定多台攝影機	AVer PTZ Management (透過 IP)
搜尋裝置 IP 位址	AVer CaptureShare/資訊 AVer PTZ Control Panel/自動搜尋 AVer PTZ Management/設定/裝置/增加/自動搜尋
保固	
攝影機	3 年
配件	1 年

*規格如有變更，恕不另行通知。

http://jp.aver.com



DL30/DL50

ユーザーマニュアル

警告

この装置は、クラス A 機器です。この装置を住宅環境で使用すると電波妨害を引き起こすことがあります。この場合には使用者が適切な対策を講ずるよう要求されることがあります。VCCI-A

注意

本書に記載された情報については十分に信頼性が確認されていますが、記載内容の誤りについては、一切責任を負いません。 本書に記載された情報は予告なしに変更される場合があります。

リモコンの電池に関する安全上の注意

- 電池は湿気のない涼しい場所に保管してください。
- 使用済みの電池をゴミ箱に捨てないでください。使用済みの電池は、各自治体の指定する処分方法に従って適切に処分してください。
- 長時間にわたって電池を使用していない場合は取り外してください。漏電と腐食により、リモコンが破損する恐れがあります。
- 古い電池と新しい電池を一緒に使用しないでください。
- 異なる種類の電池を一緒に使用しないでください。(アルカリ、マンガン (炭素亜鉛)、またはニッケルカドミウム))。
- 電池を火で燃やして処分しないでください。
- 電池の端子をショートさせないでください。

免責事項

本文書は、公開された時点での製品情報と仕様を編集および公開したものです。本文書の内容と文書内で説明されている製品の仕様は事前の通知無く変更される場合があります。AVer は、予告なくそのような変更を行う権限を有します。AVer やその関連会社は:(1) この文書は情報の完全性もしくは正確性を保証するものではありません。(2) 本書の情報について利用や信頼について責任を負いません。
AVer は、本書の情報を信頼したことによるいかなる損害(間接損害を含む)に責任を負いません。

商標

「AVer」は AVer Information, Inc.の登録商標です。本書記載の、その他の商標については説明を目的としており、その他の登録商標は各権利元に帰属します。

著作権

本書は AVer Information Inc.が著作権を保有します。本書は AVer Information Inc. 及び アバー・インフォメーション株式会社から事前に文書による許諾を得ることなく、いかなる方法によっても無断で複製、送信、複写、翻訳、情報検索システムへの保管、翻訳することは禁止されています。本書に記載された情報は予告なしに変更される場合があります。

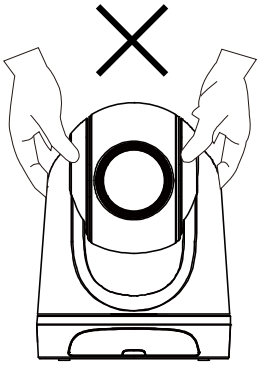
©2021 AVer Information Inc. All rights reserved.

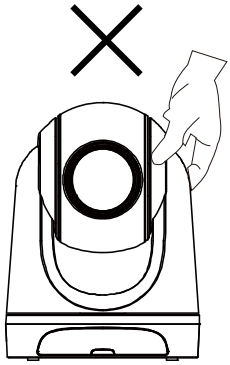
注意

本書に記載された情報については十分に信頼性が確認されていますが、記載内容の誤りについては、一切責任を負いません。本書に記載された情報は予告なしに変更される場合があります。

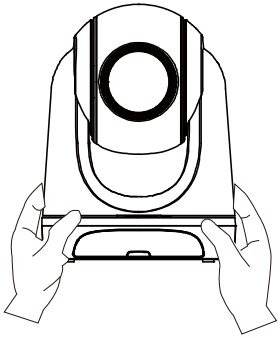
取り扱い上の注意

- 火災や感電の危険を防ぐため、本製品を雨や湿気にさらさないでください。
- 製品に不正な改造が加えられた場合、製品保証対象外になります。
- カメラを落としたり、物理的な衝撃を与えないでください。
- カメラの故障を防ぐため、電源の電圧は正しく設定の上ご使用ください。
- 配線コードや電源プラグ破損防止のため配線を踏む可能性のある場所にカメラを設置しないでください。
- カメラを持ち上げる際はカメラの底面を両手で持ち、移動させてください。
  レンズやカメラ回転部を掴んだ状態でカメラを動かさないでください。





OK



その他のヘルプ

FAQ、テクニカルサポート、ソフトウェア、およびユーザーマニュアルのダウンロードについては、次の Web サイトをご覧ください。

・テクニカルサポート：https://jp.aver.com/technical-support。
・製品資料（ダウンロードセンター）https://jp.aver.com/download-center。

連絡先

アバー・インフォメーション株式会社
HP: https://jp.aver.com/
〒160-0023 東京都新宿区西新宿 3-2-26 立花新宿ビル 7 階
TEL ：03-5989-0290

目次

パッケージ同梱物 1

カメラ取付時に使用するカメラマウント(オプション販売品) 1

製品紹介 2

製品概要 2

LED 状態表示 2

カメラパン・チルト動作範囲 3

本体寸法 3

ケーブル固定プレートの取付 4

周辺機器との接続 5

PoE+ での接続 5

HDMI 端子の接続 6

音声入力機器との接続 7

天井マウント(オプション)の取り付け 8

壁設置用マウント(オプション)の取付 9

追尾カメラの設置 11

操作リモコン 12

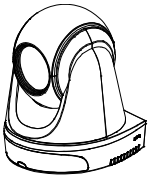
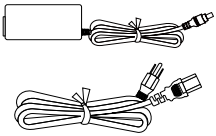
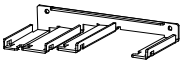
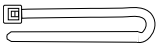
ショートカットキー 13

カメラの設定 13

カメラの IP アドレスを設定する 13
DHCP が利用可能な場合 13
IP アドレスを手動で設定する場合 13
Web 設定 14
ソフトウェア IPCam Utility を使用してカメラを検索する 14
Web ブラウザから Web 管理画面にログインする 15
カメラのライブ映像表示 16
静止画の撮影 16
パンチルト・ズーム操作 17
手動パンチルト時カメラ移動速度の調整 17
フォーカス 18
プリセット登録・呼出 18
追尾制御 19
設定 20
追尾設定 20
追尾制御 20
プレゼンター 21
ゾーン 22
カメラ設定 24
カメラ操作 24

プリセット 24
露出 25
画像処理 25
ビデオ・オーディオ 26
ネットワーク 27
システム 28
FAQ 29
製品仕様* 30
DL30 製品仕様 30

パッケージ同梱物

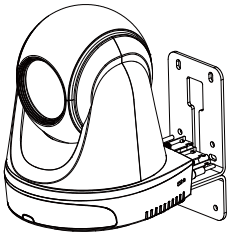
カメラ本体	電源アダプタ 電源ケーブル	ケーブル 固定プレート	ケーブル固定タイ (x4)
			
M2 x 4mm ネジ (x2)	クイックガイド	操作リモコン	USB ケーブル
			
1/4”-20, L=7.5mm ネジ	ユーザーマニュアル*	製品保証書*	
			

*日本のみ同梱

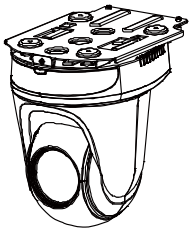
カメラ取付時に使用するカメラマウント(オプション販売品)

下記オプション販売品のご購入については、弊社販売代理店までお問合せください。

壁設置用マウント
(型番 60S5000000AC)

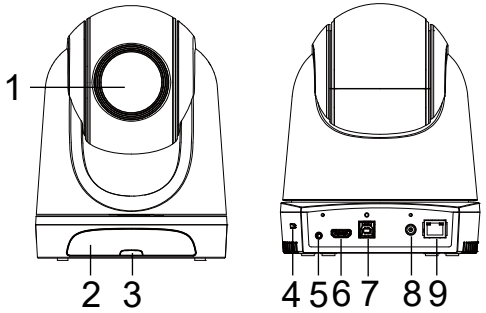


天吊用マウント
(型番 60S5000000AB)



製品紹介

製品概要



(1) カメラレンズ	(4) ケンジントンロック取付口	(7) USB 端子
(2) 赤外線受光部	(5) 音声入力端子*	(8) 電源差込口
(3) 状態表示 LED	(6) HDMI 出力端子**	(9) PoE+対応 LAN 端子***

*ライン入力レベル：1Vrms（最大）

*マイク入力レベル：50mVrms（最大）；供給電圧：3.3V

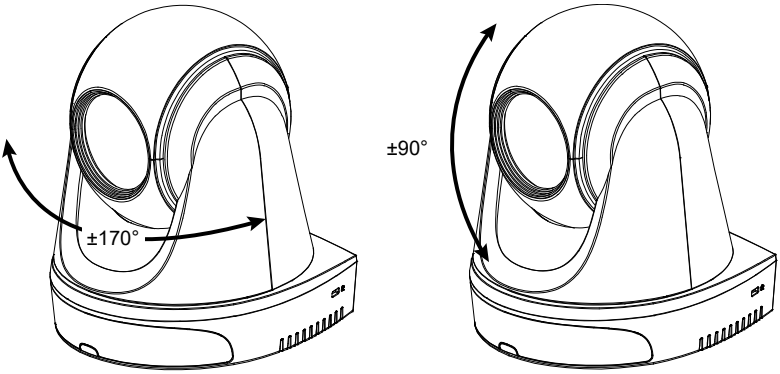
**DL30 は HDMI 端子非搭載モデルです。

***PoE + (IEEE 802.3at)規格に準拠します。

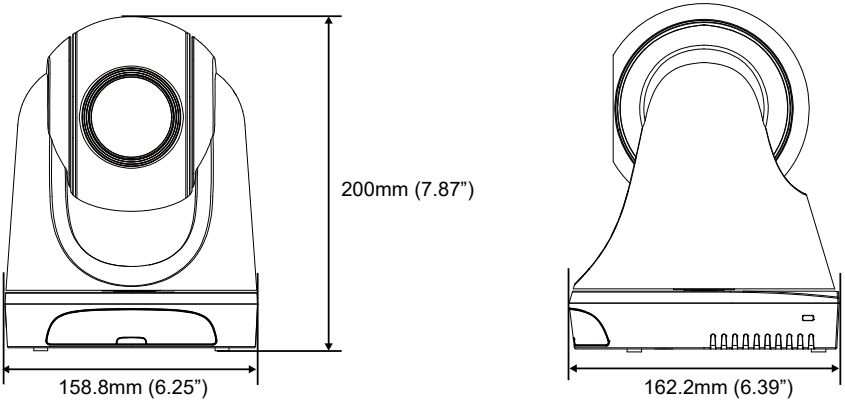
LED 状態表示

LED の状態	機器の状態
2 秒毎に青色点滅	追尾機能有効
青色点灯	手動操作状態　追尾機能無効
オレンジ色点滅	カメラ初期化中
オレンジ色点灯	スタンバイモード
赤色点滅	ファームウェア更新中

カメラパン・チルト動作範囲

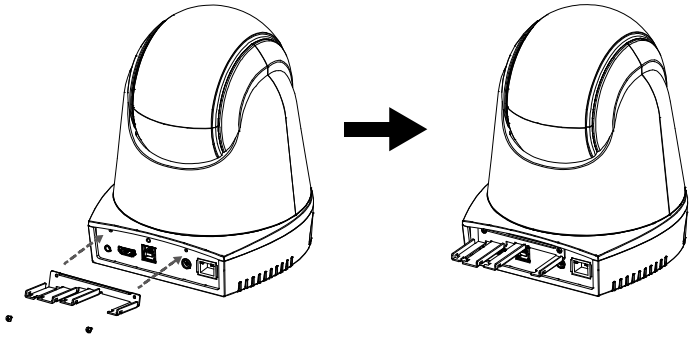


本体寸法

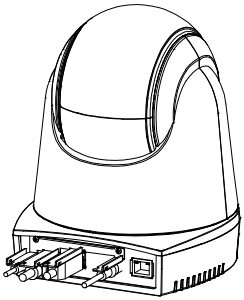


ケーブル固定プレートの取付

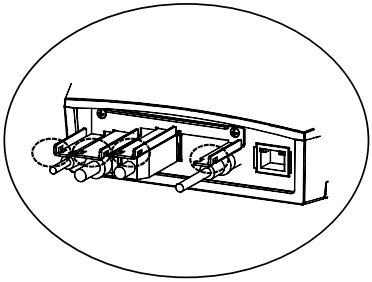
① 製品付属のM2x4mmねじ2個を使用し、ケーブル固定プレートをカメラに固定します。



② 各ケーブルをカメラに接続します。

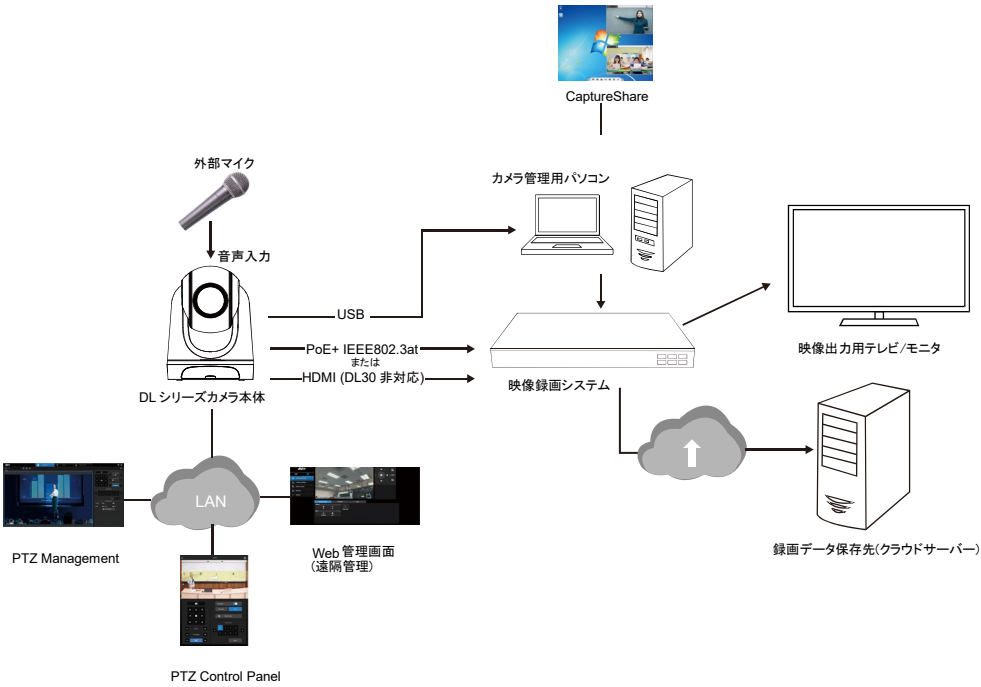


③ 製品同梱のケーブルタイ4個を使用し、
ケーブル固定プレートにケーブルを固定します。



[注] DL30 は HDMI 端子非搭載モデルです。

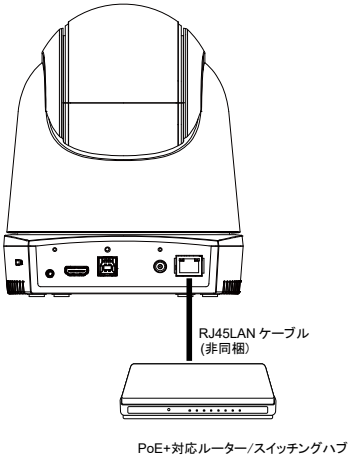
周辺機器との接続



PoE+ での接続

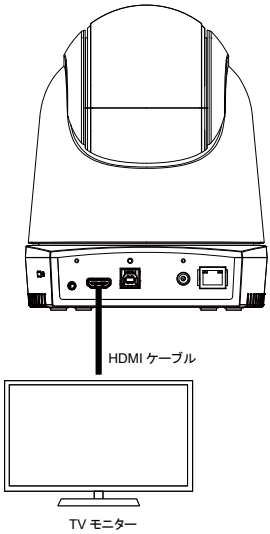
ルーターまたはスイッチの PoE+対応端子とカメラをイーサネットケーブルで接続します。

[注] PoE 給電は、標準規格 IEEE 802.3at PoE +に準拠します。



HDMI 端子の接続

HDMI ケーブルを使用し、ビデオを出力するモニターまたはテレビに接続します。



[注]

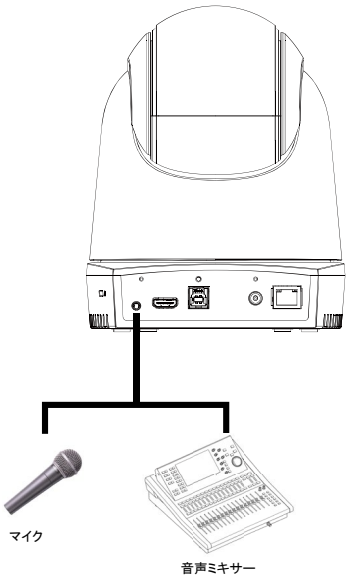
1. DL30 は HDMI 端子非搭載モデルです。.
2. HDMI モニターを接続すると、カメラのライブ映像を確認することできます。
   HDMI モニターとの接続が検出されると、OSD メニューは HDMI モニタに表示されます。（デフォルト時）

音声入力機器との接続

音声入力用の機器を接続します。

[注]

1. ライン入力レベル：1Vrms（最大）
2. マイク入力レベル：50mVrms（最大）； 供給電圧：3.3V
3. Google ハングアウト（Windows）、Skype（Mac）、Teams（Windows および Mac）などのビデオ会議ソフトウェアは自動的に音量調整を行うため、環境により一定の音量ではないと感じる場合があります。



天井マウント(オプション)の取り付け

① （製品付属）M2x 4mm ネジを2本使用し、(製品付属)ケーブル固定プレートをカメラに固定します。 ケーブルを接続後、(製品付属)ケーブルタイを4本使用し、ケーブルとケーブル固定プレートを固定します。

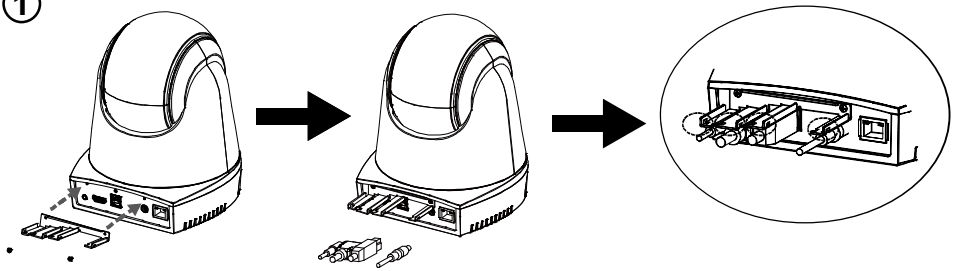
② M4（L≥10mm）ネジを4本(※製品に付属しません） を使用し、マウントを天井に固定します。

③ （天吊用マウント付属）1/4” –20、L = 7.5mm ネジを3本使用し、カメラにブラケットを取り付けます。

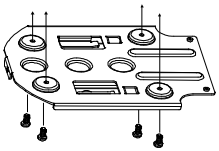
④ カメラが装着されたブラケットを、天井に固定されているブラケットにスライドさせ取付を行います。

⑤ M3x 6mm ネジ（天井取り付）3本を使用し、カメラを固定します。

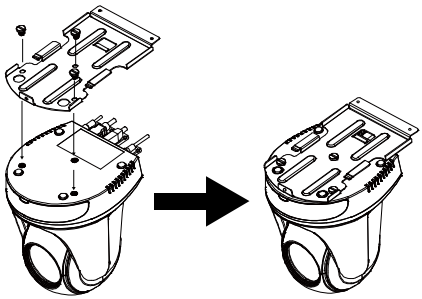
①



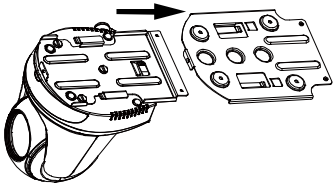
②



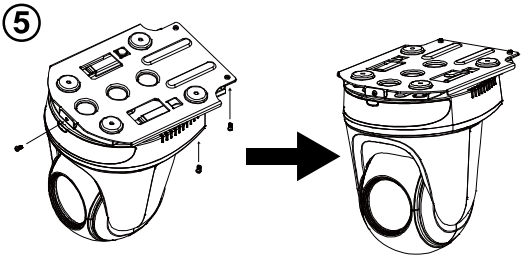
③



④



⑤



壁設置用マウント(オプション)の取付

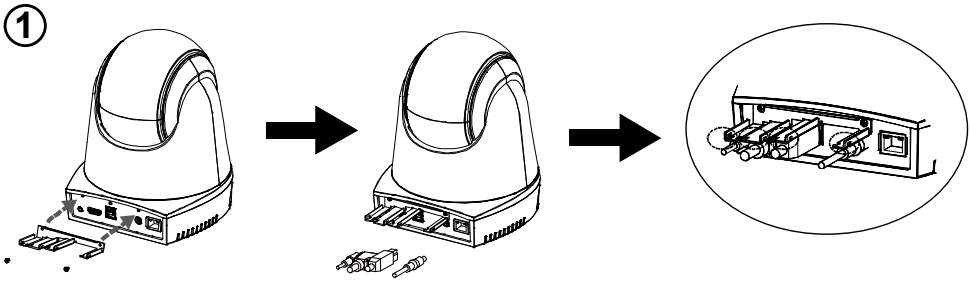
① （製品付属）M2x 4mm ネジを2本使用し、(製品付属)ケーブル固定プレートをカメラに固定します。
ケーブルを接続後に（製品付属)ケーブルタイ4本（DL カメラパッケージ内）を使用し、ケーブルとケーブル固定プレートを固定します。

② 壁設置用マウント同梱の穴あけ参考用紙を使用し、カメラの取付を行う壁に穴を開けます。

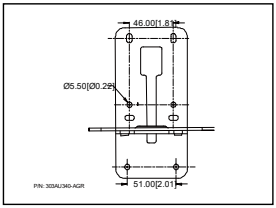
③ （製品付属なし）ネジを使用して、L マウントブラケットを壁に固定します。
【注】壁の材質に応じて、下記ねじを使用してください。
・セメント壁の場合：M4×20mm セルフタッピングねじ（×4）＋プラスチック製壁アンカー
・木製壁の場合：M4 x 20mm セルフタッピングねじ（x4）

④ 壁設置用マウント同梱の M4 x 8mm ネジ2本を使用し、マウントを組み立てます。

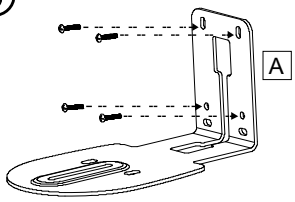
①



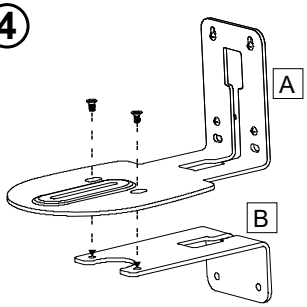
②



③



④



⑤　マウントを組み立て後、ネジを使用して下部を固定します。

【注】　壁の材質に応じて、下記ねじを使用してください。

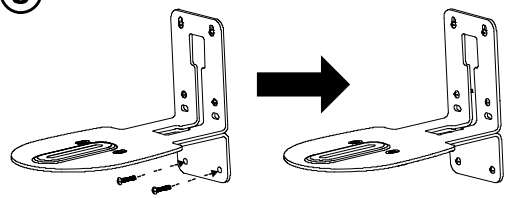
・セメント壁用：M4 × 20mm セルフタッピングねじ（x2）＋プラスチック製壁アンカー

・木製壁の場合：M4 x 20mm セルフタッピングねじ（x2）

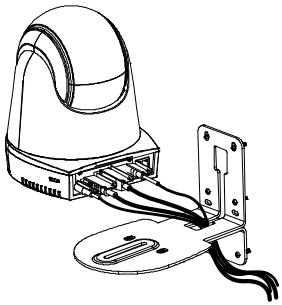
⑥　各ケーブルをマウントの穴に通し、各端子にケーブルを接続します。

⑦　製品付属の 1/4 ″–20、L = 7.5mm ねじを使用し、カメラをマウントに固定します。

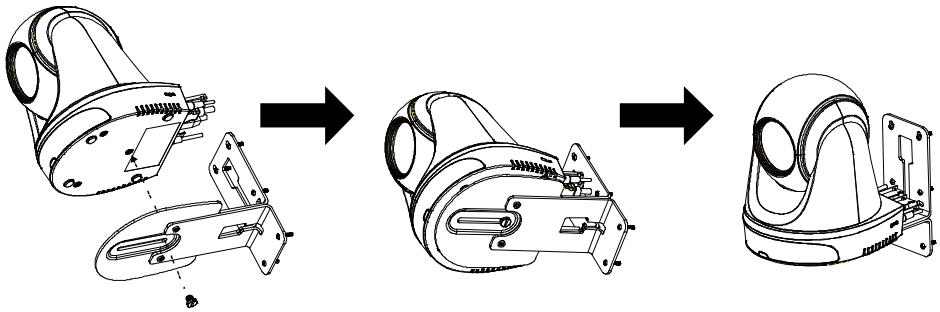
⑤



⑥

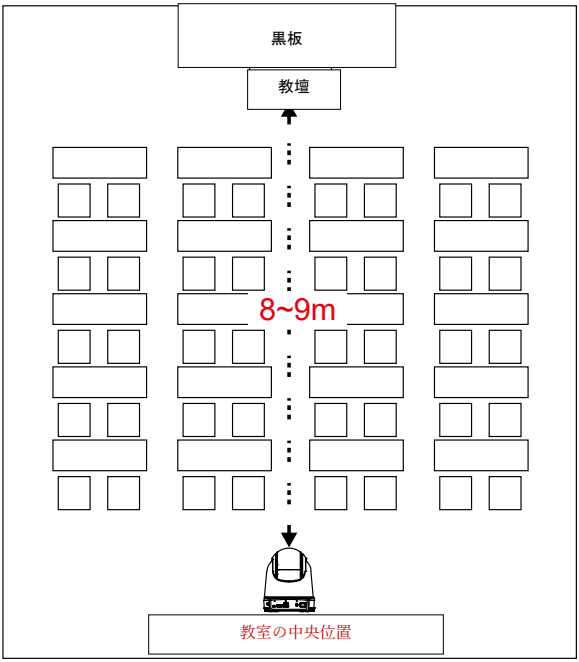


⑦



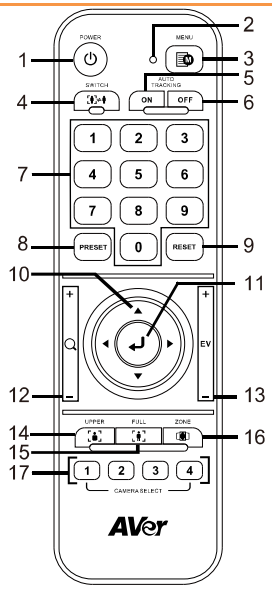
追尾カメラの設置

- 教壇までの距離範囲：（推奨環境）8～9m 程度。
- 上半身モードの追跡距離：2～16m 程度　全身モード追跡距離：3～28m 程度。
- カメラ設置位置：（推奨環境）教室の中心。被写体との距離）8～9m 程度。
- カメラ高さ位置：（推奨環境）床から 2～3m 程度（最適距離 2.4m）。
- 背景に人間の輪郭があるポスターや/テレビ/モニター映像がないことを確認してください。
- 追跡シーンに三人以上がないことを確認してください。



操作リモコン

リモコンには単4電池が 2 本必要です。（電池は製品に付属しません。各自にてご用意ください。）
リモコン初回利用時、電池が正しく取り付けられていることを確認してください。



名称	機能
(1) Power	電源オン/スタンバイ/プライバシー: ■ 機器が電源オンの状態で短く押すとプライバシーモードになります。もう一度短く押すとプライバシーモードが解除されます。 ■ 3秒間長押しでスタンバイモードに入ります。短く押すと、スタンバイモードが解除されます。
(2) Remote Control LED	ボタン操作時この LED が発光します。
(3) Menu	OSD メニューを表示または非表示にします。
(4) Switch	プレゼンターを別のプレゼンターに切り替えます。
(5) Auto Tracking On	自動追尾をオンにします。
(6) Auto Tracking Off	自動追尾をオフにします。
(7) Number buttons	プリセット位置 0～9 の設定に使用します。
(8) Preset	a)「プリセット」+「数字ボタン（0～9）」を同時に押す、または b)「プリセット」を押しながら、「数字ボタン（0～9）」を押すと、 プリセット位置を設定します。 プリセットボタンだけを押すと、リモコンの LED とカメラボタンの LED が点灯しません。
(9) Reset	a)「リセット」+「数字ボタン（0～9）」を同時に押す、または b)「リセット」を押しながら、「数字ボタン（0～9）」を押すと、 事前設定されたプリセット位置がキャンセルされます。 リセットボタンを単独で押すと、リモコンの LED とカメラボタンの LED が点灯しません。
(10) ▲,▼,◄, & ►	カメラのパン・チルト操作を行います。リモコン操作によるパン・チルトの速度は固定です。尚、パン・チルトの速度は Web 管理画面から変更できます。
(11) Enter	OSD メニュー表示後、選択項目の確認または決定を行います。
(12) Zoom In/Out	ズームイン・アウトを行います。リモコン操作によるズームイン・アウトの速度は固定です。ズームイン・アウトの速度は Web 管理画面から変更できます。
(13) EV +/−	EV（露出）レベルを調整します。
(14) Upper Body	プレゼンターの撮影範囲を上半身のみに指定します。 （ゾーンモードがすでに有効となった場合、プレゼンターモードに切り替えます）
(15) Full Body	プレゼンターの撮影範囲を全身に指定します。 （ゾーンモードがすでに有効となった場合、プレゼンターモードに切り替えます）
(16) Zone	ゾーンモードを呼び出します／ゾーンモードに切り替えます。

(17) Camera Select	カメラ1からカメラ4の操作するカメラを選択します。 リモコン操作時、選択したカメラボタン（1～4）の LED が点灯します。

ショートカットキー

操作リモコンの特定の操作により、機能を呼出することができます。

ボタン	操作内容	機能
5	5 ボタンを 5 回押す（55555）	DHCP を有効にします。
7	7 ボタンを 7 回押す（7777777）	追尾インジケーターを表示します。 本機能が有効になると、追尾対象の輪郭に追尾インジケーターが表示されます。
8	8 ボタンを 8 回押す（88888888）	DL カメラの IP アドレスをデフォルト IP（192.168.1.168）として設定を上書きします。
9	9 ボタンを 9 回押す（999999999）	パスワードリセット: 本機能が有効になると、Web 管理画面に入るパスワードはデフォルトの「admin」に戻ります。

カメラの設定

カメラの IP アドレスを設定する

カメラ DL シリーズのデフォルト IP 設定は、DHCP に設定されています。

DHCP が利用可能な場合

1. カメラとルーターまたはスイッチングハブと接続し、カメラが IP アドレスを取得するのを待ちます。
2. DHCP サーバーから自動的に IP アドレスが割当されます。
3. 必要に応じて IP アドレスを変更します。

IP アドレスを手動で設定する場合

1. 操作リモコンの 8 ボタンを 8 回押し、静的 IP モードに切り替えを行います。
2. カメラの静的 IP アドレスは 192.168.1.168 に設定されます。
3. 設定を行う PC の静的 IP アドレスを 192.168.1.X に設定し、Web ブラウザの URL 入力欄に 192.168.1.168 を入力、Web 管理画面へログインします。

Web 設定

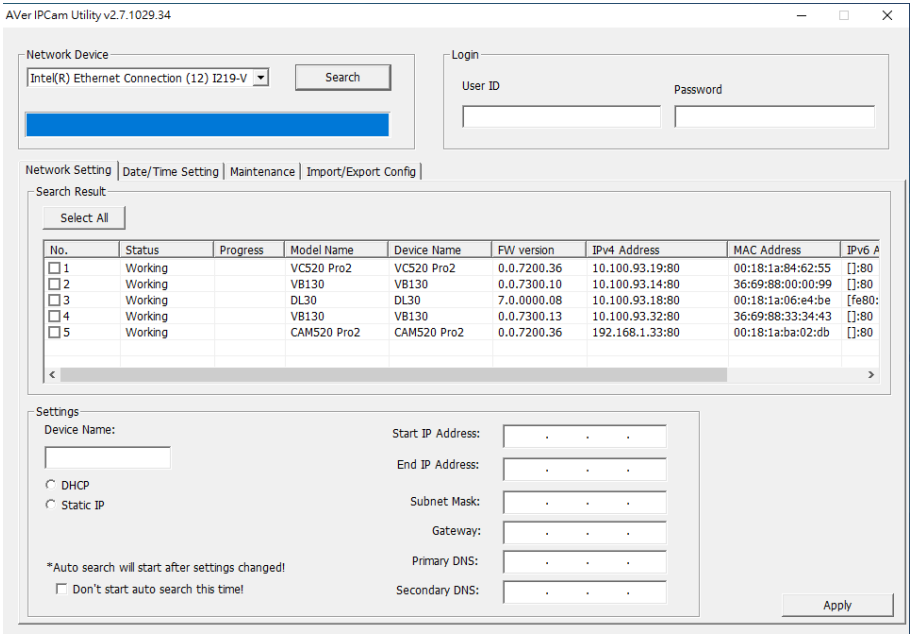
インターネット経由で遠隔地からカメラを操作・設定することができます。

ソフトウェア IPCam Utility を使用してカメラを検索する

ソフトウェアIPCam Utilityをインストールし、下記手順に従ってカメラの検索を行います。

1. 当社HPよりソフトウェアをIPCam Utilityダウンロードし、インストールします。
   https://jp.aver.com/download-center
2. ソフトウェアIPCam Utilityを起動します。
3. Searchをクリックすると利用可能なデバイス一覧がSearch Result に表示されます。
4. 設定を行うカメラを選択します。
5. IPアドレスの入力欄が有効になります。
6. リストからカメラのIPアドレスをダブルクリックするとブラウザが起動し、ログイン画面が表示されます。

[注] IPCamユーティリティがカメラを見つけられない場合は、以下を確認してください。
1.カメラのイーサネット接続が正しく接続されているか。
2.カメラのIPアドレスとIPCam Utility を使用するPCのIPアドレスが同一のLANセグメントに設定されているか。

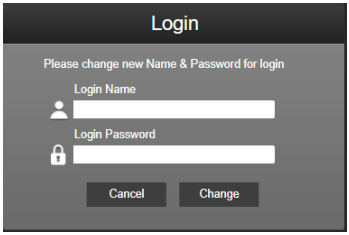


Web ブラウザから Web 管理画面にログインする

Web ブラウザを開き、URL 入力欄へ設定したカメラの IP アドレスを入力します。
※PC はカメラと同一のネットワークにアクセスが可能である必要があります。
ログイン画面表示後、ユーザーアカウントとパスワード（デフォルトは admin / admin）を入力して Web 管理画面にログインします。



【注】初回ログイン後、新しいアカウントとパスワードを設定してください。 次回ログイン時は、新しいアカウントとパスワードを使用してください。



カメラのライブ映像表示

カメラのライブ映像表示では、静止画の撮影、カメラの操作（ズームイン/アウト、カメラ方向操作、パン/チルト速度、フォーカス）、プリセットの登録・呼出、追尾機能のオン、オフ、モード選択の設定を行います。



静止画の撮影



カメラボタンをクリックすると、現在のカメラ映像が撮影され画像ファイルが、ローカルのストレージ領域に保存されます。

パンチルト・ズーム操作



カメラ位置を上下左右に調整 , , ,

でカメラのズームイン でカメラのズームアウト操作

をクリックするとカメラはデフォルト位置に戻ります。

手動パンチルト時カメラ移動速度の調整



手動パンチルト時のカメラ移動速度を調整します。

【注】

手動パンの設定可能な最大速度は 90° /秒です。

手動チルトの設定可能な最大速度は 45° /秒です。

フォーカス



自動（AF）または手動（MF）フォーカスの切り替えを行います。
手動フォーカスでは、「+」と「−」を使用しフォーカス距離を調整します。
「+」遠端に焦点を合わせ、遠方の被写体に焦点を合わせます。
「−」近端に焦点を合わせ、近距離の被写体に焦点を合わせます。

ワンプッシュフォーカス：

ボタンをクリックするとフォーカスを 1 回自動的に調整します。

プリセット登録・呼出



選択した番号に対するプリセットの登録・呼出を行います。

「移動」列にプリセット位置番号（0～255）を直接入力することでプリセットを直接呼び出すことも可能です。

追尾制御

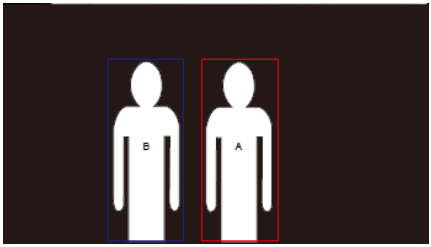


追尾機能の有効/無効の切り替え、追尾モードの選択を行います。

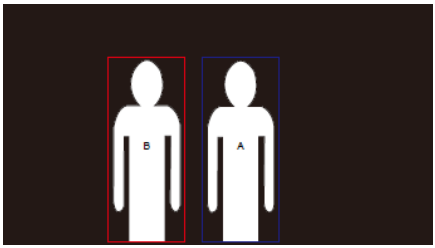
- **追尾モード**（設定方法は追尾設定を参照）
  - **プレゼンター:**追尾対象が追跡ポイントに入ると、カメラは追跡を開始します。
    [注]プレゼンターモード時の追跡ポイント：デフォルト設定はプリセット 1 です。プリセット 1 が設定されていない場合、追跡ポイントはホームポジションになります。
  - **ゾーン:** 追尾対象が事前設定された追跡領域へ移動した場合、カメラは追跡を開始します。
- **クリック追尾**:この機能では自動追跡中に追跡する対象の変更を行うことができます。

1. [**クリック追尾**]ボタンを選択します。

赤いフレームは現在カメラが追跡中のターゲット、青いフレームはライブ画面上の他の追跡可能なターゲットです。



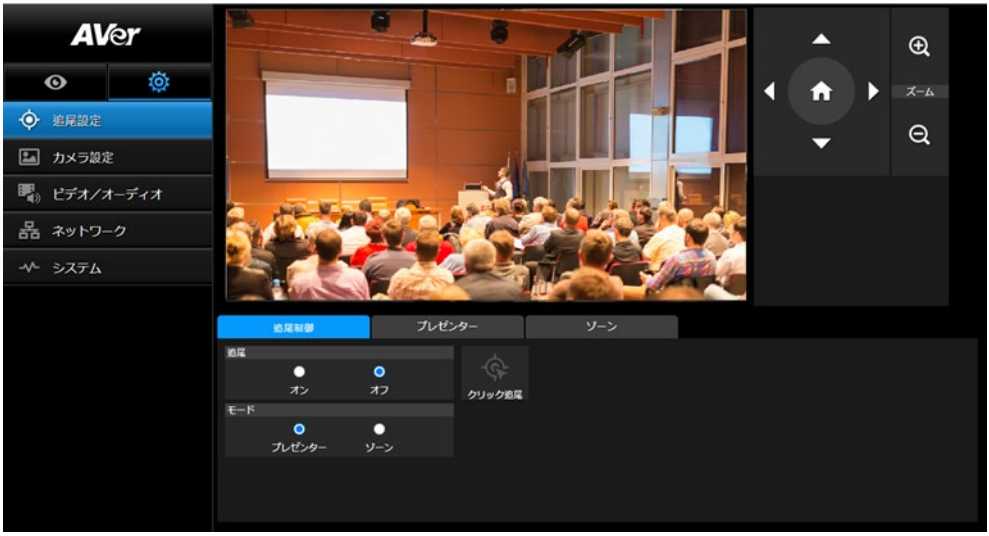
2. ライブ画面上で、他のオブジェクトをクリックすると追尾対象が、新しい追尾ターゲットへと切り替わります。



設定

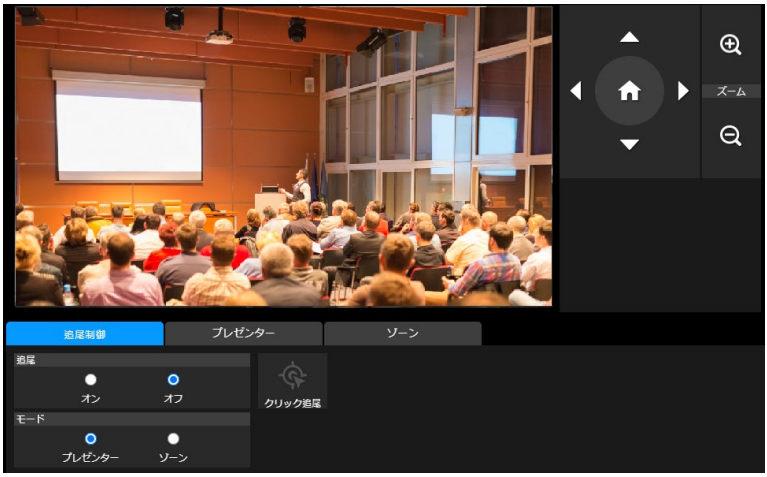
追尾設定

追跡機能の有効/無効化、追尾モードの設定、追跡機能の操作、カメラのパン/チルト/ズームを行います。
【注】パン／チルト／ズームを操作したり、プリセットを呼び出したりした時に、追尾機能は自動的にオフになります。



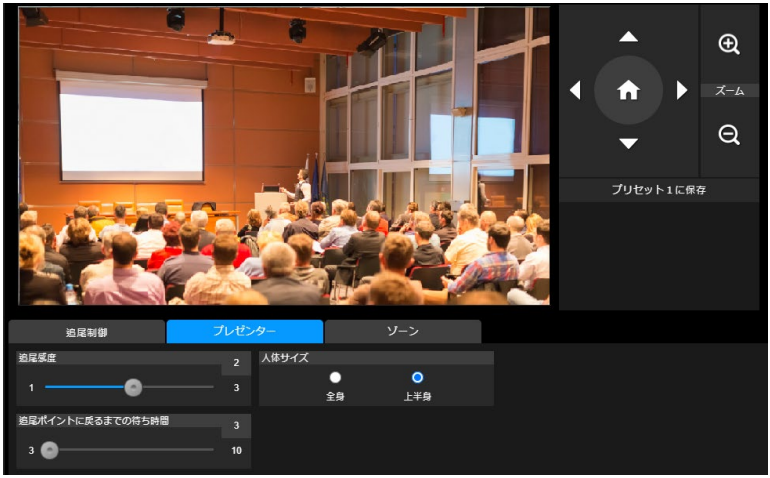
追尾制御

追跡機能の有効・無効化、追尾モードの選択、追跡機能の設定（追跡制御を参照）、カメラのパン/チルト/ズームを行います。



プレゼンター

追尾設定インターフェースの**「プレゼンター」**タブを選択します。



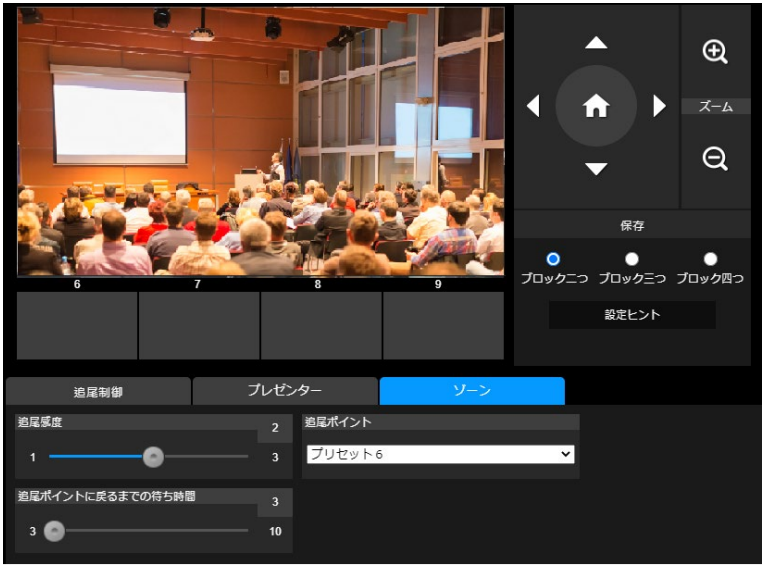
追尾対象が追跡ポイントに入ると、カメラは追跡を開始します。

1. , , , , ボタンを使用し、追尾を行う位置へカメラ位置を調整します。
2. 次に、[プリセット 1 に保存]を選択し、追尾ポイントを保存します。
3. **追尾感度**：追尾の感度レベルを設定します。バーを移動して感度の値を設定します。現在の値が右上に表示されます。
4. **追尾ポイントに戻るまでの待ち時間**：カメラが追尾対象を失った場合、追尾ポイントに戻るまでの待機時間を設定します。 バーを移動して値を設定します。 現在の値が右上に表示されます。
5. **人体サイズ**：追跡中に追尾対象の撮影範囲を全身または上半身を選択します。

【注】プレゼンターモード時の追尾ポイント：デフォルトではプリセット 1 に設定されています。
プリセット 1 が未登録の場合、追尾ポイントはホームポジション（カメラ中央）になります。

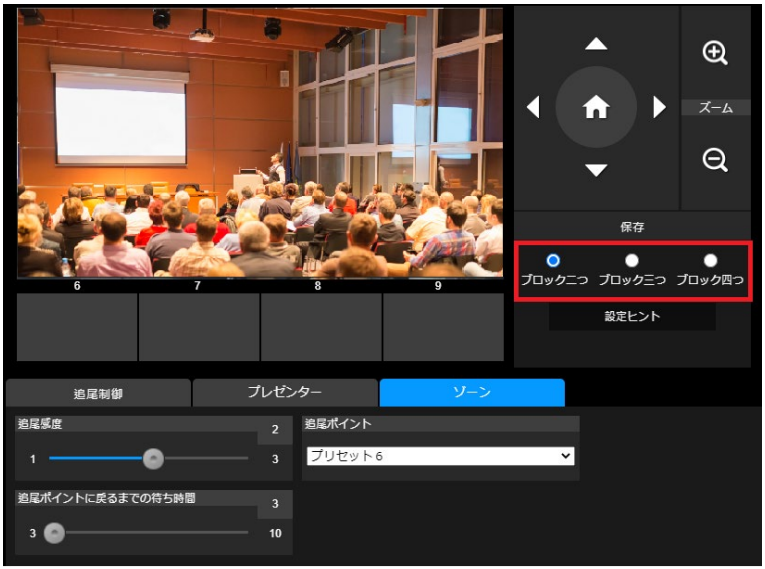
ゾーン

追尾設定インターフェースの**「ゾーン」**タブを選択します。



カメラに 2～4 ブロックの領域を設定します。各ブロックは、プリセット位置（6,7,8,9）に対応しています。プレゼンターが別のブロックに移動すると、カメラは自動的にプリセット位置の切り替えを行います。

1. 「ブロック数」（ブロック二つ、ブロック三つ、またはブロック四つ）を選択します。



2. ブロック数を選択後、プリセット位置を順番に設定します（プリセット 6 からプリセット 9）。

を使用してカメラを目的の位置に移動し、「保存」を選択してプリセット位置を保存します。プリセット保存時、対応するプリセット番号ごとにカメラ画像が表示されます。



[ポイント]

■ 各プリセットを次のプリセットが人間 1 人分程度の幅が重なるように設定してください。

■ プリセットビュー設定時、プレゼンターの上半身が 60%以上が見える位置に登録することで、追跡の精度を確保することができます。

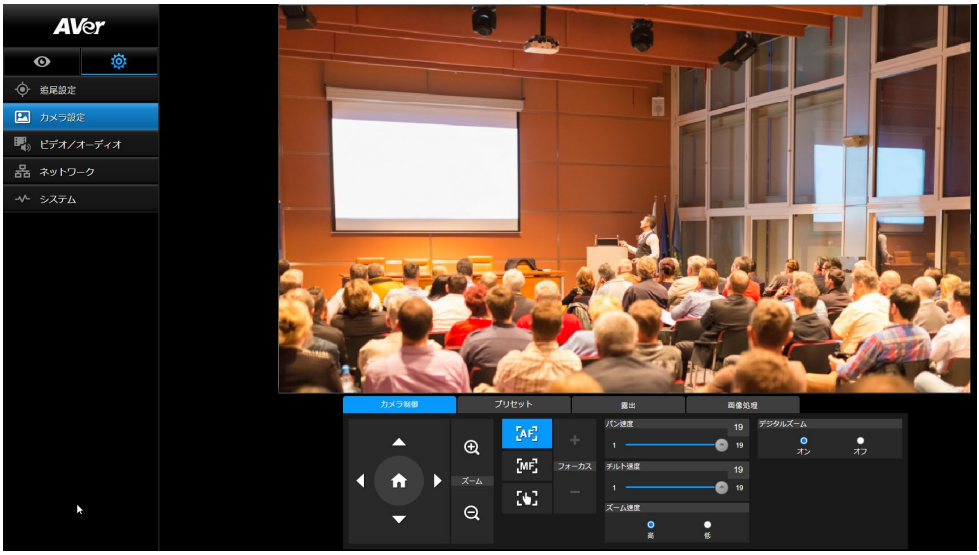
■ 背景に人間の輪郭があるポスターや/テレビ/モニター映像がないことを確認してください。

3. **追尾感度**：追尾の感度レベルを設定します。バーを移動して値を設定します。現在の値が右上隅に表示されます。
4. **追尾ポイントに戻るまでの待ち時間**：カメラが追尾対象を失った場合、追尾ポイントに戻るまでの待機時間を設定します。 バーを移動して値を設定します。現在の値が右上隅に表示されます。

カメラ設定

カメラ操作

この項目では（ズームイン/ズームアウト、カメラ方向制御、フォーカス、パン/チルト/ズーム速度）を設定し、デジタルズーム機能を有効/無効にすることができます。



プリセット

プリセット位置の登録・呼出を行います。



1.カメラ設定インターフェースの「プリセット」タブを選択します。

2. , , , を使用して、カメラのビュー位置を調整します。

3. **[プリセットに保存]**にプリセット番号を入力し、**[保存]**をクリックするとプリセットが保存されます。

4.プリセットの呼出は**[プリセット位置を呼び出す]**にプリセット番号を入力するか、**[クィックコール]**からプリセット番号をクリックします。

5.**プリセット画像スイッチフリーズ**：ライブビュー時停止機能のオン/オフを切り替えます。**「プリセット画像スイッチフリーズ」**が有効の場合、プリセット操作中は、操作が完了するまで画面が一時停止します。

6.**プリセット速度**：プリセット速度を選択します。

【注】プリセットには、パン/チルト/ズーム、露出、シャッター、アイリス、EV、明るさ、ゲイン、スローシャッター、ホワイトバランス、フォーカス、フォーカス位置、デジタルズーム、R&B ゲインの値が含まれます。

露出

カメラ設定インターフェースの「露出」タブを選択します。
露出の設定タイプを設定します–全自動または手動。



画像処理

カメラ設定インターフェースの「画像処理」タブを選択します。
ホワイトバランス、彩度、コントラスト、シャープネス、ノイズフィルター、ミラー、フリップを設定します。



ビデオ・オーディオ

この項目では、電源周波数、ビデオモード、ストリームビデオ出力、ビットレート、エンコードタイプ、フレームレート、I-VOP 間隔（S）、レート制御、オーディオ入力タイプ、オーディオボリューム、およびサンプリングレートを設定できます。



3 種類のビデオモードを選択することができます。

■**ストリームのみ**：RTSP / RTMP のみをサポートします。

■**USB のみ**（工場出荷時のデフォルト）：USB ポート出力のみをサポートします。 AVerPTZ 管理および PTZ コントロールパネルとは互換性がありません。 必要に応じて、他の 2 つのモードへ切り替えてください。

■**USB+ストリーミング**：RTSP / RTMP と USB 出力の両方を同時にサポートします。

[注]

・ビデオモードが「ストリームのみ」の場合、映像のフレームレートは最大 60fps です。

・ビデオモードが「USB +ストリーミング」の場合、映像のフレームレートは最大 30fps です。

ネットワーク

カメラの IP アドレスを設定します– DHCP または静的 IP、ネットマスク、ゲートウェイ、および DNS。

設定後は「適用」を選択し、設定を保存してください。



RTMP 配信設定

以下の手順に従って RTMP を設定します。

1.配信サイトから RTMP サーバーの URL とストリームキーを取得し、「サーバーの URL」と「ストリームキー」の列に入力します。

2.「ストリームの開始」を選択して、配信サイトへカメラ映像のストリーミングを開始します。

3.「停止」を選択すると、ビデオのストリーミングを停止します。

【注】RTMP サーバーの URL とストリームキーを取得するには、配信サイトのヘルプを参照してください。

RTSP セキュリティの項目から配信用のセキュリティキーの有効・無効が設定できます。

RTSP による DL30 との接続

DL30 に接続している RTSP プレーヤーを使用するには、VLC、PotPlayer、QuickTime などの RTSP URL をアプリケーションに入力してください。

「rtsp：// DL30 の IP アドレス / live_st1」

例：rtsp：//192.168.1.168/live_st1

必要に応じて、RTSP セキュリティ機能を有効/無効にします。

（RTSP セキュリティがオンの場合、RTSP ストリーム ID /パスワードは DL30 の Web ログインユーザー名/パスワードに同期されます。）

システム

この項目ではモデル名、IP アドレス、シリアル番号、MAC アドレス、ファームウェアバージョンなどのカメラのシステム情報が表示されます。



- **ファームウェアのアップグレード**:以下の手順に従って、ファームウェアをアップグレードします。
  1. https://www.aver.com/download-center から最新のファームウェアをダウンロードします。
  2.ブラウザから Web 管理画面へログインします。
  3. [システム]> [ファームウェアのアップグレード]> [ファイル]を選択します。
  4.ファームウェアを選択し、「更新」ボタンを選択します。
  5.更新が完了するまで約 5 分かかります。更新終了後、Web ページに再度ログインしてください。
- **工場出荷時のデフォルト**:すべての値を初期化、カメラを工場出荷時のデフォルト値にリセットします。
- **ログイン**:デフォルトのログイン名とパスワードは admin / admin です。ログイン名とパスワードを変更するには、新しいログイン名とパスワードを入力し、「変更」ボタンを選択します。
- **言語**:WebUI で使用する言語を選択します。
- **プロフィール保存**:プリセット設定値、追尾モード、カメラの追跡設定値など、最大 3 つの異なる設定を保存します。
  【注】プロフィールの設定は、出荷時設定にリセットするとクリアされます。
- **プロフィールを呼び出す**:最大 3 つの異なるカメラ設定をロードします。 [プロフィールのロード]を選択すると、カメラはホームポジションに戻ります。
- **スリープタイマー**:スリープタイマーの持続時間を設定します。 UVC と RTSP の接続がなく、タイマーが設定されている場合、無操作状態で指定時間が経過後にカメラはスリープモードへ入ります。
- **カメラ選択**:操作するカメラを選択します。

FAQ

Q1.　追尾機能がオンの状態で、パン／チルト／ズーム操作またはプリセットの設定はできるでしょうか？
A1 はい。尚、パン／チルト／ズームを操作したり、プリセットを呼び出したりした時に、追尾機能は自動的にオフになります。

Q2 プリセット位置ごとに、各設定の値は保存されますか。
A2 はい、プリセット位置ごとに：PTZ、露出、シャッター、アイリス、EV、明るさ、ゲイン、スローシャッター、白バランス、フォーカス、フォーカス位置、デジタルズーム、R&B ゲインの値が保存されます。

Q3.プロフィールにはどのような値が保存されますか。
A3 プロフィールには以下の3つが保存されます。
1）プリセット設定値　2）追尾モード　3）追尾設定値

Q4.ゾーンモードからプレゼンターモードに切り替える方法はありますか。
A4 リモコンの[UPPER]または[FULL]ボタンを押すだけで、プレゼンターモードに切り替えることができます。

製品仕様*

DL30 製品仕様

カメラ仕様	
イメージセンサー	1/2.8” CMOS
有効画素数	2 メガピクセル
映像出力	USB: 最大 1080p/60fps RTSP: 最大 1080p/60fps
最低被写体照度	0.5 Lux (IRE50, F1.6, 30FPS)
S/N 比	≥ 50dB
ゲイン調整	自動・手動
TV ライン	800 (センター/ワイド)
シャッタースピード	1/4 s ～1/10,000 s (60Hz) 1/3 s ～1/10,000 s (50Hz)
露出調整	自動, 手動, WDR
ホワイトバランス	自動・手動
光学ズーム	12 倍
デジタルズーム	2 倍
画角	対角画角: (ワイド) 84.1° (テレ) 7.8°
	水平画角: (ワイド) 76.5° (テレ)6.8°
	垂直画角: (ワイド) 47.3° (テレ) 3.8°
有効焦点距離	f = (ワイド) 3.9 mm (テレ) 46.8 mm
絞り (Iris)	F = (ワイド) 1.6 (テレ) 2.8
最至近距離	(ワイド) 0.3 m, (テレ) 1.5m
パンチルト範囲	パン: ±170° , チルト: ±90°
パンチルト速度 (手動時)	パン: 1° ~90° /秒, チルト: 7.85° ~45° /秒
プリセット呼出速度	パン: 120° /秒, チルト: 110.84° /秒
プリセット登録数	10 (IR), 256 (IP)
カメラ制御(インターフェイス)	IP, USB

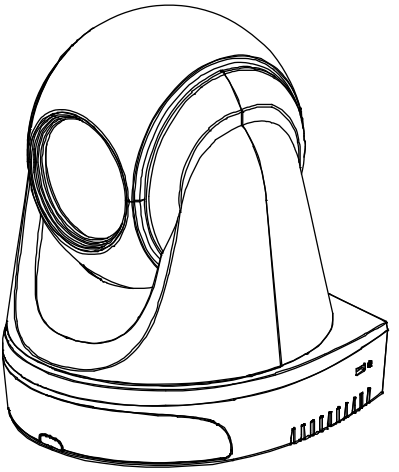
カメラ制御（対応プロトコル）	VISCA (IP), CGI (IP), USB
ノイズリダクション	2D/3D NR
映像効果	フリップ(上下反転), ミラー（左右反転）
WDR	対応
電源周波数	50 Hz, 60 Hz
AI 自動追跡機能	
追尾モード	プレゼンターモード, ゾーンモード
スリープモード	
スリープモード	対応 (Web 管理画面または CaptureShare より設定)
音声仕様	
チャンネル	2ch ステレオ
対応コーデック	AAC, PCM
サンプルレート	AAC (48/32/16/8Khz), PCM (48Khz)
インターフェイス	
映像出力	IP, USB
音声出力	IP, USB
音声入力	MIC IN,または LINE IN
一般	
電源仕様	AC100 – 240V to DC12V 2A or above
消費電力	12W
PoE+給電	対応
本体寸法(幅 x 奥行 x 高さ)	158.8mm x 162.2mm x 200mm
本体重量	1.617±0.1KG
設置場所	室内のみ
タリーランプ	なし
セキュリティ	ケンジントンスロット取付口
動作環境	温度: 0℃ ～ 40℃ 湿度: 20% ～ 80%

保管環境	温度: -20℃to ～60℃ 湿度: 20% ～95%
IP ストリーミング仕様	
ビデオ解像度	最大 1080p/60fps
ビデオ圧縮形式	H.264, MJPEG (ウェブページのみ)
最大フレームレート	最大 60fps
ビットレート制御	VBR/CBR
ビットレート設定範囲	512 Kbps ～32 Mbps
ネットワークインターフェイス	10/100 Base-T
ビデオ同時出力仕様	2
	(RTSP＋Web Page), 最大 1080p/60fps
	(Web Page＋USB), 最大 1080p/60fps
	3
	(RTSP/Web Page/USB), 最大 1080p/60fps
対応プロトコル	IPv6, IPv4, TCP, UDP, ARP, ICMP, IGMP, HTTP, DHCP, RTP/RTCP, RTSP, RTMP, VISCA over IP
NDI® | HX 互換性	なし
USB 端子仕様	
端子形状	USB 3.1 Gen1 Type B, (USB 2.0 後方互換あり)
ビデオ形式	MJPG/YUY2
最大ビデオ解像度	1080P60
USB ビデオクラス(UVC)	UVC 1.1
USB オーディオクラス(UAC)	UAC 1.0
Web 管理画面	
ビデオのライブ表示	対応
カメラの PTZ 制御	パン, チルト, ズーム, フォーカス, プリセット登録・呼出
カメラ画質設定	露出/ホワイトバランス
ネットワーク設定	DHCP, IP アドレス, ゲートウェイ, サブネットマスク, DNS

対応ソフトウェア	
単独のカメラ制御	AVer CaptureShare (USB 接続) AVer PTZ Control panel (IP 経由)
複数のカメラ制御	AVer PTZ Management (IP 経由)
機器の IP 検索	AVer CaptureShare/情報 AVer PTZ Control panel/自動検索 AVer PTZ Management/設定/デバイス/追加/自動検索
製品保証	
カメラ	3 年
付属品	1 年

*仕様は予告なく変更する場合があります。

www.aver.com



DL30/DL50

Bedienungsanleitung

WARNUNG - Dies ist ein Produkt der Klasse A. In Wohnumgebungen kann dieses Produkt Funkstörungen verursachen. In diesem Fall obliegt es dem Anwender, angemessene Maßnahmen zu ergreifen.

Dieses Digitalgerät der Klasse A erfüllt die Richtlinien der Canadian ICES-003.

VORSICHT

Explosionsgefahr, wenn nicht der richtige Batterietyp verwendet wird. Entsorgen Sie gebrauchte Batterien entsprechend den Vorschriften.

Fernbedienung Sicherheitshinweise für die Batterien

- Lagern Sie die Batterien an einem kühlen und trockenen Platz.
- Werfen Sie gebrauchte Batterien nicht in den Hausmüll. Beseitigen Sie die Batterien an den ausgewiesenen Sammelstellen oder bingen Sie sie gegebenfalls in den Laden zurück.
- Entfernen Sie die Batterien aus dem Gehäuse, falls Sie die Fernbedienung längere Zeit nicht benutzen. Auslaufende Batterien und Korrosion können die Fernbedienung beschädigen, achten Sie auf sichere Entsorgung.
- Verwenden Sie keine alten und neuen Batterien gleichzeitig.
- Verwenden Sie keine unterschiedlichen Typen gemeinsam: Alkali, Normal (Kohle-Zink) oder wiederaufladbare (Nickel-Cadmium).
- Werfen Sie gebrauchte Batterien nicht ins Feuer.
- Versuche Sie nicht die Batterien kurzzuschließen.

HAFTUNGSAUSSCHLUSS:

Zusicherungen und Gewährleistungen, weder ausdrücklich noch angenommen, hinsichtlich des Inhalts dieser Dokumentation, der Qualität, Leistung, Marktgängigkeit oder Eignung für einen bestimmten Zweck. Die Informationen in dieser Anleitung wurden sorgfältig auf ihre Gültigkeit hin überprüft, allerdings übernehmen wir keine Verantwortung für Ungenauigkeiten. Die Informationen in diesem Dokument können sich, ohne dass darauf hingewiesen wird, ändern.
AVer haftet unter keinem Umständen für Schäden, inklusive Schäden durch Gewinnverlust, oder andere beiläufig entstandene oder kausal bedingte Schäden, die im Zusammenhang mit der Nutzung oder Unmöglichkeit der Nutzung der Software oder der schriftlichen Unterlagen entstehen, selbst wenn über die Möglichkeit solcher Schäden informiert wurde.

WARENZEICHEN

„AVer" ist ein Warenzeichen von AVer Information Inc. Andere in diesem Dokument genannten Warenzeichen dienen lediglich der Information und sind Eigentum der entsprechenden Unternehmen.

URHEBERRECHT

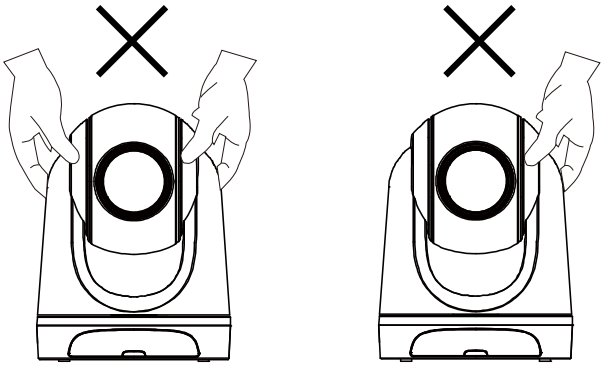
© 2021 by AVer Information Inc. Alle Rechte vorbehalten. Kein Teil dieser Publikation darf in jedweder Form und durch jedwede Mittel ohne schriftliche Genehmigung von AVer Information Inc. reproduziert, übertragen, umgesetzt, in Abrufsystemen gespeichert oder in jegliche Sprachen übersetzt werden.

HINWEIS

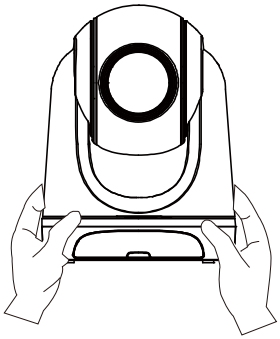
DIE TECHNISCHEN DATEN UNTERLIEGEN ÄNDERUNGEN OHNE VORANKÜNDIGUNG. DIE ANGABEN IN DIESER UNTERLAGE DIENEN NUR ZUR INFORMATION.

WARNUNG

- Zur Vermeidung der Brandgefahr bzw. von Elektroschocks setzen Sie das Gerät weder Regen noch Feuchtigkeit aus. Die Gewährleistung verfällt, wenn am Produkt unautorisierte Änderungen vorgenommen werden.
- Die Kamera keinen Schlägen oder starker Vibration aussetzen.
- Die richtige Stromspannung wählen, um Schäden an der Kamera zu vermeiden.
- Die Kamera muss so aufgestellt werden, dass niemand auf das Kabel treten kann, weil das Kabel eventuell ausfranst und die Drähte oder der Stecker beschädigt werden können.
- Halten Sie die Unterseite der Kamera mit beiden Händen fest, um die Kamera zu bewegen. Fassen Sie nicht an das Objektiv oder den Objektivhalter, um die Kamera zu bewegen.



OK



Mehr Hilfe

Für FAQs, technische Unterstützung, Software und für den Download der Bedienungsanleitung besuchen Sie bitte:

Download Center: https://www.avereurope.com/download-center

Technischer Support: https://www.avereurope.com/technical-support

Kontaktinformationen

Weltweit

AVer Information Inc.

https://www.aver.com

8F, No.157, Da-An Rd., Tucheng Dist., New Taipei City 23673, Taiwan

Tel: +886 (2) 2269 8535

European Headquarters

AVer Information Europe B.V.

https://www.avereurope.com

Westblaak 140, 3012KM, Rotterdam, Netherlands

Tel: +31 (0) 10 7600 550

Technischer support: eu.rma@aver.com

Inhaltsverzeichnis

Lieferumfang 1

Vorschläge zur Kamerabefestigung (optionales Zubehör) 1

Produktvorstellung 2

Übersicht 2

LED Anzeige 2

Schwenk- und Neigungswinkel 3

Abmessungen 3

Installation der Kabelbefestigungsplatte 4

Geräteverbindung 5

PoE+ Verbindung 5

HDMI Verbindung 6

Audio Eingangsverbindung 7

Deckenmontage (Optional) 8

Wandmontage (Optional) 9

Verfolgungseinrichtung 11

Fernbedienung 12

Direkttaste 13

Die Kamera einrichten 13

Die IP-Adresse der Kamera einrichten 13

In einer DHCP Umgebung 13
Oder wenn Sie selbst konfigurieren möchten 13
Web Einrichtung 15
Verwenden Sie das AVer IPCam Dienstprogramm, um die Kamera zu finden 15
Herstellen einer Verbindung zur Kamera über den Browser 16
Live-Ansicht 17
Snapshot 17
Schwenken-Neigen-Zoomen Steuerung 18
Einstellen der manuellen Schwenk-Neige-Geschwindigkeit 18
Fokus 19
Voreingestellte Position 19
Verfolgungssteuerung 20
Einstellungen 21
Live-Nachverfolgungseinstellungen 21
Verfolgungssteuerung 21
Vortragender 22
Zone 23
Kameraeinstellungen 25
Kamerasteuerung 25
Voreinstellung 25

Belichtung 26

Bildverarbeitung 26

Video & Audio 27

Netzwerk 28

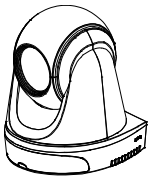
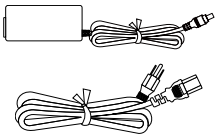
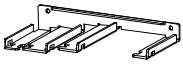
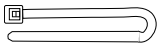
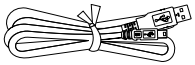
System 29

FAQ 30

Technische Daten* 31

DL30 31

Lieferumfang

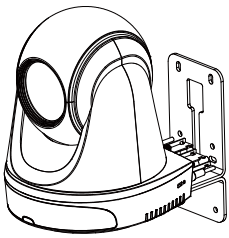
Kamera	Netzteil & Netzkabel	Kabelbefestigun-gs platte	Kabelbinder (x4)
			
M2 x 4 mm Schrauben (x2)	**Kurzanleitung**	**Fernbedienung**	**USB-Kabel**
			
1/4” - 20, L = 7,5 mm Schraube	**Bedienungsanleitung***	**Garantiekarte***	
			

*Nur für Japan

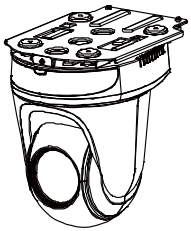
Vorschläge zur Kamerabefestigung (optionales Zubehör)

Einzelheiten zu optionalem Zubehör erfahren Sie von Ihrem Fachhändler.

Wandmontage
USA: Artikel#PTMLTWM01
Andere Länder: Artikel#60S5000000AC

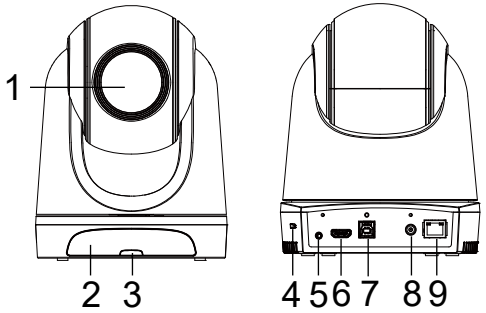


Deckenmontage
USA: Artikel#PTMLTCM02
Andere Länder: Artikel#60S5000000AB



Produktvorstellung

Übersicht



(1) Kameraobjektiv	(4) Kensington-Schloss	(7) USB Port
(2) IR Sensor	(5) Audio Eingang*	(8) DC Strombuchse
(3) LED Anzeige	(6) HDMI Port**	(9) PoE+ Port***

*Line Eingangspegel: 1Vrms (max.)

*Mikrofon Eingangspegel: 50mVrms (max.); Versorgungsspannung: 3,3V

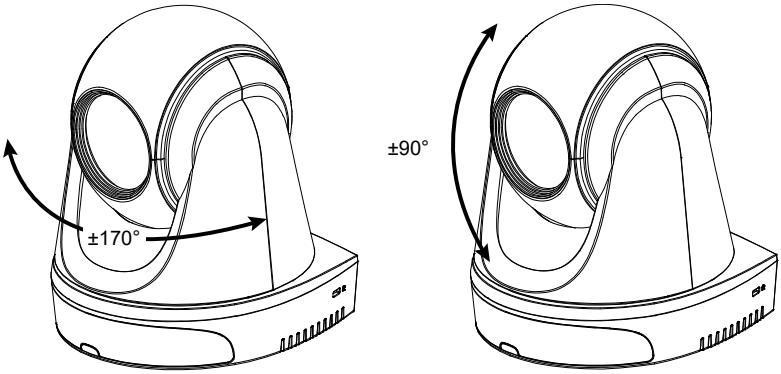
**Die DL30 unterstützt keinen HDMI-Anschluss.

***Unterstützt nur den IEEE 802.3at PoE+ Standard.

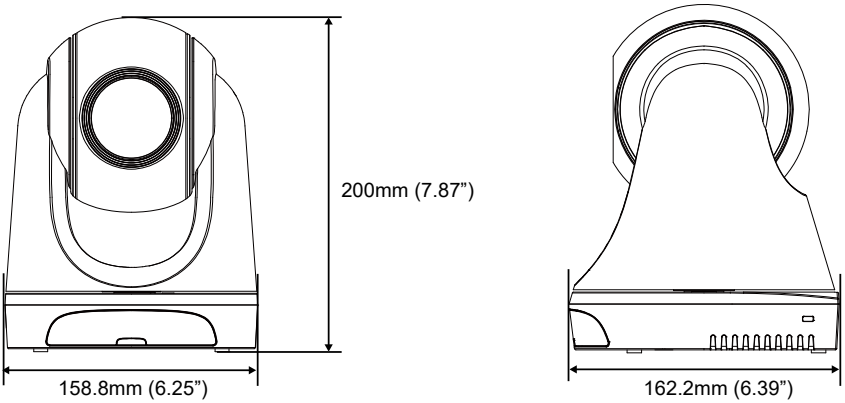
LED Anzeige

LED	Status
Blau (Blinkt alle 2 Sekunden)	Nachverfolgung Ein
Blau (Leuchtet)	Normaler Betrieb und Nachverfolgung Aus
Orange (Blinkt)	Kamerainitialisierung
Orange (Leuchtet)	Standbymodus
Rot (Blinkt)	Firmwareaktualisierung

Schwenk- und Neigungswinkel

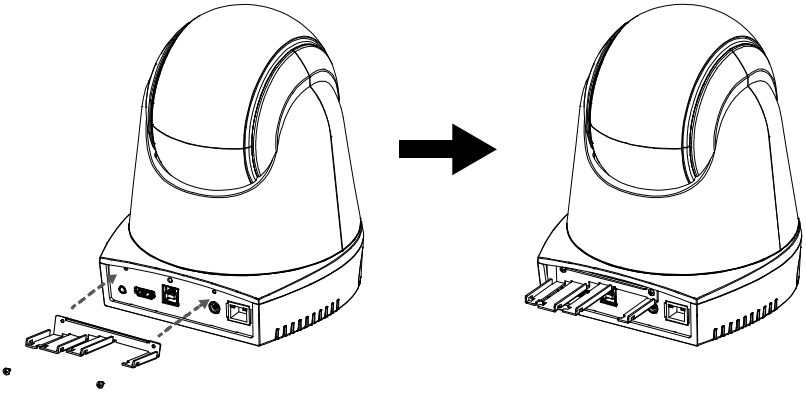


Abmessungen

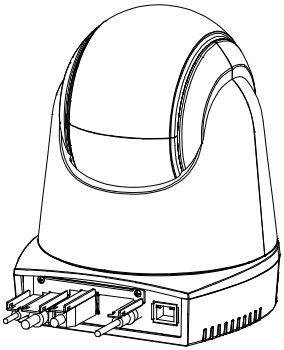


Installation der Kabelbefestigungsplatte

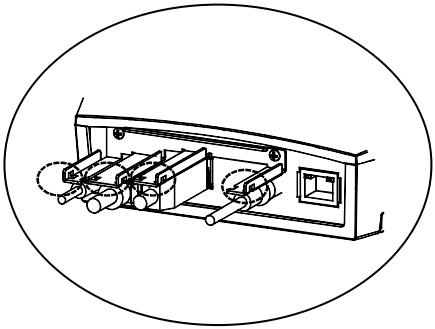
① Befestigen Sie die Kabelbefestigungsplatte mit den zwei mitgelieferten M2 x 4 mm Schrauben an der Kamera.



② Stecken Sie die Kabel ein.

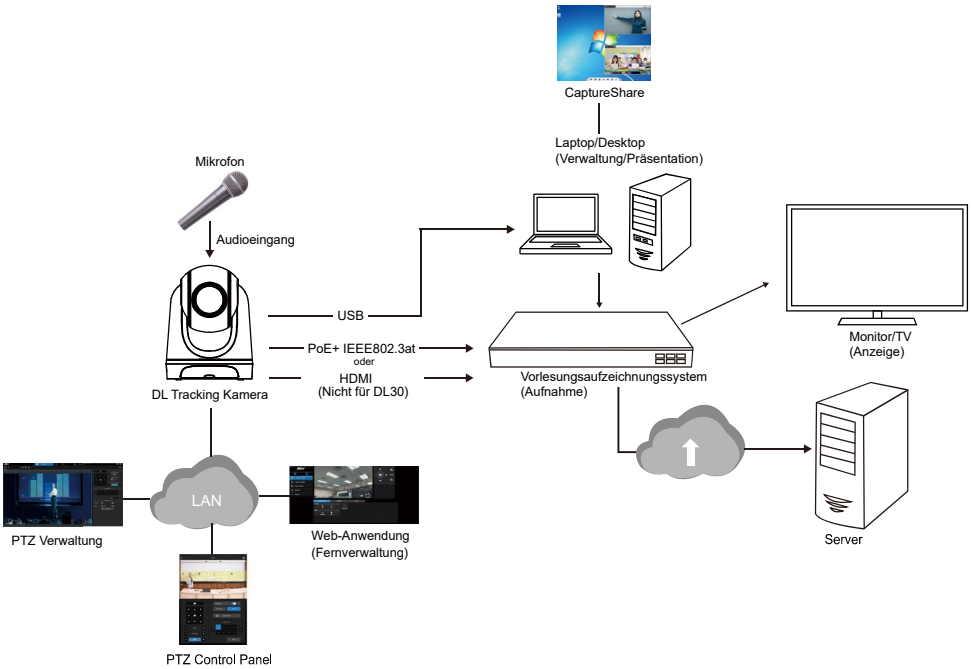


③ Verwenden Sie die vier im Paket enthaltenen Kabelbinder, um die Kabel und die Kabelbefestigungsplatte zu sichern.



[Hinweis] Die DL30 unterstützt keinen HDMI-Anschluss.

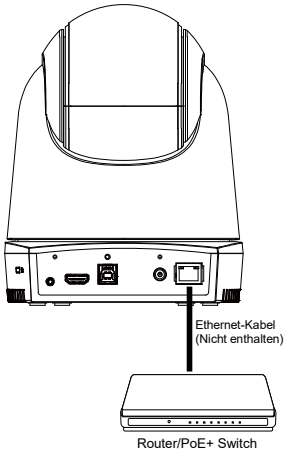
Geräteverbindung



PoE+ Verbindung

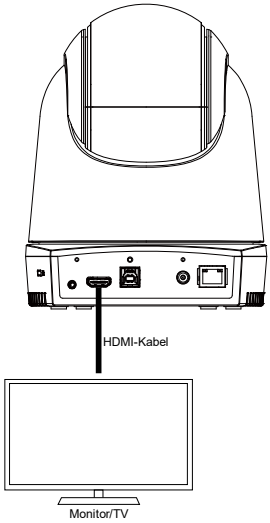
Schließen Sie die Kamera über den PoE+ Port an den Router oder Switch an.

[Hinweis] Unterstützt nur den IEEE 802.3at PoE+ Standard.



HDMI Verbindung

Verwenden Sie das HDMI-Kabel zum Anschluss an einen Monitor oder Fernseher für die Videoausgabe.



[Hinweis]

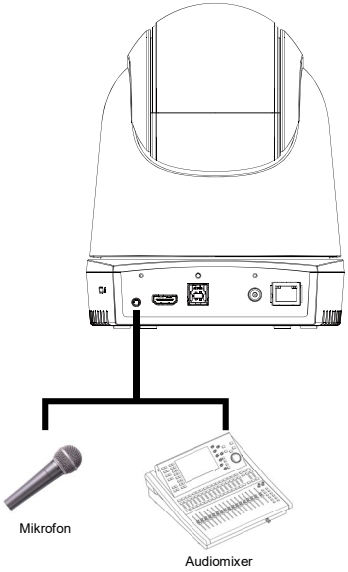
1. Die DL30 unterstützt keinen HDMI-Anschluss.
2. Der HDMI-Monitor kann an die Kamera angeschlossen werden und Live Video ausgeben. Wenn der HDMI-Monitor vor dem Einschalten der Kamera korrekt angeschlossen ist, wird das OSD-Menü standardmäßig auf dem HDMI-Monitor angezeigt.

Audio Eingangsverbindung

Schließen Sie das Audiogerät für den Audioempfang an.

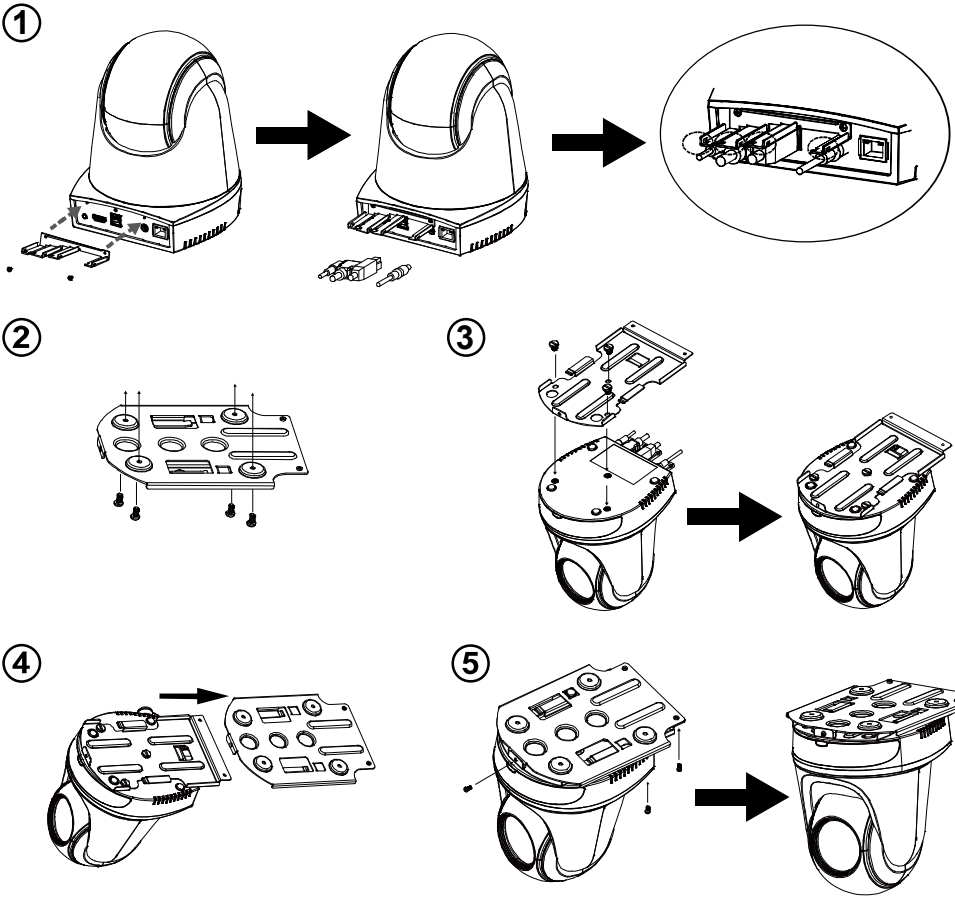
[Hinweis]

1. Line Eingangspegel: 1Vrms (max.)
2. Mikrofon Eingangspegel: 50mVrms (max.); Versorgungsspannung: 3,3V
3. Da Videokonferenzsoftware wie Google Hangouts (Windows), Skype (Mac) oder Teams (Windows und Mac) die Lautstärke automatisch anpassen kann, ist es möglich, dass die Lautstärke während der Verwendung der Kamera zufällig schwankt.



Deckenmontage (Optional)

1. Bringen Sie die Kabelbefestigungsplatte (im DL Kamerapaket enthalten) mit zwei M2 x 4 mm Schrauben an der Kamera an. Stecken Sie die Kabel ein. Verwenden Sie die vier Kabelbinder (im DL Kamerapaket enthalten), um die Kabel und die Kabelbefestigungsplatte zu sichern.
2. Verwenden Sie vier M4 Schrauben (L ≥ 10 mm) (nicht im Lieferumfang enthalten), um die Halterung an der Decke zu befestigen.
3. Verwenden Sie drei 1/4”-20, L = 7,5 mm Schrauben (im Deckenmontagesatz enthalten), um eine weitere Halterung an der Kamera zu installieren.
4. Schieben Sie die Montagehalterung mit der Kamera in die an der Decke befestigte Montagehalterung.
5. Befestigen Sie die Kamera mit drei M3 x 6 mm Schrauben (im Deckenmontagesatz enthalten).

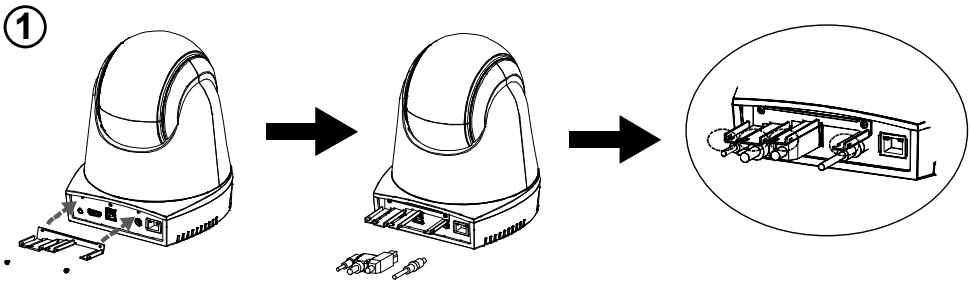


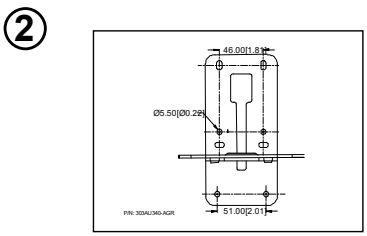
Wandmontage (Optional)

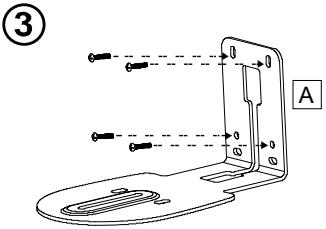
1. Bringen Sie die Kabelbefestigungsplatte (im DL Kamerapaket enthalten) mit zwei M2 x 4mm Schrauben an der Kamera an. Stecken Sie die Kabel ein. Verwenden Sie die vier Kabelbinder (im DL Kamerapaket enthalten), um die Kabel und die Kabelbefestigungsplatte zu sichern.
2. Verwenden Sie die im Paket enthaltene Bohrschablone, um die Löcher in die Wand zu bohren, an denen der Benutzer die Kamera montieren möchte.
3. Verwenden Sie die Schrauben (nicht im Lieferumfang enthalten), um die L-Montagehalterung an der Wand zu befestigen.

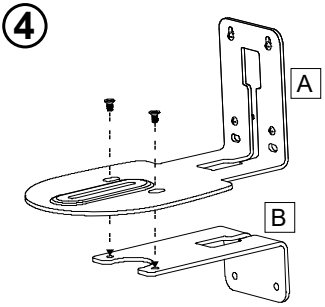
   [Hinweis] Für Zementwand: Selbstschneidende M4 x 20 mm Schrauben (x4) + konischer Kunststoffdübel

   Für Holzwand: Selbstschneidende M4 x 20mm Schrauben (x4)
4. Montieren Sie dann die L-Montagehalterungen + mit 2 Schrauben (M4 x 8mm, im Lieferumfang enthalten).









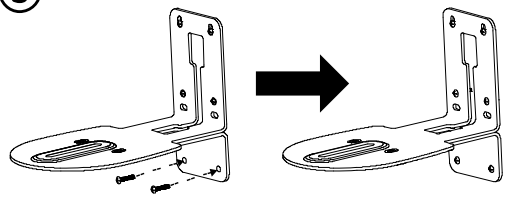
5. Verwenden Sie nach der Montage der L-Montagehalterungen die Schrauben (nicht im Lieferumfang enthalten), um die unteren Teile der L-Montagehalterungen an der Wand zu befestigen.

   [Hinweis] Für Zementwand: Selbstschneidende M4 x 20 mm Schrauben (x2) + konischer Kunststoffdübel

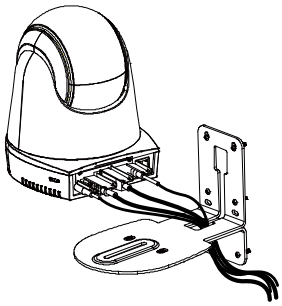
   Für Holzwand: Selbstschneidende M4 x 20 mm Schrauben (x2)

6. Führen Sie die Kabel durch die Bohrung an den L-Montagehalterungen und schließen Sie die Kabel an die entsprechenden Anschlüsse an.
7. Verwenden Sie die verbleibende Schraube (1/4”-20, L = 7,5 mm, im Lieferumfang enthalten), um die Kamera an den L-Montagehalterungen zu befestigen.

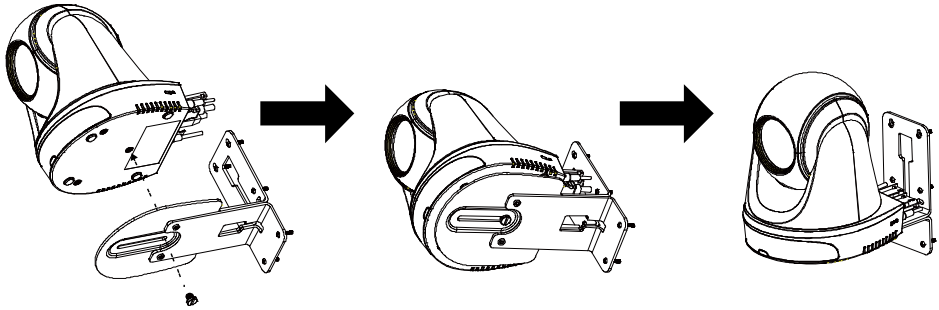
⑤



⑥

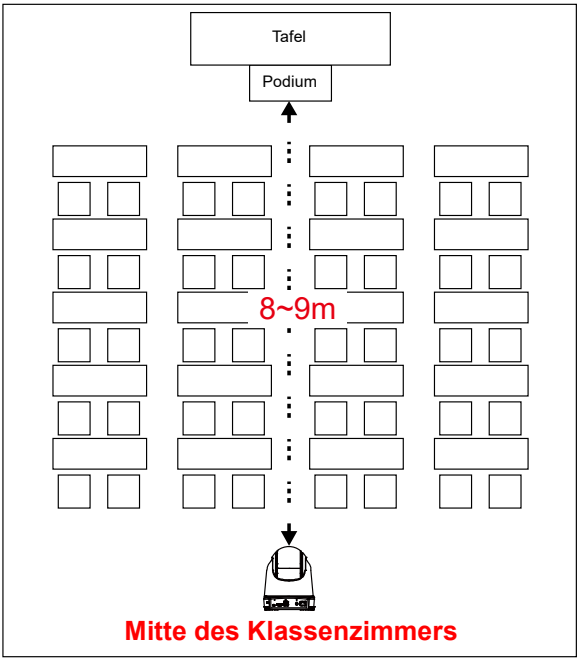


⑦



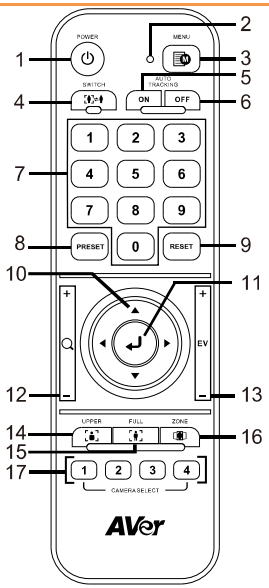
Verfolgungseinrichtung

- Entfernung zum Podium: 8~9m sind empfehlenswert.
- Verfolgungsentfernung für Oberkörper: 2 ~ 16 m; Verfolgungsentfernung für Ganzkörper: 3 ~ 28 m.
- Empfohlene Aufstellposition: Mitte des Klassenzimmers.
- Installationshöhenbereich (vom Boden): 2 ~ 3 m; 2.4 m sind empfehlenswert.
- Kein Plakat/Bildschirm/Monitor/Fernseher mit einem menschlichen Umriss im Hintergrund.
- Nicht mehr als drei Personen in einer einzigen Kameraansicht.



Fernbedienung

Die Fernbedienung benötigt zwei Batterien der Größe „AAA“. Vergewissern Sie sich vor der Verwendung, dass die Batterien richtig eingesetzt sind.



Name	Function
(1) Ein/Aus	Schalten Sie das Gerät ein/Standby/ Privatsphäre: ■ Einmal drücken, um den Privatsphärenmodus einzuschalten. Erneut drücken, um den Privatsphärenmodus auszuschalten. ■ 3 Sekunden lang drücken, um den Standbymodus einzuschalten. Erneut kurz drücken, um den Standbymodus auszuschalten.
(2) Fernbedienung LED	Leuchtet, wenn Sie andere Tasten drücken.
(3) Menü	Öffnet und beendet das OSD-Menü. **[Hinweis]** Die DL30 unterstützt kein OSD-Menü.
(4) Wechseln	Umschalten von einem Vortragenden zu einem anderen Vortragenden.
(5) Autom. Nachverfolgung Ein	Schaltet die automatische Verfolgung ein.
(6) Autom. Nachverfolgung Aus	Schaltet die automatische Verfolgung aus.
(7) Zifferntasten	Dient zur Einstellung der voreingestellten Position 0 ~ 9.
(8) Voreinstellung	Der Benutzer kann die voreingestellte Position auf die folgenden zwei Arten einstellen: a) “**Voreinstellung**” + “**Zifferntaste (0~9)**” gleichzeitig drücken, oder b) “**Voreinstellung**” gedrückt halten und anschließend “**Zifferntaste (0~9)**” drücken. Die LED der Fernbedienung und die LED der Kameratаste leuchten nicht, wenn die Voreinstellung Taste allein gedrückt wird.
(9) Zurücksetzen	Der Benutzer kann die vorkonfigurierte voreingestellte Position auf die folgenden zwei Arten abbrechen: a) “**Reset**” + “**Zifferntaste (0~9)**” gleichzeitig drücken, oder b) “**Reset**”gedrückt halten und anschließend “**Zifferntaste (0~9)**” drücken. Die LED der Fernbedienung und die LED der Kameratаste leuchten nicht, wenn die Zurücksetzen Taste allein gedrückt wird.
(10) ▲,▼,◄, & ►	Schwenken und neigen Sie die Kamera. Die Schwenk-/Neigegeschwindigkeit über die Fernbedienung ist festgelegt. Sie können die Schwenk-/Neigegeschwindigkeit mit dem Webbrowser ändern.
(11) Eingabe	Bestätigen Sie die Auswahl nach dem Öffnen des OSD-Menüs oder treffen Sie eine Auswahl im OSD-Menü.
(12) Vergrößern/	Vergrößern/Verkleinern. Die Vergrößerungs-/Verkleinerungsgeschwindigkeit über die Fernbedienung

Verkleinern	ist festgelegt. Sie können die Vergrößerungs-/ Verkleinerungsgeschwindigkeit mit dem Webbrowser ändern.
(13) EV +/-	Einstellung der EV-Stufe.
(14) Oberkörper	Der Verfolgungsmodus wechselt in den Präsentationsmodus, wenn Sie die Oberkörper Taste drücken und die Größe des Vortragenden auf dem Bildschirm der Oberkörper ist.
(15) Ganzkörper	Der Verfolgungsmodus wechselt in den Präsentationsmodus, wenn Sie die Ganzkörper Taste drücken und die Größe des Vortragenden auf dem Bildschirm der ganze Körper ist.
(16) Zone	Der Verfolgungsmodus wechselt in den Zonenmodus, wenn Sie die Zone Taste drücken.
(17) Kameraauswahl	CAM1 bis CAM4 Tasten. Wählen Sie eine zu bedienende Kamera aus. Sobald eine Kamera ausgewählt ist, leuchtet die LED der CAM Taste beim Drücken anderer Tasten.

Direkttaste

Drücken Sie eine bestimmte Taste auf der Fernbedienung, um eine Direkttastenfunktion auszuführen.

Taste	Aktion	Funktion
5	Fünfmal drücken (55555)	DHCP einschalten.
7	Siebenmal drücken (7777777)	Verfolgungsanzeige einblenden. Wenn die Direkttaste wirksam wird, sehen Sie die Verfolgungsanzeige auf dem Zielumriss.
8	Achtmal drücken (88888888)	Die IP-Adresse der DL Kamera als Standard IP (192.168.1.168) einstellen.
9	Neunmal drücken (999999999)	Mechanismus zum Zurücksetzen des Passworts: Wenn die Direkttaste wirksam wird, wird das Passwort für den Zugang zur Web Benutzeroberfläche auf den Standardwert “admin” zurückgesetzt.

Die Kamera einrichten

Die IP-Adresse der Kamera einrichten

Die Standardeinstellung der DL Kameras ist DHCP ein.

In einer DHCP Umgebung

1. Verbinden Sie Ihre Kamera mit dem Internet und warten Sie, bis Ihre Kamera eine IP-Adresse erhält.
2. Sie finden die neue IP-Adresse der Kamera auf Ihrem Server.
3. Ändern Sie ggf. die IP-Adresse.

Oder wenn Sie selbst konfigurieren möchten

1. Verwenden Sie die Fernbedienung und drücken Sie acht Mal die Taste „8“, um in den Statische IP Modus zu wechseln.

2. Die Standard IP für die Kamera wird auf 192.168.1.168 eingestellt.
3. Richten Sie Ihren Computer mit der statischen IP 192.168.1.x ein und geben Sie dann in Ihrem Webbrowser 192.168.1.168 ein, um auf die Kamera zuzugreifen.

Web Einrichtung

Verbinden Sie die Kamera von einem entfernten Standort aus über das Internet.

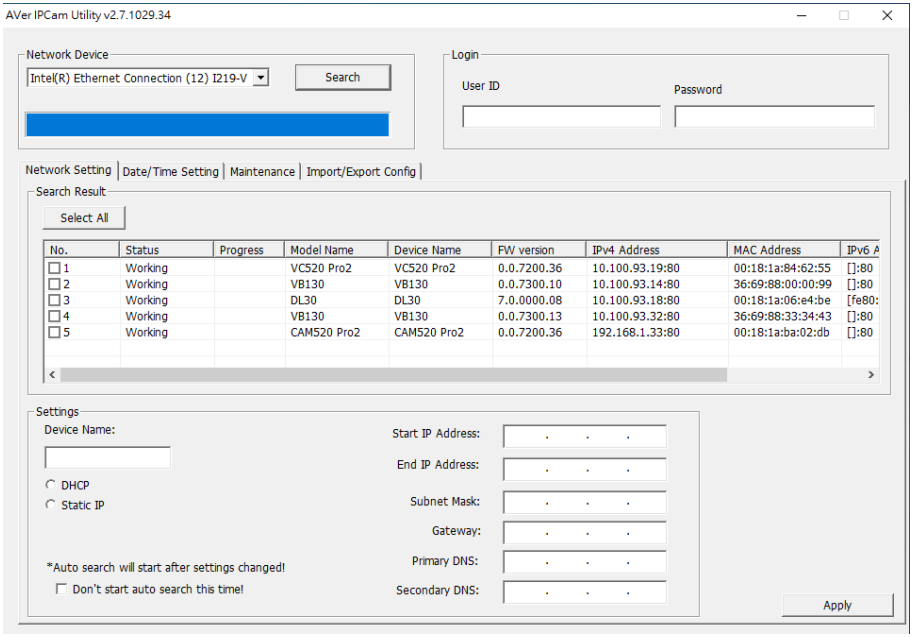
Verwenden Sie das AVer IPCam Dienstprogramm, um die Kamera zu finden

Sie können die IP-Adresse Ihrer Kameras finden, indem Sie die Installation des IPCam Dienstprogramms ausführen. Führen Sie die folgenden Schritte aus, um die IP-Adresse der Kamera zu ermitteln.

1. Laden Sie das IPCam Dienstprogramm von https://www.avereurope.com/download-center.
2. Führen Sie das IPCam Dienstprogramm aus.
3. Klicken Sie auf Suche, um alle verfügbaren Geräte auf dem Bildschirm aufzulisten.
4. Wählen Sie eine Kamera aus der Liste aus.
5. Die entsprechenden Felder der IP-Adresse werden angezeigt.
6. Klicken Sie doppelt auf die IP-Adresse der Kamera in der Liste, um eine Verbindung zur Kamera über den Browser herzustellen.

[Hinweis] Wenn das IPCam Dienstprogramm die Kamera nicht finden kann, überprüfen Sie bitte Folgendes:

1. Bitte stellen Sie sicher, dass die Ethernetverbindung zur Kamera besteht.
2. Die Kamera und der PC (IPCam Dienstprogramm) müssen Sie sich im selben LAN Segment befinden.



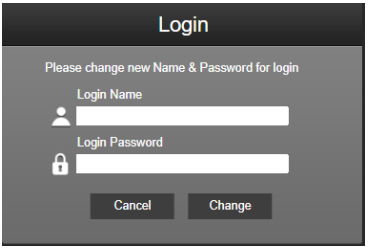
Herstellen einer Verbindung zur Kamera über den Browser

Öffnen Sie den Browser und geben Sie die IP-Adresse der Kamera ein. Der PC/Laptop benötigt einen Internetzugang.

Geben Sie nach der Verbindung mit der Kamera das Benutzerkonto und das Passwort (Standard ist **admin**/**admin**) ein, um sich im Web anzumelden.



[Hinweis] Der Benutzer wird nach der ersten Anmeldung aufgefordert, ein neues Konto und Passwort festzulegen. Bitte verwenden Sie das neue Konto und Passwort, um sich später anzumelden.



Live-Ansicht

In der Live-Ansicht kann der Benutzer ein Bildschirmfoto machen, die Kamerasteuerung (Vergrößern/Verkleinern, Steuerung der Kamerarichtung, Schwenk-/Neigegeschwindigkeit, Fokus), die Voreinstellung der Ansicht und die Steuerung der Verfolgung (Ein, Aus, Verfolgungsmodus) einrichten.



Snapshot



Wählen Sie die Kameraste, um ein Bildschirmfoto zu machen und die Datei in den lokalen Speicher herunterzuladen.

Schwenken-Neigen-Zoomen Steuerung



Um die Bewegung der PTZ Kamera zu steuern, verwenden Sie , , , und , um die Position der Kameraansicht einzustellen, und verwenden Sie und zum Zoomen. Wählen Sie , um zur Standardposition zurückzukehren.

Einstellen der manuellen Schwenk-Neige-Geschwindigkeit



Stellen Sie die Geschwindigkeit der manuellen Schwenk-Neige-Funktion ein.

[Hinweis] Die maximale manuelle Schwenkgeschwindigkeit beträgt 90°/Sek. Die maximale manuelle Neigegeschwindigkeit beträgt 45°/Sek.

Fokus



Schalten Sie auf automatischen (AF) oder manuellen (MF) Fokus um. Beim manuellen Fokus können Sie den Fokus mit “+” und “-” einstellen. Wählen Sie “+”, um den Fokus auf die Ferne und ein weit entferntes Motiv einzustellen; wählen Sie “-”, um den Fokus auf die Nähe und ein nahes Motiv einzustellen.

Fokus mit einem Tastendruck: Durch einmaliges Drücken der  Taste wird der Fokus des Objektivs automatisch eingestellt.

Voreingestellte Position



Wählen Sie die Nummer, um die voreingestellten Positionen anzuzeigen. Der Benutzer kann die Nummer der voreingestellten Position (0 ~ 255) auch direkt in die Spalte “Gehe zu” eingeben, um einen Abschnitt schnell aufzurufen.

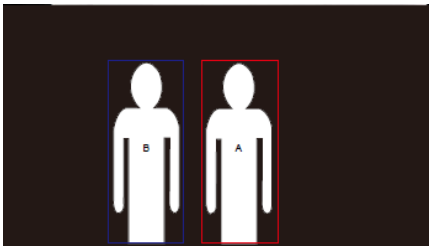
Verfolgungssteuerung



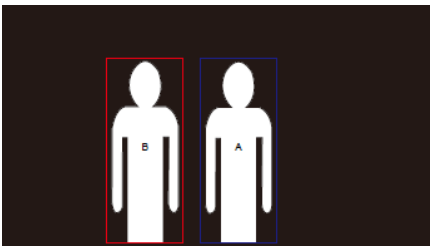
Zum Aktivieren/Deaktivieren der Verfolgungsfunktion, zur Auswahl des Verfolgungsmodus und zur Nutzung der Ein-Klick Verfolgungsfunktion.

- **Verfolgungsmodus** (siehe Abschnitt Verfolgungseinstellungen für Einrichtung)
  - **Vortragender:** Die Kamera beginnt mit der Verfolgung, wenn das Objekt den Verfolgungspunkt erreicht. **[Hinweis]** Verfolgungspunkt im Präsentationsmodus: Standardeinstellung ist Voreinstellung 1. Wenn Voreinstellung 1 nicht eingestellt ist, ist der Verfolgungspunkt die Startposition.
  - **Zone:** Die Kamera beginnt mit der Verfolgung, wenn sich das Objekt zwischen dem voreingestellten Verfolgungsblockbereich bewegt.
- **Klickverfolgung**: Mit dieser Funktion kann der Benutzer das zu verfolgende Objekt während der automatischen Nachverfolgung ändern.

1. Wählen Sie die **Klickverfolgung** Schaltfläche. Ein roter Rahmen wird auf das Verfolgungsobjekt und blaue Rahmen auf andere Objekte auf dem Live-Bildschirm gerichtet.



2. Zur Auswahl eines neuen Ziels klicken Sie einfach auf das Objekt auf dem Live-Bildschirm.

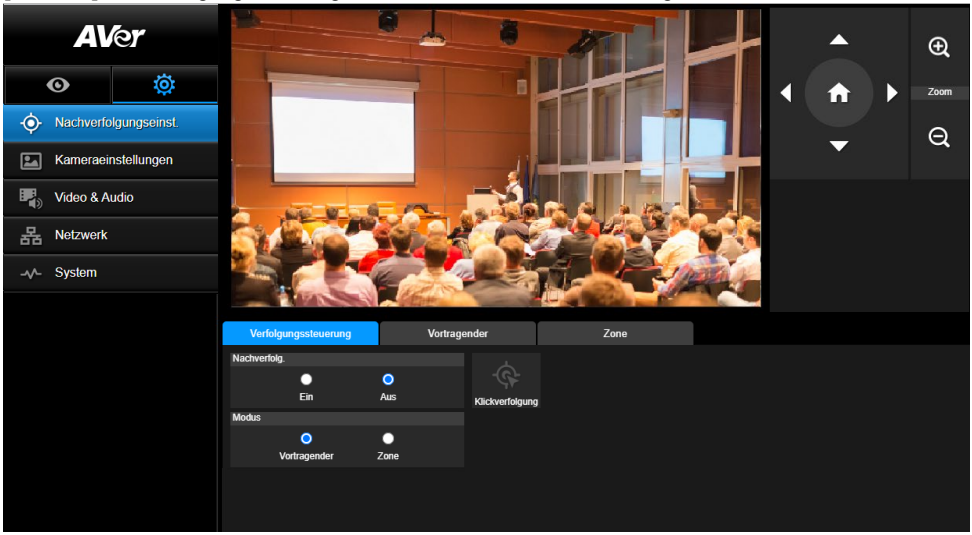


Einstellungen

Live-Nachverfolgungseinstellungen

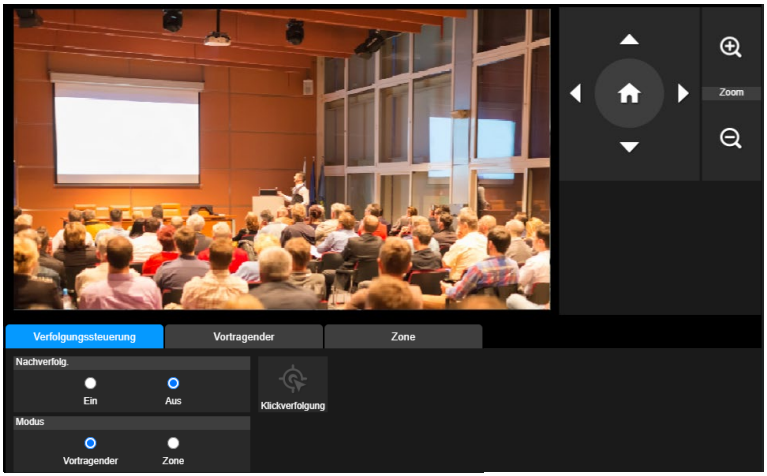
Zum Aktivieren/Deaktivieren der Verfolgungsfunktion, zum Einrichten des Verfolgungsmodus, zur Nutzung der Ein-Klick Verfolgungsfunktion und zum Schwenken/Neigen/Zoomen der Kamera.

[Hinweis] Die Verfolgung wird ausgeschaltet, wenn die Schwenk-/Neige-/Zoomfunktion aktiviert wird.



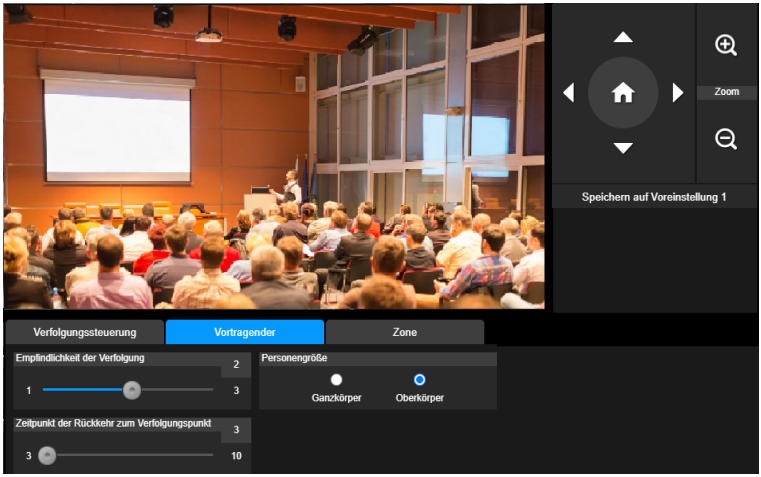
Verfolgungssteuerung

Zum Aktivieren/Deaktivieren der Verfolgungsfunktion, zur Auswahl des Verfolgungsmodus, zur Nutzung der Ein-Klick Verfolgungsfunktion (siehe Abschnitt Verfolgungssteuerung) und zum Schwenken/Neigen/Zoomen der Kamera.



Vortragender

Wählen Sie die Registerkarte “**Vortragender**” in den Optionen der Verfolgungssteuerung.



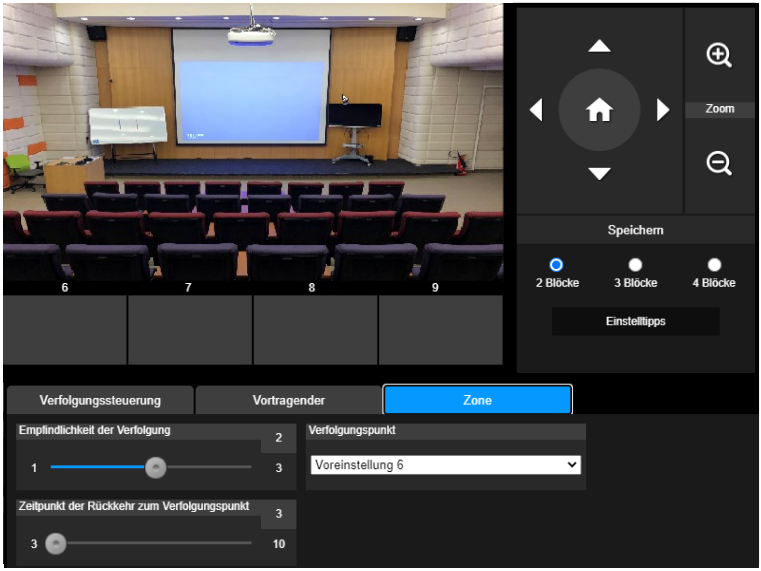
Die Kamera beginnt mit der Verfolgung, wenn das Objekt den Verfolgungspunkt erreicht.

1. Verwenden Sie , , , , und , um die Kamera auf den Zielpunkt anzupassen.
2. Wählen Sie anschließend **Speichern auf Voreinstellung 1**, um den Zielpunkt zu speichern.
3. **Empfindlichkeit der Verfolgung**: legt die Empfindlichkeitsstufe der Verfolgung fest. Verschieben Sie die Leiste, um den Wert festzulegen. Der aktuelle Wert wird oben rechts angezeigt.
4. **Zeitpunkt der Rückkehr zum Verfolgungspunkt:** legt die Leerlaufzeit für die Rückkehr der Kamera zum Verfolgungspunkt fest. Verschieben Sie die Leiste, um den Wert festzulegen. Der aktuelle Wert wird oben rechts angezeigt.
5. **Personengröße:** wählt die Personen mit ganzem Körper oder Oberkörper während der Verfolgung aus.

[Hinweis] Verfolgungspunkt im Präsentationsmodus: Standardeinstellung ist Voreinstellung 1. Wenn Voreinstellung 1 nicht eingestellt ist, ist der Verfolgungspunkt die Startposition.

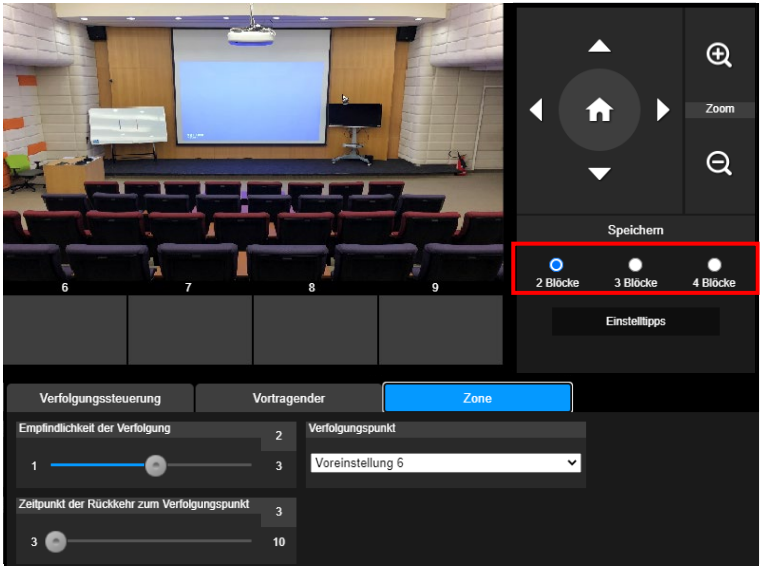
Zone

Wählen Sie die Registerkarte “**Zone**” in den Optionen der Verfolgungssteuerung.

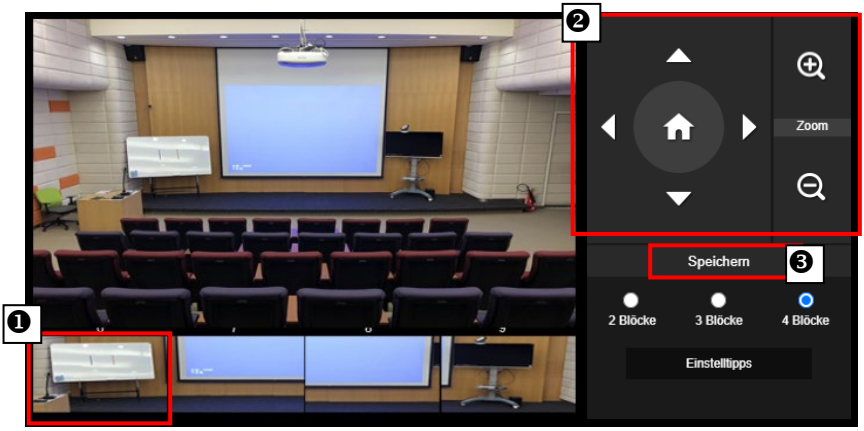


Richten Sie 2 bis 4 Blockbereiche für die Kamera ein. Jeder Block entspricht einer voreingestellten Position. Die Kamera wechselt zwischen den voreingestellten Positionen, wenn der Vortragende verschiedene Blöcke betritt.

1. Wählen Sie die “**Anzahl der Blöcke**” (2, 3 oder 4).



2. Wählen Sie den Block aus und stellen Sie die voreingestellten Positionen in der richtigen Reihenfolge ein (Voreinstellung 6 bis Voreinstellung 9). Bewegen Sie die Kamera mit , , ,  und  in die gewünschte Position und wählen Sie “**Speichern**”, um die voreingestellte Position zu speichern. Eine Vorschau des voreingestellten Bildes wird im entsprechenden Bildanzeigefeld angezeigt. Wiederholen Sie die Schritte, um eine weitere voreingestellte Position einzustellen.



[Hinweise]

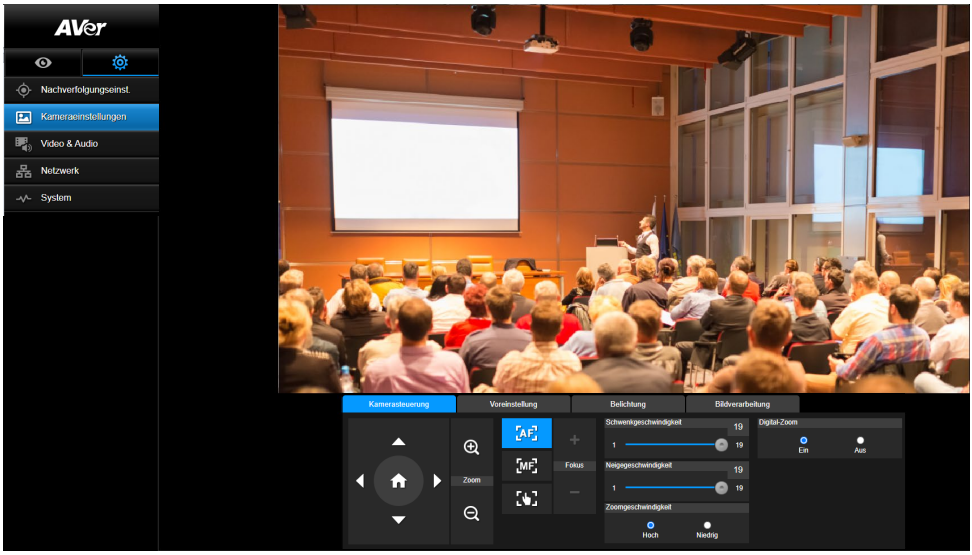
- Stellen Sie jede Voreinstellung überlappend zur nächsten ein (eine Personenbreite).
- Stellen Sie die voreingestellte Ansicht so ein, dass mindestens 60% des Oberkörpers des Vortragenden deutlich zu sehen sind, um eine genaue Verfolgung zu gewährleisten. Vergewissern Sie sich, dass sich kein Plakat/Fernseher/Monitor mit einem menschlichen Umriss im Hintergrund befindet.

3. **Empfindlichkeit der Verfolgung**: legt die Empfindlichkeitsstufe der Verfolgung fest. Verschieben Sie die Leiste, um den Wert festzulegen. Der aktuelle Wert wird oben rechts angezeigt.
4. **Zeitpunkt der Rückkehr zum Verfolgungspunkt:** legt die Leerlaufzeit für die Rückkehr der Kamera zum Verfolgungspunkt fest. Verschieben Sie die Leiste, um den Wert festzulegen. Der aktuelle Wert wird oben rechts angezeigt.

Kameraeinstellungen

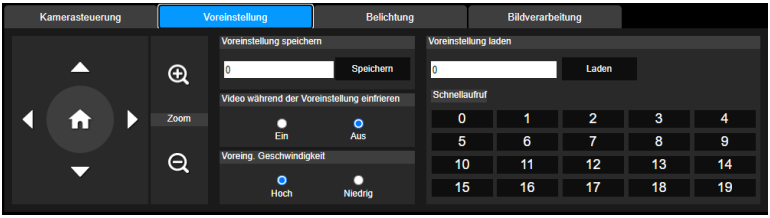
Kamerasteuerung

Der Benutzer kann die Kamerasteuerung einrichten (Vergrößern/Verkleinern, Steuerung der Kamerarichtung, Fokus, Schwenk-/Neige-/Zoomgeschwindigkeit) und die Digitalzoom Funktion aktivieren/deaktivieren.



Voreinstellung

Einrichten der voreingestellten Position und Anzeigen der voreingestellten Position.



1. Wählen Sie die Registerkarte “Voreinstellung” in den Optionen der Kameraeinstellungen.
2. Sie , , , und , um die Position der Kameraansicht einzustellen.
3. Geben Sie die Nummer der voreingestellten Position (0~255) in der Spalte **Voreinstellung speichern** ein und wählen Sie “**Speichern**”, um die Position zu speichern.
4. Geben Sie zum Aufrufen der voreingestellten Position eine voreingestellte Nummer (0~255) in der Spalte **Voreinstellung laden** ein oder wählen Sie die voreingestellte Nummer (0~19) aus dem Abschnitt **Schnellaufruf**.
5. **Video während der Voreinstellung einfrieren:** schaltet die Funktion zum Einfrieren der

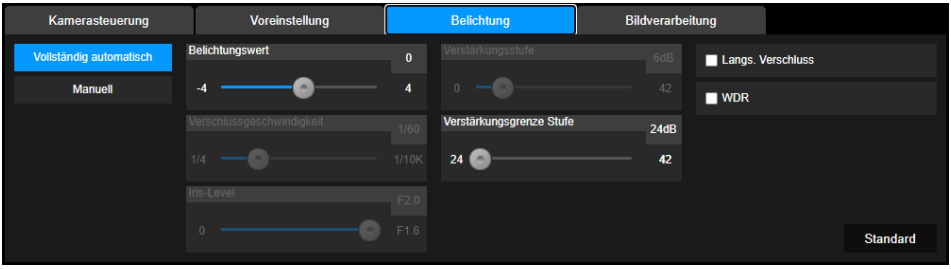
Bildschirmansicht ein/aus. Wenn “**Video während der Voreinstellung einfrieren**” aktiviert ist, wird der Bildschirm während der Voreinstellung eingefroren, bis der Vorgang abgeschlossen ist.

6. **Voreingestellte Geschwindigkeit:** wählt die voreingestellte Geschwindigkeit.

[Hinweis] Zu den voreingestellten Punkten gehören: Schwenken/Neigen/Zoomen, Belichtung, Verschluss, Blende, Ev, Helligkeit, Verstärkung, Langs. Verschluss, Weißabgleich, Fokus, Fokusposition, Digitalzoom und R&B Verstärkung.

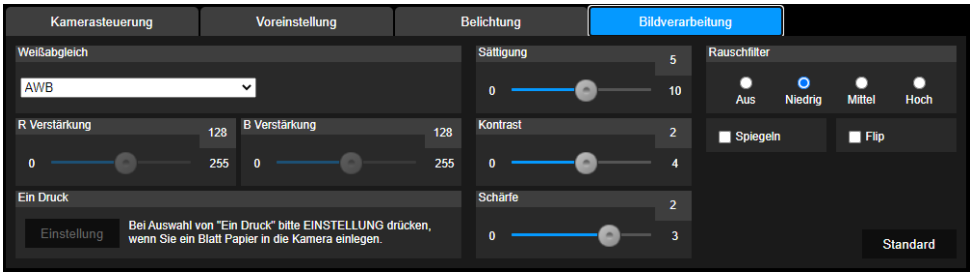
Belichtung

Wählen Sie die Registerkarte “**Belichtung**” in den Optionen der Kameraeinstellungen.
Legen Sie den Belichtungstyp - Vollständig automatisch oder Manuell und die entsprechenden Einstellungen fest.



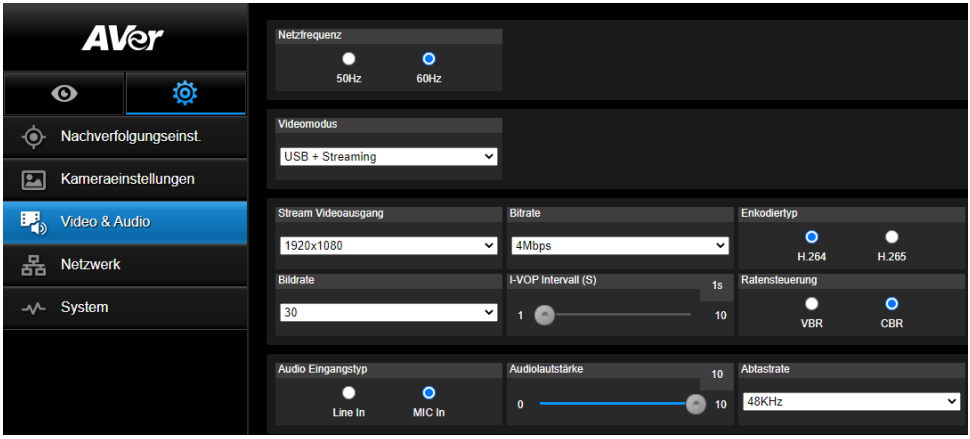
Bildverarbeitung

Wählen Sie die Registerkarte “**Bildverarbeitung**” in den Optionen der Kameraeinstellungen.
Stellen Sie den Weißabgleich, die Sättigung, den Kontrast, die Schärfe, den Rauschfilter, die Spiegelung und die Umkehrung ein.



Video & Audio

Der Benutzer kann Netzfrequenz, Videomodus, Stream Videoausgang, Bitrate, Enkodiertyp, Bildrate, I-VOP Intervall (S), Ratensteuerung, Audio Eingangstyp, Audiolautstärke und Abtastrate einstellen.



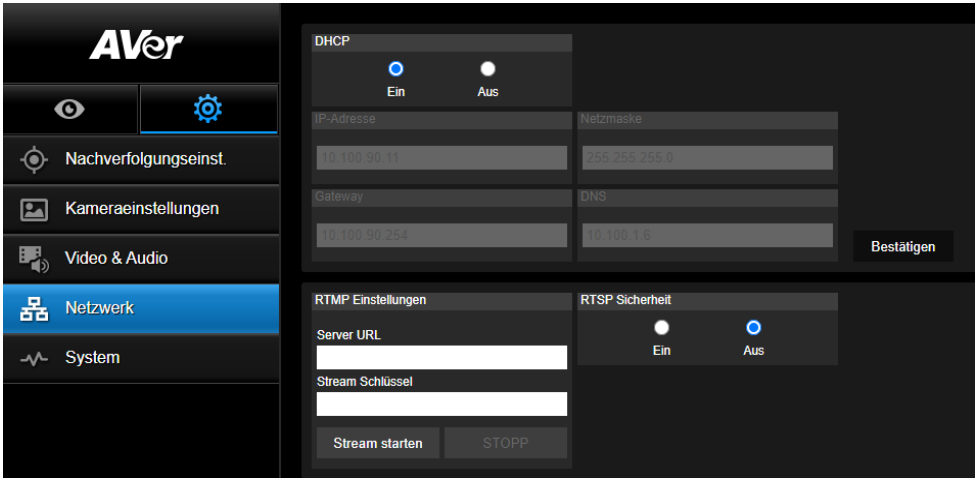
Es können 3 Arten von Videomodi ausgewählt werden, wobei jeder Modus nur eine Funktion unterstützt,

- **Nur Stream:** unterstützt nur RTSP/RTMP.
- **Nur USB** (Werkseinstellung)**:** unterstützt nur USB Port Ausgang; nicht kompatibel mit AVer PTZ Verwaltung und PTZ Control Panel. Bitte schalten Sie bei Bedarf auf die anderen beiden Modi um.
- **USB + Streaming:** unterstützt gleichzeitig RTSP/RTMP und USB Ausgang.

[Hinweis] Wenn der Videomodus auf “Nur Stream” eingestellt ist, beträgt die Bildrate bis zu 60 Bilder/s; im Modus “USB + Streaming” beträgt die Bildrate bis zu 30 Bilder/s.

Netzwerk

IP-Adresse der Kamera einrichten - DHCP oder statische IP, Netzmaske, Gateway und DNS. Wählen Sie nach der Einstellung “**Bestätigen**”, um die Einstellungen zu übernehmen.



RTMP Einstellungen

Führen Sie die folgenden Schritte aus, um RTMP einzurichten:

1. Rufen Sie die RTMP Server URL und den Stream Schlüssel von der Übertragungsplattform ab und geben Sie diese in die Spalten “**Server URL**” und “**Stream Schlüssel**” ein.
2. Wählen Sie “**Stream starten**”, um mit dem Hochladen des Live Videos der Kamera auf die Übertragungsplattform zu beginnen.
3. Wählen Sie “**STOPP**”, um den Upload des Videos zu stoppen.

[Hinweis] Informationen zum Abrufen der RTMP Server URL und des Stream Schlüssels finden Sie in den Anweisungen zum Übertragen.

Mit RTSP Sicherheit für Benutzer kann ein Sicherheitsschlüssel für das Streaming festgelegt werden.

Verbindung mit DL30 über RTSP

Sie können Ihre Medienanwendungen wie VLC, PotPlayer oder QuickTime durch die Eingabe der folgenden RTSP URL mit DL30 verbinden:

“rtsp://IP-Adresse von DL30/live_st1”.

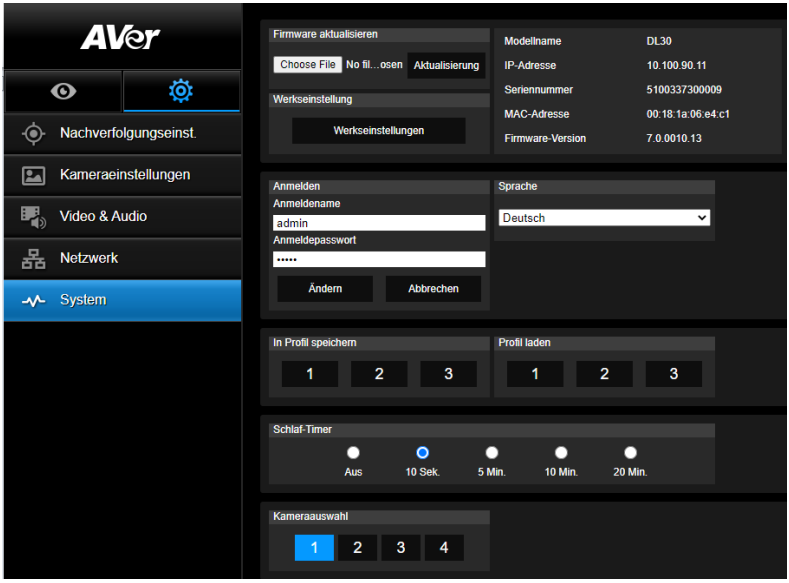
Zum Beispiel: rtsp://192.168.1.168/live_st1

Sie können die **RTSP Sicherheit** -Funktion aktivieren/deaktivieren

(Wenn RTSP-Sicherheit **On (Ein)** ist, werden die RTSP Stream-ID und das Kennwort mit jenen der DL30 Webbenutzer-Oberfläche synchronisiert).

System

Auf dieser Seite werden die Systeminformationen der Kamera angezeigt, z.B. Modellname, IP-Adresse, Seriennummer, MAC-Adresse und Firmware-Version.



- **Firmware aktualisieren:** führen Sie die folgenden Schritte aus, um die Firmware zu aktualisieren.
  1. Laden Sie die neueste Firmware von https://www.avereurope.com/download-center.
  2. Stellen Sie über den Browser eine Verbindung zur Kamera her.
  3. Wählen Sie **System** > **Firmware aktualisieren** > **Datei auswählen**.
  4. Wählen Sie die Firmware und klicken Sie auf die Schaltfläche “**Upgrade**”.
  5. Das Update dauert ca. 5 Minuten. Melden Sie sich nach dem Update erneut auf der Webseite an.
- **Werkseinstellung:** löscht alle Werte und setzt die Kamera auf die Werkseinstellungen zurück.
- **Anmelden:** der Standard Anmeldename und das Passwort lauten **admin**/**admin**. Zur Änderung des Anmeldenamens und des Passworts geben Sie den neuen Anmeldenamen und das neue Passwort ein und klicken auf die Schaltfläche “**Ändern**”.
- **Sprache:** ändert die Sprache der Web Benutzeroberfläche.
- **In Profil speichern:** speichert bis zu 3 verschiedene Einstellungen, darunter voreingestellte Einstellungswerte, Verfolgungsmodus und Verfolgungseinstellungswerte der Kamera.
  [Hinweis] Die Einstellungen der Profile werden nach dem Zurücksetzen auf die Werkseinstellungen gelöscht.
- **Profil laden:** lädt bis zu 3 verschiedene Einstellungen der Kamera. Nach der Auswahl von Profil laden kehrt die Kamera in die Ausgangsposition zurück.
- **Schlaf-Timer:** legt die Dauer des Schlaf-Timers fest. Wenn keine UVC und RTSP Verbindung besteht und der Timer abgelaufen ist, wechselt die Kamera in den Schlafmodus.
- **Kameraauswahl:** wählt eine zu bedienende Kamera aus.

FAQ

1. Kann ich schwenken, neigen, zoomen und voreinstellen, wenn die Verfolgung aktiviert ist?
   - Ja, aber die Verfolgung wird ausgeschaltet, wenn die Schwenk-/Neige-/Zoomfunktion aktiviert wird.

2. Wird jeder Wert automatisch gespeichert und verschoben, wenn ich zum voreingestellten Punkt gehe?
   - Ja, die Werte der voreingestellten Punkte: PTZ, Belichtung, Verschluss, Blende, Ev, Helligkeit, Verstärkung, Langs. Verschluss, Weißabgleich, Fokus, Fokusposition, Digitalzoom, R&B Verstärkung.

3. Welcher Wert wird im Profil gespeichert?
   - Das Profil speichert folgende Werte: 1) Voreinstellungswerte, 2) Verfolgungsmodus und 3) Verfolgungseinstellungswerte.

4. Wie schaltet man vom Zonenmodus in den Präsentationsmodus?
   - Sie können in den Präsentationsmodus wechseln, indem Sie einfach die Oben oder Voll Taste auf Ihrer Fernbedienung drücken.

Technische Daten*

DL30

Kamera	
Bildsensor	1/2,8” CMOS
Effektive Bildelemente	2 Megapixel
Ausgangsauflösungen	USB: 1080P60 (max.) RTSP: 1080P60 (max.)
Mindestbeleuchtung	0,5 Lux (IRE50, F1.6, 30FPS)
S/N Verhältnis	≥ 50dB
Verstärkung	Autom., Manuell
TV Zeilen	800 (Mitte/Weit)
Verschlussgeschwindigkeit	1/4 s bis 1/10,000 s (60Hz) 1/3 s bis 1/10,000 s (50Hz)
Belichtungssteuerung	Vollständig automatisch, Manuell, WDR
Weißabgleich	Autom., Manuell
Optischer Zoom	12X
Digitalzoom	2X
Anzeigewinkel	DFOV: 84,1° (Weit) bis 7,8° (Tele)
	HFOV: 76,5° (Weit) bis 6,8° (Tele)
	VFOV: 47,3° (Weit) bis 3,8° (Tele)
Brennweite	F = 3,9 mm (Weit) bis 46,8 mm (Tele)
Blende	F = 1,6 (Weit) bis 2,8 (Tele)
Minimaler Arbeitsabstand	0,3 m (Weit), 1,5m (Tele)
Schwenk-/Neigewinkel	Schwenken: ±170°, Neigen: ±90°
Schwenk-/Neigegeschwindigkeit (manuell)	Schwenken: 1° bis 90°/Sek., Neigen: 7,85° bis 45°/Sek.
Voreingestellte Geschwindigkeit	Schwenken: 120°/Sek., Neigen: 110,84°/Sek.
Voreingestellte Positionen	10 (IR), 256 (IP)

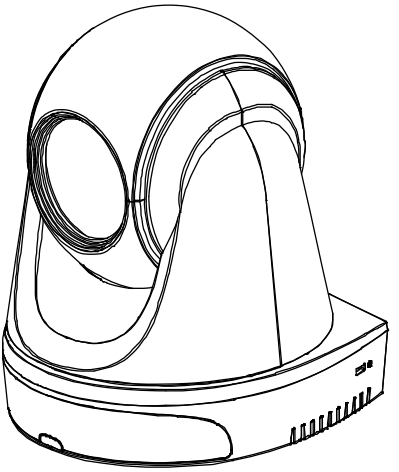
Kamerasteuerung - Schnittstelle	IP, USB
Kamerasteuerung – Protokoll	VISCA (IP), CGI (IP), USB
Rauschreduzierung	2D/3D NR
Bildeffekt	Drehen, Spiegeln
WDR	Ja
Netzfrequenz	50 Hz, 60 Hz
KI Automatische Verfolgungsfunktionen	
Verfolgungsmodus	Präsentationsmodus, Zonenmodus
Ruhemodus	
Ruhemodus	Ja (Steuerung durch Webseite und CaptureShare)
Audio	
Kanal	2ch Stereo
Codec	AAC, PCM
Abtastrate	AAC (48/32/16/8Khz), PCM (48Khz)
Schnittstelle	
Videoausgänge	IP, USB
Audioausgänge	IP, USB
Audioeingänge	MIC Eingang, Line Eingang
Allgemein	
Leistungsbedarf	AC100 - 240V bis DC12V 2A oder höher
Stromverbrauch	12W
PoE+	Ja
Abmessungen (B x T x H)	158,8 mm x 162,2 mm x 200 mm
Nettogewicht	1,617±0,1KG
Einsatzbereich	Innen
Aufnahmelicht	Nicht verfügbar
Sicherheit	Kensington Steckplatz
Betriebsbedingungen	Temperatur: 0°C bis +40°C

	Luftfeuchtigkeit: 20% bis 80%
Lagerbedingungen	Temperatur: -20°C bis +60°C Luftfeuchtigkeit: 20% bis 95%
IP Streaming	
Auflösung	1080P (60FPS)
Netzwerkvideo Kompressionsformate	H.264, MJPEG (Webseite)
Maximale Bildrate	60FPS
Bitrate Steuerungsmodus	VBR/CBR
Einstellbereich der Bitrate	512 Kbps bis 32 Mbps
Netzwerkschnittstelle	10/100 Base-T
Multistream Fähigkeit	2
	(RTSP/Webseite), 1080P60FPS (max.)
	(Webseite /USB), 1080P60FPS (max.)
	3
	(RTSP/Webseite/USB), 1080P30FPS (max.)
Netzwerkprotokolle	IPv6, IPv4, TCP, UDP, ARP, ICMP, IGMP, HTTP, DHCP, RTP/RTCP, RTSP, RTMP, VISCA over IP
NDI® | HX Fähigkeit	Nicht verfügbar
USB	
Anschluss	USB 3.1 Gen1 Typ B, abwärtskompatibel zu USB 2.0
Videoformat	MJPG/YUY2
Maximale Videoauflösung	1080P60
USB Video Class (UVC)	UVC 1.1
USB Audio Class (UAC)	UAC 1.0
Web UI	
Live Videovorschau	Ja
Kamera PTZ Steuerung	Schwenken, Neigen, Zoomen, Fokussieren, Steuerung mit Voreinstellung

Kamera/Bildanpassung	Belichtung/Weißabgleich/Bild
Netzwerkkonfiguration	DHCP, IP-Adresse, Gateway, Subnetzmaske, DNS
Software Werkzeuge	
Einzelkamerasteuerung	AVer CaptureShare (über USB), AVer PTZ Control Panel (über IP)
Multikamerasteuerung und Konfiguration	AVer PTZ Verwaltung (über IP)
Geräte IP-Suche	AVer CaptureShare/Information AVer PTZ Control Panel/Automatische Suche AVer PTZ Verwaltung/Einrichtung/Gerät/Hinzufügen/Automatische Suche
Garantie	
Kamera	3 Jahre
Zubehör	1 Jahr

*Alle Daten können ohne Bekanntmachung geändert werden.

www.aver.com



DL30/DL50

Mode d'emploi

Avertissement

Ce produit est de classe A. Dans un environnement domestique, ce produit peut provoquer des interférences radio. Dans ce cas, l'utilisateur peut se voir exiger d'adopter des mesures appropriées.

Cet appareil numérique de la classe A est conforme à la norme NMB-003 du Canada.

Attention

Risque d'explosion si la batterie est remplacée par une autre de type incorrect. La mise au rebut des batteries usagées doit se faire selon les instructions.

Information de sécurité sur les piles de la commande à distance

- Rangez les piles en un lieu frais et sec.
- Ne jetez pas les piles avec les ordures ménagères Déposez-les aux points de collecte spécifiques ou rapportez-les au magasin, le cas échéant.
- Enlevez les piles en cas de non-utilisation prolongée. Une pile qui fuit peut corroder et endommager la commande à distance ; utilisez les batteries en sécurité.
- Ne mélangez pas, à l'usage, des piles neuves et non neuves.
- Ne mélangez pas, à l'usage, des piles de différents types : alcalines, standard (charbon-zinc) ou rechargeables (nickel-cadmium).
- Ne jetez pas les piles dans le feu.
- Ne mettez pas les bornes d'une pile en court-circuit.

AVIS DE NON-RESPONSABILITÉ

Il n'est offert aucune garantie et il n'est fait aucune déclaration, de manière expresse ni implicite, au sujet du contenu de ces documents, de leur qualité, de leur performance, de leur valeur marchande ni de leur adéquation à un usage en particulier. La fiabilité des informations présentées dans ce document a été soigneusement vérifiée ; cependant, aucune responsabilité n'est assumée concernant d'éventuelles inexactitudes. Les informations contenues dans ces documents sont passibles de modifications sans avis préalable.

En aucun cas AVer ne sera tenu responsable de dommages directs, indirects, accessoires ou immatériels découlant de l'utilisation ou de l'impossibilité d'utiliser ce produit ou cette documentation, même s'il a été prévenu de la possibilité de tels dommages.

MARQUES COMMERCIALES

« AVer » est une marque commerciale propriété d'AVer Information Inc. Les autres marques commerciales mentionnées dans ce document à seule fin descriptive appartiennent à leurs sociétés respectives.

COPYRIGHT

©2021 AVer Information Inc. Tous droits réservés.

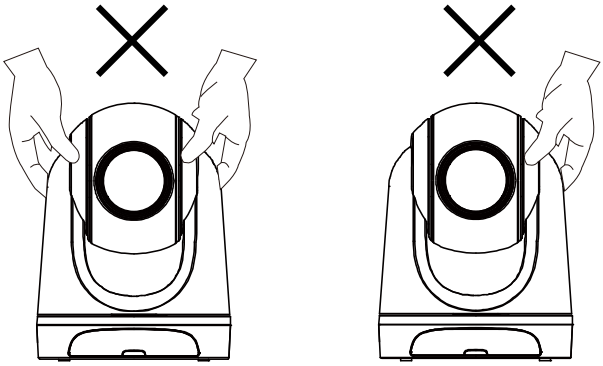
Aucune portion de ce document ne peut être reproduite, transmise, enregistrée ou stockée dans un système de restitution, ni traduite en aucune langue que ce soit, par quelque moyen que ce soit, sans l'autorisation écrite préalable de AVer Information Inc.

REMARQUES

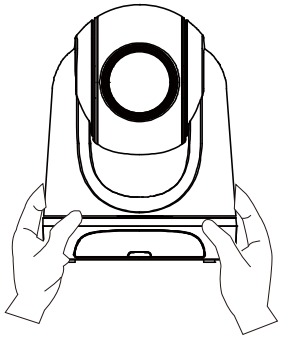
TOUTES LES CARACTÉRISTIQUES SONT SUSCEPTIBLES DE MODIFICATIONS SANS AVIS PRÉALABLE. LES INFORMATIONS CONTENUES DANS LE PRÉSENT DOCUMENT DOIVENT ÊTRE CONSIDÉRÉES COMME N'AYANT QU'UNE VALEUR DE RÉFÉRENCE.

AVERTISSEMENT

- Pour réduire les risques d'incendie ou de décharges électriques, n'exposez pas cet appareil à la pluie ni à l'humidité. Toute modification non autorisée du produit annulera la garantie.
- Ne laissez pas tomber l'appareil ni ne lui faites subir de heurts.
- Utilisez la tension d'alimentation correcte pour éviter d'endommager l'appareil.
- Ne placez pas l'appareil de manière à ce que l'on puisse marcher sur)le cordon d'alimentation, car cela pourrait provoquer son effilochage ou endommager la prise.
- Déplacez la caméra en la tenant par sa base avec les deux mains. Évitez de la déplacer en la tenant par l’objectif ou le support de celui-ci.



OK



Aide Supplémentaire

Pour la FAQ, l'assistance technique et le téléchargement du logiciel et du mode d'emploi, rendez-vous sur le site :

Centre de téléchargement: https://www.avereurope.com/download-center

Assistance Technique: https://www.avereurope.com/technical-support

Coordonnées de contact

Mondiales

AVer Information Inc.

https://www.aver.com

8F, No.157, Da-An Rd.,Tucheng Dist., New Taipei City 23673, Taiwan

Tel: +886 (2) 2269 8535

Siège européen

AVer Information Europe B.V.

https://www.avereurope.com

Westblaak 140, 3012KM, Rotterdam, Netherlands

Tel: +31 (0) 10 7600 550

Assistance technique: eu.rma@aver.com

Table des matières

Contenu de l'emballage 1

Suggestions de montage de la caméra (accessoires optionnels) 1

Présentation du Produit 2

Vue d'ensemble 2

Voyant DEL 2

Angle Panoramique et d'Inclinaison 3

Dimensions 3

Installation de la plaque de fixation des câbles 4

Connexion de l'Appareil 5

Connexion PoE+ 5

Connexion HDMI 6

Connexion d'entrée audio 7

Installation du Support au Plafond (Optionnel) 8

Installation du Support Mural (Optionnel) 9

Mise en Place du Suivi 11

Télécommande 12

Touches de raccourci 13

Configurer la Caméra 13

Configurer l’Adresse IP de la Caméra 13

S’il existe un environnement DHCP 13

Ou si vous voulez effectuer la configuration par vous-même 13

Configuration Internet 14

Utiliser l’Utilitaire AVer IPCam pour Localiser la Caméra 14

Se Connecter à la Caméra via le Navigateur 15

Visionnage en direct 16

Instantané 16

Contrôle Panoramique-Inclinaison-Zoom (PTZ) 17

Réglage de la Vitesse de Panoramique-Inclinaison en Manuel 17

Mise au point 18

Position préréglée 18

Contrôle du suivi 19

Paramètres 20

Paramètres de suivi 20

Contrôle du suivi 20

Intervenant 21

Zone 22

Paramétrages de la caméra 24

Contrôle de la caméra 24

Préréglage..... 24

Exposition..... 25

Traitement de l’image..... 25

Vidéo & Audio..... 26

Réseau..... 27

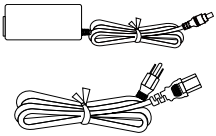
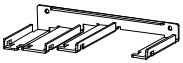
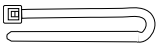
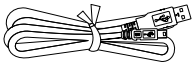
Système 28

FAQ..... 30

Spécifications* 31

DL30 31

Contenu de l’emballage

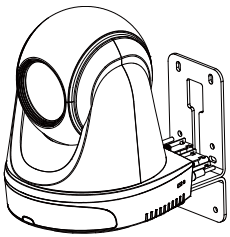
Module caméra	Adaptateur secteur & Cordon d’alimentation	Plaque de fixation des câbles	Attaches de câbles (x4)
			
Vis M2 x 4 mm (x2)	**Guide d’installation rapide**	**Télécommande**	**Câble USB**
			
Vis 1/4” - 20, L = 7,5 mm	**Manuel de l’utilisateur***	**Carte de garantie***	
			

*Uniquement pour le Japon

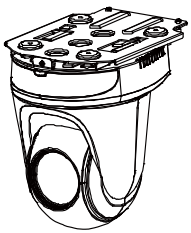
Suggestions de montage de la caméra (accessoires optionnels)

Consultez votre revendeur local pour plus de détails sur les accessoires optionnels.

Support mural
USA : Pièce#PTMLTWM01
Autres pays : Pièce#60S5000000AC

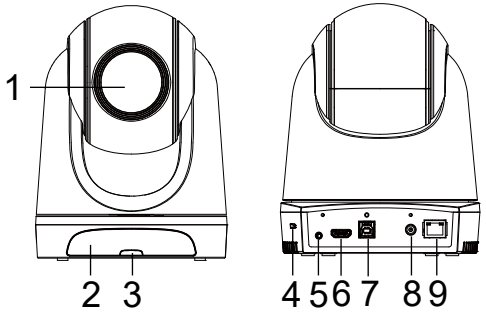


Support plafond
USA : Pièce#PTMLTCM02
Autres pays : Pièce#60S5000000AB



Présentation du Produit

Vue d'ensemble



(1) Objectif de la caméra	(4) Dispositif antivol Kensington	(7) Port USB
(2) Capteur IR	(5) Entrée audio*	(8) Prise d'alimentation CC
(3) Voyant DEL	(6) Port HDMI**	(9) Port PoE+***

*Niveau d'entrée de ligne: 1Veff (max)

*Niveau d'entrée du micro: 50mVeff (max) ; Tension d'alimentation : 3,3V

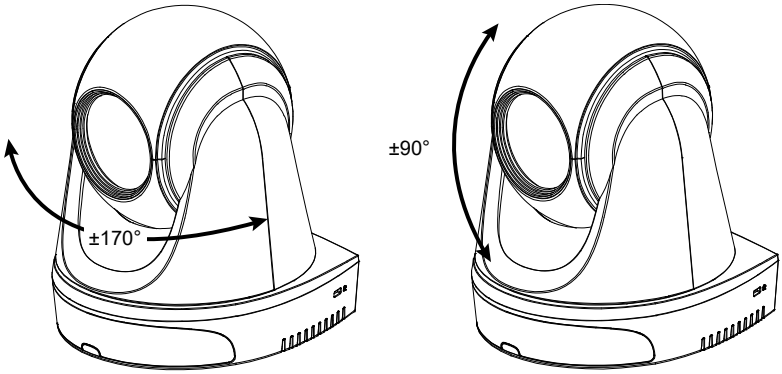
**DL30 ne prend pas en charge le port HDMI.

***Ne prend en charge que la norme IEEE 802.3at PoE+.

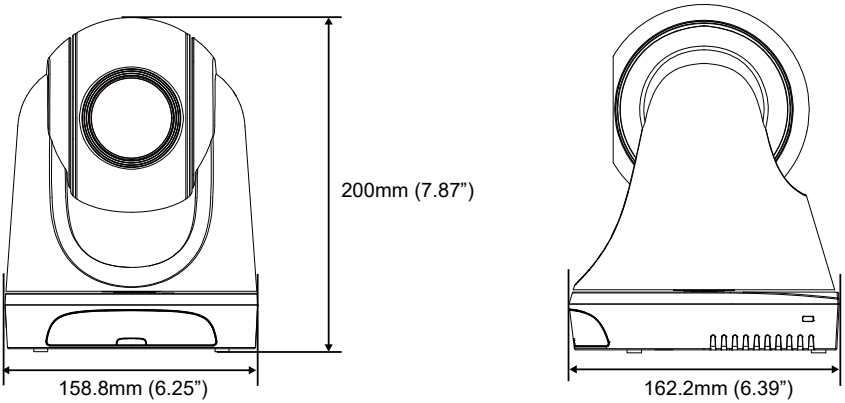
Voyant DEL

DEL	Statut
Bleu (clignote chaque 2 secondes)	Suivi activé
Bleu (constant)	Fonctionnement normal et suivi désactivés
Orange (clignotant)	Initialisation de la caméra
Orange (constant)	Mode veille
Rouge (clignotant)	Mise à jour du micrologiciel

Angle Panoramique et d’Inclinaison

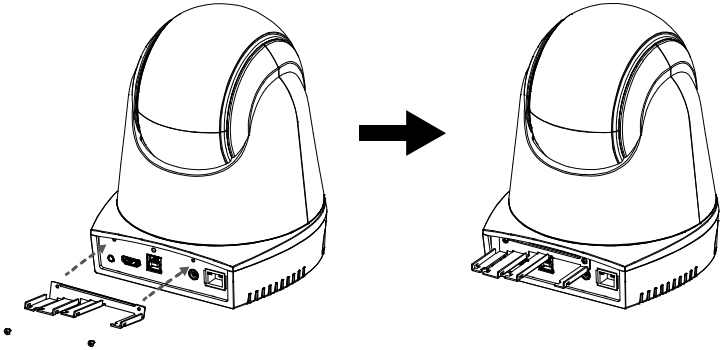


Dimensions

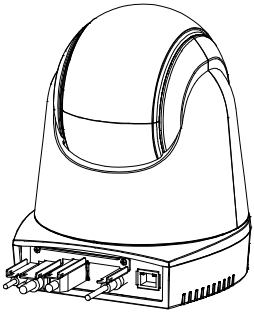


Installation de la plaque de fixation des câbles

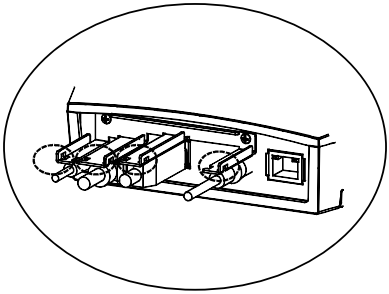
① Fixez la plaque de fixation des câbles à la caméra à l'aide de deux vis M2 x 4 mm fournies dans l'emballage.



② Branchez les câbles.

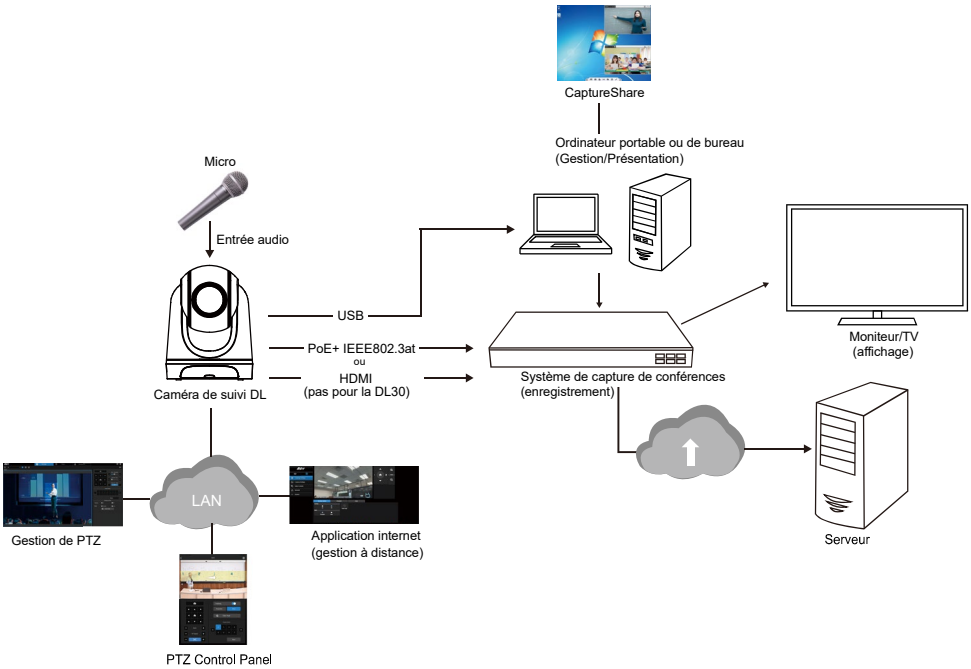


③ Utilisez quatre attaches de câble fournies dans l'emballage pour sécuriser les câbles et la plaque de fixation des câbles.



[Remarque] DL30 ne prend pas en charge le port HDMI.

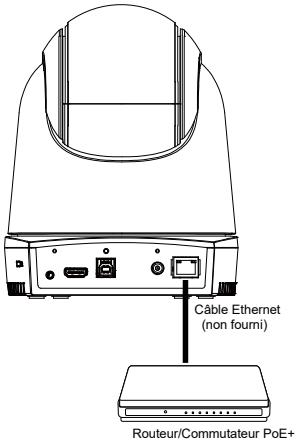
Connexion de l’Appareil



Connexion PoE+

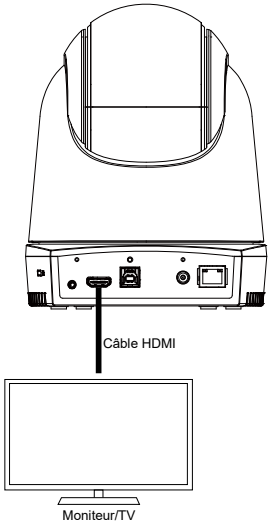
Connectez la caméra au routeur ou au commutateur via le port PoE+.

[Remarque] Ne prend en charge que la norme IEEE 802.3at PoE+.



Connexion HDMI

Utilisez le câble HDMI pour vous connecter à un moniteur ou un téléviseur pour la sortie vidéo.



[Remarque]

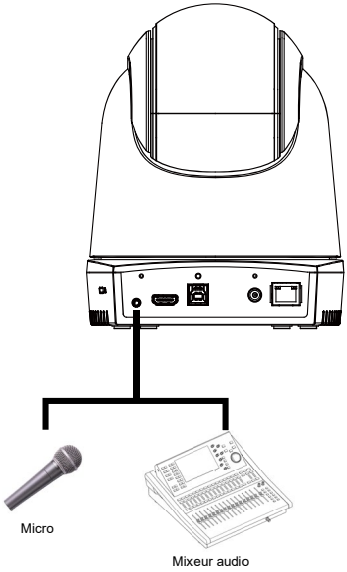
1. DL30 ne prend pas en charge le port HDMI.
2. Un moniteur HDMI peut être connecté à la caméra pour afficher des vidéos en direct. En supposant que le moniteur HDMI sera connecté avant la mise sous tension de la caméra, le menu OSD sera affiché par défaut sur celui-ci.

Connexion d’entrée audio

Connectez le dispositif audio pour la réception audio.

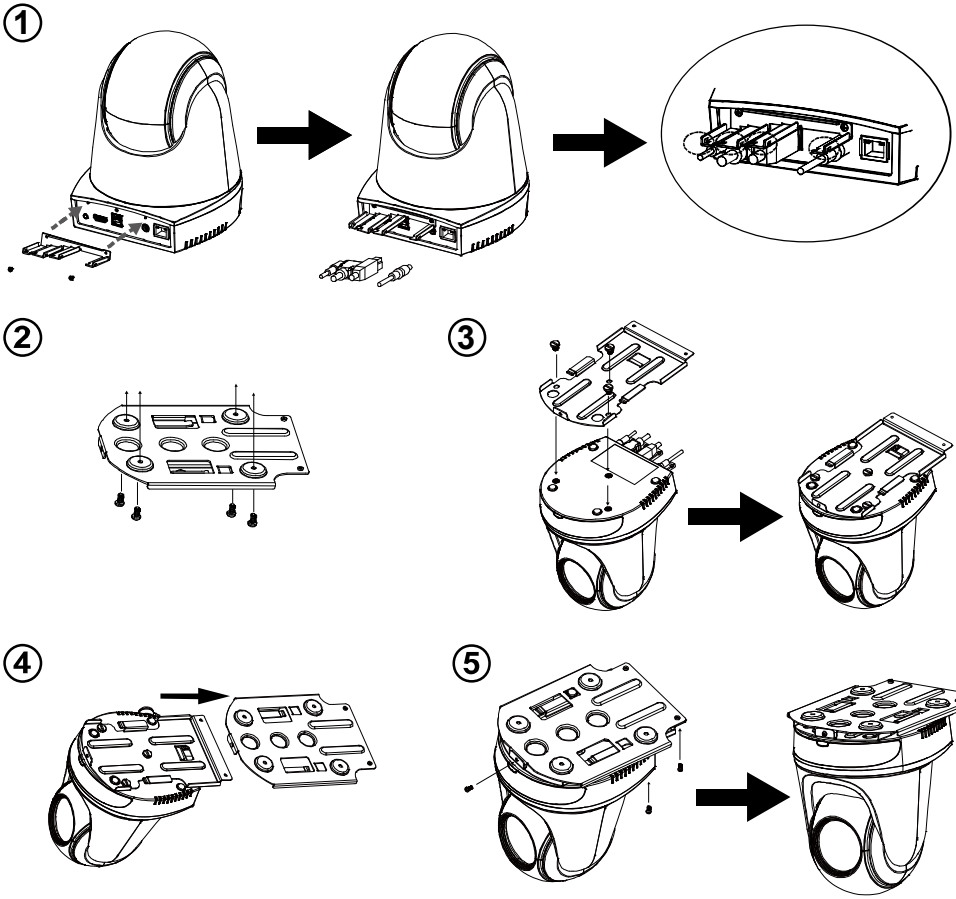
[Remarque]

1. Niveau d’entrée de ligne: 1Veff (max)
2. Niveau d’entrée du micro: 50mVeff (max) ; Tension d’alimentation : 3,3V
3. Les logiciels de vidéoconférence tels que Google Hangouts (Windows), Skype (Mac) ou Teams (Windows et Mac) pouvant régler automatiquement le volume, l’utilisateur peut se trouver confronté à un volume aléatoirement instable lorsqu’il utilise la caméra.



Installation du Support au Plafond (Optionnel)

1. Utilisez deux vis M2 x 4 mm (fournies dans l'emballage de la caméra DL) pour fixer la plaque de fixation du câble (dans l'emballage de la caméra DL) sur la caméra. Branchez les câbles. Utilisez quatre attaches de câble (fournies dans l'emballage de la caméra DL) pour fixer les câbles et la plaque de fixation des câbles.
2. Utilisez quatre vis M4 (L ≥ 10 mm) (non fournies) pour fixer le support de montage au plafond.
3. Utilisez trois vis 1/4"-20, L = 7,5 mm (incluses dans le kit de montage au plafond) pour installer un autre support de montage sur la caméra.
4. Faites glisser le support de montage avec la caméra dans le support de montage fixé au plafond.
5. Utilisez trois vis M3 x 6 mm (incluses dans le kit de montage au plafond) pour sécuriser la caméra.

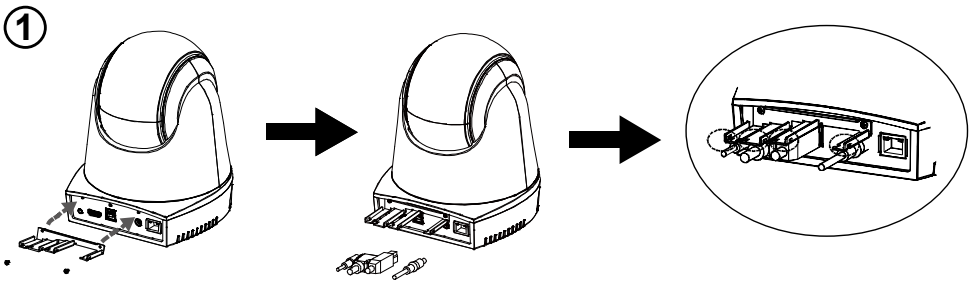


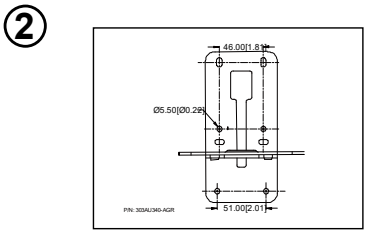
Installation du Support Mural (Optionnel)

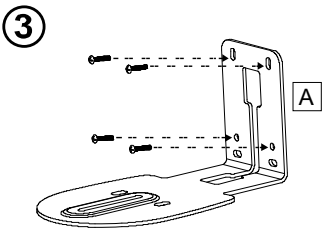
1. Utilisez deux vis M2 x 4 mm (fournies dans l'emballage de la caméra DL) pour fixer la plaque de fixation du câble (dans l'emballage de la caméra DL) sur la caméra. Branchez les câbles. Utilisez quatre attaches de câble (fournies dans l'emballage de la caméra DL) pour fixer les câbles et la plaque de fixation des câbles.
2. Utilisez le dessin de perçage fourni dans l'emballage pour percer les trous dans le mur où vous voulez installer la caméra.
3. Utilisez des vis (non fournies) pour fixer le support de montage en forme de L au mur.

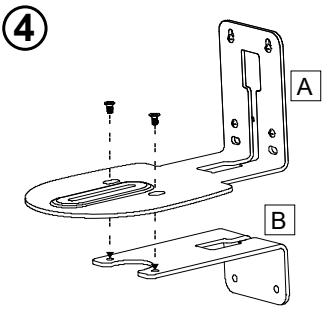
   [Remarque] Pour un mur en ciment: Vis autotaraudeuses M4 x 20 mm (x4) + chevilles coniques en plastique

   Pour un mur en bois: Vis autotaraudeuses M4 x 20mm (x4)
4. Assemblez ensuite les supports de montage en forme de L + avec 2 vis (M4 x 8mm, fournies dans l'emballage).









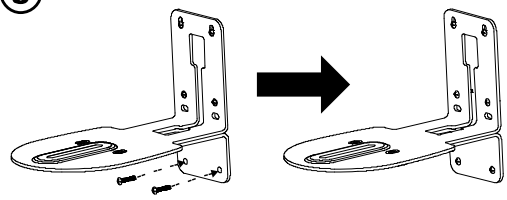
5. Après avoir assemblé les supports de montage en L, utilisez des vis (non fournies) pour fixer la partie inférieure des supports de montage en L au mur.

   [Remarque] Pour un mur en ciment: Vis autotaraudeuses M4 x 20 mm (x2) + chevilles coniques en plastique

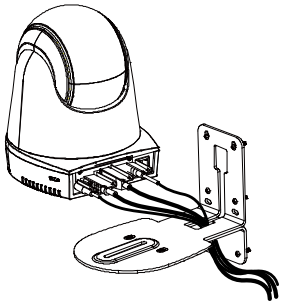
   Pour un mur en bois: Vis autotaraudeuses M4 x 20mm (x2)

6. Faites passer les câbles par le trou des supports de montage en L et connectez les câbles aux ports de connexion correspondants.
7. Utilisez la vis restante (1/4" - 20, L = 7,5 mm, fournie dans l'emballage) pour maintenir la caméra sur les supports de montage en forme de L.

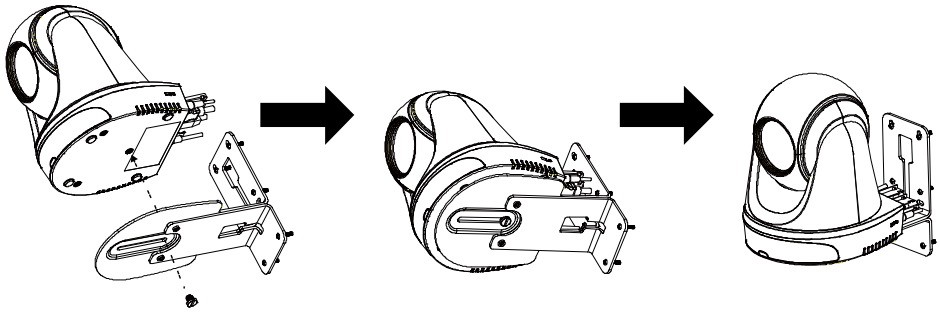
⑤



⑥

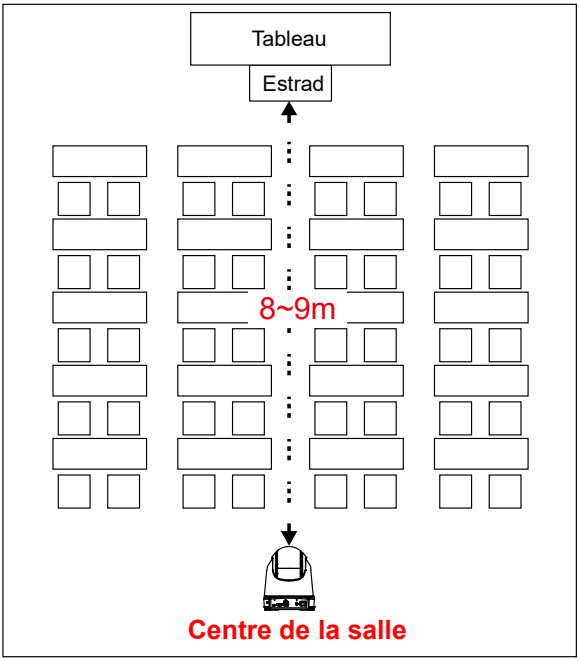


⑦



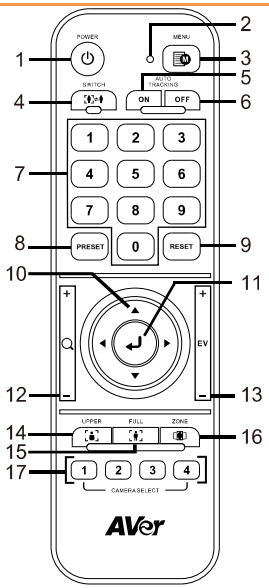
Mise en Place du Suivi

- Plage de distance jusqu'à l'estrade: 8 ~ 9 m conseillé.
- Distance de suivi pour le haut du corps: 2 ~ 16 m ; distance de suivi pour le corps entier: 3 ~ 28 m.
- Emplacement proposé: centre de la salle.
- Plage de hauteur d'installation (depuis le sol): 2 ~ 3 m ; 2,4 m conseillé.
- Pas d'affiche/écran/moniteur/télévision avec une apparence humaine à l'arrière-plan.
- Trois personnes au maximum dans un même champ de caméra.



Télécommande

La télécommande fonctionne avec deux piles de catégorie « AAA ». Assurez-vous que les piles sont correctement installées avant toute utilisation.



Name	Function
(1) Mise sous tension	Allumer l'appareil, le mettre en mode veille/ privé : ■ Appuyez une fois pour activer le mode privé. Appuyez de nouveau pour désactiver le mode privé. ■ Appuyez 3 secondes pour activer le mode veille. Appuyez de nouveau brièvement pour désactiver le mode veille.
(2) DEL de la télécommande	Activé lorsque vous appuierez sur d'autres touches.
(3) Menu	Ouvrez et quittez le menu OSD. **[Remarque]** DL30 ne prend pas en charge le menu OSD.
(4) Basculer	Passer d'un présentateur à un autre présentateur.
(5) Suivi activé	Activer le suivi.
(6) Suivi désactivé	Désactiver le suivi.
(7) Touches numériques	Sert à définir la position préréglée 0 ~ 9.

(8) Préréglage	L'utilisateur peut utiliser les deux moyens ci-dessous pour configurer la position préréglée : a) presser simultanément "**Présélection**" + "**Bouton numérique (0~9)**", ou b) maintenir pressé "**Présélection**" puis presser " **Bouton numérique (0~9)**". La DEL de la télécommande et celle du bouton de la caméra ne s'allumeront pas si on appuie uniquement sur la touche de Préréglage.
(9) Réinitialisation	L'utilisateur peut utiliser les deux moyens ci-dessous pour annuler la configuration de la position préréglée : a) presser simultanément "**Réinitialiser**" + "**Bouton numérique (0~9)**", ou b) maintenir pressé "**Réinitialiser**" puis presser "**Bouton numérique (0~9)**". La DEL de la télécommande et celle du bouton de la caméra ne s'allumeront pas si l'on appuie uniquement sur la touche Réinitialisation.
(10) ▲,▼,◄, & ►	Effectuez un panoramique et inclinez la caméra. La vitesse panoramique/ inclinaison via la télécommande est fixe. Vous pouvez modifier la vitesse de panoramique/ inclinaison grâce au navigateur web.
(11) Touche Entrée	Après avoir ouvert le menu OSD, confirmez la sélection ou faites une sélection dans le menu OSD.
(12) Zoom AV/AR	Zoom av/ar. La vitesse de zoom avant/arrière par télécommande est fixe. Vous pouvez modifier la vitesse de zoom avant/arrière en utilisant le navigateur web.

(13) EV +/-	Ajustement du niveau de l'EV.
(14) Haut du corps	Le mode de suivi passe en mode Intervenant quand vous pressez le bouton Haut du Corps, et la taille de l'intervenant à l'écran est alors celle de la partie supérieure de son corps.
(15) Corps entier	Le mode de suivi passe également en mode Intervenant quand vous pressez le bouton Corps Entier, et la taille de l'intervenant à l'écran est alors celle de son corps dans son intégralité.
(16) Zone	Le mode de suivi passe en mode Zone lorsque vous appuyez sur le bouton Zone.
(17) Sélection caméra	Touches CAM1 à CAM4. Sélectionnez une caméra à faire fonctionner. Une fois qu'une caméra est sélectionnée, la DEL du bouton CAM s'allumera si l'on appuie sur d'autres touches.

Touches de raccourci

Appuyez sur certaines touches de la télécommande pour utiliser la fonction de raccourcis clavier.

Bouton	Action	Fonction
5	Appuyez cinq fois (55555)	Activer DHCP.
7	Appuyez sept fois (7777777)	Afficher le témoin de suivi. Lorsque la touche de raccourci est activée, vous verrez apparaître le témoin de suivi sur le contour de la cible.
8	Appuyez huit fois (88888888)	Définir l'adresse IP de la caméra DL comme adresse IP par défaut (192.168.1.168).
9	Appuyez neuf fois (999999999)	Mécanisme de réinitialisation du mot de passe: Lorsque la touche de raccourci est activée, le mot de passe d'accès à l'interface utilisateur internet redeviendra "admin" par défaut.

Configurer la Caméra

Configurer l'Adresse IP de la Caméra

Le réglage par défaut des caméras DL est activé par DHCP.

S'il existe un environnement DHCP

1. Connectez votre caméra à internet et attendez que votre caméra obtienne une adresse IP.
2. Vous pouvez trouver l'adresse IP de votre nouvelle caméra à partir de votre serveur.
3. Modifiez l'adresse IP si nécessaire.

Ou si vous voulez effectuer la configuration par vous-même

1. Utilisez la télécommande et appuyez huit fois sur le bouton « 8 » pour passer en mode IP statique.
2. L'adresse IP par défaut de la caméra serait définie à 192.168.1.168.
3. Configurez votre ordinateur avec l'IP statique 192.168.1.x et tapez ensuite 192.168.1.168 dans votre navigateur web pour accéder à la caméra.

Configuration Internet

Connecter la caméra à partir d'un site distant via internet.

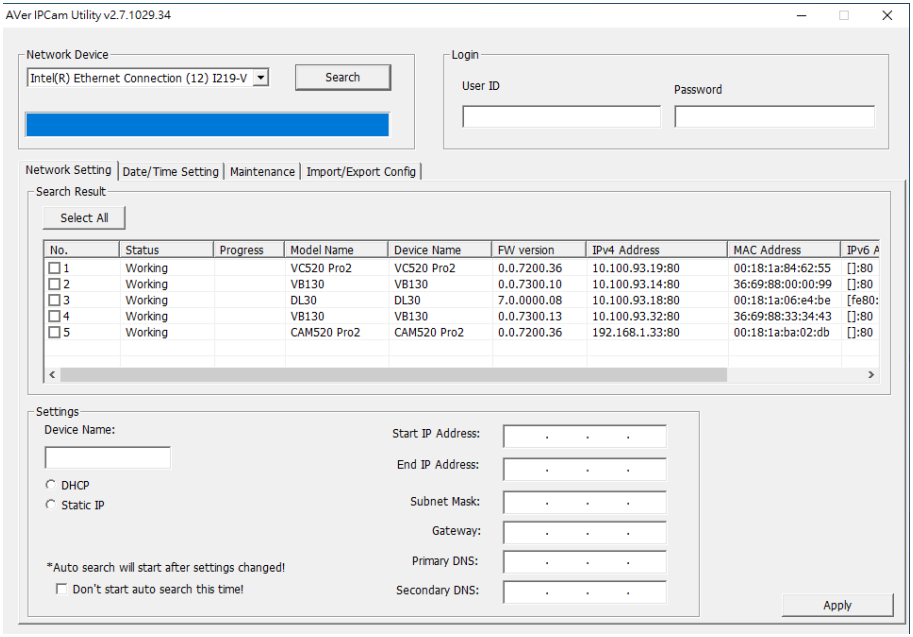
Utiliser l'Utilitaire AVer IPCam pour Localiser la Caméra

Vous pouvez utiliser l'installateur de l'Utilitaire IPCam pour trouver l'adresse IP de vos caméras. Suivez les étapes ci-dessous pour trouver l'adresse IP de la caméra.

1. Téléchargez l'Utilitaire IPCam depuis https://www.avereurope.com/download-center.
2. Lancez l'Utilitaire IPCam.
3. Cliquez sur Recherche, et tous les périphériques disponibles seront listés à l'écran.
4. Sélectionnez une caméra dans la liste.
5. Les champs correspondants de l'adresse IP vont s'afficher.
6. Double-cliquez sur l'adresse IP de la caméra dans la liste pour vous connecter à la caméra via le navigateur.

[Remarque] Si l'utilitaire IPCam ne trouve pas la caméra, veuillez vérifier ce qui suit :

1. Veuillez vous assurer de la bonne connexion Ethernet de la caméra.
2. La caméra et le PC (utilitaire IPCam) se trouvent dans le même segment de réseau local.



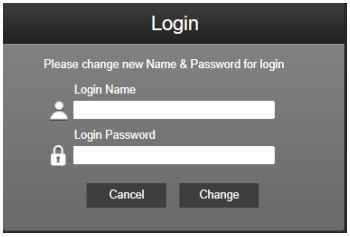
Se Connecter à la Caméra via le Navigateur

Lancez le navigateur et entrez l'adresse IP de la caméra. L'ordinateur de bureau/portable nécessite un accès à internet.

Après vous être connecté à la caméra, entrez le compte d'utilisateur et le mot de passe (par défaut **admin**/**admin**) pour vous connecter à internet.



[Remarque] L'utilisateur sera invité à créer un nouveau compte et un nouveau mot de passe après sa première connexion. Veuillez utiliser les nouveaux compte et mot de passe pour vous connecter plus tard.



Visionnage en direct

En mode visionnage en direct, l'utilisateur peut faire un instantané, configurer le contrôle de la caméra (zoom avant/arrière, contrôle de la direction de la caméra, vitesse panoramique/inclinaison, mise au point), prérégler l'affichage et contrôler le suivi (marche, arrêt, mode suivi).

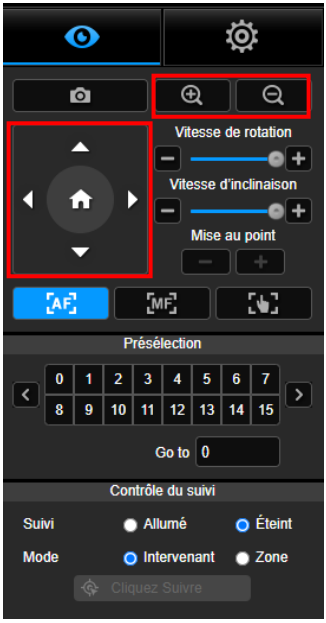


Instantané



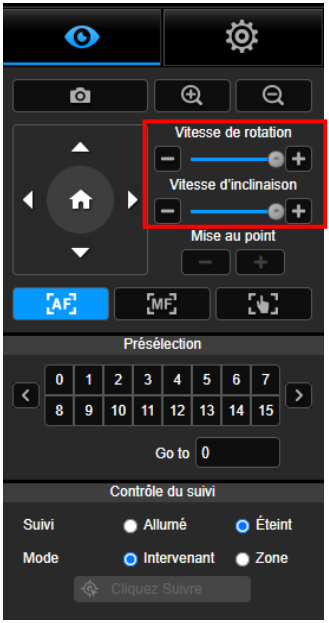
Sélectionnez cette touche de la caméra pour faire un instantané et télécharger le fichier sur un stockage local.

Contrôle Panoramique-Inclinaison-Zoom (PTZ)



Pour actionner la fonction de mouvement PTZ de la caméra, utilisez , , , et pour ajuster la position de visualisation de la caméra et utilisez et pour zoomer. Sélectionnez pour retourner à la position par défaut.

Réglage de la Vitesse de Panoramique-Inclinaison en Manuel



Régler la vitesse de Panoramique-Inclinaison en manuel.

[Remarque] La vitesse maximale de panoramique en mode manuel est de 90°/sec. La vitesse maximale de l'inclinaison en mode manuel est de 45°/sec.

Mise au point



Basculez en mise au point automatique (AF) ou manuelle (MF). La mise au point manuelle utilise “+” et “-” pour régler la mise au point. Sélectionnez “+” pour régler la mise au point sur l’extrémité éloignée et la mise au point sur un sujet éloigné ; sélectionnez “-” pour régler la mise au point sur l’extrémité proche et la mise au point sur un sujet proche.

Mise au point par une simple pression : Cliquez une seule fois sur le bouton  pour régler automatiquement la mise au point de l’objectif.

Position préréglée



Sélectionnez un chiffre pour afficher les positions préréglées. L’utilisateur peut également entrer directement le numéro de position préréglée (0 ~ 255) dans la colonne “Aller à” pour une sélection d’appel rapide.

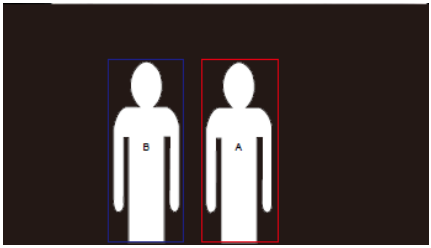
Contrôle du suivi



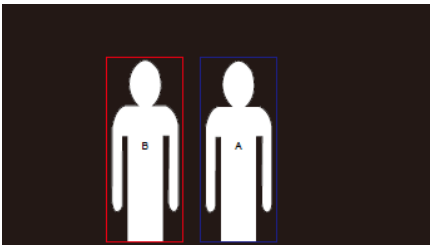
Activer/désactiver la fonction de suivi, sélectionner le mode de suivi et utiliser la fonction de suivi en un seul clic.

- **Mode de suivi** (se référer à la section Paramètres de Suivi pour la configuration)
  - **Intervenant:** La caméra commencera à suivre le sujet dès que celui-ci entre dans le point de suivi.
    [Remarque] Point de suivi en mode intervenant: le réglage par défaut est le préréglage 1. Lorsque le préréglage 1 n'est pas défini, le point de suivi est la position initiale.
  - **Zone:** La caméra commencera à suivre le sujet lorsque celui-ci se déplacera dans l'aire de bloc de suivi préréglée.
- **Cliquez pour suivre:** Cette fonction permet à l'utilisateur de modifier le suivi du sujet en mode de suivi automatique.

1. Sélectionner le bouton **Cliquer pour suivre**. Un cadre rouge encadre le sujet suivi et des cadres bleus encadrent les autres sujets sur l'écran en direct.



2. Pour sélectionner une nouvelle cible, il suffit de cliquer sur le sujet sur l'écran en direct.

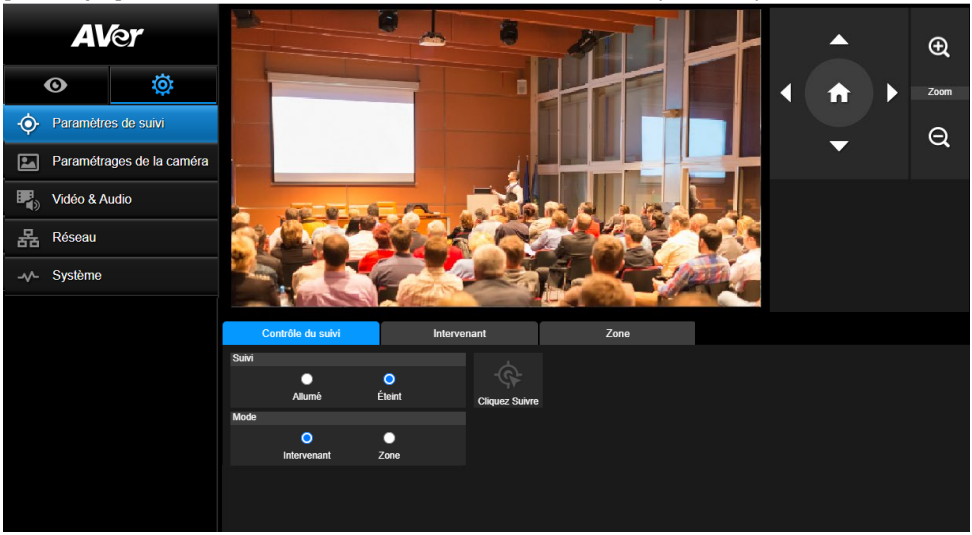


Paramètres

Paramètres de suivi

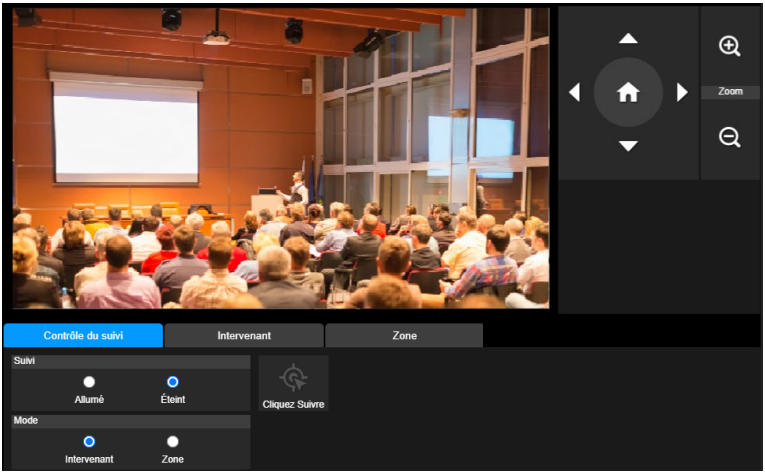
Activer/désactiver la fonction de suivi, configurer le mode de suivi, utiliser la fonction de suivi en un seul clic et effectuer un panoramique, une inclinaison ou un zoom avec la caméra.

[Remarque] Le suivi sera désactivé lors de l'activation de la fonction panoramique/inclinaison/zoom.



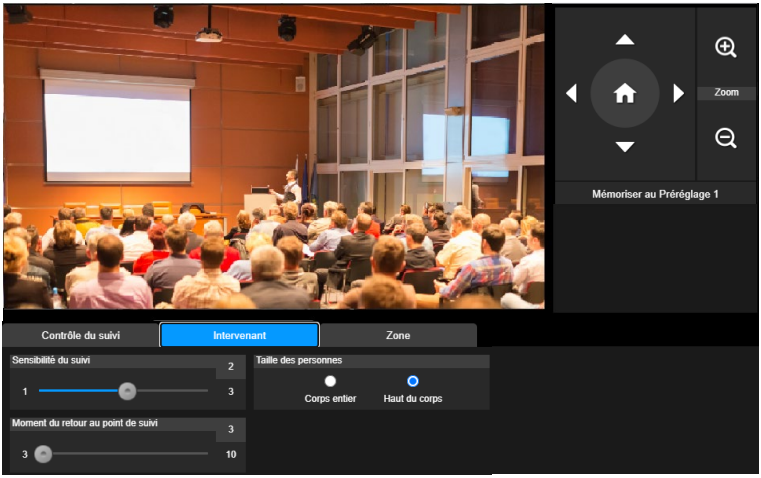
Contrôle du suivi

Activer/désactiver la fonction de suivi, sélectionner le mode de suivi, utiliser la fonction de suivi en un seul clic (voir la section Contrôle du Suivi), et faire un panoramique, une inclinaison ou un zoom avec la caméra.



Intervenant

Sélectionnez l'onglet "**Intervenant**" dans l'interface des Paramètres de Suivi.



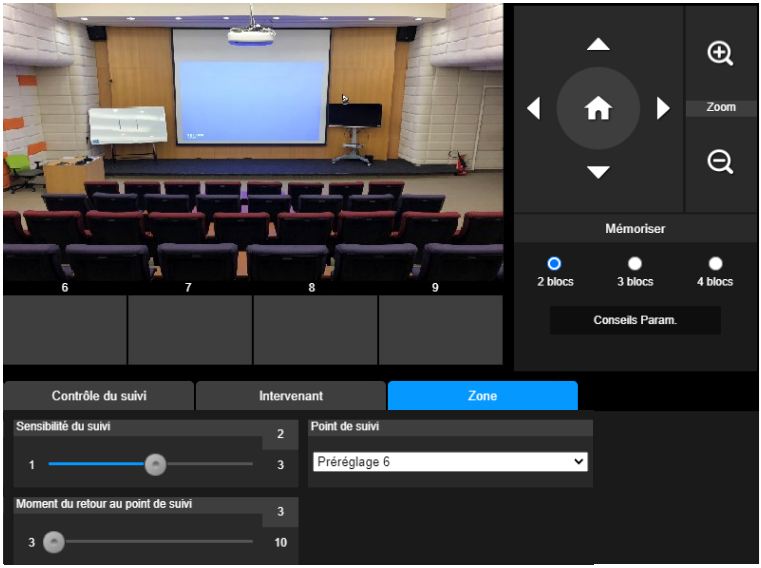
La caméra commencera à suivre le sujet dès que celui-ci entre dans le point de suivi.

1. Utilisez , , , , et pour régler la caméra sur le point de suivi.
2. Sélectionnez ensuite **Mémoriser au Préréglage 1** pour mémoriser le point de suivi.
3. **Sensibilité du suivi :** définit le niveau de sensibilité du suivi. Déplacez le curseur pour définir la valeur. La valeur en cours est affichée en haut à droite.
4. **Moment du retour au point de suivi:** définit le délai imparti avant le retour de la caméra au point de suivi. Déplacez le curseur pour définir la valeur. La valeur en cours est affichée en haut à droite.
5. **Taille des personnes:** sélectionne le corps entier ou la partie supérieure du corps des personnes lors du suivi.

[Remarque] Point de suivi en mode intervenant: le réglage par défaut est le préréglage 1. Lorsque le préréglage 1 n'est pas défini, le point de suivi est la position initiale.

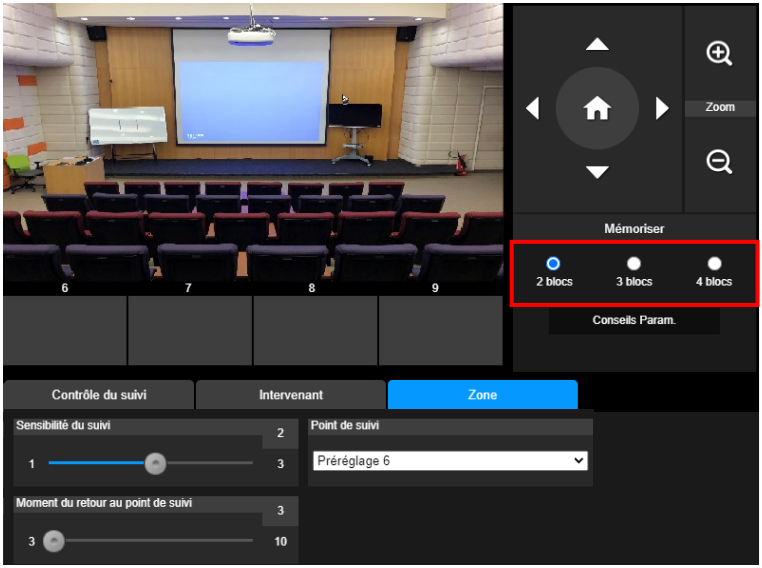
Zone

Sélectionnez l'onglet "**Zone**" dans l'interface des Paramètres de Suivi.

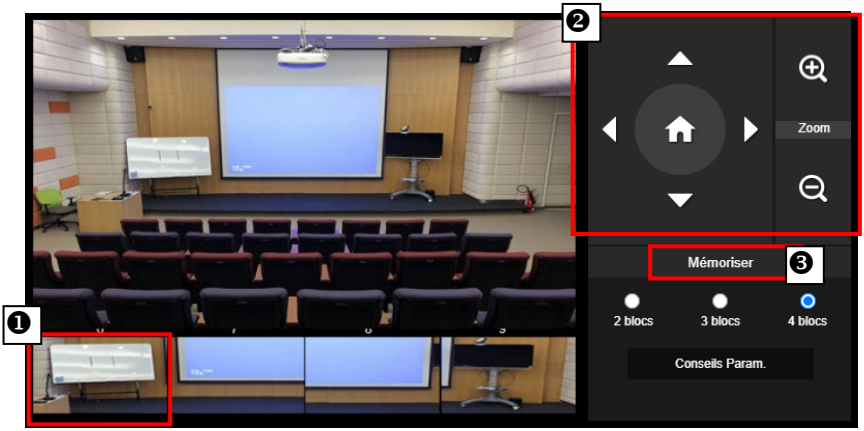


Configurez 2 à 4 aires de bloc pour la caméra. Chaque bloc correspond à une position prédéfinie. La caméra basculera entre les positions préréglées lorsque l'intervenant entrera dans les différents blocs.

1. Sélectionnez "**Nombre de blocs**" (2, 3, ou 4).



2. Sélectionnez le bloc et réglez les positions préréglées dans l'ordre (préréglage 6 à préréglage 9). Utilisez , , , , et pour déplacer la caméra sur la position souhaitée et sélectionnez "**Mémoriser**" pour enregistrer la position préréglée. Un instantané de l'image prédéfinie apparaîtra alors sur la boîte d'affichage de l'image correspondante. Répétez ces étapes pour prérégler une autre position.



[Remarques]

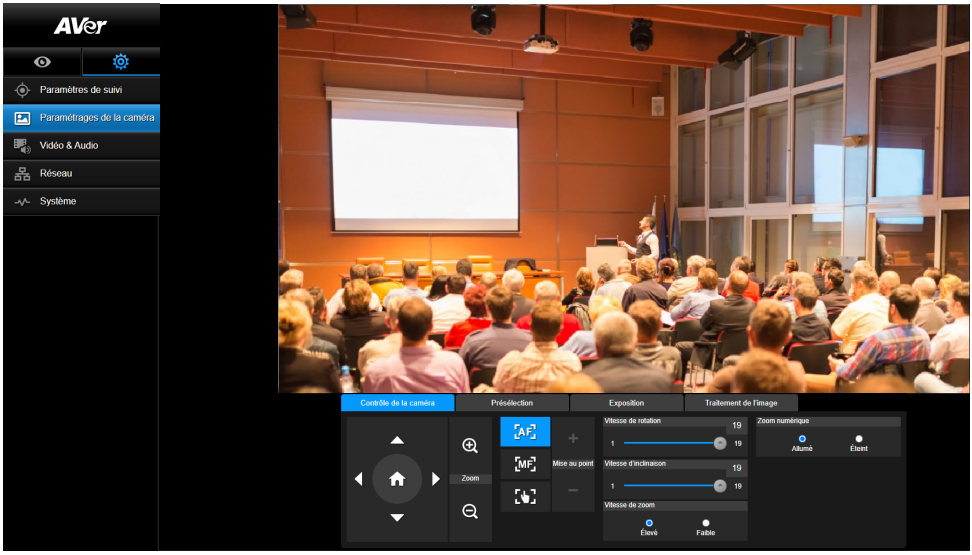
- Réglez chaque préréglage de manière à le faire chevaucher avec le suivant (une largeur d'homme).
- Configurez la vue préréglée pour voir clairement au moins 60 % du haut du corps de l'intervenant pour garantir la précision du suivi. Assurez-vous qu'il n'y a pas d'autre affiche/ télévision/moniteur avec une apparence humaine à l'arrière-plan.

3. **Sensibilité du suivi :** définit le niveau de sensibilité du suivi. Déplacez le curseur pour définir la valeur. La valeur en cours est affichée en haut à droite.
4. **Moment du retour au point de suivi :** définit le délai imparti avant le retour de la caméra au point de suivi. Déplacez le curseur pour définir la valeur. La valeur en cours est affichée en haut à droite.

Paramétrages de la caméra

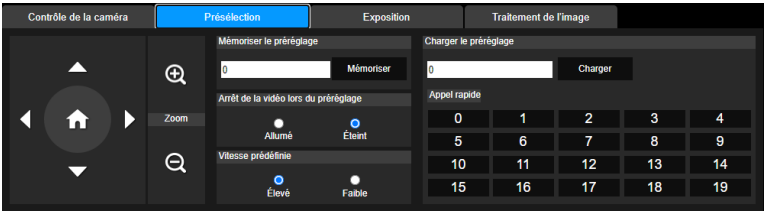
Contrôle de la caméra

L'utilisateur peut configurer le contrôle de la caméra (zoom avant/arrière, contrôle de la direction de la caméra, mise au point, vitesse de panoramique/inclinaison/zoom), et activer/désactiver la fonction de zoom numérique.



Préréglage

Configurer la position préréglée et visualiser celle-ci.



1. Sélectionnez l'onglet "Présélection" dans l'interface des Paramétrages de la Caméra.
2. Utilisez , , , et pour ajuster la position de vue de la caméra.
3. Entrez le numéro de la position préréglée (0 ~ 255) dans la colonne **Mémoriser le préréglage** et sélectionnez "**Mémoriser**" pour mémoriser la position.
4. Pour appeler la position préréglée, entrez un numéro de préréglage (0 ~ 255) dans la colonne **Charger le préréglage** ou sélectionnez le numéro de préréglage (0 ~ 19) dans la section **Appel rapide**.
5. **Arrêt de la vidéo lors du préréglage:** active/désactive la fonction d'arrêt sur image de l'écran.

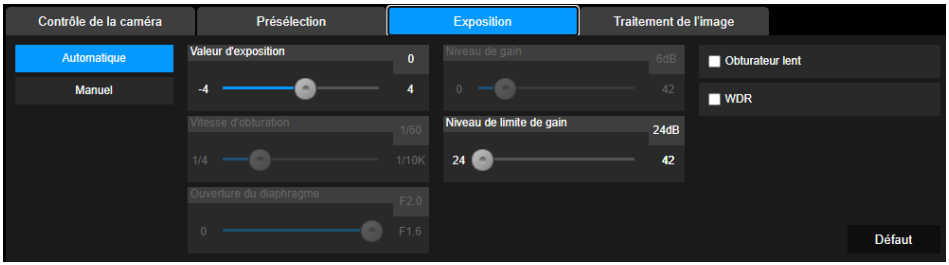
Lorsque “**Arrêt de la vidéo lors du préréglage**” est activé, pendant l’opération de préréglage, l’écran se fige jusqu’à ce que l’opération soit terminée.

6. **Vitesse prédéfinie :** sélectionne la vitesse prédéfinie.

[Remarque] La valeur du point préréglé comprend : panoramique/inclinaison/zoom, exposition, obturateur, iris, EV, luminosité, gain, lent, obturateur, balance des blancs, mise au point, position de mise au point, zoom numérique et gain R&B.

Exposition

Sélectionnez l’onglet “**Exposition**” dans l’interface des paramétrages de la caméra. Paramétrez le type d’exposition - entièrement automatique ou manuel - et les paramètres correspondants.



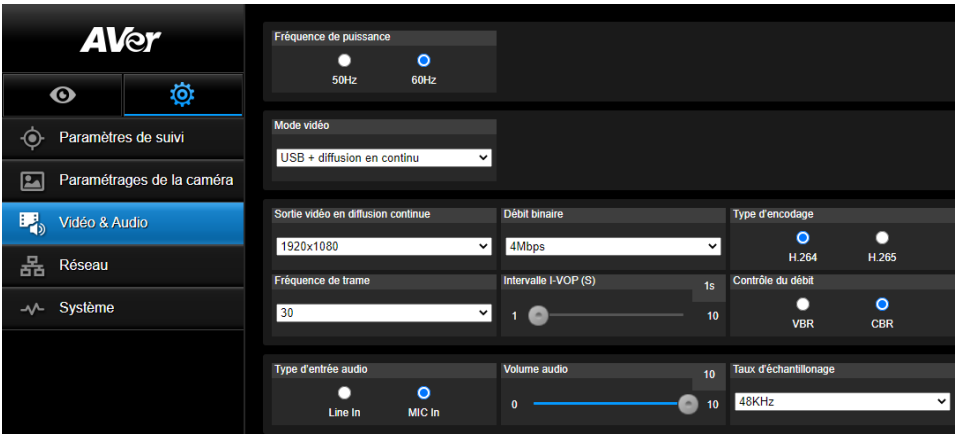
Traitement de l’image

Sélectionnez l’onglet “**mageTraitement de l’i**” dans l’interface des paramétrages de la caméra. Réglez la balance des blancs, la saturation, le contraste, la netteté, le filtre de bruit, le miroir et l'inversion.



Vidéo & Audio

L'utilisateur peut régler la fréquence de puissance, le mode vidéo, la sortie vidéo en diffusion continue, le débit binaire, le type d'encodage, la fréquence d'images, l'intervalle I-VOP (S), le contrôle du débit, le type d'entrée audio, le volume audio et la fréquence d'échantillonnage.



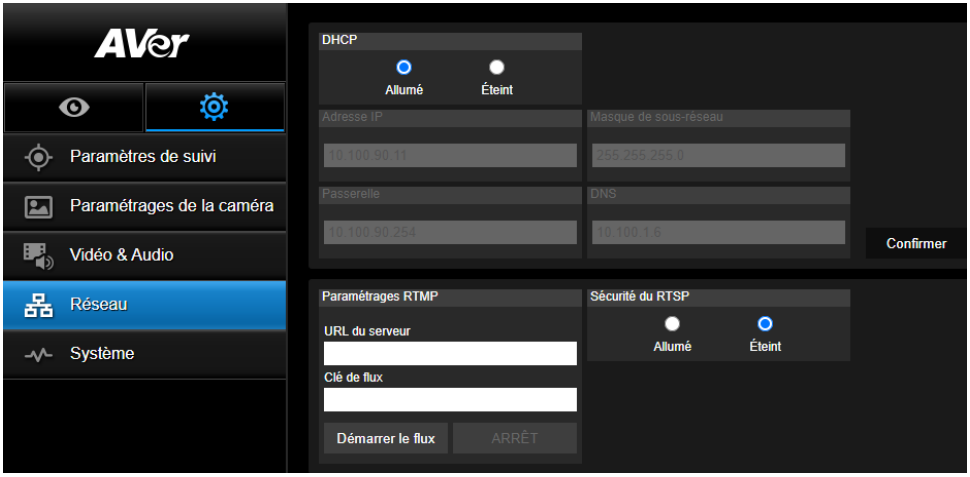
3 types de modes vidéo peuvent être sélectionnés et chacun ne prend en charge qu'une seule fonction,

- **Diffusion en continu uniquement:** prend uniquement en charge RTSP/RTMP.
- **USB seulement** (réglage d'usine par défaut)**:** prend uniquement en charge la sortie de port USB; non compatible avec la Gestion PTZ d'AVer et le Panneau de Configuration PTZ. Veuillez passer aux deux autres modes si nécessaire.
- **USB + diffusion en continu:** prend en charge à la fois le RTSP/RTMP et la sortie USB.

[Remarque] Si le mode vidéo est en "Diffusion en continu uniquement", la fréquence d'images est de 60 images par seconde; en mode "USB + Diffusion en continu", la fréquence d'images est de 30 images par seconde.

Réseau

Configurer l'adresse IP de la caméra - DHCP ou IP statique, le masque de sous-réseau, la passerelle et le DNS. Sélectionnez ensuite "**Confirmer**" pour appliquer les réglages.



Paramétrages RTMP

Suivez les étapes ci-dessous pour mettre en place le RTMP:

1. Obtenez l'URL du serveur RTMP et la clé de flux de la plate-forme de diffusion et saisissez-les dans les colonnes "**URL du serveur** " et "**Clé de flux**".
2. Sélectionnez "**Démarrer le flux**" pour commencer à télécharger la vidéo en direct de la caméra sur la plateforme de diffusion.
3. Sélectionnez "**ARRÊT**" pour arrêter le téléchargement de la vidéo.

[Remarque] Veuillez vous référer aux instructions de diffusion pour obtenir l'URL du serveur RTMP et la clé de flux.

La sécurité RTSP permet à l'utilisateur de définir un numéro de clé de sécurité pour la diffusion en temps réel.

Connexion au DL30 via RTSP

Depuis vos applications multimédia comme VLC, PotPlayer ou QuickTime, vous pouvez vous connecter au DL30 en saisissant l'URL de RTSP suivante :

« rtsp://Adresse IP du DL30/live_st1 ».

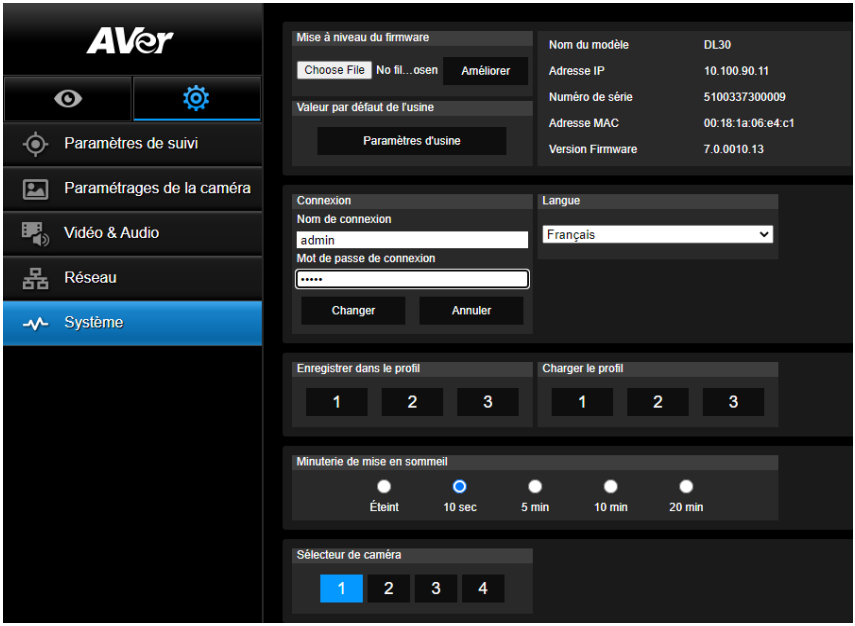
Par exemple : rtsp://192.168.1.168/live_st1

Vous pouvez activer ou désactiver la fonction **Sécurité du RTSP** .

(quand cette fonction est **activée**, l'identifiant et le mot de passe du flux RTSP sont synchronisés avec ceux de l'interface utilisateur Web du DL30).

Système

Les informations système de la caméra sont affichées sur cette page, notamment le nom du modèle, l'adresse IP, le numéro de série, l'adresse MAC et la version du firmware.



- **Mise à niveau du firmware:** suivez les étapes ci-dessous pour mettre à jour le firmware.
  1. Téléchargez le firmware le plus récent à partir de https://www.avereurope.com/download-center
  2. Connectez-vous à la caméra via le navigateur.
  3. Sélectionnez **Système** > **Mise à niveau firmware** > **Choisir Fichier**.
  4. Sélectionnez le firmware et choisissez le bouton "**Mise à niveau**".
  5. Il faut environ 5 minutes pour terminer la mise à jour. Connectez-vous à nouveau à la page internet une fois la mise à jour effectuée.
- **Valeur par défaut de l'usine:** efface toutes les valeurs et réinitialise la caméra aux valeurs par défaut de l'usine.
- **Connexion :** le nom de connexion et le mot de passe par défaut sont **admin**/**admin**. Pour modifier le nom de connexion et le mot de passe, entrez le nouveau nom de connexion et le mot de passe et sélectionnez le bouton "**Changer**".
- **Langue:** modifie la langue de l'interface utilisateur internet.
- **Enregistrer dans le profil:** enregistre jusqu'à 3 réglages différents, y compris les valeurs de réglage prédéfinies, le mode de suivi et les valeurs de réglage de suivi de la caméra.
  [Remarque] Les configurations des profils seront effacées après la réinitialisation aux valeurs d'usine par défaut.
- **Charger le profil:** charge jusqu'à 3 réglages différents de la caméra. Après avoir sélectionné Charger le profil, la caméra retournera en position initiale.

- **Minuterie de mise en sommeil:** fixe la durée de la minuterie de mise en sommeil. La caméra entrera en mode veille lorsqu'il n'y a pas de connexion UVC et RTSP et que la minuterie est activée.
- **Sélecteur de caméra:** Sélectionne une caméra à utiliser.

FAQ

1. Puis-je effectuer un panoramique, une inclinaison, un zoom et un préréglage lorsque le suivi est activé?
   - Oui, mais le suivi sera désactivé lors de l'activation de la fonction panoramique/inclinaison/zoom.

2. Certaines valeurs seront-elles automatiquement sauvegardées et changées lorsque l'on se rendra au point préréglé?
   - Oui, la valeur du point préréglé: PTZ, exposition, obturateur, iris, EV, luminosité, gain, obturateur lent, balance des blancs, mise au point, position de la mise au point, zoom numérique, gain R&B.

3. Quelles valeurs seront enregistrées dans le profil?
   - Valeurs enregistrées dans le profil: 1) les valeurs de paramétrage préréglées, 2) le mode de suivi, et 3) les valeurs de paramétrage du suivi.

4. Comment passer du mode Zone au mode Intervenant?
   - Vous pouvez passer en mode Intervenant en appuyant simplement sur le bouton "Supérieur" ou "Taille normale" de votre télécommande.

Spécifications*

DL30

Caméra	
Capteur d'images	CMOS 1/2,8"
Pixels effectifs	2 Mégapixels
Résolutions de sortie	USB: 1080P60 (max) RTSP: 1080P60 (max)
Éclairement minimal	0.5 Lux (IRE50, F1.6, 30FPS)
Rapport S/B	≥ 50dB
Gain	Auto, Manuel
Ligne TV	800 (Centre/Large)
Vitesse d'obturation	1/4 s à 1/10.000 s (60Hz) 1/3 s à 1/10.000 s (50Hz)
Contrôle de l'exposition	Entière auto, manuelle, WDR
Balance des blancs	Auto, Manuel
Zoom optique	12X
Zoom numérique	2X
Angles de vue	Champs de vision diagonal (DFOV): 84,1° (large) à 7,8° (télé)
	Champs de vision horizontal (HFOV): 76,5° (large) à 6,8° (télé)
	Champs de vision vertical (VFOV): 47,3° (large) à 3,8° (télé)
Distance focale	f = 3,9 mm (large) à 46,8 mm (télé)
Ouverture (Iris)	F = 1,6 (large) à 2,8 (télé)
Distance minimale de travail	0,3 m (large), 1,5m (télé)
Angles panoramique/inclinaison	Panoramique: ±170°, Inclinaison: ±90°
Vitesse panoramique/inclinaison (manuel)	Panoramique: 1° à 90°/sec, Inclinaison: 7.85° à 45°/sec
Vitesse prédéfinie	Panoramique: 120°/sec, Inclinaison: 110,84°/sec
Positions préréglées	10 (IR), 256 (IP)

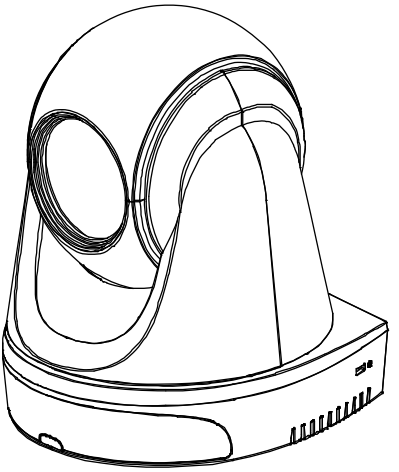
Contrôle de la caméra - Interface	IP, USB
Contrôle de la caméra - Protocole	VISCA (IP), CGI (IP), USB
Réduction du bruit	2D/3D RB
Effet d'image	Retournement, Miroir
WDR	Oui
Fréquence de puissance	50 Hz, 60 Hz
Fonctions de suivi automatique par l'IA	
Mode de suivi	Mode intervenant, mode zone
Mode veille	
Mode veille	Oui (contrôle par page internet et CaptureShare)
Audio	
Chaîne	Stéréo 2ch
Codec	AAC, PCM
Taux d'échantillon	AAC (48/32/16/8Khz), PCM (48Khz)
Interface	
Sorties video	IP, USB
Sorties audio	IP, USB
Entrées audio	Entrée MIC, entrée Ligne
Général	
Alimentation requise	CA100 - 240V à CC12V 2A ou supérieur
Consommation électrique	12W
PoE+	Oui
Dimensions (L x P x H)	158,8 mm x 162,2 mm x 200 mm
Poids net	1,617±0,1 KG
Application	Intérieur
Compteur	N/D
Sécurité	Encoche Kensington
Conditions d'exploitation	Température: 0°C à +40°C

	Humidité: 20% à 80%
Conditions de stockage	Température: -20°C à +60°C Humidité: 20% à 95%
Diffusion en continu IP	
Résolution	1080P (60FPS)
Formats de compression vidéo sur réseau	H.264, MJPEG (page internet)
Fréquence de trame maximale	60FPS
Modes de contrôle du débit binaire	VBR/CBR
Plage de réglage du débit binaire	512 Kbps à 32 Mbps
Interface réseau	10/100 Base-T
Capacité multi-flux	2
	(RTSP/page internet), 1080P60FPS (max)
	(page internet /USB), 1080P60FPS (max)
	3
	(RTSP/page internet/USB), 1080P30FPS (max)
Protocoles de réseau	IPv6, IPv4, TCP, UDP, ARP, ICMP, IGMP, HTTP, DHCP, RTP/RTCP, RTSP, RTMP, VISCA sur IP
Capacité NDI® | HX	NA
USB	
Connecteur	USB 3.1 Gen1 Type B, rétrocompatible avec USB 2.0
Format video	MJPG/YUY2
Résolution vidéo maximale	1080P60
Classe vidéo USB (UVC)	UVC 1.1
Classe audio USB (UAC)	UAC 1.0
Interface utilisateur internet	
Aperçu vidéo en direct	Oui
Commande PTZ de la camera	Contrôle de panoramique, d'inclinaison, de zoom, de mise au

	point, de préréglage
Réglage de la caméra/image	Exposition/balance des blancs/image
Configuration du réseau	DHCP, Adresse IP, Passerelle, Masque de sous-réseau, DNS
Outils logiciels	
Contrôle d'une caméra unique	AVer CaptureShare (via USB), panneau de contrôle PTZ AVer (via IP)
Contrôle et configuration de plusieurs cameras	Gestion de PTZ AVer (via IP)
Recherche d'IP d'un appareil	AVer CaptureShare/Informations Panneau de contrôle PTZ Aver/recherche auto Gestion de PTZ AVer/configuration/appareil/ajouter/recherche auto
Garantie	
Caméra	3 ans
Accessoires	1 an

*Les spécifications peuvent être modifiées sans préavis.

www.aver.com



DL30/DL50

Manual del usuario

Advertencia - Este dispositivo es un producto de Clase A. Este producto puede causar interferencias de radio en un entorno doméstico, en cuyo caso es posible que el usuario deba tomar las medidas pertinentes.

Este aparato digital de Clase A cumple con la normativa canadiense ICES-003.

PRECAUCIÓN

Existe riesgo de explosión si la batería se sustituye por un tipo de batería incorrecto. Deseche las baterías usadas de acuerdo con las instrucciones.

Información de seguridad de las baterías del control remoto

- Almacene las baterías en un lugar frío y seco.
- No deseche las baterías en la basura doméstica. Deseche las baterías en puntos de recolección especial o devuélvalas a las tiendas respectivas si aplica.
- Retire las baterías si no se utilizarán por un largo período de tiempo. El ácido derramado por una batería o la corrosión pueden dañar el control remoto, deseche las baterías con seguridad.
- No mezcle las baterías viejas con las nuevas.
- No mezcle ni use diferentes tipos de baterías: alcalinas, normales (carbón-zinc) o recargables (níquel-cadmio).
- No arroje las baterías al fuego.
- No trate de causar cortocircuito en los terminales de las baterías.

Exención de responsabilidad

No se asume responsabilidad alguna, ya sea expresa o implícita, sobre el contenido de este documento, su calidad, rendimiento, comerciabilidad o idoneidad para un fin particular. Se ha revisado la fiabilidad de la información contenida en este documento; no obstante, no se asume ninguna responsabilidad en caso de imprecisiones. La información contenida en este documento está sujeta a cambios sin previo aviso.

En ningún caso, AVer será responsable de daños directos, indirectos, especiales, fortuitos o consecuentes derivados del uso o la incapacidad de usar este producto o su documentación, aun cuando se haya advertido de la posibilidad de dichos daños.

Marcas comerciales

«AVer» es una marca comercial propiedad de AVer Information Inc. Otras marcas comerciales utilizadas en este documento con fines descriptivos pertenecen exclusivamente a sus empresas correspondientes.

COPYRIGHT

© 2021 AVer Information Inc. Todos los derechos reservados.

Todos los derechos de este objeto pertenecen a AVer Information Inc. Se prohibe la reproducción o transmisión en cualquier forma o por cualquier medio sin la previa autorización por escrito de AVer Information Inc. AVer Information Inc. se reserva el derecho a modificar sus productos, incluso sus especificaciones, y cualquier otra información aquí expuesta sin previo

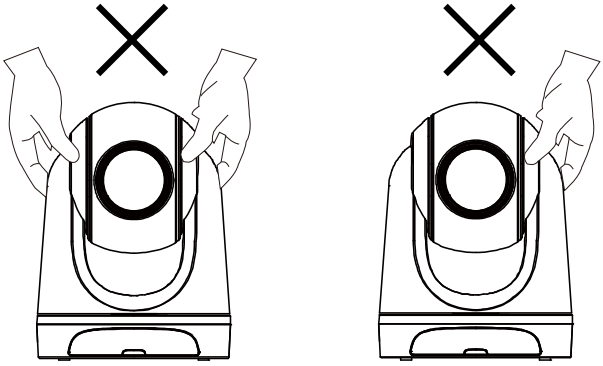
aviso. Los impresos oficiales de cualquier información prevalecerán en caso de cualquier discrepancia entre la información aquí contenida y la información contenida en la hoja impresa. "AVer" es una marca registrada propiedad de AVer Information Inc. Otras marcas registradas mencionadas aquí para propósito de descripción sólo pertenecen a cada una de sus empresas.

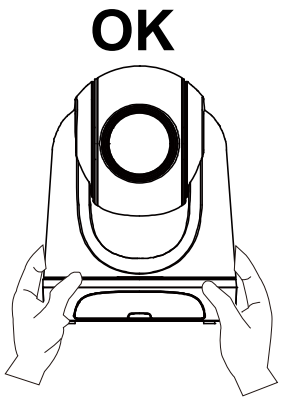
Aviso

LAS ESPECIFICACIONES ESTÁN SUJETAS A CAMBIO SIN PREVIO AVISO. LA INFORMACIÓN CONTENIDA EN EL PRESENTE DOCUMENTO SE OFRECE EXCLUSIVAMENTE A TÍTULO DE REFERENCIA.

ADVERTENCIA

- Para reducir el riesgo de incendio o descarga eléctrica, no exponga el dispositivo a la lluvia o la humedad. En caso de realizarse modificaciones no autorizadas en el producto, se invalidará la garantía.
- No deje caer la cámara ni la someta a golpes.
- Utilice la tensión de alimentación adecuada para no dañar la cámara.
- No coloque la cámara en un sitio donde el cable pueda ser pisado; de lo contrario, el cable o el enchufe podrían deteriorarse o sufrir daños.
- Sostenga la parte inferior de la cámara con ambas manos para mover la cámara. No agarre las lentes o la sujeción de las lentes para mover la cámara.





Ayuda Adicional

Para preguntas frecuentes, soporte técnico y descargas de software y manuales de instrucciones, visite:

Centro de descargas: https://www.avereurope.com/download-center

Soporte técnico: https://www.avereurope.com/technical-support

Información de contacto

Global

AVer Information Inc.

https://www.aver.com

8F, No.157, Da-An Rd., Tucheng Dist., New Taipei City 23673, Taiwan

Tel: +886 (2) 2269 8535

Sede europea

AVer Information Europe B.V.

https://www.avereurope.com

Westblaak 140, 3012KM, Rotterdam, Netherlands

Tel: +31 (0) 10 7600 550

Soporte técnico: eu.rma@aver.com

Índice

Contenidos del paquete 1

Sugerencias de montaje de la cámara (Accesorios opcionales) 1

Introducción del producto 2

Vista general 2

Indicador LED 2

Ángulo de inclinación y panorámica 3

Dimensiones 3

Instalación de la placa de fijación del cable 4

Conexión del dispositivo 5

Conexión PoE+ 5

Conexión HDMI 6

Conexión de entrada de audio 7

Instalación de montaje en techo (opcional) 8

Instalación de montaje en pared (opcional) 9

Configuración de seguimiento 11

Mando a distancia 12

Tecla de acceso directo 13

Configuración de la cámara 13

Configuración de la dirección IP de la cámara 13

Si hay un entorno DHCP 13

O si lo desea puede configurarla usted mismo 13

Configuración Web 14

Use la utilidad AVer IPCam para encontrar la cámara 14

Conecte la cámara a través del navegador 15

Visualización en directo 16

Captura de pantalla 16

Control de Panorámica-Inclinación-Zoom 17

Ajuste manual de la velocidad de panorámica-inclinación 17

Enfoque 18

Posición Preconfig. 18

Control de seguimiento 19

Ajustes 20

Ajustes de seguimiento 20

Control de seguimiento 20

Presentador 21

Zona 22

Ajustes de cámara 24

Control de cámara 24

Preconfig. 24

Exposición 25

Procesar imagen 25

Vídeo y Audio 26

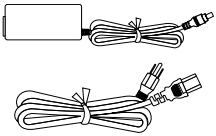
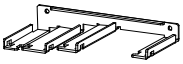
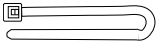
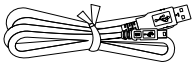
Red 27

Preguntas frecuentes 30

Especificaciones* 31

DL30 31

Contenidos del paquete

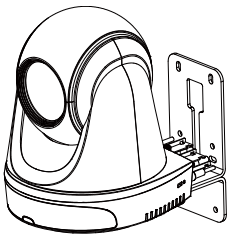
Unidad de Cámara	Adaptadory cable de fuente de alimentación	Placa de fijación del cable	Fijadores del cable (x4)
			
Tornillos M2 x 4 mm (x2)	**Guía de Inicio Rápido**	**Mando a distancia**	**Cable USB**
			
Tornillo 1/4” – 20, L = 7,5 mm	**Manual de usuario***	**Tarjeta de garantía***	
			

*Solo para Japón

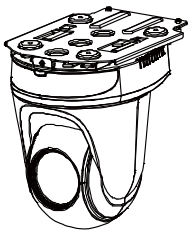
Sugerencias de montaje de la cámara (Accesorios opcionales)

Para detalles sobre accesorios opcionales, consulte a su distribuidor local.

Montaje en pared
EE.UU.: Pieza# PTMLTWM01
Otros países: Pieza# 60S5000000AC

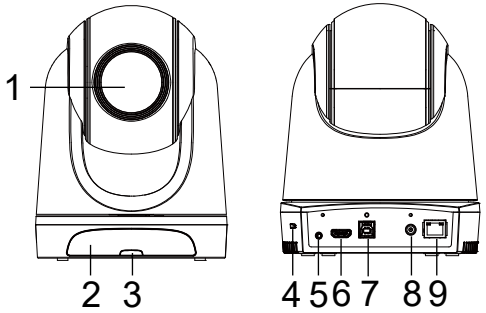


Montaje en techo
EE.UU.: Pieza# PTMLTCM02
Otros países: Pieza# 60S5000000AB



Introducción del producto

Vista general



(1) Lentes de la cámara	(4) Bloqueo Kensington	(7) Puerto USB
(2) Sensor IR	(5) Entrada de audio*	(8) Conector de fuente de alimentación CC
(3) Indicador LED	(6) Puerto HDMI**	(9) Puerto PoE+***

*Nivel de entrada del cable: 1 Vrms (máx)

*Nivel de entrada del micrófono: 50 mVrms (máx.); Voltaje suministrado: 3,3 V

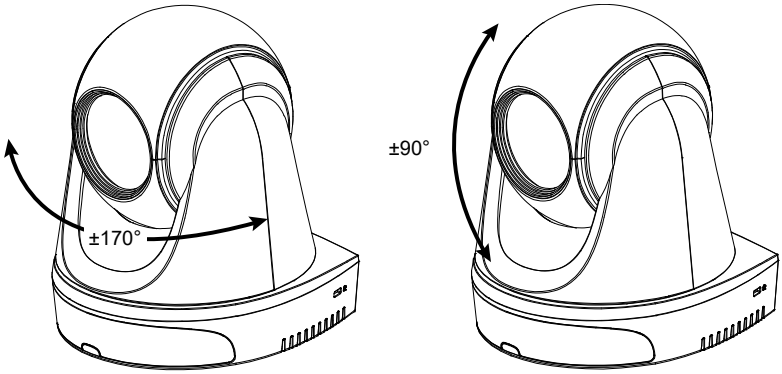
**DL30 no es compatible con el puerto HDMI.

***Solo admite el estándar IEEE 802.3at PoE+.

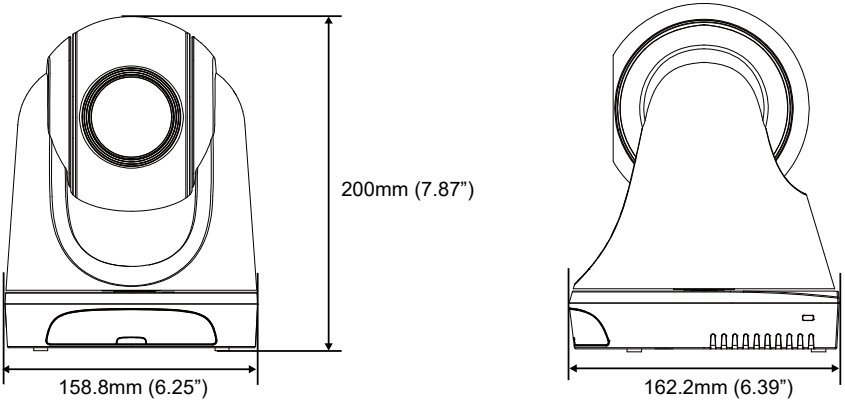
Indicador LED

LED	Estado
Azul (Parpadea cada 2 segundos)	Seguimiento Act.
Azul (Sólido)	Operación Normal y Seguimiento Desact.
Naranja (Parpadeando)	Inicialización de la cámara
Naranja (Sólido)	Modo en espera
Rojo (Parpadeando)	Actualización del Firmware

Ángulo de inclinación y panorámica

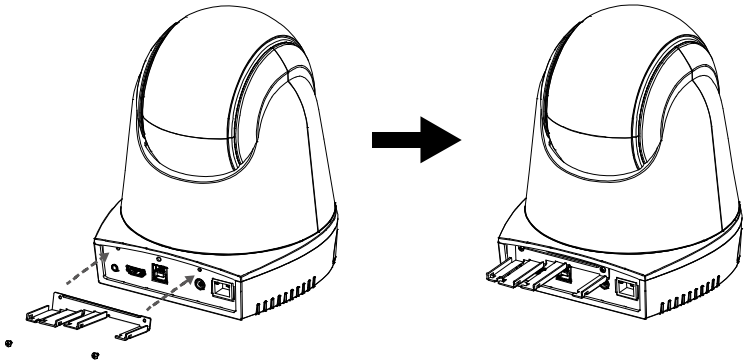


Dimensiones

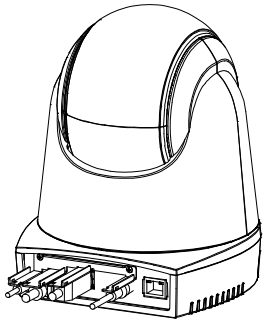


Instalación de la placa de fijación del cable

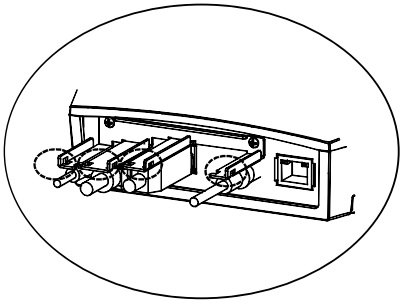
① Asegure la placa de fijación del cable a la cámara con los dos tornillos M2 x 4 mm del paquete.



② Conecte los cables.

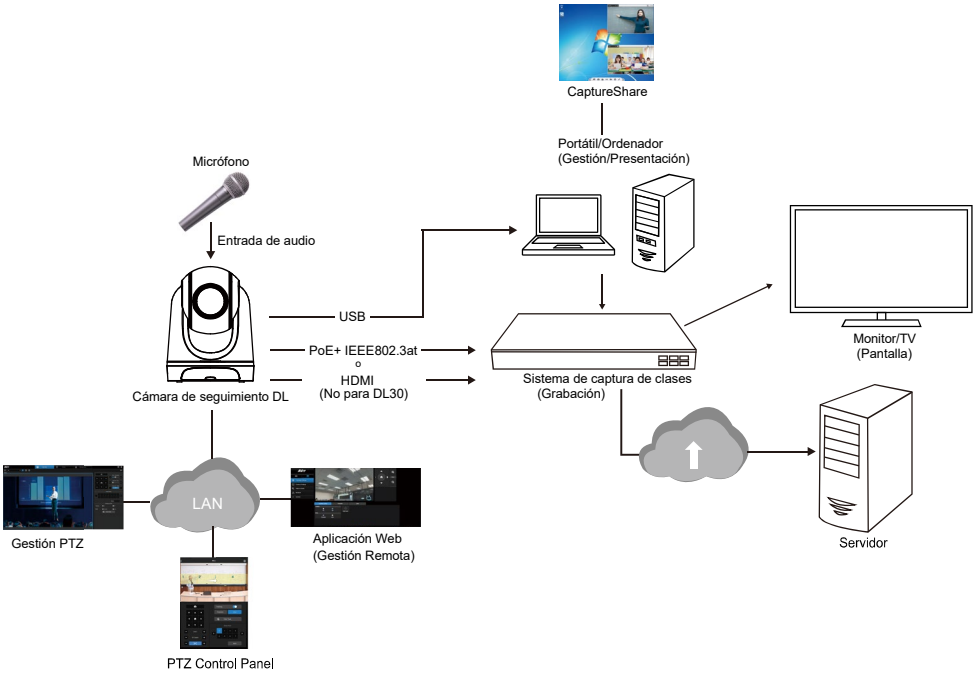


③ Use los cuatro fijadores de cable del paquete para asegurar los cables y la placa de fijación del cable.



[Nota] DL30 no es compatible con el puerto HDMI.

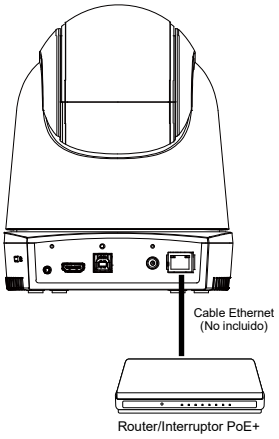
Conexión del dispositivo



Conexión PoE+

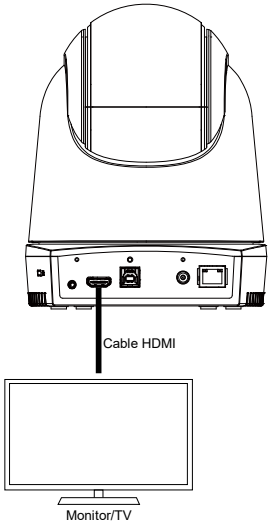
Conecte la cámara al router o interruptor a través del puerto PoE+.

[Nota] Solo admite el estándar IEEE 802.3at PoE+.



Conexión HDMI

Use el cable HDMI para conectar el monitor o TV con la salida de vídeo.



[Nota]

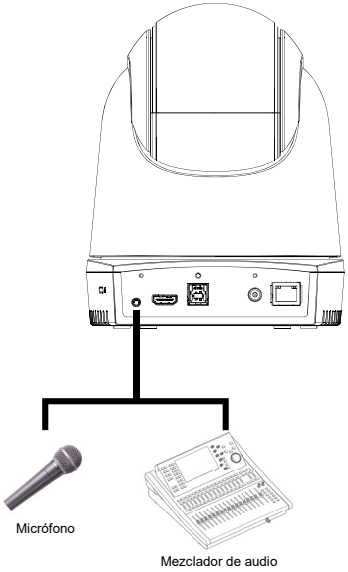
1. DL30 no es compatible con el puerto HDMI.
2. El monitor HDMI puede ser conectado a la cámara y a la salida de audio en directo. Asumiendo que el monitor HDMI esté bien conectado antes de encender la cámara, el menú OSD se mostrará en el monitor HDMI de forma predeterminada.

Conexión de entrada de audio

Conecte el dispositivo de audio para recibir el audio.

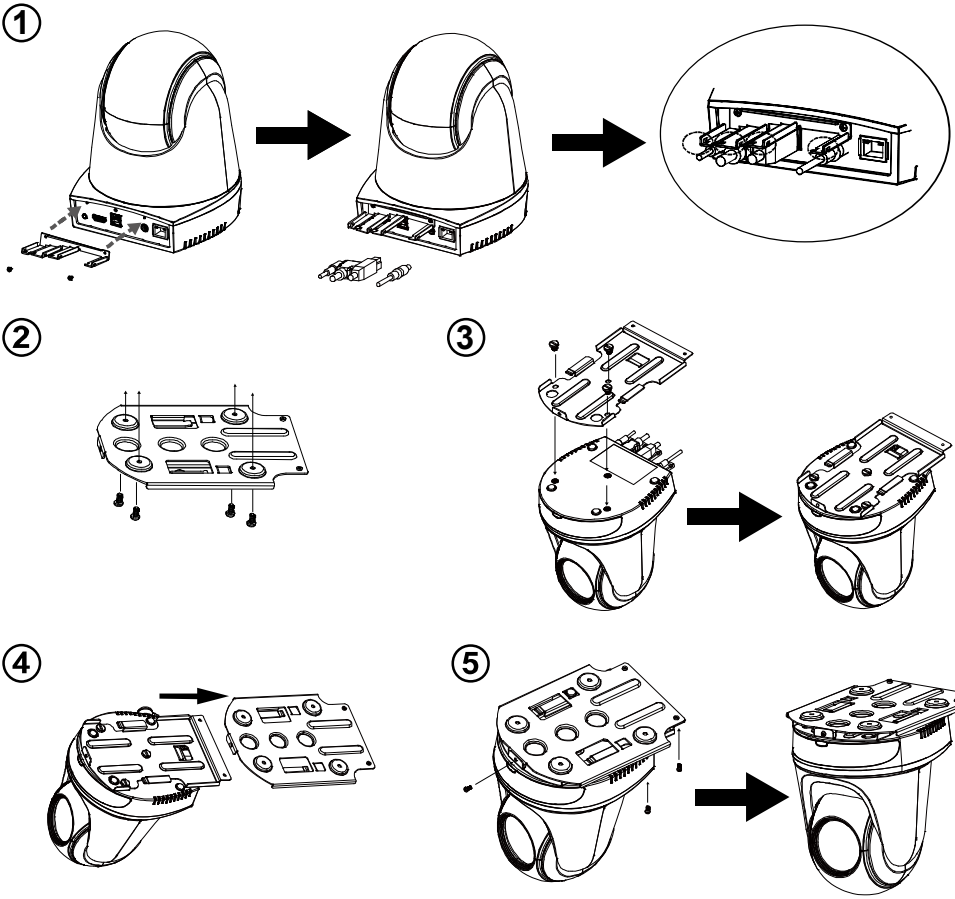
[Nota]

1. Nivel de entrada del cable: 1 Vrms (máx)
2. Nivel de entrada del micrófono: 50 mVrms (máx.); Voltaje suministrado: 3,3 V
3. Como el software de vídeo conferencia como Google Hangouts (Windows), Skype (Mac) o Teams (Windows y Mac) pueden ajustar el volumen automáticamente, el usuario puede experimentar un volumen inestable de forma aleatoria mientras usa la cámara.



Instalación de montaje en techo (opcional)

1. Use dos tornillos M2 x 4 mm (en el paquete de la cámara DL) para asegurar la placa de fijación del cable (en el paquete de la cámara DL) en la cámara. Conecte los cables. Use los cuatro fijadores de cable (en el paquete de la cámara DL) para asegurar los cables y la placa de fijación del cable.
2. Use los cuatro tornillos M4 (L ≥ 10 mm, no suministrados) para asegurar el soporte de montaje en el techo.
3. Use tres tornillos 1/4" - 20, L = 7,5 mm (en el kit de montaje de techo) para instalar otro soporte de montaje en la cámara.
4. Deslice el soporte de montaje con la cámara en el soporte de montaje asegurado en el techo.
5. Use tres tornillos M3 x 6 mm (en el kit de montaje de techo) para asegurar la cámara.

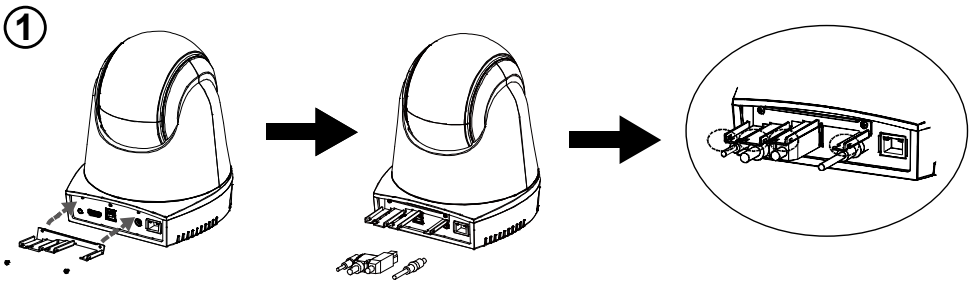


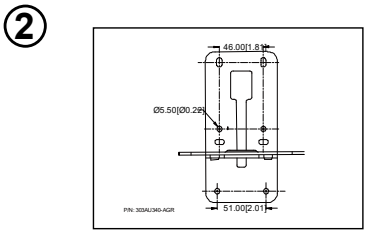
Instalación de montaje en pared (opcional)

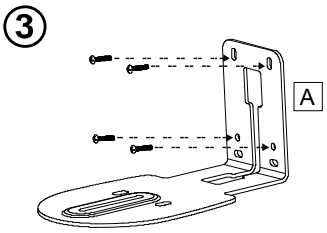
1. Use dos tornillos M2 x 4 mm (en el paquete de la cámara DL) para asegurar la placa de fijación del cable (en el paquete de la cámara DL) en la cámara. Conecte los cables. Use los cuatro fijadores de cable (en el paquete de la cámara DL) para asegurar los cables y la placa de fijación del cable.
2. Use el papel de taladrado incluido en el paquete para taladrar los orificios en la pared donde el usuario desea montar la cámara.
3. Use los tornillos (no incluidos) para asegurar el soporte de montaje en L en la pared.

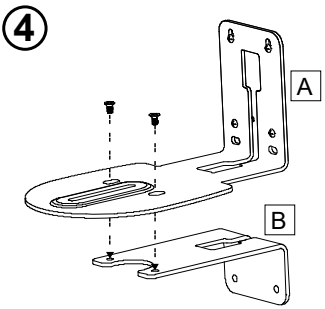
   [Nota] Para pared de cemento: M4 x 4 tornillos autorroscantes de 20 mm + taco cónico de plástico

   Para pared de madera: M4 x 4 tornillos autorroscantes de 20 mm
4. A continuación, instale los soportes + de montaje en L con 2 tornillos (M4 x 8 mm, incluidos en el paquete).









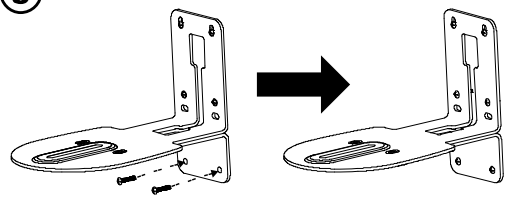
5. Después de instalar los soportes de montaje en L, use los tornillos (no incluidos) para asegurar la parte inferior de los soportes de montaje en L en la pared.

   [Nota] Para pared de cemento: M4 x 2 tornillos autorroscantes de 20 mm + taco cónico de plástico

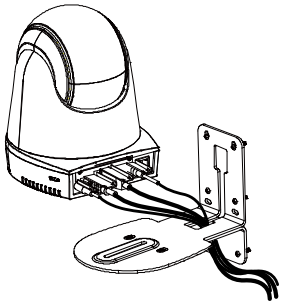
   Para pared de madera: M4 x 2 tornillos autorroscantes de 20 mm

6. Pase los cables a través del orificios de los soportes de montaje en L y conecte los cables con los puertos de conexión correspondientes.
7. Use los tornillos restantes (1/4" - 20, L = 7,5 mm, incluidos en el paquete) para asegurar la cámara en los soportes de montaje en L.

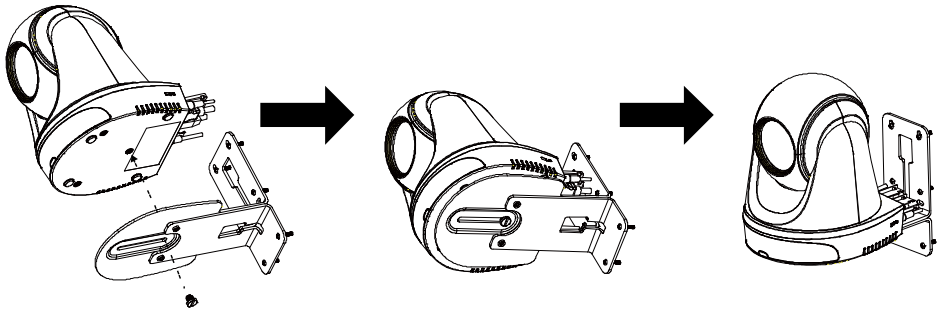
⑤



⑥

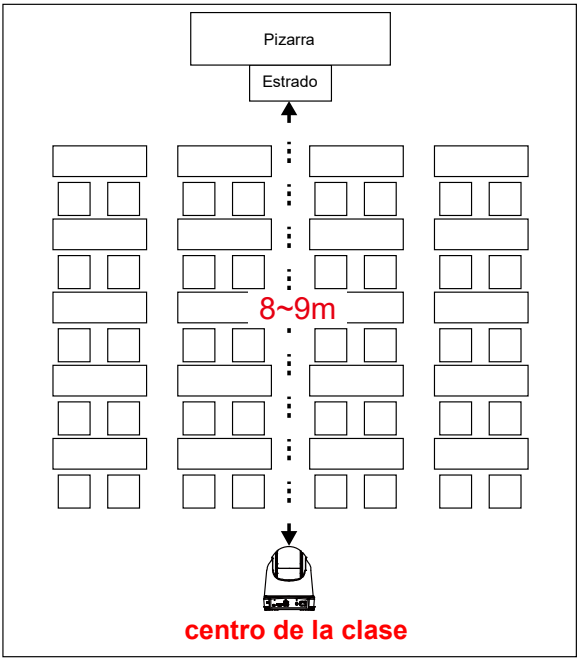


⑦



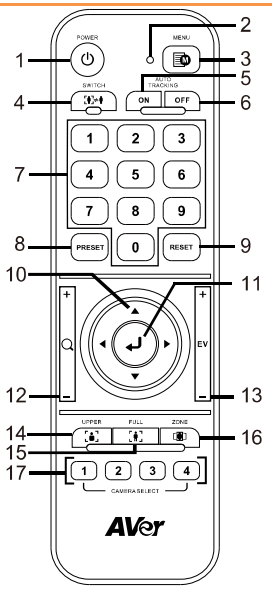
Configuración de seguimiento

- Rango de distancia al estrado: Se sugieren 8 ~ 9 m.
- Distancia de seguimiento para la parte superior del cuerpo: 2 ~ 16 m; distancia de seguimiento para el cuerpo entero: 3 ~ 28 m.
- Posición de configuración sugerida: Centro de la clase.
- Instalar rango de altura (desde el suelo): 2 ~ 3 m; Se sugiere 2,4 m.
- No hay figura humana en el poster / pantalla / monitor / TV en el fondo.
- No hay más de tres personas en la vista individual de cámara.



Mando a distancia

El mando a distancia requiere de dos pilas “AAA”. Asegúrese de que las pilas estén instaladas correctamente antes de su uso.



Nombre	Función
(1) Encendido	Enciende la unidad/en reposo/privacidad: ■ Pulse una vez para activar el modo de privacidad. Pulse de nuevo para desactivar el modo privacidad. ■ Mantenga pulsado durante 3 segundos para activar el modo en reposo. Pulse de nuevo para desactivar el modo en reposo.
(2) LED del mando a distancia	Estará encendida cuando pulse otros botones.
(3) Menú	Abre y sale del menú OSD. **[Nota]** DL30 no es compatible con el menú OSD.
(4) Intercambio	Cambia de un presentador a otro presentador.
(5) Seguimiento Auto. Act.	Activa el seguimiento automático.
(6) Seguimiento Auto. Desact.	Desactiva el seguimiento automático.
(7) Botones numéricos	Úselos para configurar la posición preconfig. de 0 - 9.
(8) Preconfig	El usuario puede usar las siguientes dos formas para configurar la posición preconfigurada: a) Pulse **“Preconfig.”** + **“Botón de número (0 ~ 9)”** simultáneamente, o b) mantenga pulsado **“Preconfig.”** y entonces pulse **“Botón de número (0 ~ 9)”**. La LED del mando a distancia y la LED del botón de la cámara no se encenderán cuando pulse solo el botón Preconfig.
(9) Reiniciar	El usuario puede usar las siguientes dos formas para cancelar la posición preconfigurada: a) Pulse **“Reiniciar”** + **“Botón de número (0 ~ 9)”** simultáneamente, o b) mantenga pulsado **“Reiniciar”** y entonces pulse **“Botón de número (0 ~ 9)”**. La LED del mando a distancia y la LED del botón de la cámara no se encenderán cuando pulse solo el botón Reiniciar.
(10) ▲,▼,◄, & ►	Panorámica e inclinación de la cámara. La velocidad de la panorámica y la inclinación por el mando a distancia es fija. Puede modificar la velocidad de la panorámica y la inclinación usando el navegador web. Para conocer los detalles de configuración del navegador web, consulte el manual del usuario.
(11) Introducir	Después de abrir el menú OSD, confirme la selección o haga una selección en el menú OSD.
(12) Acercar/Alejar	Acercar/Alejar Zoom. La velocidad de acercar/alejar zoom por el mando a

Zoom	distancia es fija. Puede modificar la velocidad de acercar/alejar zoom usando el navegador web. Para conocer los detalles de configuración del navegador web, consulte el manual del usuario.
(13) EV +/-	Ajuste el nivel EV.
(14) Parte superior del cuerpo	El Modo Seguimiento se pasa a Modo Presentador cuando se pulsa el botón de Cuerpo Superior, y el tamaño del presentador en la pantalla es la de cuerpo superior.
(15) Cuerpo completo	El Modo de Seguimiento se pasa a Modo Presentador cuando también se pulsa el botón de Cuerpo Completo, y el tamaño del presentador en la pantalla es la de cuerpo completo.
(16) Zona	El Modo de Seguimiento se pasa a Modo de Zona cuando se pulsa el botón Zona.
(17) Seleccionar Cámara	Botones CAM1 a CAM4. Seleccione la cámara que desea operar. Una vez seleccionada una cámara, la LED del botón CAM se encenderá cuando pulse otros botones.

Tecla de acceso directo

Pulse cierto botón en el mando a distancia para usar la función de la tecla de acceso directo.

Botón	Acción	Función
5	Pulse cinco veces (55555)	Activa DHCP.
7	Pulse siete veces (7777777)	Muestra el indicador de seguimiento. Cuando la tecla de acceso directo se hace efectiva, verá el indicador de seguimiento en el contorno del objetivo.
8	Pulse ocho veces (88888888)	Configurar la dirección IP de la cámara DL como la IP predeterminada (192.168.1.168).
9	Pulse nueve veces (999999999)	Mecanismo para restaurar la contraseña: Cuando la tecla de acceso directo se hace efectiva, la contraseña para entrar en la IU Web volverá a ser la predeterminada “admin”.

Configuración de la cámara

Configuración de la dirección IP de la cámara

La configuración predet. de las cámaras DL es con el DHCP activado.

Si hay un entorno DHCP

1. Conecte su cámara a internet y espere a que su cámara obtenga la dirección IP.
2. Desde su servidor, puede encontrar la dirección IP de su nueva cámara.
3. Si es necesario, modifique la dirección IP.

O si lo desea puede configurarla usted mismo

1. Uso el mando a distancia y pulse el botón “8” ocho veces para cambiarla a modo IP estática.
2. La IP predeterminada de la cámara será configurada en 192.168.1.168.
3. Configure su ordenador con el IP estática 192.168.1.x y escriba 192.168.1.168 en su navegador web para acceder a la cámara.

Configuración Web

Conecte la cámara desde un lugar remoto a través de internet.

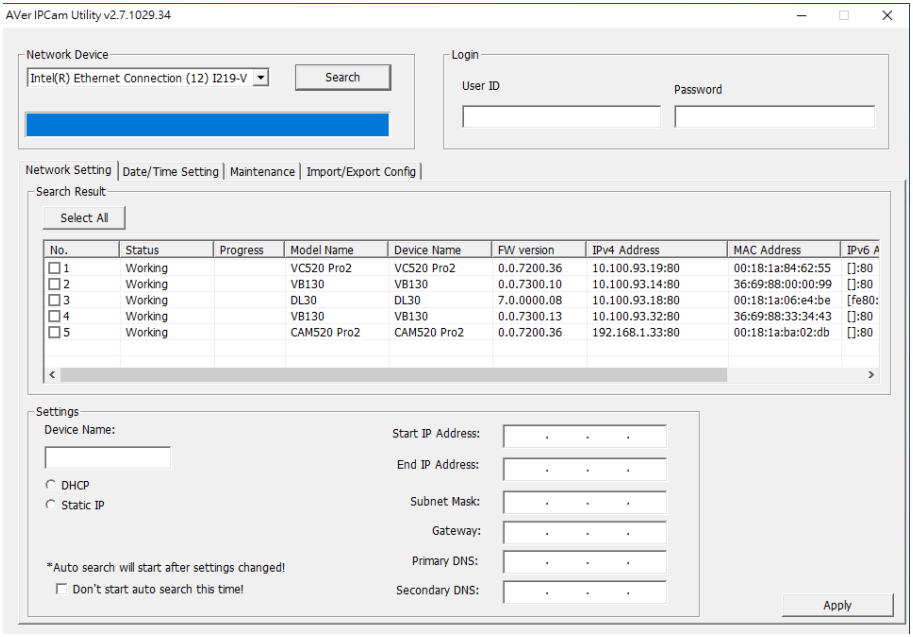
Use la utilidad AVer IPCam para encontrar la cámara

Para encontrar la dirección IP de sus cámaras, puede ejecutar el instalador de la utilidad IPCam. Siga los siguientes pasos para encontrar la dirección IP de la cámara.

1. Descárguese la utilidad IPCam desde el enlace https://www.avereurope.com/download-center.
2. Ejecute la utilidad IPCam.
3. Haga clic en Buscar, y todos los dispositivos disponibles aparecerán listados en la pantalla.
4. Seleccione una cámara de la lista.
5. Los campos correspondientes de la dirección IP serán mostrados.
6. Haga doble clic sobre la dirección IP de la cámara que aparece en la lista para conectar la cámara a través del navegador.

[Nota] Si la utilidad IPCam no puede encontrar la cámara, compruebe lo siguiente:

1. Asegúrese de que la conexión Ethernet de la cámara esté bien conectada.
2. La cámara y el ordenador (utilidad IPCam) tienen que estar en el mismo segmento LAN.



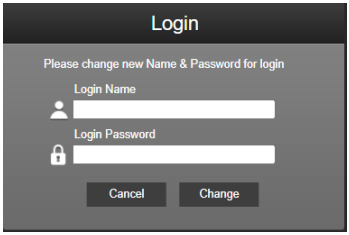
Conecte la cámara a través del navegador

Abra el navegador e introduzca la dirección IP de la cámara. El ordenador/portátil requiere acceso a internet.

Después de conectar la cámara, introduzca la cuenta de usuario y la contraseña (los ajustes predeterminados son **admin**/**admin**) para iniciar sesión en la Web.



[Nota] El usuario deberá configurar una nueva cuenta y contraseña después de este primer inicio de sesión. Por favor, use la nueva cuenta y contraseña para iniciar sesión a continuación.



Visualización en directo

En la vista en directo, el usuario puede hacer una captura de pantalla, configurar el control de la cámara (acercar/alejar e zoom, control de dirección de la cámara, velocidad de inclinación / panorámica, enfoque), preconfigurar la vista y controlar el seguimiento (act., desact., modo seguimiento).



Captura de pantalla



Seleccione el botón de la cámara para hacer una captura de pantalla y descargarse el archivo al almacenamiento local.

Control de Panorámica-Inclinación-Zoom



Para utilizar el movimiento de la cámara PTZ, use , , , y para ajustar la posición de vista de la cámara y use y para usar el zoom. Seleccione para volver a la posición predeterminada.

Ajuste manual de la velocidad de panorámica-inclinación



Ajuste la velocidad de la panorámica-inclinación manual.

[Nota] La velocidad manual máx. de panorámica es 90°/sec.

La velocidad manual máx. de inclinación es 45°/sec.

Enfoque



Cambie a enfoque automático (AF) o manual (MF). El enfoque manual usa “+” y “-” para ajustar el enfoque. Seleccione “+” para ajustar el enfoque al fondo lejano y enfocando un sujeto lejano; seleccione “-” para ajustar el enfoque a un fondo cercano y enfocando a un sujeto cercano.

Enfoque en un toque: Haciendo clic en el botón  para ajustar el enfoque de lentas de forma automática una vez.

Posición Preconfig.



Seleccione el número para visualizar las posiciones preconfiguradas. El usuario también puede introducir el número de posición (0~255) en la columna “Ir a” directamente para ir a una sección de llamada rápida.

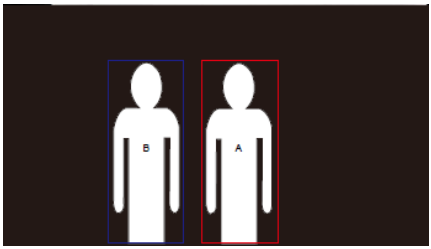
Control de seguimiento



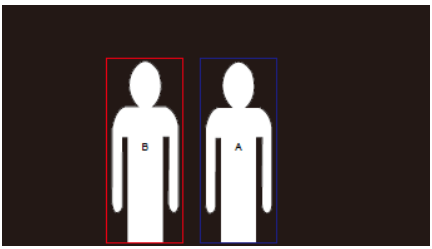
Activa/Desactiva la función de seguimiento, selecciona el modo de seguimiento y opera a función de seguimiento en un clic.

- **Modo de seguimiento** (consulte la sección Configuración de seguimiento para la configuración)
  - **Presentador:** La cámara comenzará a realizar el seguimiento cuando el objeto entre en el punto de seguimiento.
    [Nota] Punto de seguimiento en el modo presentador: La configuración predeterminada es la Preconfig. 1. Cuando no esté configurado Preconfig. 1, el punto de seguimiento es la posición inicial.
  - **Zona:** La cámara comenzará a realizar el seguimiento cuando el objeto se esté moviendo en la zona de bloqueo de seguimiento preconfigurada.
- **Clic en seguimiento:** Esta función permite al usuario cambiar el objeto de seguimiento mientras está en seguimiento automático.

1. Seleccione el botón **Clic en seguimiento**. Un marco rojo indica el objeto de seguimiento y los marcos azules indican los demás objetos de la pantalla en directo.



2. Para seleccionar un nuevo objetivo solo tiene que hacer clic en el objeto que desee en la pantalla en directo.

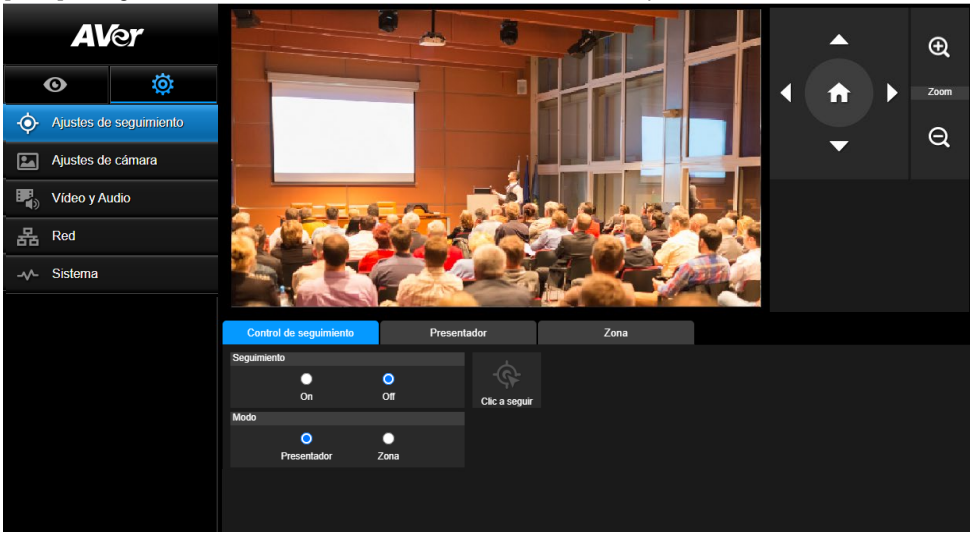


Ajustes

Ajustes de seguimiento

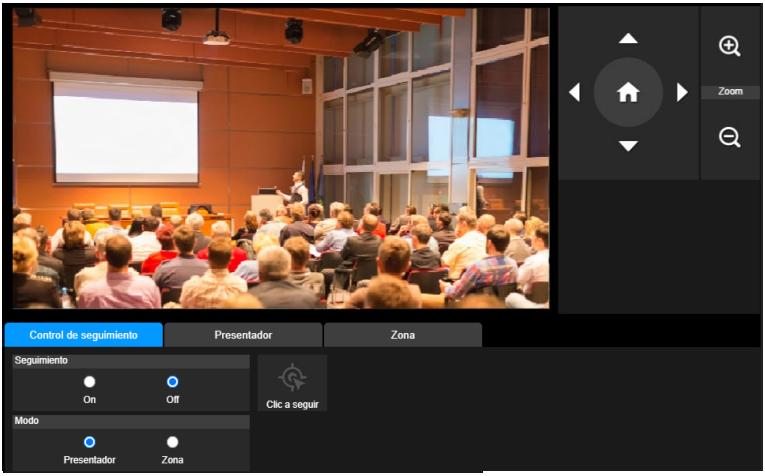
Activa/desactiva la función de seguimiento, configura el modo de seguimiento, opera la función de seguimiento en un clic y la panorámica/inclinación/zoom de la cámara.

[Nota] El seguimiento será desactivado cuando se active la función panorámica/inclinación/zoom.



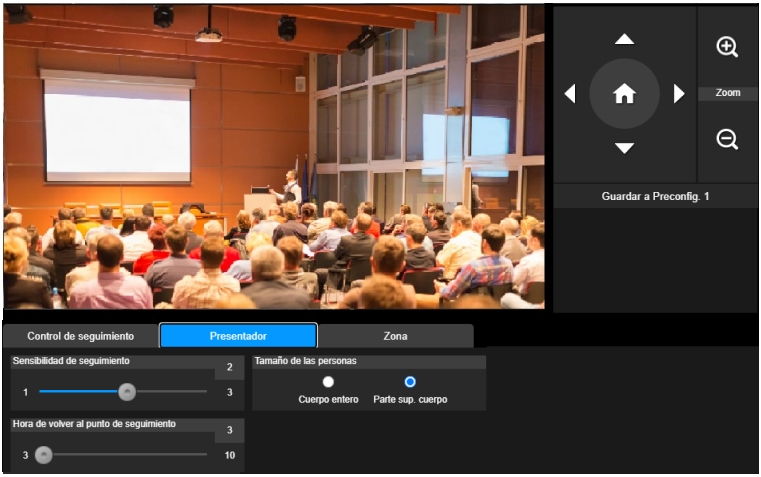
Control de seguimiento

Activa/desactiva la función de seguimiento, selecciona el modo de seguimiento, opera la función de seguimiento en un clic (consulte la sección Control de seguimiento) y la panorámica/inclinación/zoom de la cámara.



Presentador

Seleccione la pestaña **“Presentador”** en la interfaz de Ajustes de seguimiento.



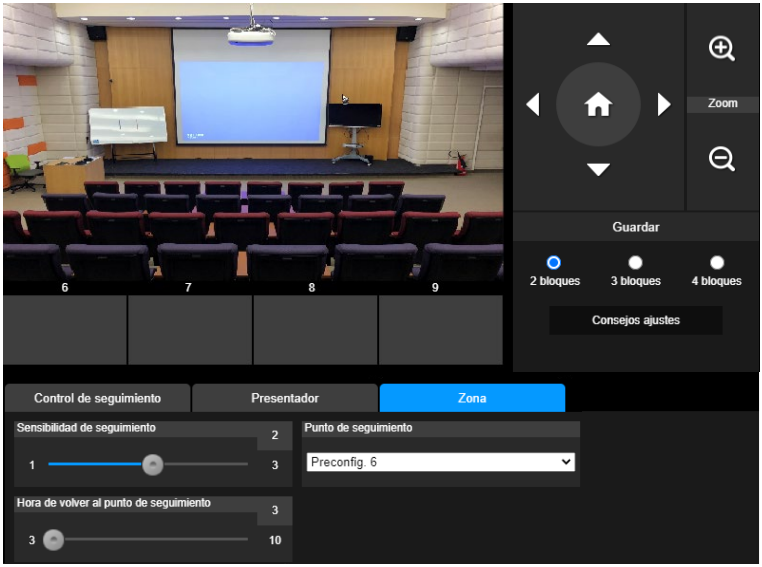
La cámara comenzará a realizar el seguimiento cuando el objeto entre en el punto de seguimiento.

1. Use , , , , y para ajustar la cámara hacia el punto de seguimiento.
2. A continuación, seleccione **Guardar en Preconfig. 1** para guardar el punto de seguimiento.
3. **Sensibilidad de seguimiento:** Configura el nivel de sensibilidad del seguimiento. Mueva la barra para configurar el valor. El valor actual se muestra en la esquina superior derecha.
4. **Hora de volver al punto de seguimiento:** Configurar el tiempo en espera de la cámara para volver al punto de seguimiento. Mueva la barra para configurar el valor. El valor actual se muestra en la esquina superior derecha.
5. **Tamaño de las personas:** Selecciona las personas a cuerpo completo o cuerpo superior mientras realiza el seguimiento.

[Nota] Punto de seguimiento en el modo presentador: La configuración predeterminada es la Preconfig. 1. Cuando no esté configurado Preconfig. 1, el punto de seguimiento es la posición inicial.

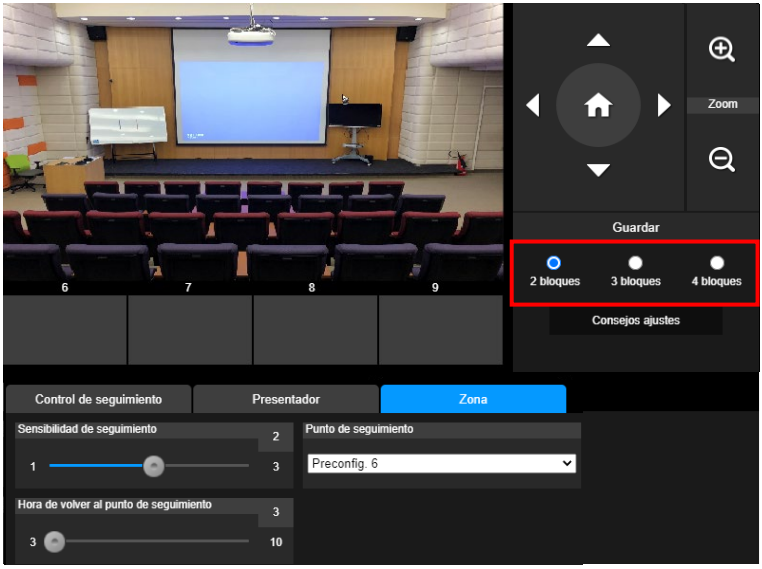
Zona

Seleccione la pestaña **"Zona"** en la interfaz de Ajustes de seguimiento.



Configure de 2 a 4 zonas de bloqueo para la cámara. Cada bloque se corresponde con una posición preconfigurada. La cámara cambiará entre posiciones preconfiguradas cuando el presentador introduzca los diferentes bloques.

1. Seleccione el **"Número de bloque"** (2, 3 ó 4).



2. Seleccione el bloque y configure las posiciones preconfiguradas en order (preconfig. 6 a 9). Use , , , , y para mover la cámara a la posición deseada y seleccione **“Guardar”** para guardar la posición preconfigurada. Y una captura de pantalla de la imagen preconfigurada se mostrará en el monitor de imagen correspondiente. Repita los pasos para configurar otra posición preconfigurada.



[Notas]

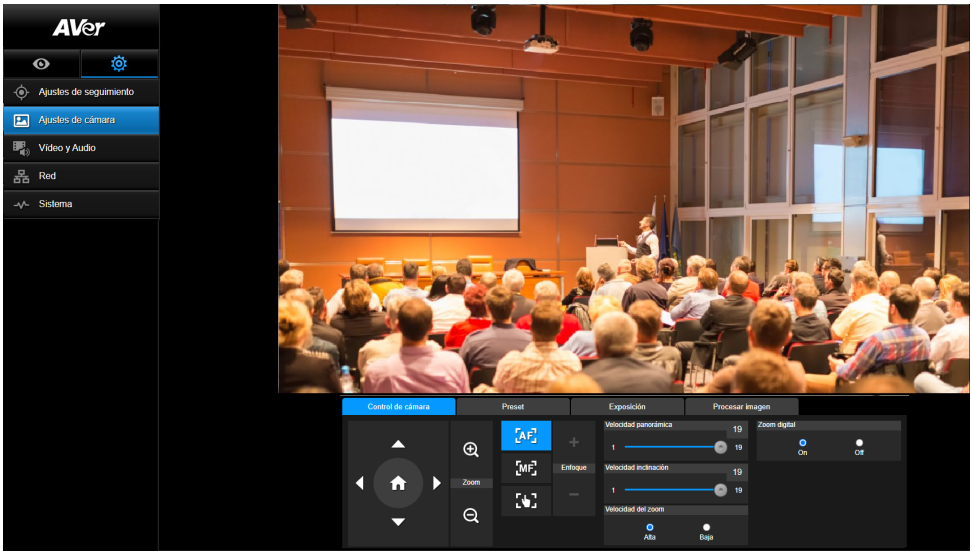
- Configure cada preconfiguración que se solape con la siguiente (anchura de un hombre).
- Configure cada vista preconfig. para ver con claridad al menos el 60% del cuerpo superior del presentador y asegurar así la precisión del seguimiento. Asegúrese de que no haya otro poster/TV/monitor con la forma de una persona en el fondo.

3. **Sensibilidad de seguimiento:** Configura el nivel de sensibilidad del seguimiento. Mueva la barra para configurar el valor. El valor actual se muestra en la esquina superior derecha.
4. **Hora de volver al punto de seguimiento:** Configurar el tiempo en espera de la cámara para volver al punto de seguimiento. Mueva la barra para configurar el valor. El valor actual se muestra en la esquina superior derecha.

Ajustes de cámara

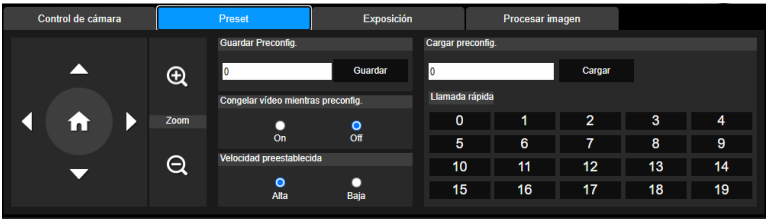
Control de cámara

El usuario puede configurar el control de la cámara (acercar/alejar zoom, control de dirección de la cámara, enfoque, velocidad de panorámica/inclinación/zoom) y activar / desactivar la función de zoom digital.



Preconfig.

Configure la posición preconfig. y la posición preconfig. de visualización.



1. Seleccione la pestaña “Preconfig.” en la interfaz de Ajustes de cámara.
2. Use , , , y para ajustar la posición de visualización de cámara.
3. Introduzca el número de posición preconfig. (0 ~ 255) en la columna **Guardar Preconfig.** y seleccione **“Guardar”** para guardar la posición.
4. Para llamar a la posición preconfig., introduzca un número preconfig. (0 ~ 255) en la columna **Cargar Preconfig.** o seleccione el número preconfig. (0 ~ 19) en la sección **Llamada Rápida**.
5. **Congelar vídeo mientras preconfig.:** Activa o desactiva la función Congelar visualización de la pantalla. Cuando **“Congelar Vídeo en Preconfig.”** esté activada, durante la operación de

preconfig. la pantalla se congelará hasta que se haya realizado la operación.

6. **Velocidad Preconfig.:** Selecciona la velocidad preconfig.

[Nota] El valor del punto preconfig. incluye: Panorámica/inclinación/zoom, exposición, obturador, iris, ev, brillo, ganancia, lento, obturador, balance de blancos, enfoque, posición de enfoque, zoom digital y ganancia de R&B.

Exposición

Seleccione la pestaña **"Exposición"** en la interfaz de Ajustes de cámara.

Configura el tipo de exposición – Auto. Completo o Manual y los ajustes relevantes.



Procesar imagen

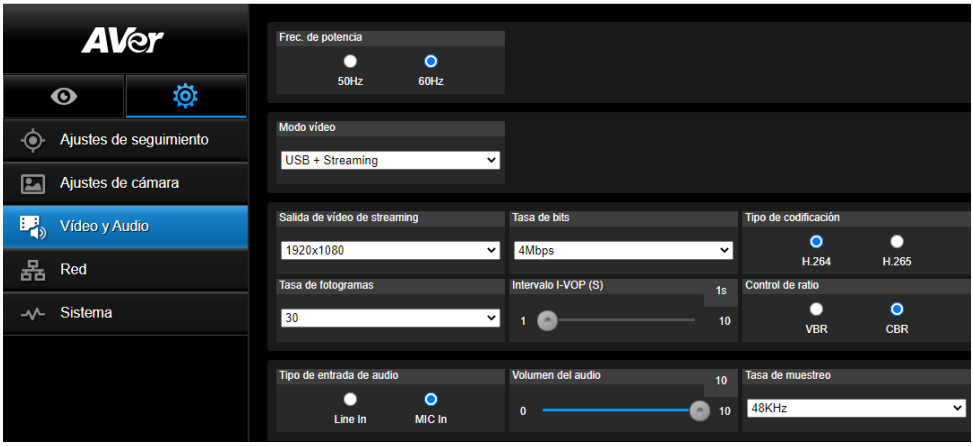
Seleccione la pestaña **"Procesar imagen"** en la interfaz de Ajustes de cámara.

Configura el balance de blancos, saturación, contraste, nitidez, filtro de ruidos, espejo y volteo.



Vídeo y Audio

El usuario puede configurar la frecuencia de potencia, el modo de vídeo, la salida de vídeo en streaming, la tasa de bits, el tipo de codificación, la tasa de fotogramas por segundo, el intervalo I-VOP (S), el control de tasa, el tipo de entrada de audio, el volumen del audio y la tasa de muestreo.



Se pueden seleccionar 3 tipos de modos de vídeo y cada uno solo puede admitir una función,

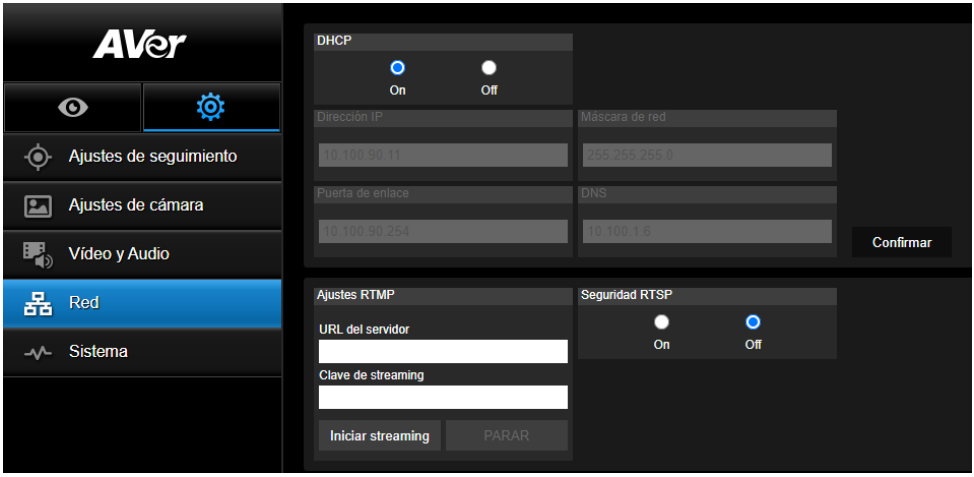
- **Solo Streaming:** Solo admite RTSP/RTMP.
- **Solo USB** (Predet. por fábrica)**:** Solo admite la salida del puerto USB; No es compatible con la gestión AVer PTZ y el panel de control PTZ. Por favor, cambie a los otros dos modos si es necesario.
- **USB + Streaming:** Admite tanto RTSP/RTMP como salida USB al mismo tiempo.

[Nota] Si el modo de vídeo está en “Solo Streaming”, la tasa de fotogramas por segundo será de hasta 60 fps; en el modo “USB + Streaming”, dicha tasa será de hasta 30 fps.

Red

Configura la dirección IP de la cámara – DHCP o IP estática, máscara de red, puerta de enlace y DNS.

Después de la configuración, seleccione **“Confirmar”** para aplicar los ajustes.



Ajustes RTMP

Siga los siguientes pasos para configurar el RTMP:

1. Obtenga la URL del servidor RTMP y la clave de streaming de la plataforma de difusión e introdúzcalos en las columnas **“URL del Servidor”** y **“Clave de Streaming”**.
2. Seleccione **“Iniciar Streaming”** para iniciar la carga del vídeo en directo de la cámara para en la plataforma de difusión.
3. Seleccione **“PARAR”** para detener la carga del vídeo.

[Nota] Para obtener la URL del servidor RTMP y la clave de streaming, por favor consulte las instrucciones de la difusión.

Se usa la seguridad RTSP para que el usuario configure el número de clave de seguridad para el streaming.

Conectarse a la DL30 a través de RTSP

En sus aplicaciones multimedia como VLC, PotPlayer o QuickTime, puede conectarse a la DL30 introduciendo la siguiente URL de RTSP:

“rtsp://dirección IP de DL30/live_st1”.

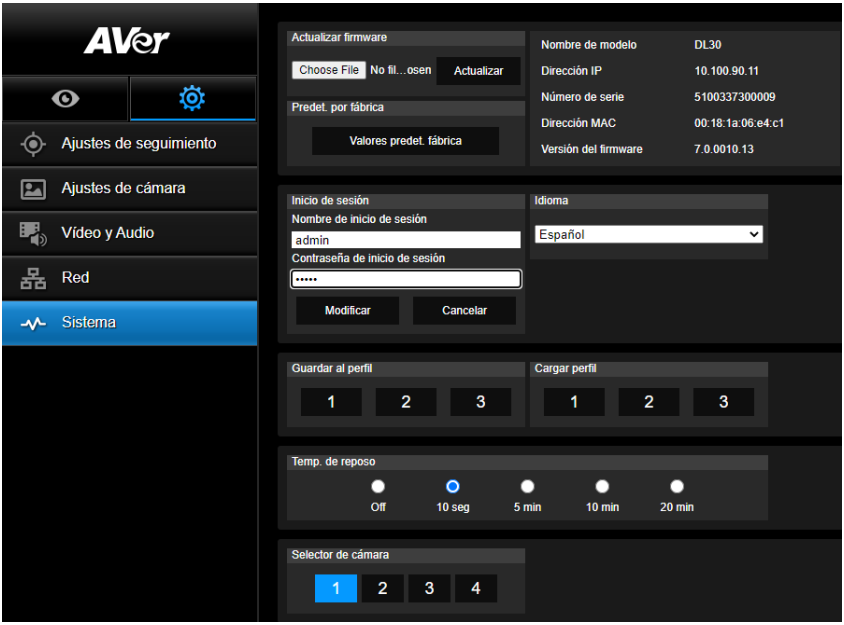
Por ejemplo: rtsp://192.168.1.168/live_st1

Puede activar/desactivar la función **Seguridad RTSP**.

(Cuando esta función esté activada, el ID y la contraseña de transmisión de RTSP se sincronizarán con los de la interfaz de usuario web de la DL30.)

Sistema

La información del sistema de la cámara se muestra en esta página: nombre del modelo, dirección IP, número de serie, dirección MAC y versión del Firmware.



- **Actualizar firmware:** Siga los siguientes pasos para actualizar el firmware.
  1. Descárguese la última versión del firmware desde el enlace https://www.avereurope.com/download-center.
  2. Conecte la cámara a través del navegador.
  3. Seleccione **Actualizar** > **Firmware del sistema** > **Seleccione Archivo**.
  4. Seleccione el firmware y seleccione el botón **"Actualizar"**.
  5. La actualización tardará 5 minutos en completarse. Después de la actualización, inicie sesión de nuevo en la página web.
- **Predet. por fábrica:** Elimina todos los valores y restaura la cámara a los valores predeterminados de fábrica.
- **Inicio de sesión:** El nombre de inicio de sesión y la contraseña predet. son **admin**/**admin**. Para modificar el nombre de inicio de sesión y la contraseña. introduzca el nuevo nombre de inicio de sesión y la nueva contraseña y seleccione el botón **"Modificar"**.
- **Idioma:** Modifica el idioma de la IU de la Web.
- **Guardar al perfil:** Guarda hasta 3 configuraciones diferentes, incluyendo los valores de ajustes preconfig., el modo de seguimiento y los valores de configuración del seguimiento de la cámara. **[Nota]** Los ajustes de los perfiles serán eliminados después de la restauración predet. por fábrica.
- **Cargar perfil:** Carga hasta 3 ajustes diferentes de la cámara. Después de seleccionar el Cargar Perfil, la cámara se colocará en la posición de inicio.

- **Temp. de reposo:** Configura la duración del temporizador de reposo. Cuando no ha conexión UVC y RTSP y el temporizador se ha acabado, la cámara entrará en modo reposo.
- **Selector de cámara:** Selecciona la cámara que desee operar.

Preguntas frecuentes

1. ¿Puedo usar la panorámica, inclinación, zoom y preconfig. cuando está activado el seguimiento?
   - Sí, pero se desactivará el seguimiento cuando active la función de panorámica, inclinación, zoom.

2. ¿Se guardará de forma automática cualquier valor y se cambiará cuando se pase al punto preconfig.?
   - Sí, el valor de punto preconfig: PTZ, exposición, obturador, iris, ev, brillo, ganancia, obturador lento, balance de blancos, enfoque, posición de enfoque, zoom digital, ganancia R&B.

3. ¿Qué valores serán guardados en el perfil?
   - Valores guardados en el perfil: 1) Valores de ajustes preconfig., 2) Modo de seguimiento y 3) Valores de ajustes de seguimiento.

4. ¿Cómo se cambia del modo Zona al modo Presentador?
   - Puede cambiar al modo Presentador pulsando el botón Arriba o Completo en su mando a distancia.

Especificaciones*

DL30

Cámara	
Sensor de imagen	CMOS 1/2,8”
Elementos de imagen efectiva	2 megapíxeles
Resoluciones de salida	USB: 1080P60 (máx) RTSP: 1080P60 (máx)
Iluminación minima	0,5 Lux (IRE50, F1.6, 30FPS)
Ratio S/N	≥ 50 dB
Ganancia	Auto, Manual
Cable de TV	800 (Centro/Ancho)
Velocidad del obturador	1/4 s a 1/10.000 s (60 Hz) 1/3 s a 1/10.000 s (50 Hz)
Control de exposición	Auto Completa, Manual, WDR
Balance de blancos	Auto, Manual
Zoom Óptico	12X
Zoom Digital	2X
Ángulos de visualización	DFOV: 84,1° (Ancho) a 7,8° (Tele)
	HFOV: 76,5° (Ancho) a 6,8° (Tele)
	VFOV: 47,3° (Ancho) a 3,8° (Tele)
Longitud de enfoque	f = 3,9 mm (Ancho) a 46,8 mm (Tele)
Apertura (Iris)	F = 1,6 (Wide) to 2,8 (Tele)
Distancia mínima de trabajo	0,3 m (Wide), 1,5 m (Tele)
Ángulos de panorámica/ inclinación	Panorámica: ±170°, Inclinación: ±90°
Velocidad de panorámica /inclinación (Manual)	Panorámica: 1° a 90°/seg, Inclinación: 7,85° a 45°/sec
Velocidad Preconfig.	Panorámica: 120°/seg, Inclinación: 110,84°/sec

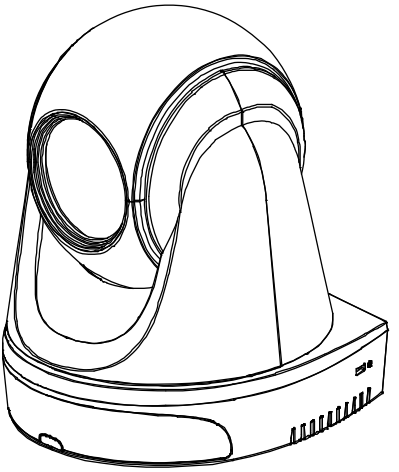
Posiciones Preconfig.	10 (IR), 256 (IP)
Control de Cámara - Interfaz	IP, USB
Control de Cámara - Protocolo	VISCA (IP), CGI (IP), USB
Reducción de ruido	2D/3D NR
Efecto de imagen	Volteo, Espejo
WDR	Si
Frec. de potencia	50 Hz, 60 Hz
Funciones de seguimiento automáticas AI	
Modo de seguimiento	Modo Presentador, Modo Zona
Modo reposo	
Modo reposo	Sí (Control por página web y CaptureShare)
Audio	
Canal	Estéreo 2 canal
Códec	AAC, PCM
Tasa de muestra	AAC (48/32/16/8 Khz), PCM (48 Khz)
Interface	
Salidas de video	IP, USB
Salidas de audio	IP, USB
Entradas de audio	Entrada de mic., entrada de cable
General	
Requisitos eléctricos	100 - 240 V CA a 12 V 2A CC o superior
Consumo electric	12 W
PoE+	Si
Dimensiones (L x P x A)	158,8 mm x 162,2 mm x 200 mm
Peso neto	1,617 ± 0,1 KG
Aplicación	Interior
Tally	NA
Seguridad	Ranura Kensington

Condiciones de funcionamiento	Temperatura: 0°C a +40°C Humedad: 20% a 80%
Condiciones de almacenamiento	Temperatura: -20°C a +60°C Humedad: 20% a 95%
Streaming IP	
Resolución	1080P (60 FPS)
Formatos de compresión de vídeo en red	H.264, MJPEG (Página Web)
Tasa de fotogramas maxima	60 FPS
Modos de control de tasa de bits	VBR/CBR
Configuración de rango de tasa de bits	512 Kbps a 32 Mbps
Interfaz de red	10/100 Base-T
Capacidad Multi-streaming	2
	(RTSP/Página Web), 1080P60FPS (máx)
	(Página Web /USB), 1080P60FPS (máx)
	3
	(RTSP/Página Web/USB), 1080P30FPS (máx)
Protocolos de red	IPv6, IPv4, TCP, UDP, ARP, ICMP, IGMP, HTTP, DHCP, RTP/RTCP, RTSP, RTMP, VISCA over IP
NDI® | Capacidad HX	NA
USB	
Conector	USB 3.1 Gen1 Tipo B, compatible con USB 2.0
Formato de video	MJPG/YUY2
Resolución máxima de video	1080P60
Clase de vídeo USB (UVC)	UVC 1.1
Clase de audio USB (UAC)	UAC 1.0
IU Web	
Vista preliminar de vídeo en	Si

directo	
Control PTZ de la cámara	Panorámica, Inclinación, Zoom, Enfoque, Control Preconfig.
Ajuste de cámara/imagen	Exposición/Balance de blancos/Imagen
Configuración de red	DHCP, Dirección IP, Puerta de enlace, máscara de subred, DNS
Herramientas de software	
Control de cámara individual	AVer CaptureShare (vía USB), Panel de control AVer PTZ (vía IP)
Configuración y control de Multi-Cámara	Gestión AVer PTZ (vía IP)
Búsqueda de IP del dispositivo	AVer CaptureShare/Información Panel de control AVer PTZ/Búsqueda Automática Gestión AVer PTZ/Configuración/Dispositivo/Añadir/Búsqueda Automática
Garantía	
Cámara	3 años
Accesorios	1 año

*Las especificaciones están sujetas a cambio sin previo aviso.

AVer
www.aver.com



DL30/DL50

Manuale dell’utente

Avvertenza - Questo è un prodotto di classe A. In ambienti domestici, il dispositivo può provocare interferenze radio; in questo caso è opportuno prendere le adeguate contromisure.

Questo dispositivo digitale di Classe A è conforme con Canadian ICES-003.

ATTENZIONE!

Pericolo di esplosione in caso di sostituzione della batteria con una di tipo non corretto.
Smaltire le batterie usate in modo sicuro e adeguato al tempo stesso.

Informazioni sulla sicurezza delle batterie del telecomando

- Conservare le pile in un luogo fresco e secco.
- Non smaltire le pile usate insieme ai rifiuti domestici. Smaltire le pile presso gli specifici punti di raccolta o, eventualmente, riportarle in negozio.
- Rimuovere le batterie se non vengono utilizzate per un lungo periodo di tempo. Le perdite delle pile e la corrosione potrebbero danneggiare il telecomando. Smaltire le pile in modo sicuro.
- Non mescolare e usare pile vecchie e nuove.
- Non mescolare e usare diversi tipi di pile alcaline, standard (carbone-zinco) o ricaricabili (nickel-cadmio).
- Non smaltire le pile nel fuoco.
- Non cercare di cortocircuitare i terminali della batteria.

RINUNCIA

Non viene fornita nessuna garanzia o rappresentazione, espressa o implicita, relativamente ai contenuti della presente documentazione, oltre che a livello di qualità, performance, commerciabilità o idoneità per un determinato scopo. La correttezza delle informazioni contenute in questa documentazione è stata attentamente vagliata; non ci assumiamo tuttavia alcuna responsabilità per eventuali imprecisioni. Le informazioni contenute in questa documentazione sono soggette a modifiche senza preavviso.

AVer non sarà in nessun caso responsabile per danni diretti, indiretti, speciali, accidentali o consequenziali derivanti dall'uso o dall'incapacità di usare il prodotto o la documentazione, anche qualora siano state fornite in formazioni relativamente alla possibilità dei summenzionati danni.

MARCHI COMMERCIALI

"AVer" è un marchio registrato da AVer Information Inc. Altri marchi commerciali qui usati unicamente a scopo descrittivo appartengono alle rispettive aziende.

COPYRIGHT

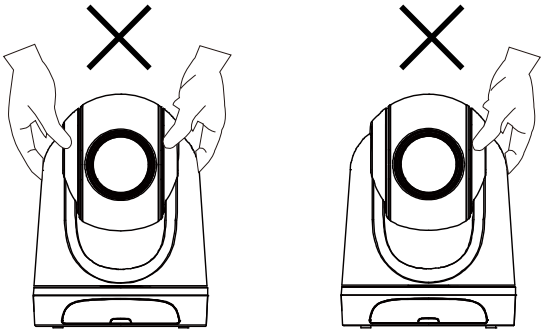
©2021 Tutti i diritti di questo oggetto appartengono ad AVer Information Inc. La riproduzione o la trasmissione in qualsiasi forma, o con qualsiasi mezzo senza disporre del previo consenso di AVer Information Inc. è vietata. Tutte le informazioni o le specifiche sono soggette a variazioni senza previa notifica

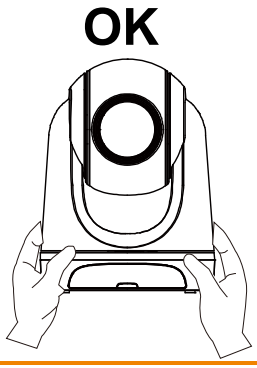
INFORMATIVA

LE SPECIFICHE SONO SOGGETTE A VARIAZIONI SENZA PREAVVISO. LE INFORMAZIONI QUI CONTENUTE SONO PRESENTATE UNICAMENTE A SCOPO DI RIFERIMENTO.

AVVERTENZA

- Per ridurre il rischio di incendio o di scosse elettriche, non esporre questo dispositivo alla pioggia o all'umidità. La garanzia decade qualora vengano apportate modifiche non autorizzate al prodotto.
- Non lasciar cadere la telecamera e non sottoporla a urti fisici.
- Servirsi della corretta tensione di alimentazione per evitare di danneggiare la telecamera.
- Non posizionare la telecamera in un punto in cui il cavo possa essere calpestato, in quanto ciò potrebbe causare lo sfilacciamento o il danneggiamento del cavo stesso o della spina.
- Tenere la parte inferiore della telecamera con entrambe le mani per muovere la telecamera. Non afferrare l'obiettivo o il porta obiettivo per muovere la telecamera.





Altro Aiuto

Per Domande tecniche, assistenza tecnica, download di software e manuale di istruzioni, invitiamo a visitare:
Centro download: https://www.avereurope.com/download-center
Assistenza tecnica: https://www.avereurope.com/technical-support

Informazioni di contatto

Dal mondo
AVer Information Inc.
https://www.aver.com
8F, No.157, Da-An Rd., Tucheng Dist., New Taipei City 23673, Taiwan
Tel: +886 (2) 2269 8535

European Headquarters
AVer Information Europe B.V.
https://www.avereurope.com
Westblaak 140, 3012KM, Rotterdam, Netherlands
Tel: +31 (0) 10 7600 550
Assistenza tecnica: eu.rma@aver.com

Contenuti

Contenuto della confezione 1

Consigli sull'installazione della telecamera (Accessori opzionali) 1

Informazioni sul prodotto 2

Panoramica 2

Indicatore LED 2

Panoramica e angolo inclinazione 3

Dimensioni 3

Installazione della piastra di fissaggio del cavo 4

Collegamento del dispositivo 5

Collegamento PoE+ 5

Collegamento HDMI 6

Collegamento ingresso audio 7

Installazione del montaggio a soffitto (Opzionale) 8

Installazione montaggio a parete (Opzionale) 9

Configurazione della tracciatura 11

Telecomando 12

Tasto rapido 13

Configurare la telecamera 13

Configurare l’indirizzo IP della telecamera 13

Se è disponibile un ambiente DHCP 13

Oppure, è possibile configurarlo autonomamente 13

Configurazione Web 14

Usare l’utility AVer IPCam per trovare la telecamera 14

Connettere alla telecamera tramite il browser 15

Vista dal vivo 16

Istantanee 16

Controllo di panoramica-inclinazione-zoom 17

Regolazione manuale della velocità di panoramica-inclinazione 17

Messa a fuoco 18

Posizione preimpostata 18

Controllo tracciatura 19

Impostazioni 20

Impostazioni tracciatura 20

Controllo tracciatura 20

Presentatore 21

Zona 22

Impostazioni telecamera 24

Controllo telecamera 24

Preimpostazione 24

Esposizione 25

Elaborazione imagine 25

Video e audio 26

Rete 27

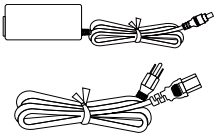
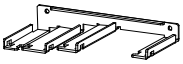
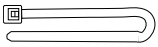
Sistema 28

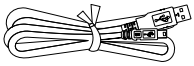
FAQ 29

Specifiche* 30

DL30 30

Contenuto della confezione

Unità telecamera	Alimentatore e cavo di alimentazione	Piastra di fissaggio dei cavi	Ferma cavi (x4)
			

Viti M2 x 4 mm (x2)	Guida rapida	Telecomando	Cavo USB
			

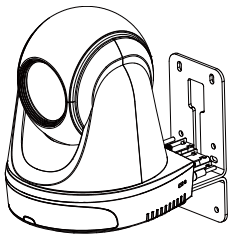
Vite da 1/4” - 20, L = 7.5 mm	Manuale utente*	Garanzia*
		

*Solo per Giappone

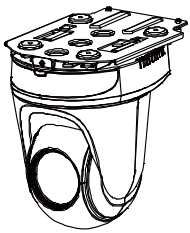
Consigli sull’installazione della telecamera (Accessori opzionali)

Per informazioni sugli accessori opzionali, consultare il rivenditore locale.

Montaggio a parete
USA: N. parte PTMLTWM01
Altri Paesi: N. parte 60S5000000AC

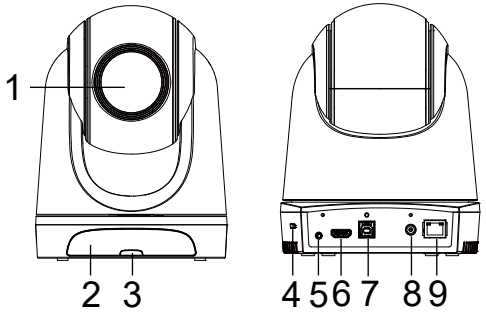


Montaggio a soffitto
USA: N. parte PTMLTCM02
Altri Paesi: N. parte 60S5000000AB



Informazioni sul prodotto

Panoramica



(1) Obiettivo telecamera	(4) Blocco Kensington	(7) Porta USB
(2) Sensore IR	(5) Ingresso audio*	(8) Jack alimentazione CC
(3) Indicatore LED	(6) Porta HDMI**	(9) Porta PoE+***

*Livello ingresso linea: 1 Vrms (max)

*Livello ingresso microfono: 50 mVrms (max); Tensione: 3.3 V

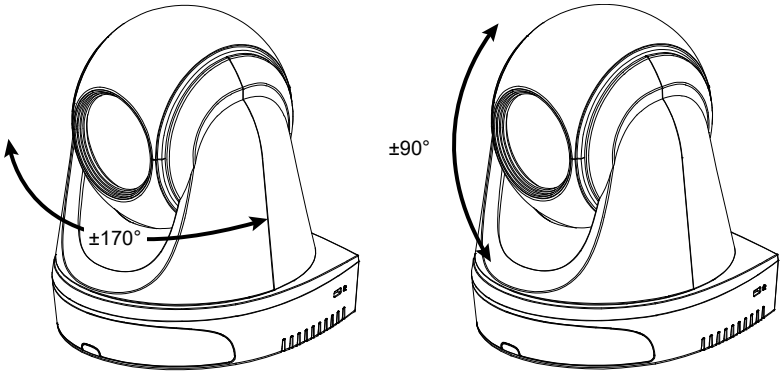
**DL30 non supporta la porta HDMI.

***Supporta solo lo standard PoE+ IEEE 802.3at.

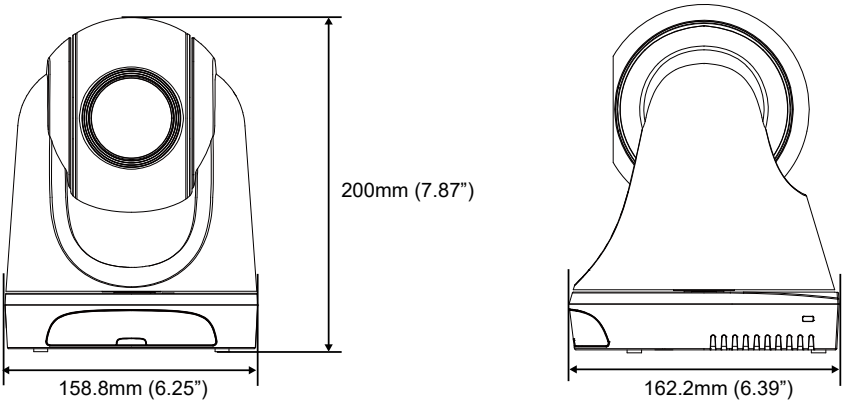
Indicatore LED

LED	Stato
Blu (Lampeggia ogni 2 secondi)	Tracciatura attiva
Blu (Fisso)	Funzionamento normale e tracciatura disattivata
Arancione (Lampeggiante)	Inizializzazione telecamera
Arancione (Fisso)	Modalità standby
Rosso (Lampeggiante)	Aggiornamento firmware

Panoramica e angolo inclinazione

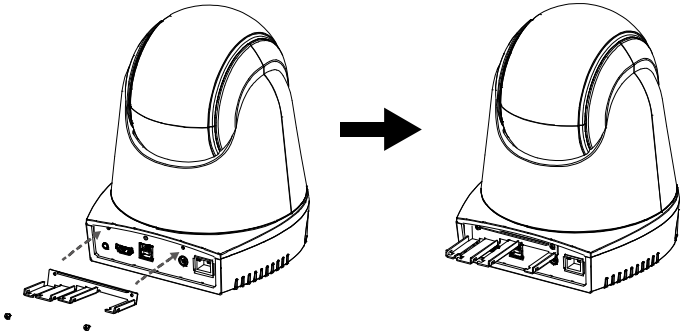


Dimensioni

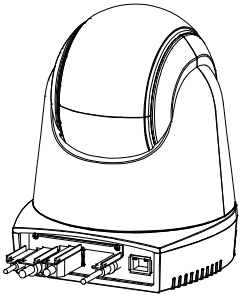


Installazione della piastra di fissaggio del cavo

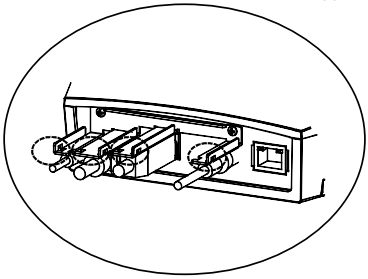
① Montare la piastra di fissaggio del cavo alla telecamera usando due viti M2 x 4 mm presenti nella confezione.



② Collegare i cavi.

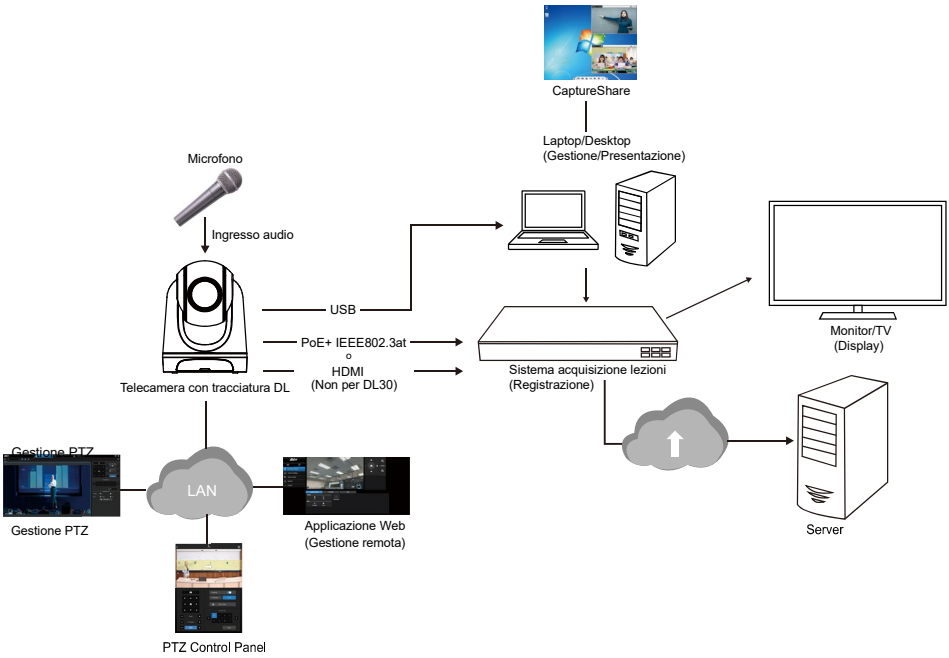


③ Usare quattro ferma cavi presenti nella confezione per assicurare i cavi e la piastra di fissaggio dei cavi.



[Nota] DL30 non supporta la porta HDMI.

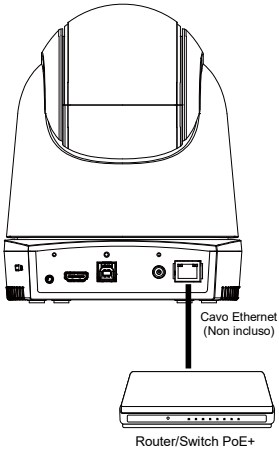
Collegamento del dispositivo



Collegamento PoE+

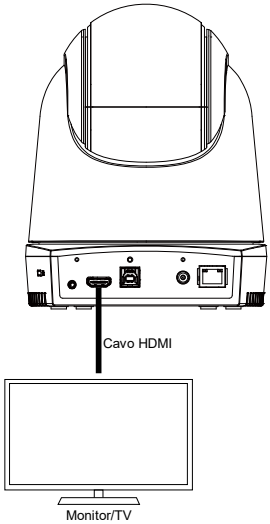
Collegare la telecamera al router o switch mediante la porta PoE+.

[Nota] Supporta solo lo standard PoE+ IEEE 802.3at.



Collegamento HDMI

Usare il cavo HDMI per il collegamento con un monitor o TV per l'uscita video.



[Nota]

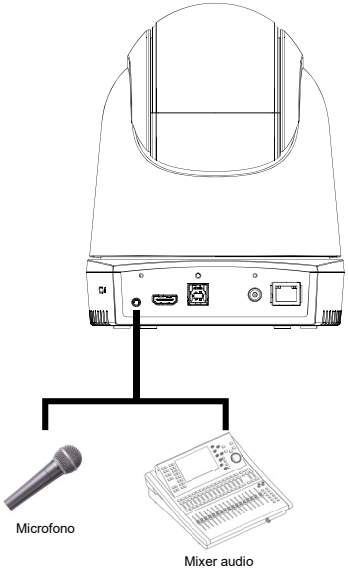
1. DL30 non supporta la porta HDMI.
2. È possibile collegare un monitor HDMI alla telecamera e trasmettere i video dal vivo. Se il monitor HDMI viene collegato prima che di accendere la telecamera, per impostazione predefinita sul monitor sarà visualizzato il menu OS.

Collegamento ingresso audio

Collegare il dispositivo audio per la ricezione dell'audio.

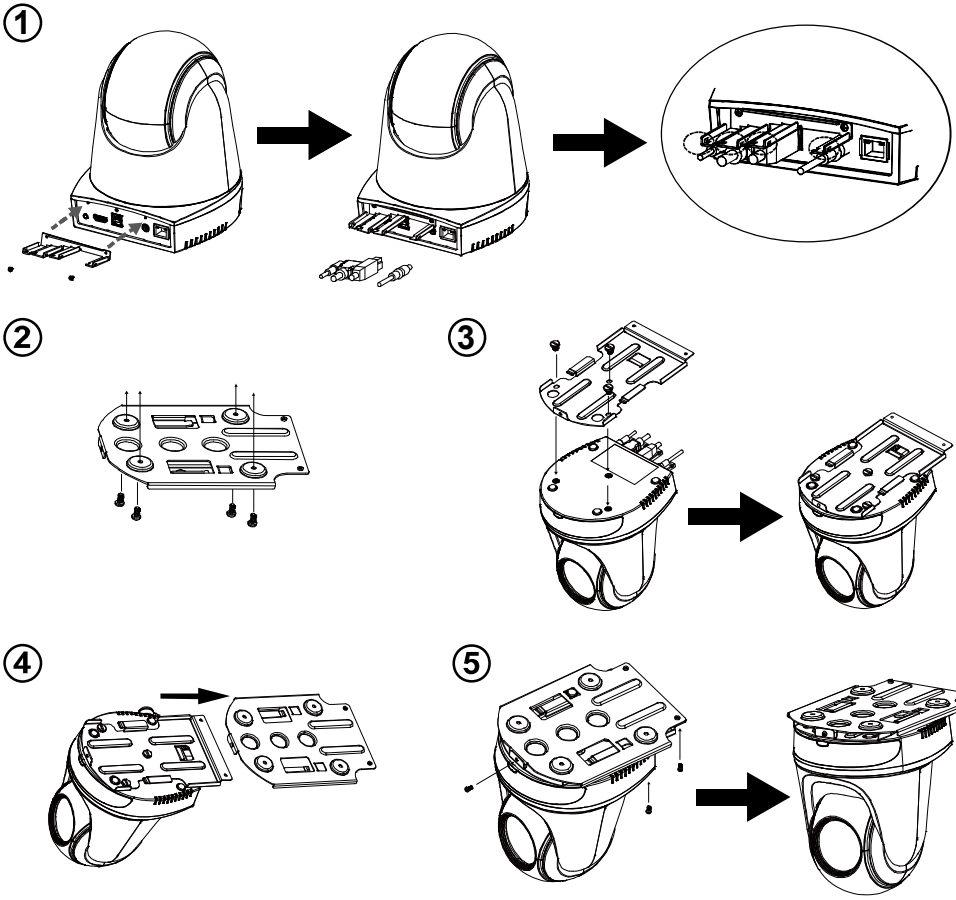
[Nota]

1. Livello ingresso linea: 1 Vrms (max)
2. Livello ingresso microfono: 50 mVrms (max); Tensione: 3.3 V
3. Poiché i software per conferenze video come Google Hangouts (Windows), Skype (Mac), o Teams (Windows e Mac) possono regolare automaticamente il volume, è possibile che il volume non si del tutto stabile durante l'uso della telecamera.



Installazione del montaggio a soffitto (Opzionale)

1. Usare due viti M2 x 4 mm (nella confezione della telecamera DL) per fissare la piastra di fissaggio dei cavi (nella confezione della telecamera DL) alla telecamera. Collegare i cavi. Usare quattro ferma cavi (nella confezione della telecamera DL) per assicurare i cavi e la piastra di fissaggio dei cavi.
2. Usare quattro viti M4 (L ≥ 10 mm) (non in dotazione) per fissare la staffa di montaggio sul soffitto.
3. Usare tre viti 1/4" - 20, L = 7.5 mm (nel kit di installazione a soffitto) per installare un'altra staffa di montaggio sulla telecamera.
4. Fare scorrere la staffa di montaggio con la telecamera nella staffa di montaggio fissata la soffitto.
5. Usare tre viti M3 x 6 mm (nel kit di montaggio a soffitto) per fissare la telecamera.

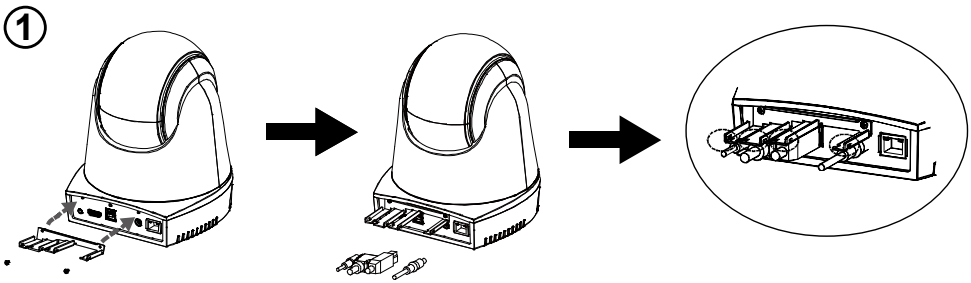


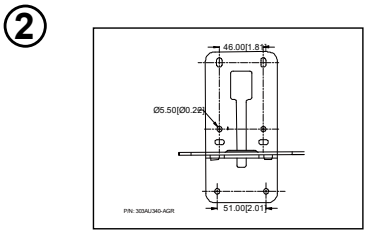
Installazione montaggio a parete (Opzionale)

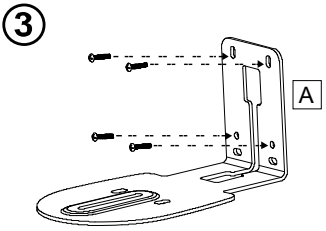
1. Usare due viti M2 x 4 mm (nella confezione della telecamera DL) per fissare la piastra di fissaggio dei cavi (nella confezione della telecamera DL) alla telecamera. Collegare i cavi. Usare quattro ferma cavi (nella confezione della telecamera DL) per assicurare i cavi e la piastra di fissaggio dei cavi.
2. Usare il modello preforato contenuto nella confezione per eseguire i fori sulla parete dove si desidera montare la telecamera.
3. Usare le viti (non in dotazione) per fissare la staffa di montaggio a L alla parete.

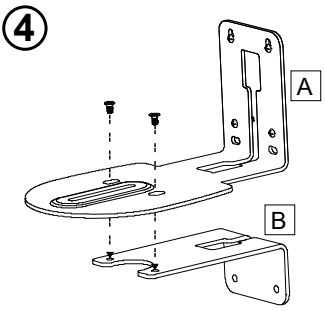
   [Nota] Per pareti di cemento: Viti autofilettanti M4 x 20 mm (x4) + tasselli conici in plastica

   Per pareti in legno: Viti autofilettanti M4 x 20 mm (x4)
4. Montare quindi le staffe di montaggio a L con 2 viti (M4 x 8 mm, incluse nella confezione).









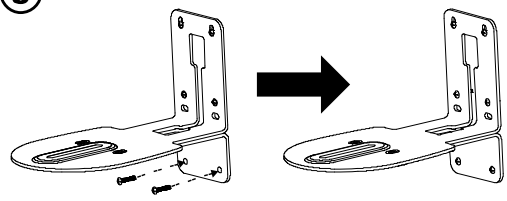
5. Una volta montate le staffe di montaggio a L, usare le viti (non incluse) per fissare la parte inferiore delle staffe di montaggio a L alla parete.

   [Nota] Per pareti di cemento: Viti autofilettanti M4 x 20 mm (x2) + tasselli conici in plastica

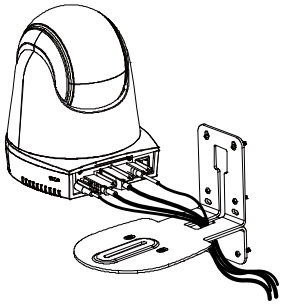
   Per pareti in legno: Viti autofilettanti M4 x 20 mm (x2)

6. Passare i cavi attraverso il foro sulle staffe di montaggio a L e collegare i vaci alle porte di collegamento corrispondenti.
7. Usare la vite rimasta (1/4" - 20, L = 7,5 mm, inclusa nella confezione) per fissare la telecamera alle staffe di montaggio a L.

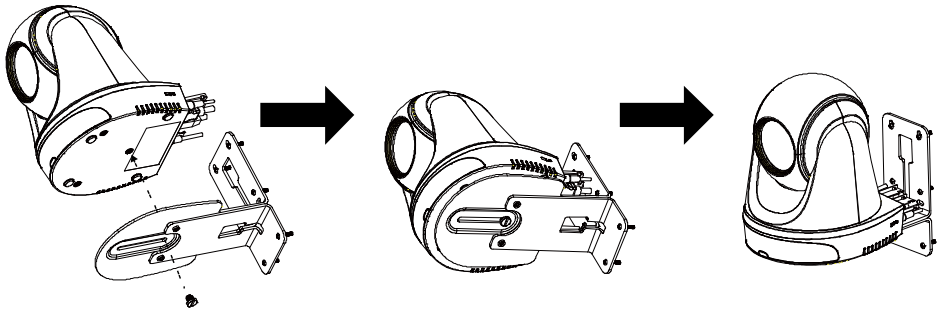
⑤



⑥

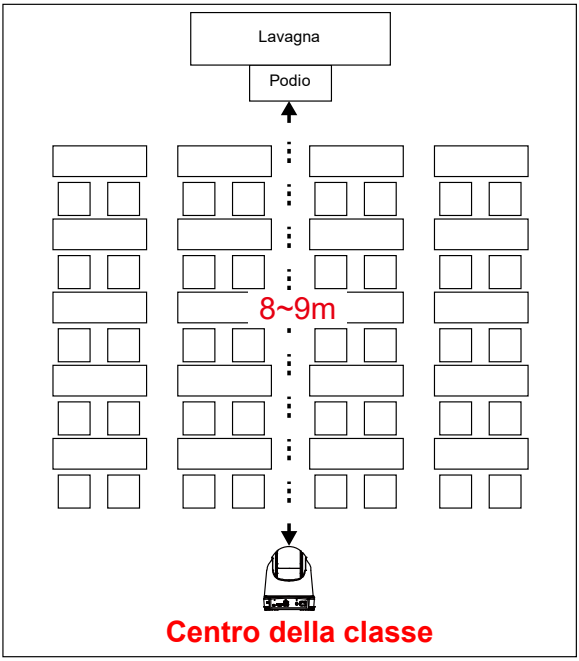


⑦



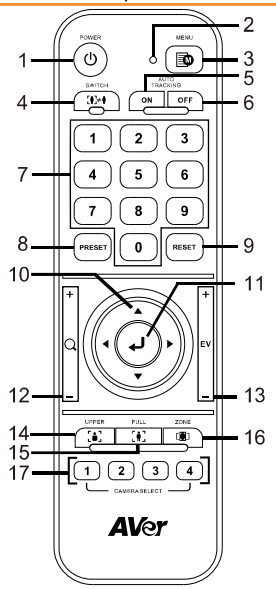
Configurazione della tracciatura

- Distanza dal podio: Consigliato 8 ~ 9m.
- Distanza di tracciatura dalla parte superiore del corpo: 2 ~ 16 m; distanza di tracciatura dall'intero corpo: 3 ~ 28 m.
- Posizione di configurazione consigliata: Centro della classe.
- Intervallo altezza di installazione (dal pavimento): 2 ~ 3 m; consigliato 2.4 m.
- Nessuna figura umana su poster/schermi/monitor/TV sullo sfondo.
- Non più di tre persone in una singola vista della telecamera.



Telecomando

Per il telecomando sono necessarie due batterie “AAA”. Assicurarsi che le batterie siano inserite correttamente prima dell’uso.



Nome	Funzione
(1) Accensione	Per accendere l’unità/standby/privacy: ■ Premere una volta per attivare la modalità privacy. Premere nuovamente per disattivare la modalità privacy. ■ Tenere premuto per 3 secondi per attivare la modalità standby. Premere nuovamente per disattivare la modalità standby.
(2) LED telecomando	Si attiva quando vengono premuti altri pulsanti.
(3) Menu	Per aprire e chiudere il menu OSD. **[Nota]** DL30 non supporta il menu OSD.
(4) Scambio	Per passare da un presentatore a un altro.
(5) Attiva tracciatura automatica	Per attivare la tracciatura automatica.
(6) Disattiva tracciatura automatica	Per disattivare la tracciatura automatica.
(7) Pulsanti numerici	Usare per impostare le posizioni di preimpostazione 0 ~ 9.
(8) Preimpostazione	Per impostare la posizione predefinita è possibile usare i seguenti due modi: a) premere contemporaneamente **“Preset”** + **“Tasto numero (0 ~ 9)”**, oppure b) tenere premuto **“Preset”** e premere un **“Tasto numero (0 ~ 9)”**. Il LED telecomando e il LED pulsante telecamera non si illuminano se viene premuto solo il pulsante Preimpostazione.
(9) Reset	Per annullare la posizione predefinita preconfigurata è possibile usare i seguenti due modi: a) premere contemporaneamente **“Reset”** + **“Tasto numero (0 ~ 9)”**, oppure b) tenere premuto **“Reset”** e premere un **“Tasto numero (0 ~ 9)”**. Il LED telecomando e il LED pulsante telecamera non si illuminano se viene premuto solo il pulsante Reset.
(10) ▲,▼,◄, & ►	Panoramica e inclinazione della telecamera. La velocità di Panoramica/Inclinazione mediante il telecomando è fissa. La velocità di panoramica/inclinazione può essere modificata utilizzando il browser Web. Per ulteriori informazioni sul browser Web, consultare il Manuale utente.
(11) Invio	Una volta aperto il menu OSD, confermare o eseguire una seleziona nel menu OS.
(12) Zoom avanti/indietro	Zoom avanti/indietro. La velocità dello zoom avanti/indietro mediante il telecomando è fissa. La velocità dello zoom avanti/indietro può essere

	modificata utilizzando il browser Web. Per ulteriori informazioni sul browser Web, consultare il Manuale utente.
(13) EV +/-	Regolazione del livello EV.
(14) Parte superiore del co	La Modalità tracciatura passa alla Modalità presentatore quando viene premuto il pulsante Parte sup. corpo e sullo schermo viene visualizzata la parte superiore del corpo del presentatore.
(15) Corpo intero	Inoltre la Modalità tracciatura passa alla Modalità presentatore quando viene premuto il pulsante Corpo intero e sullo schermo è visualizzato l'intero corpo del presentatore.
(16) Zona	La modalità tracciatura passa alla Modalità zona quando viene premuto il pulsante Zona.
(17) Selezione telecamera	Pulsanti da CAM1 a CAM4. Selezionare la telecamera da utilizzare. Una volta selezionata la telecamera, il LED del pulsante CAM si accende quando si premono altri pulsanti.

Tasto rapido

Premere alcuni pulsanti sul telecomando per eseguire la funzione del tasto rapido.

Pulsante	Azione	Funzione
5	Premere cinque volte (55555)	Attiva DHCP.
7	Premere sette volte (7777777)	Mostra l'indicatore di tracciatura. Quando viene utilizzato il tasto rapido, attorno al target viene visualizzato l'indicatore di tracciatura.
8	Premere otto volte (88888888)	Imposta l'indirizzo IP della telecamera DL come IP predefinito (192.168.1.168).
9	Premere nove volte (999999999)	Meccanismo di ripristino della password: Quando viene utilizzato il tasto rapido, la password di accesso all'interfaccia utente Web sarà ripristinata su "admin".

Configurare la telecamera

Configurare l'indirizzo IP della telecamera

L'impostazione predefinita della telecamera DL è DHCP attivo.

Se è disponibile un ambiente DHCP

1. Collegare la telecamera a Internet e attendere che la telecamera ottenga l'indirizzo IP.
2. L'indirizzo IP della nuova telecamera è disponibile sul server.
3. Se necessario, modificare l'indirizzo IP.

Oppure, è possibile configurarlo autonomamente

1. Usare il telecomando e premere "8" otto volte il pulsante per passare alla Modalità IP statico.
2. L'IP predefinito per la telecamera sarà impostato su 192.168.1.168.
3. Configurare il computer con l'IP statico 192.168.1.x e digitare 192.168.1.168 nel browser Web per accedere alla telecamera.

Configurazione Web

Collegare la telecamera da un sito remoto tramite Internet.

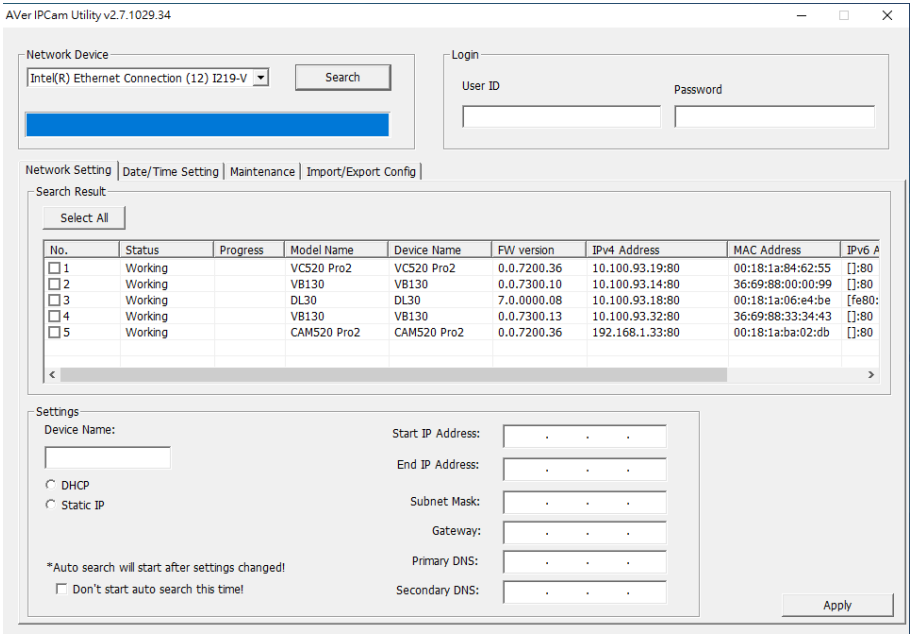
Usare l'utility AVer IPCam per trovare la telecamera

Per trovare l'indirizzo IP delle telecamere, è possibile eseguire il programma di installazione dell'utility IPCam. Seguire questi passaggi per trovare l'indirizzo IP della telecamera.

1. Scaricare l'utility IPCam da https://www.avereurope.com/download-center.
2. Eseguire l'utility IPCam.
3. Fare clic su Cerca per visualizzare sullo schermo tutti i dispositivi disponibili.
4. Selezionare una telecamera dall'elenco.
5. Saranno visualizzati i campi corrispondenti dell'indirizzo IP.
6. Fare doppio clic sull'indirizzo IP della telecamera nell'elenco per connettere alla telecamera tramite il browser.

[Nota] Se l'utility IPCam non riesce a trovare la telecamera, verificare quanto segue:

1. Assicurarsi che la connessione Ethernet della telecamera sia stabilita.
2. La telecamera e il PC (utility IPCam) sono nello stesso segmento LAN.

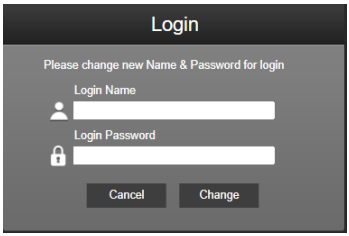


Connettere alla telecamera tramite il browser

Aprire il browser e inserire l'indirizzo IP della telecamera. Il PC/laptop richiede un accesso Internet. Una volta collegata la telecamera, inserire l'account utente e la password (predefiniti: **admin**/**admin**) per accedere al Web.



[Nota] Dopo il primo accesso sarà chiesto di impostare un nuovo account e password. Usare il nuovo account e password per gli accessi futuri.



Vista dal vivo

Nella vista dal vivo, è possibile scattare istantanee, configurare il controllo della telecamera (zoom avanti/indietro, controllo direzione della telecamera, velocità panoramica/inclinazione, messa a fuoco), visualizzare i predefiniti e controllare la tracciatura (attivare, disattivare, modalità tracciatura).

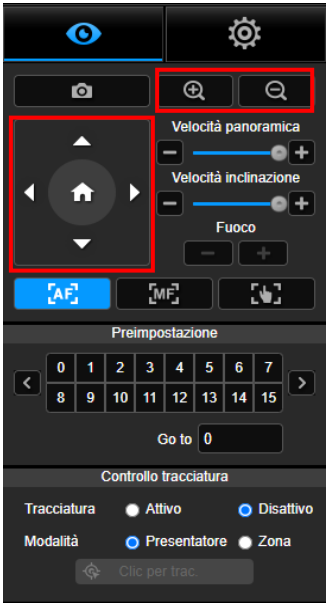


Istantanee



Selezionare il pulsante telecamera per scattare un'istantanea e scaricare il file sulla memoria locale.

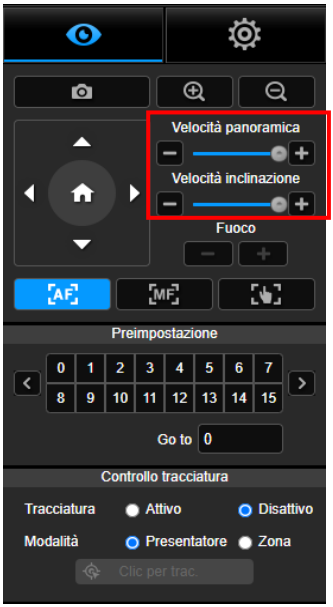
Controllo di panoramica-inclinazione-zoom



Per utilizzare i movimenti della telecamera PTZ, usare , , , e per regolazione la posizione di visione della telecamera e usare e per lo zoom.

Selezionare per tornare alla posizione predefinita.

Regolazione manuale della velocità di panoramica-inclinazione



Per regolare manualmente la velocità panoramica e inclinazione.

[Nota] La velocità massima della panoramica manuale è 90°/sec. La velocità massima dell'inclinazione manuale è 45°/sec.

Messa a fuoco



Per passare alla messa a fuoco automatica (AF) o manuale (MF). Per regolare la messa fuoco manuale usare “+” e “-”. Selezionare “+” per allontanare la messa a fuoco e inquadrare e mettere a fuoco un oggetto lontano; selezionare “-” per avvicinare la messa a fuoco e inquadrare e mettere a fuoco un oggetto vicino.

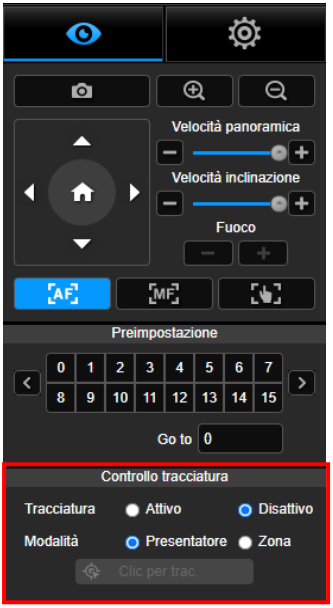
Messa a fuoco con un tocco: Fare clic sul pulsante  per regolare automaticamente la messa a fuoco dell’obiettivo.

Posizione preimpostata



Selezionare il numero per visualizzare le posizioni preimpostate. È inoltre possibile inserire il numero della posizione preimpostata (0~255) direttamente nella colonna “Vai a” per richiamare rapidamente la sezione.

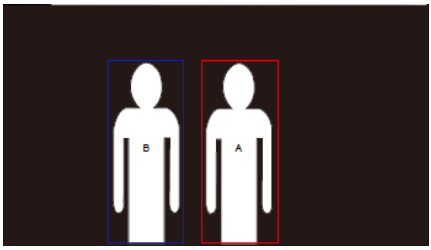
Controllo tracciatura



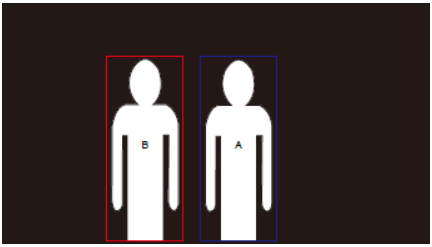
Per abilitare/disabilitare la funzione di tracciatura, selezionare la modalità di tracciatura e utilizzare la funzione di tracciatura con un clic.

- **Modalità tracciatura** (consultare la sezione Impostazioni tracciatura per la configurazione)
  - **Presentatore:** La telecamera avvia la tracciatura quando un oggetto entra nel punto di tracciatura. **[Nota]** Punto di tracciatura in modalità presentatore: l'impostazione predefinita è la preimpostazione 1. Se non è impostata la preimpostazione 1, il punto di tracciatura è la posizione home.
  - **Zona:** La telecamera avvia la tracciatura quando l'oggetto si sposta nell'area di blocco della tracciatura preimpostata.
- **Clic per tracciare:** Questa funzione consente di cambiare l'oggetto della tracciatura durante la tracciatura automatica.

1. Selezionare il pulsante **Clic per tracciare**. Attorno all'oggetto da tracciare viene visualizzato un riquadro rosso, mentre attorno agli altri oggetti nella schermata dal vivo vengono visualizzati dei riquadri blu.



2. Per selezionare un nuovo target, è sufficiente fare clic sull'oggetto nella schermata dal vivo.

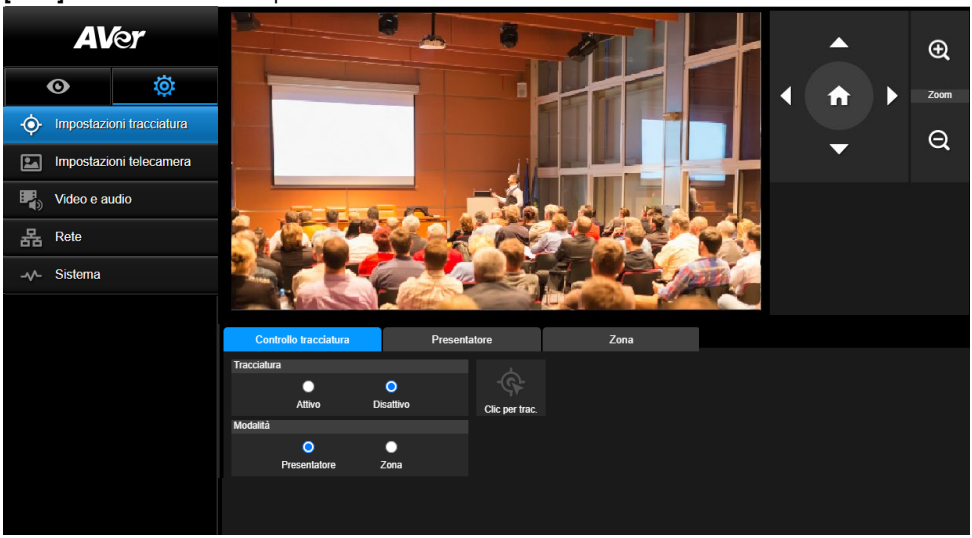


Impostazioni

Impostazioni tracciatura

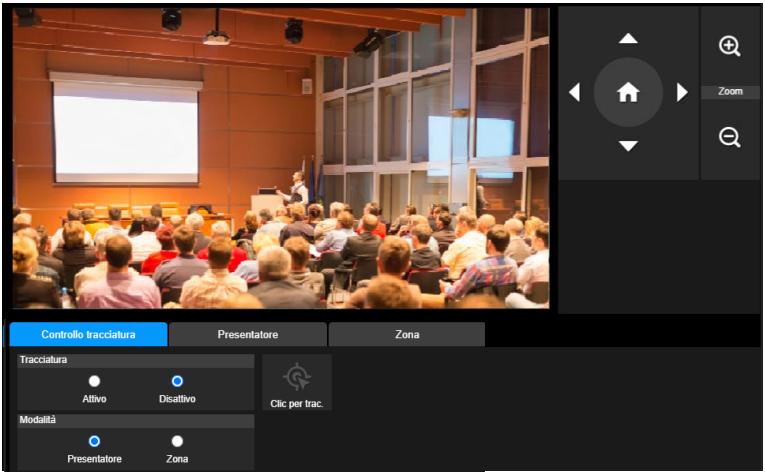
Per abilitare/disabilitare la funzione di tracciatura, configurare la modalità di tracciatura, utilizzare la funzione di tracciatura con un clic ed eseguire panoramica/inclinazione/zoom della telecamera.

[Nota] Attivando la funzione panoramica/inclinazione/zoom sarà disattivata la tracciatura.



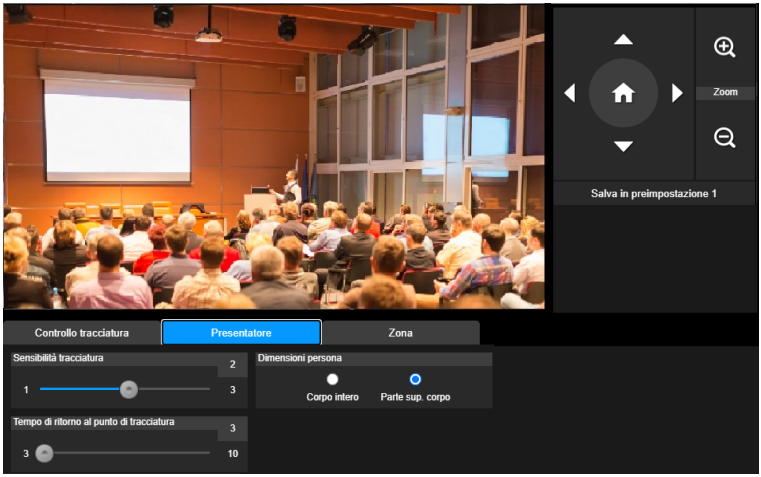
Controllo tracciatura

Per abilitare/disabilitare la funzione di tracciatura, selezionare la modalità di tracciatura, utilizzare la funzione di tracciatura con un clic (consultare la sezione Controllo tracciatura section) ed eseguire panoramica/inclinazione/zoom della telecamera.



Presentatore

Selezionare la scheda **“Presentatore”** nell’interfaccia Impostazioni tracciatura.



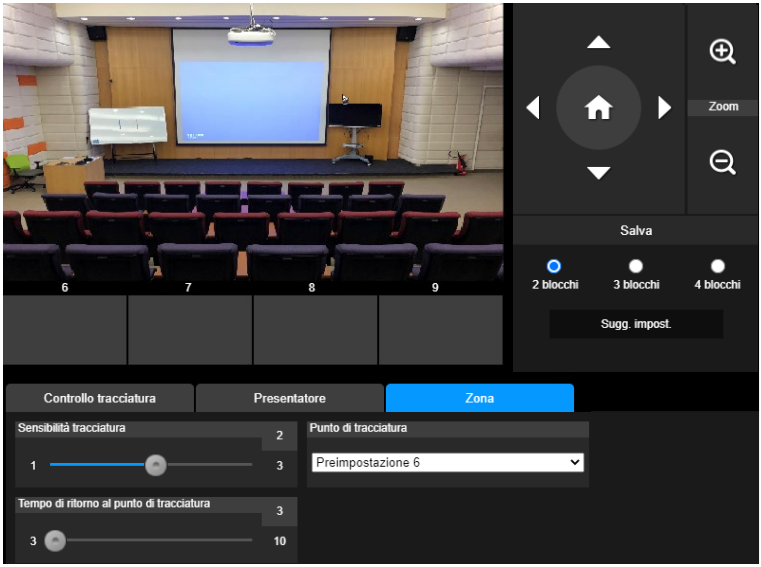
La telecamera avvia la tracciatura quando un oggetto entra nel punto di tracciatura.

1. Usare , , , , e per regolare la telecamera sul punto di tracciatura.
2. Quindi selezionare **Salva in preimpostazione 1** per salvare il punto di tracciatura.
3. **Sensibilità tracciatura:** imposta il livello di precisione della tracciatura. Spostare la barra per impostare il valore. Il valore corrente viene visualizzato nell’angolo in alto a destra.
4. **Tempo di ritorno al punto di tracciatura:** imposta il periodo di inattività prima che la telecamera torni al punto di tracciatura. Spostare la barra per impostare il valore. Il valore corrente viene visualizzato nell’angolo in alto a destra.
5. **Dimensioni persona:** seleziona tutto il corpo o la parte superiore del corpo delle persone durante la tracciatura.

[Nota] Punto di tracciatura in modalità presentatore: l’impostazione predefinita è la preimpostazione 1. Se non è impostata la preimpostazione 1, il punto di tracciatura è la posizione home.

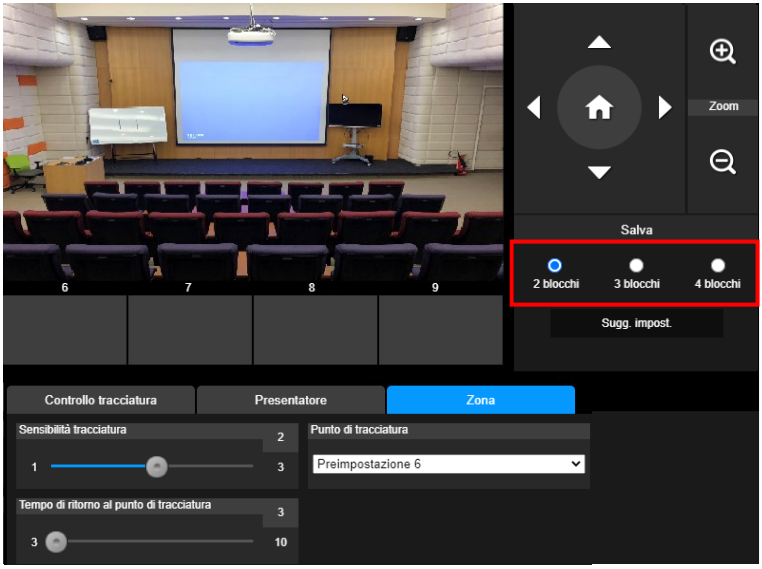
Zona

Selezionare la scheda **“Zona”** nell’interfaccia Impostazioni tracciatura.

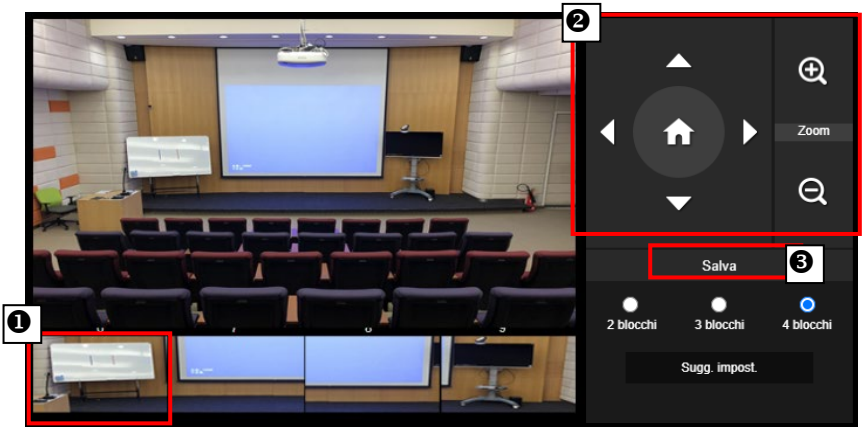


Configurare da 2 a 4 aree blocco per la telecamera. Ciascun blocco corrisponde a una posizione preimpostata. La telecamera passa da una posizione preimpostata all’altra quando il presentatore entra in diversi blocchi.

1. Selezionare il **“Numero di blocco”** (2, 3 o 4).



2. Selezionare il blocco e impostare in ordine le posizioni preimpostate (da preimpostazione 6 a preimpostazione 9). Usare , , , , e per spostare la telecamera nella posizione desiderata e selezionare **“Salva”** per salvare la posizione preimpostata. L’istantanea dell’immagine preimpostata sarà visualizzata nell’area di visualizzazione dell’immagine corrispondente. Ripetere i passaggi per impostare un’altra posizione preimpostata.



[Nota]

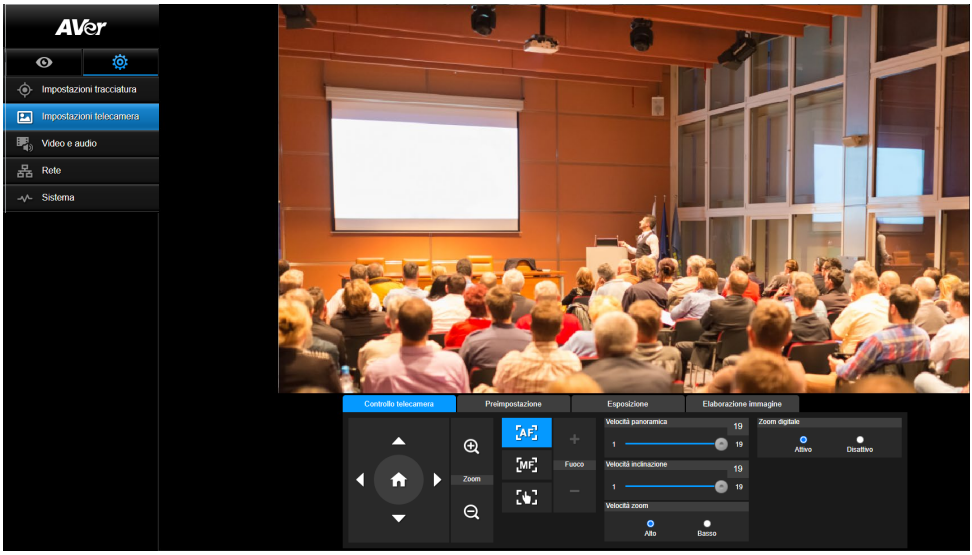
- Impostare ciascuna sovrapposizione preimpostata con la successiva (larghezza di una persona).
- Impostare la vista predefinita per vedere in modo nitido almeno il 60% della parte superiore del corpo del presentatore e garantire la precisione della tracciatura. Assicurarsi che sullo sfondo non siano presenti poster con sagome umane /TV/monitor.

3. **Sensibilità tracciatura:** imposta il livello di precisione della tracciatura. Spostare la barra per impostare il valore. Il valore corrente viene visualizzato nell’angolo in alto a destra.
4. **Tempo di ritorno al punto di tracciatura:** imposta il periodo di inattività prima che la telecamera torni al punto di tracciatura. Spostare la barra per impostare il valore. Il valore corrente viene visualizzato nell’angolo in alto a destra.

Impostazioni telecamera

Controllo telecamera

È possibile configurare il controllo della telecamera (zoom avanti/indietro, controllo direzione della telecamera, messa a fuoco, velocità panoramica/inclinazione/zoom) e abilitare/disabilitare la funzione zoom digitale.



Preimpostazione

Configurare la posizione preimpostata e visualizzare la posizione preimpostata.



1. Selezionare la scheda “Preimpostazione” nell’interfaccia Impostazioni telecamera.
2. Usare , , , e per regolare la posizione di visione della telecamera.
3. Inserire il numero della posizione preimpostata (0 ~ 255) nella colonna **Salva preimpostazione** e selezionare **“Salva”** per salvare la posizione.
4. Per richiamare la posizione preimpostata, inserire il numero della preimpostazione (0 ~ 255) nella Colonna **Carica preimpostazione** o selezionare il numero della preimpostazione (0 ~ 19) dalla sezione **Chiamata rapida**.

5. **Blocca video durante preimpostazione:** attiva/disattiva la funzione di blocco della visualizzazione dello schermo. Quando è attivo **"Blocca video durante preimpostazione"**, durante le operazioni di preimpostazione, lo schermo si blocca fino al termine dell'operazione.
6. **Velocità preimpostazione:** seleziona la velocità della preimpostazione.

[Nota] I valori del punto di preimpostazione includono: panoramica/inclinazione/zoom, esposizione, otturatore, diaframma, ev, luminosità, guadagno, lento, otturatore, bilanciamento bianco, messa a fuoco, posizione messa a fuoco, zoom digitale e guadagno R&B.

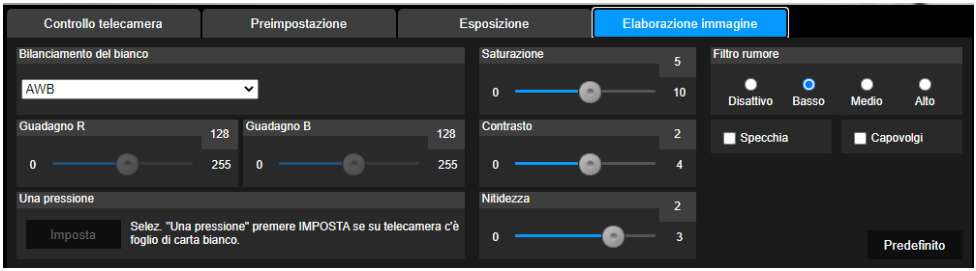
Esposizione

Selezionare la scheda **"Esposizione"** nell'interfaccia Impostazioni telecamera.
Configurare il tipo di esposizione - Auto completo o Manuale e le impostazioni correlate.



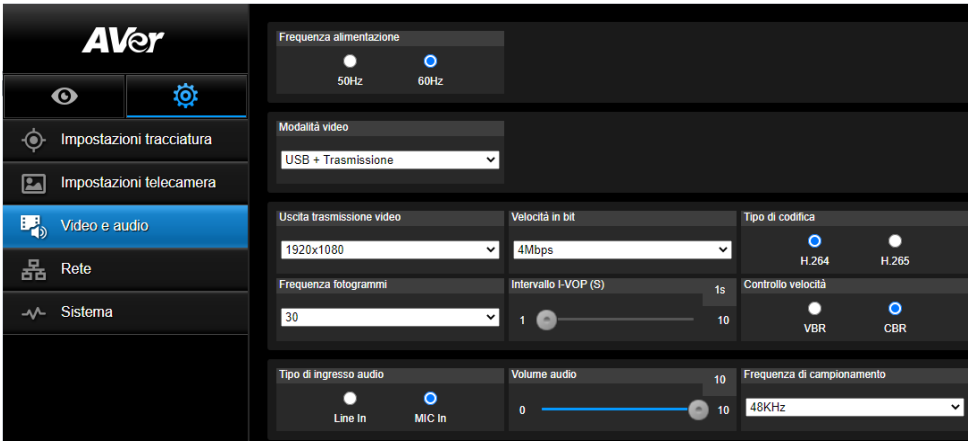
Elaborazione imagine

Selezionare la scheda **"Elaborazione immagine"** nell'interfaccia delle impostazioni della telecamera.
Configurare: bilanciamento del bianco, saturazione, contrasto, nitidezza, filtro rumore, specchia e capovolgi.



Video e audio

È possibile configurare: Frequenza alimentazione, Modalità video, Uscita trasmissione video, Velocità in bit, Tipo di codifica, Frequenza fotogrammi, Intervallo I-VOP (S), Controllo velocità, Tipo di ingresso audio, Volume audio e Frequenza di campionamento.



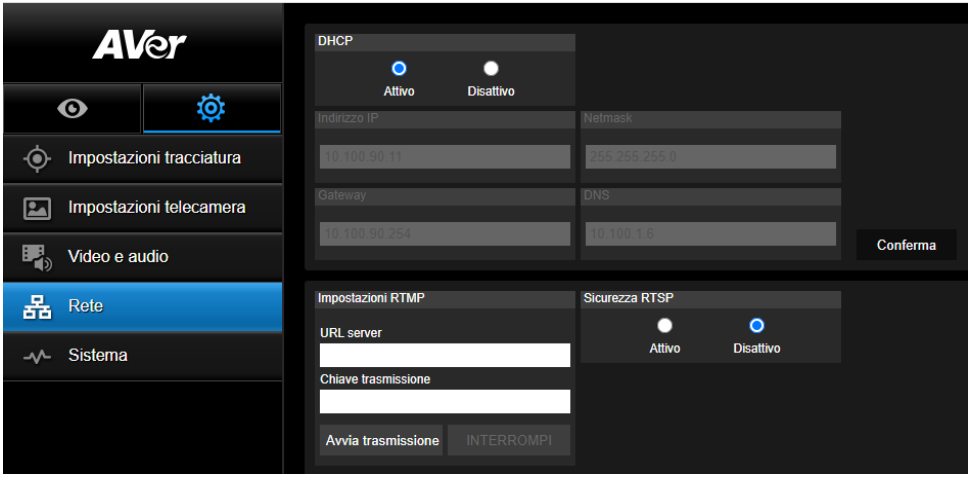
È possibile selezionare 3 tipi di modalità video, ciascuna delle quali supporta una singola funzione,

- **Solo trasmissione:** supporta solo RTSP/RTMP.
- **USB Solo** (predefinito di fabbrica)**:** supporta solo l'uscita porta USB; non compatibile con AVer PTZ Management e Pannello di controllo PTZ. Se necessario, passare a un'altra modalità.
- **USB + Trasmissione:** supporta contemporaneamente sia l'uscita RTSP/RTMP che USB.

[Nota] Se la Modalità video è "Solo trasmissione", la frequenza fotogrammi sarà fino a 60fps; in modalità "USB + Trasmissione" la frequenza fotogrammi sarà fino a 30fps.

Rete

Configurare l'indirizzo IP della telecamera - DHCP o IP stativo, Netmask, Gateway e DNS. Al termine dell'impostazione, selezionare **"Conferma"** per applicare le impostazioni.



Impostazioni RTMP

Seguire i passaggi per configurare RTMP:

1. Ottenere l'URL del server RTMP e la chiave di trasmissione dalla piattaforma di trasmissione e inserirle nelle colonne **"URL server "** and **"Chiave trasmissione"**.
2. Selezionare **"Avvia trasmissione"** per avviare il caricamento del video dal vivo della telecamera alla piattaforma di trasmissione.
3. Selezionare **"STOP"** per interrompere il caricamento del video.

[Nota] Per ottenere l'URL del server RTMP e la chiave di trasmissione, fare riferimento alle istruzioni di trasmissione. Sicurezza RTSP consente di impostare la chiave di sicurezza per la trasmissione.

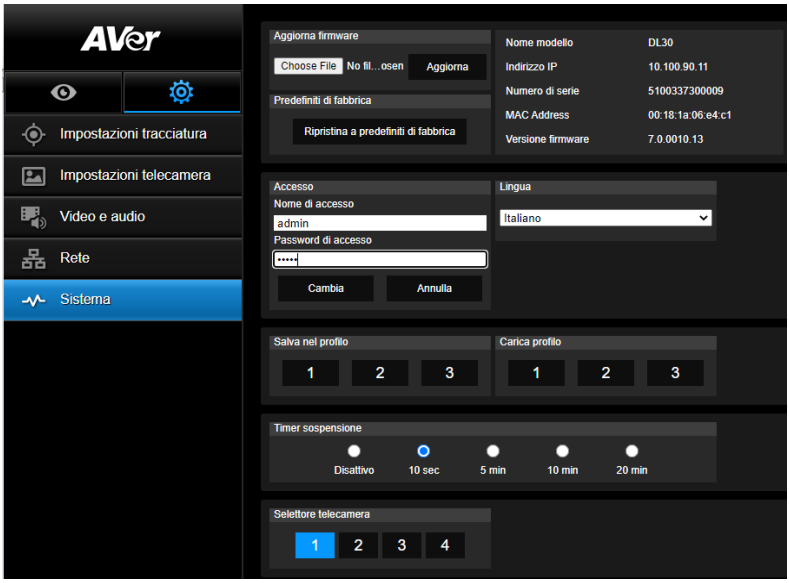
Collegamento a DL30 tramite RTSP

Sulle vostre applicazioni media quali ad esempio VLC, PotPlayer, oppure QuickTime, sarà possibile collegarsi al DL30 accedendo al seguente URL RTSP:
"rtsp://Indirizzo IP del DL30/live_st1".
Ad esempio: rtsp://192.168.1.168/live_st1

Sarà possibile attivare /disattivare la funzione di **Sicurezza RTSP**.
(Quando la Sicurezza RTSP è impostata su **Attivo**, l'ID dello stream RTSP e la password verranno sincronizzati con quelli dell'interfaccia utente web DL30.)

Sistema

In questa pagina sono visualizzate le informazioni si sistema della telecamera, inclusi: Nome modello, Indirizzo IP, Numero di serie, Indirizzo MAC e Versione firmware.



- **Aggiorna firmware:** seguire questi passaggi per aggiornare il firmware.
  1. Scaricare il firmware più recente da https://www.avereurope.com/download-center.
  2. Collegare la telecamera tramite il browser.
  3. Selezionare **Sistema** > **Aggiorna firmware** > **Scegli file**.
  4. Selezionare il firmware e premere il pulsante **"Aggiorna"**.
  5. Il completamento dell'aggiornamento può richiedere circa 5 minuti. Al termine dell'aggiornamento accedere nuovamente alla pagina Web.
- **Predefiniti di fabbrica:** cancella tutti i valori e ripristina la telecamera ai valori predefiniti di fabbrica.
- **Accesso:** il nome e la password di accesso predefiniti sono: **admin**/**admin**. Per cambiare il nome e la password di accesso, inserire il nuovo nome e password di accesso e selezionare il pulsante **"Cambia"**.
- **Lingua:** cambia la lingua dell'interfaccia Web.
- **Salva nel profilo:** salva fino a 3 diverse impostazioni inclusi i valori delle impostazioni di preimpostazione, modalità tracciatura e valori di impostazione della tracciatura della telecamera. **[Nota]** Le impostazioni dei profili saranno cancellate al termine del ripristino di fabbrica.
- **Carica profilo:** carica fino a 3 diverse impostazioni della telecamera. Una volta selezionato Carica profilo, la telecamera torna alla posizione Home.
- **Timer sospensione:** imposta la durata del timer sospensione. Quando non sono presenti collegamenti UVC e RTSP e il timer scade, la telecamera entra in modalità sospensione.
- **Selettore telecamera:** seleziona la telecamera da utilizzare.

FAQ

1. È possibile eseguire panoramica, inclinazione, zoom e preimpostazione quando è attiva la tracciatura?
   - Sì, ma la tracciatura sarà disattivata quando viene attivata la funzione panoramica/inclinazione/zoom.

2. Qualsiasi valore sarà salvato automaticamente e modificato quando si passa al punto di preimpostazione?
   - Sì, i valori del punto di preimpostazione: PTZ, esposizione, otturatore, diaframma, ev, luminosità, guadagno, otturatore lento, bilanciamento bianco, messa a fuoco, posizione messa a fuoco, zoom digitale, guadagno R&B.

3. Quali valori saranno salvati nel profilo?
   - Valori salvati nel profilo: 1) valori di impostazione della preimpostazione, 2) modalità tracciatura, e 3) valori di impostazione della tracciatura.

4. Come è possibile passare dalla modalità Zona alla modalità Presentatore?
   - È possibile passare alla modalità Presentatore semplicemente premendo il pulsante il pulsante Upper o Full sul telecomando.

Specifiche*

DL30

Telecamera	
Sensore imagine	CMOS da 1/2.8”
Elementi effettivi imagine	2 megapixel
Risoluzioni uscita	USB: 1080P60 (max) RTSP: 1080P60 (max)
Illuminazione massima	0.5 Lux (IRE50, F1.6, 30FPS)
Rapporto S/N	≥ 50 dB
Guadagno	Auto, Manuale
Linea TV	800 (Centro/Wide)
Velocità otturatore	1/4 s a 1/10,000 s (60 Hz) 1/3 s a 1/10,000 s (50 Hz)
Controllo esposizione	Auto completo, Manuale, WDR
Bilanciamento del bianco	Auto, Manuale
Zoom ottico	12X
Zoom digitale	2X
Angoli di vision	DFOV: 84,1° (Wide) a 7,8° (Tele)
	HFOV: 76,5° (Wide) a 6,8° (Tele)
	VFOV: 47,3° (Wide) a 3,8° (Tele)
Lunghezza focale	f = 3,9 mm (Wide) a 46,8 mm (Tele)
Apertura (Diaframma)	F = 1,6 (Wide) a 2,8 (Tele)
Distanza operativa minima	0,3 m (Wide), 1,5 m (Tele)
Angoli panoramica/inclinazione	Panoramica: ±170°, Inclinazione: ±90°
Velocità panoramica/ inclinazione (Manuale)	Panoramica: 1° a 90°/sec, Inclinazione: 7,85° a 45°/sec
Velocità preimpostazione	Panoramica: 120°/sec, Inclinazione: 110,84°/sec
Posizioni preimpostazioni	10 (IR), 256 (IP)

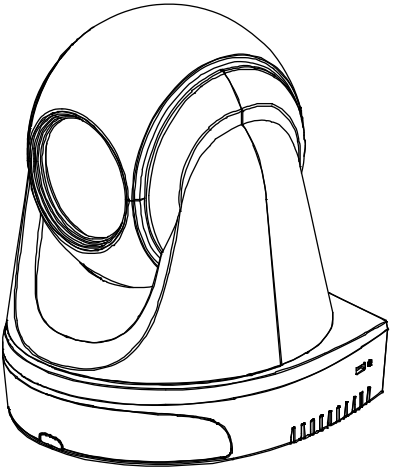
Controllo telecamera - Interfaccia	IP, USB
Controllo telecamera - Protocollo	VISCA (IP), CGI (IP), USB
Riduzione rumori	2D/3D NR
Effetto imagine	Capovolgi, Specchia
WDR	Sì
Frequenza alimentazione	50 Hz, 60 Hz
Funzioni tracciatura automatica AI	
Modalità tracciatura	Modalità Presentatore, modalità Zona
Modalità sospensione	
Modalità sospensione	Sì (controllo tramite pagina Web e CaptureShare)
Audio	
Canale	Stereo 2ch
Codec	AAC, PCM
Frequenza di campionamento	AAC (48/32/16/8 Khz), PCM (48 Khz)
Interfaccia	
Uscite video	IP, USB
Uscite audio	IP, USB
Ingressi audio	Ingresso MIC, ingresso linea
Generale	
Requisiti di alimentazione	CA 100 - 240 V a CC 12 V 2A o superior
Consumo energetico	12W
PoE+	Sì
Dimensioni (L x P x A)	158,8 mm x 162,2 mm x 200 mm
Peso netto	1,617 ± 0,1 KG
Applicazione	Interno
Punteggio	ND

Sicurezza	Slot Kensington
Condizioni operative	Temperatura: 0°C a +40°C Umidità: 20% a 80%
Condizioni di stoccaggio	Temperatura: -20°C a +60°C Umidità: 20% a 95%
Trasmissione IP	
Risoluzione	1080P (60 FPS)
Formati compressione video di rete	H.264, MJPEG (Pagina Web)
Frequenza fotogrammi massima	60 FPS
Modalità controllo velocità in bit	VBR/CBR
Intervallo di impostazione velocità in bit	512 Kbps a 32 Mbps
Interfaccia di rete	10/100 Base-T
Funzionalità multi-stream	2
	(RTSP/pagina Web), 1080P60FPS (max)
	(pagina Web /USB), 1080P60FPS (max)
	3
	(RTSP/pagina Web/USB), 1080P30FPS (max)
Protocolli di rete	IPv6, IPv4, TCP, UDP, ARP, ICMP, IGMP, HTTP, DHCP, RTP/RTCP, RTSP, RTMP, VISCA over IP
Funzionalità NDI® | HX	ND
USB	
Connettore	USB 3.1 Gen1 Tipo B, retrocompatibile con USB 2.0
Formato video	MJPG/YUY2
Risoluzione video massima	1080P60
Classe video USB (UVC)	UVC 1.1
Classe audio USB (UAC)	UAC 1.0
Interfaccia Web	
Anteprima video dal vivo	Sì

Controllo telecamera PTZ	Controllo Panoramica, Inclinazione, Zoom, Messa a fuoco, Preimpostazione
Regolazione telecamera/ imagine	Esposizione/Bilanciamento bianco/Immagine
Configurazione di rete	DHCP, Indirizzo IP, Gateway, Subnet mask, DNS
Strumenti software	
Controllo singola telecamera	AVer CaptureShare (tramite USB), AVer PTZ Control Panel (tramite IP)
Controllo e configurazione multi-telecamera	AVer PTZ Management (tramite IP)
Ricerca IP dispositivo	AVer CaptureShare/Informazioni AVer PTZ Control Panel/Ricerca automatica AVer PTZ Management/Configurazione/Dispositivo/Aggiunta/ Ricerca automatica
Garanzia	
Telecamera	3 anni
Accessori	1 anno

*Le specifiche sono soggette a modifiche senza preavviso.

www.aver.com



DL30/DL50

사용 설명서

사 용 자 안 내 문
이 기기는 업무용 환경에서 사용할 목적으로 적합성평가를 받은 기기로서 가정용 환경에서 사용하는 경우 전자파간섭의 우려가 있습니다.
※ 사용자 안내문은 "업무용 방송통신기자재"에만 적용됩니다.

기종별	사용자안내문
A 급 기기 (업무용 방송통신기자재)	이 기기는 업무용(A 급) 전자파적합기기로서 판매자 또는 사용자는 이 점을 주의하시기 바라며, 가정외의 지역에서 사용하는 것을 목적으로 합니다.

주의:
올바르지 않은 유형의 배터리로 교체할 경우 폭발 위험이 있습니다.
사용된 배터리는 안전하고 올바른 방식으로 폐기하십시오.

리모컨 배터리 안전 정보

- 배터리를 서늘하고 건조한 곳에 보관하십시오.
- 사용한 배터리를 쓰레기통에 버리지 마십시오. 사용한 배터리는 특수 승인을 받은 폐기 방법을 통해 폐기하십시오.
- 배터리를 오랜 기간 사용하지 않은 경우 분리하십시오. 배터리 누출 및 부식 시 리모컨이 손상될 수 있습니다. 승인된 폐기 방법에 따라 안전하게 배터리를 폐기하십시오.
- 오래된 배터리와 새 배터리를 함께 사용하지 마십시오.
- 다른 종류의 배터리를 혼용하지 마십시오. 알카라인, 표준(탄소-아연) 또는 충전(니켈-카드뮴).
- 배터리를 불 속에 버리지 마십시오.
- 배터리 단자를 단락시키지 마십시오.

법적 고지

본 문서의 내용과 그 품질, 성과, 상업성, 특정 목적에 대한 적합성에 대하여 어떠한 명시적 또는 암묵적 보증이나 진술도 제공하지 않습니다. 본 문서에 제시된 정보는 신뢰성을 신중히 확인했으나 부정확성에 대한 책임은 없습니다. 본 문서에 포함된 정보는 별도의 통지 없이 변경될 수 있습니다.
AVer Information Inc.는 어떠한 경우에도 손해 발생 가능성이 제시되었다 하더라도 본 제품이나 문서의 이용이나 이용 불능으로 인해 발생한 직접 손해나 간접 손해, 특수 손해, 부수적 손해, 결과적 손해에 대한 책임을 지지 않습니다.

상표

“AVer”는 AVer Information Inc.가 소유한 상표입니다. 본문의 다른 상표들은 설명 목적으로만 제시된 것이며 각 회사의 소유입니다.

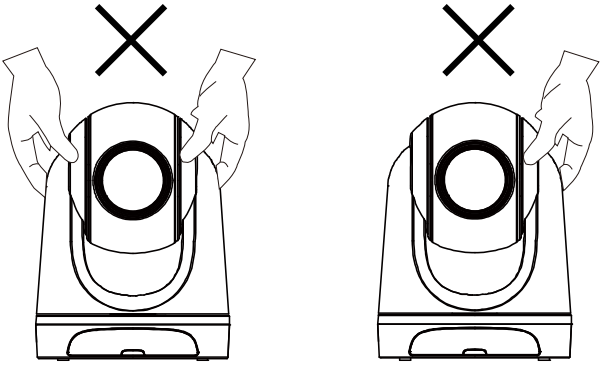
저작권
©2021 AVer Information Inc. 판권소유.
이 대상에 대한 모든 권리는 AVer Information Inc.에게 있습니다. AVer Information Inc.의 사전 서면 승인을 받지 않은 경우 어떠한 형태나 어떠한 수단으로든 복제나 전송을 금지합니다. 모든 정보나 사양은 사전 통지 없이 변경될 수 있습니다.

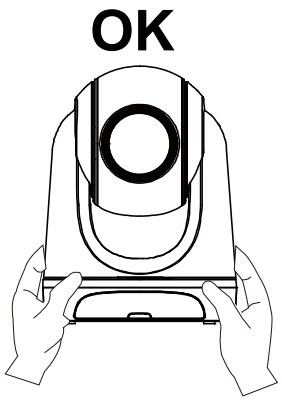
통지

사양은 사전 통지 없이 변경될 수 있습니다. 본문에 포함된 정보는 참조용으로만 간주합니다.

경고

- 화재나 감전의 위험을 줄이기 위해 본 기기를 비나 습기에 노출시키지 마십시오. 제품을 무단 개조할 경우 보증이 무효화됩니다.
- 카메라를 떨어뜨리거나 물리적 충격을 가하지 마십시오.
- 카메라가 손상되지 않도록 올바른 공급 전압을 이용하십시오.
- 리드나 플러그가 해어지거나 손상될 수 있으므로 코드가 밟힐 수 있는 곳에 카메라를 두지 마십시오.
- 카메라를 옮길 때 양손으로 카메라 바닥을 잡으십시오. 카메라를 옮길 때 렌즈나 렌즈 홀더를 잡지 마십시오.





도움이 더 필요하실 경우

자주 묻는 질문, 기술 지원, 소프트웨어, 사용 설명서 다운로드는 다음을 방문해주십시오.
글로벌: https://www.aver.com/download-center

연락처 정보

글로벌
AVer Information Inc.
https://www.aver.com
8F, No.157, Da-An Rd.,
Tucheng Dist.,
New Taipei City 23673,
Taiwan
전화: +886 (2) 2269 8535

내용물

패키지 내용물 1

제품 소개 2

개요 2

LED 표시등 2

팬 및 틸트 각도 3

치수 3

케이블 고정 플레이트 설치 4

PoE+ 연결 6

HDMI 연결 7

오디오 입력 연결 8

천장 마운트 설치(옵션) 9

벽면 마운트 설치(옵션) 10

추적 설정 12

리모컨 13

핫 키 15

카메라 설정 15

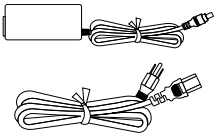
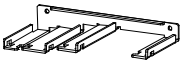
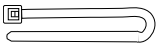
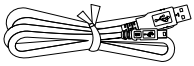
카메라 IP 주소 설정 15

웹 설정 16

AVer IPCam 유틸리티를 이용하여 카메라를 찾습니다 16
브라우저를 통해 카메라에 연결합니다 17
라이브 뷰 18
스냅샷 18
팬-틸트-줌 제어 19
수동 팬-틸트 속도 조정 19
포커스 20
프리셋 위치 20
추적 제어 21
설정 22
추적 설정 22
추적 제어 22
발표자 23
구역 24
카메라 설정 26
카메라 제어 26
프리셋 26
노출 27
이미지 프로세스 27
비디오 및 오디오 28

네트워크 29
시스템 30
자주 묻는 질문 31
사양* 32
DL30 32

패키지 내용물

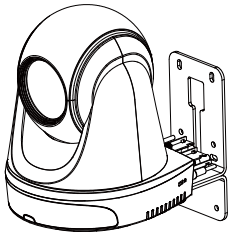
카메라 유닛	전원 어댑터 및 전원 코드	케이블 고정 플레이트	케이블 타이(x4)
			
M2 x 4 mm 나사(x2)	**빠른 시작 가이드**	**리모컨**	**USB 케이블**
			
1/4”-20, L=7.5mm 나사	**사용 설명서***	**보증서***	
			

*일본 전용

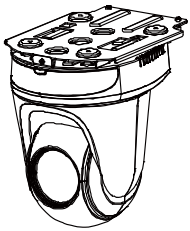
카메라 마운트 추천(옵션 액세서리)

옵션 액세서리에 대한 자세한 내용은 지역 내 대리점에 문의하십시오.

벽면 마운트 (부품# 60S5000000AC)

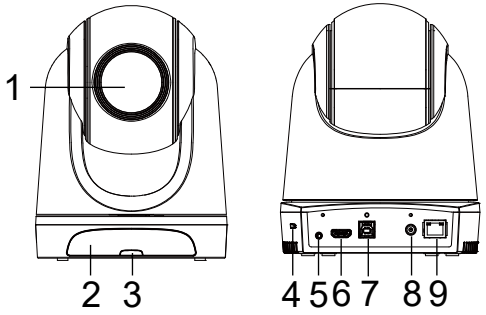


천장 마운트 (부품#60S5000000AB)



제품 소개

개요



(1) 카메라 렌즈	(4) 켄싱턴 락	(7) USB 포트
(2) IR 센서	(5) 오디오 입력*	(8) DC 전원 잭
(3) LED 표시등	(6) HDMI 포트**	(9) PoE+ 포트***

*라인 입력 레벨: 1Vrms (최대)

*마이크 입력 레벨: 50mVrms (최대); 공급 전압: 3.3V

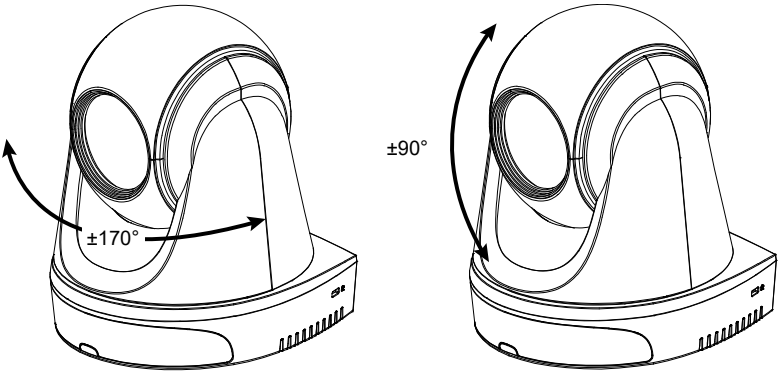
**DL30 은 HDMI 포트를 지원하지 않습니다.

***IEEE 802.3at PoE+ 표준만 지원합니다.

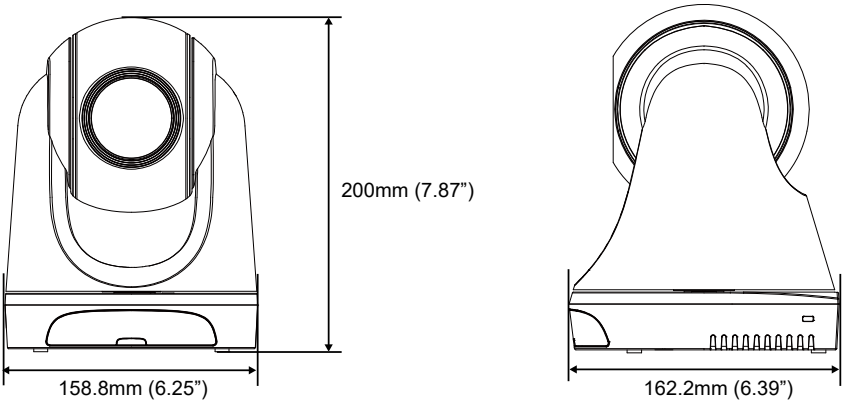
LED 표시등

LED	상태
파란색(2 초에 한 번씩 깜박임)	추적 켜짐
파란색(켜짐)	정상 작동 및 추적 꺼짐
오렌지색(깜박임)	카메라 초기화
오렌지색(켜짐)	대기 모드
빨간색(깜박임)	펌웨어 업데이트

팬 및 틸트 각도

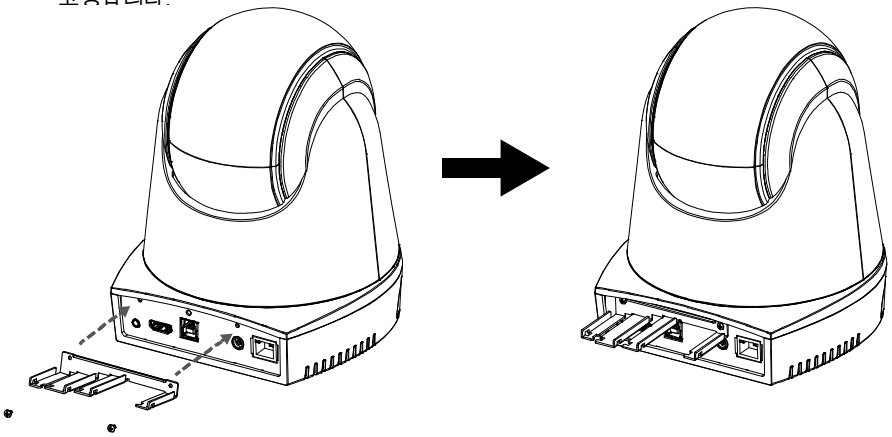


치수

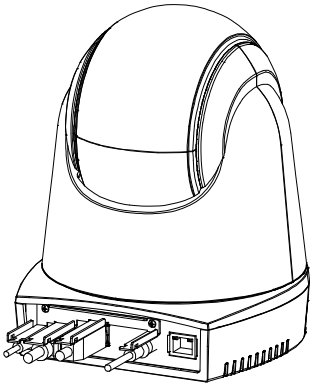


케이블 고정 플레이트 설치

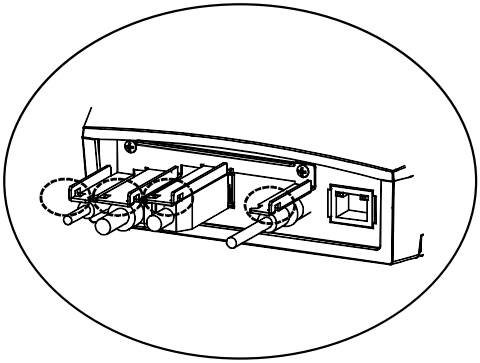
① 패키지에 포함된 M2 x 4mm 나사 두 개를 이용하여 케이블 고정 플레이트를 카메라에 고정합니다.



② 케이블을 연결합니다.

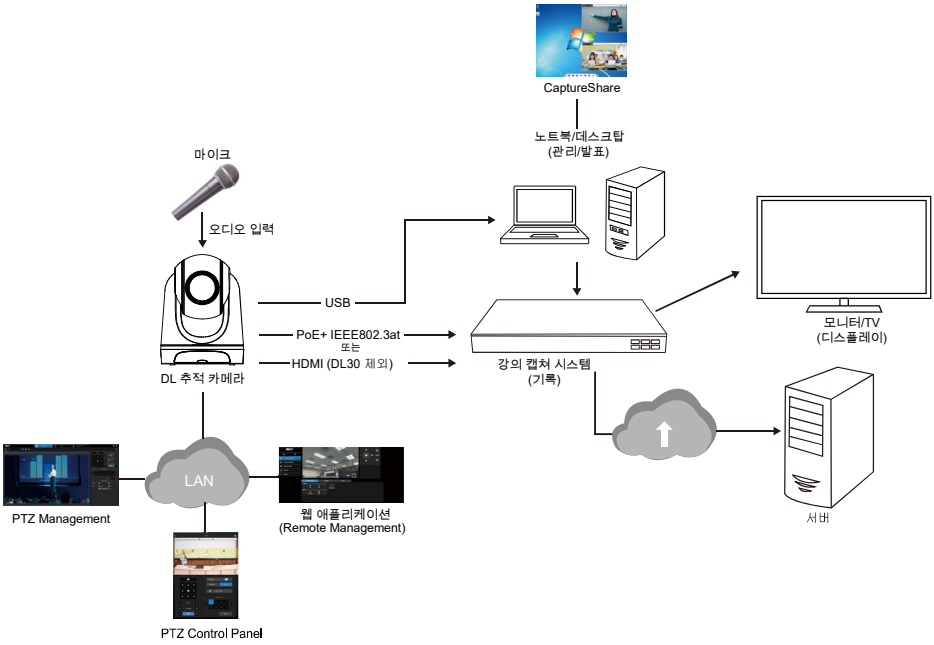


③ 패키지에 포함된 네 개의 케이블을 이용하여 케이블과 케이블 고정 플레이트를 고정합니다.



[참고] DL30 은 HDMI 포트를 지원하지 않습니다.

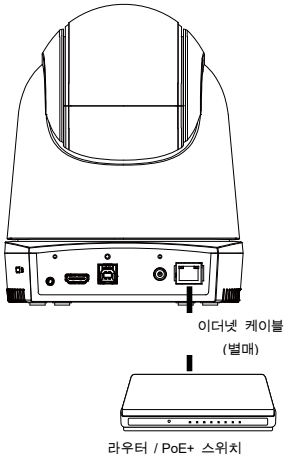
장치 연결


CaptureShare
노트북/데스크탑
(관리/발표)
마이크
오디오 입력
USB
PoE+ IEEE802.3at
또는
HDMI (DL30 제외)
DL 추적 카메라
강의 캡쳐 시스템
(기록)
모니터/TV
(디스플레이)
LAN
PTZ Management
웹 애플리케이션
(Remote Management)
서버
PTZ Control Panel

PoE+ 연결

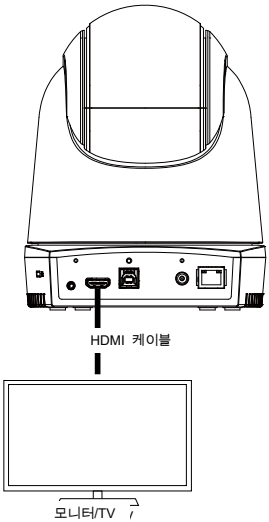
PoE+ 포트를 통해 카메라를 라우터나 스위치에 연결하십시오.

[참고] IEEE 802.3at PoE+ 표준만 지원합니다.



HDMI 연결

비디오 출력을 위해 HDMI 케이블을 이용하여 모니터나 TV 와 연결하십시오.



[참고]

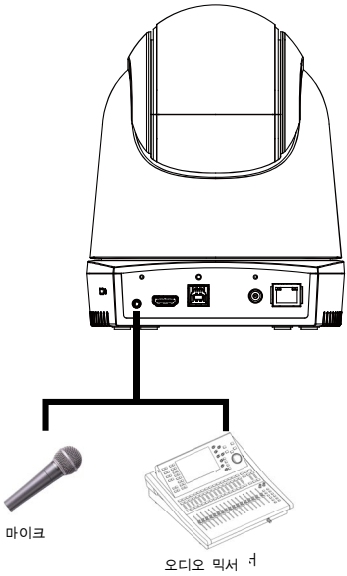
1. DL30 은 HDMI 포트를 지원하지 않습니다.
2. HDMI 모니터를 카메라에 연결하여 라이브 비디오를 출력할 수 있습니다. 카메라를 켜기 전에 HDMI 모니터가 잘 연결되었다면 기본적으로 HDMI 모니터에 OSD 메뉴가 표시됩니다.

오디오 입력 연결

오디오 수신을 위한 오디오 기기를 연결합니다.

[참고]

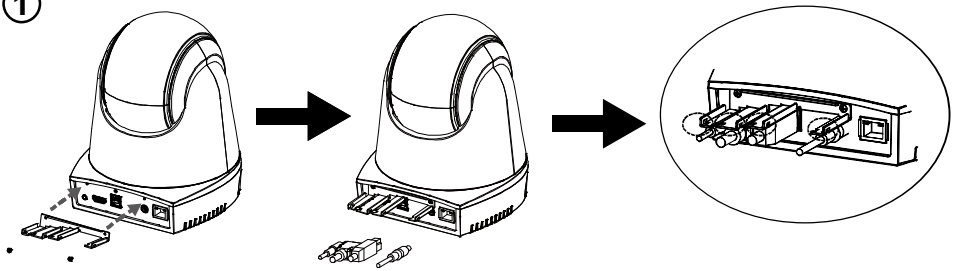
1. 라인 입력 레벨: 1 Vrms (최대)
2. 마이크 입력 레벨: 50mVrms (최대); 공급 전압: 3.3 V
3. Google Hangouts (Windows), Skype (Mac), 또는 Teams (Windows 및 Mac)와 같은 화상회의 소프트웨어는 음량을 자동 조정하기 때문에 카메라를 이용하는 동안 음량이 불안정한 경우가 발생할 수 있습니다.



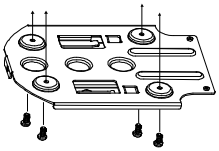
천장 마운트 설치(옵션)

1. 두 개의 M2 x 4mm 나사(DL 카메라 패키지에 포함)를 이용하여 케이블 고정 플레이트 (DL 카메라 패키지에 포함)를 카메라에 고정하십시오. 케이블을 연결합니다. 케이블 타이 (DL 카메라 패키지에 포함)를 이용하여 케이블과 케이블 고정 플레이트를 고정하십시오.
2. M4 (L≥10mm) 나사(별매)를 이용하여 천장에 마운트 브라켓을 고정하십시오.
3. 세 개의 1/4”-20, L=7.5mm 나사(천장 마운트 키트에 포함)를 이용하여 카메라에 다른 마운트 브라켓을 장착하십시오.
4. 카메라와 함께 마운트 브라켓을 밀어서 천장에 고정하십시오.
5. M3 x 6mm 나사(천장 마운트 키트에 포함)를 이용하여 카메라를 고정하십시오.

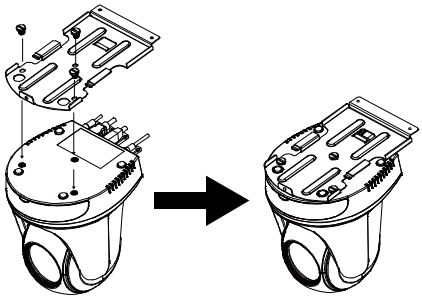
①



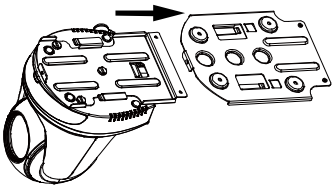
②



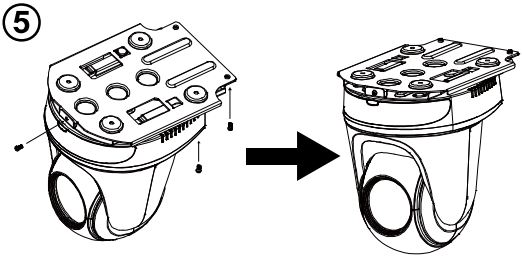
③



④



⑤

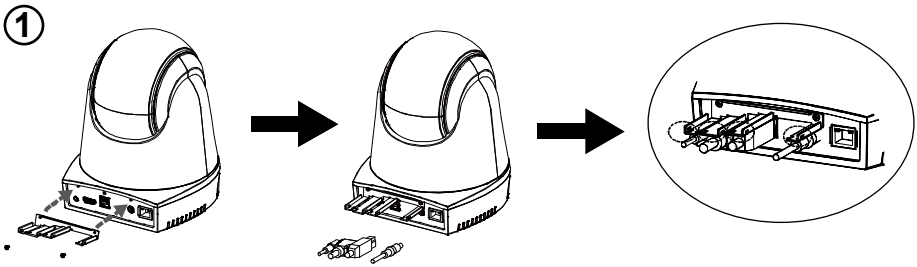


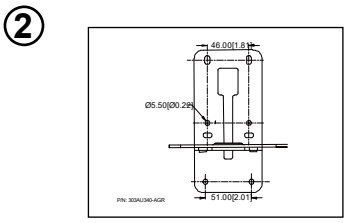
벽면 마운트 설치(옵션)

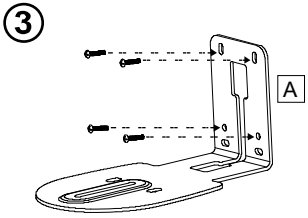
1. 두 개의 M2 x 4mm 나사(DL 카메라 패키지에 포함)를 이용하여 케이블 고정 플레이트(DL 카메라 패키지에 포함)를 카메라에 고정하십시오. 케이블을 연결합니다. 케이블 타이(DL 카메라 패키지에 포함)를 이용하여 케이블과 케이블 고정 플레이트를 고정하십시오.
2. 패키지에 포함된 드릴링 페이퍼를 이용하여 카메라를 장착하고자 하는 벽면에 구멍을 뚫으십시오.
3. 나사(별매)를 이용하여 L-마운트 브라켓 를 벽면에 고정하십시오.

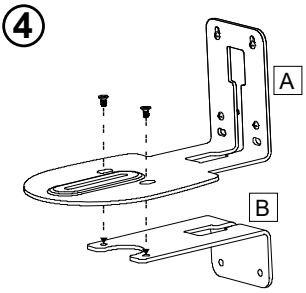
   [참고] 시멘트 벽: M4 x 20mm 셀프 태핑 나사(x4) + 플라스틱 원추형 앵커

   목재 벽: M4 x 20mm 셀프 태핑 나사(x4)
4. 그 다음에 L-마운트 브라켓 + 를 2 개의 나사(M4 x 8mm, 패키지에 동봉)로 립하십시오.









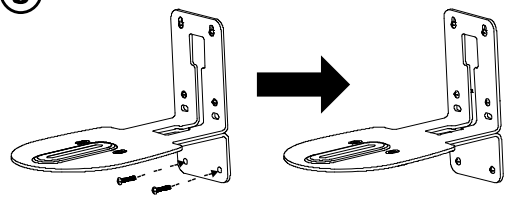
5. L-마운트 브라켓을 조립한 후 나사(별매)를 이용하여 L-마운트 브라켓 하단을 벽면에 고정하십시오.

   [참고] 시멘트 벽: M4 x 20mm 셀프 태핑 나사(x2) + 플라스틱 원추형 앵커
   목재 벽: M4 x 20mm 셀프 태핑 나사(x2)

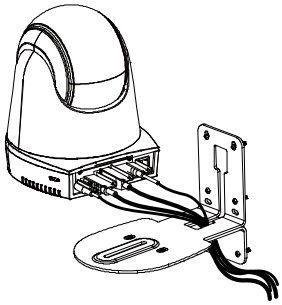
6. 케이블을 L-마운트 브라켓 구멍으로 통과시켜 케이블을 케이블에 맞는 연결 포트에 연결하십시오.

7. 나머지 나사(1/4"-20, L=7.5mm, 패키지에 동봉)를 이용하여 카메라를 L-마운트 브라켓에 고정하십시오.

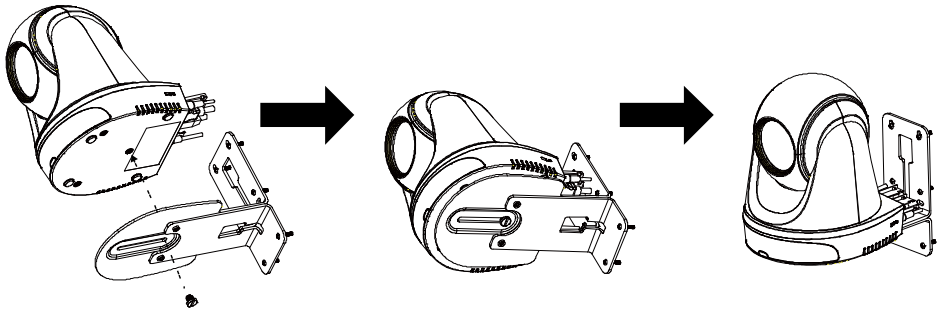
⑤



⑥

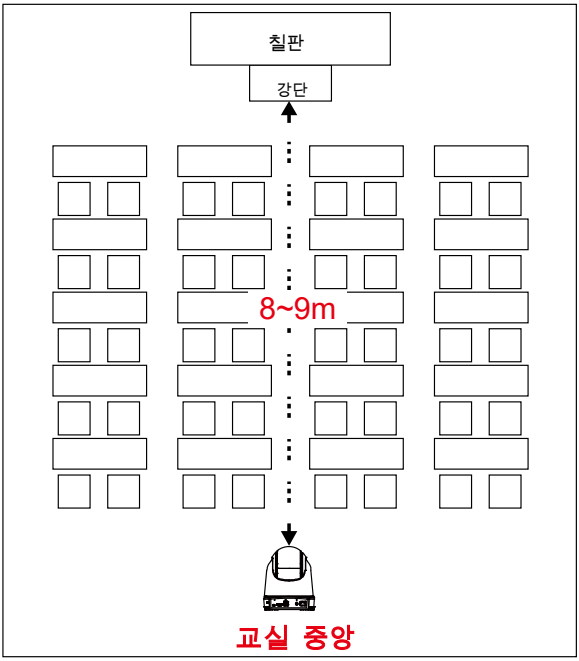


⑦



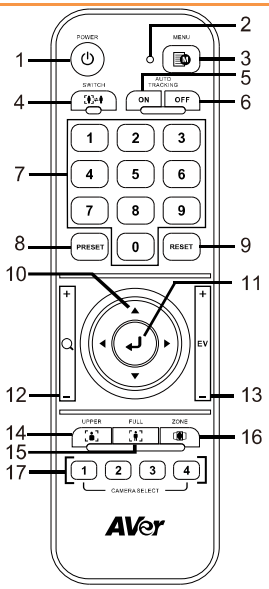
추적 설정

- 강단까지 거리: 8~9 m 를 권장합니다.
- 상반신 추적 거리: 2~16 m; 전신 추적 거리: 3~28 m.
- 추천 설정 위치: 교실 중앙.
- 설치 높이 범위(바닥으로부터): 2~3 m; 2.4 m 를 추천합니다.
- 배경의 포스터/화면/모니터/TV 에 사람 윤곽이 없음.
- 한 카메라 뷰의 사람 수는 세 명을 초과해서는 안됩니다.



리모컨

리모컨은 두 개의 “AAA” 사이즈 배터리가 필요합니다. 사용하기 전에 배터리가 올바르게 장착되었는지 확인하십시오.



이름	기능
(1) 전원	장치 켜기/대기/프라이버시: ■ 한 번 누르면 프라이버시 모드를 켭니다. 다시 누르면 프라이버시 모드를 끕니다. ■ 3 초 동안 길게 누르면 대기 모드로 설정됩니다. 다시 짧게 누르면 대기 모드를 해제합니다.
(2) 리모컨 LED	다른 버튼을 누르면 켜집니다.
(3) 메뉴	OSD 메뉴를 열고 닫습니다. **[참고]** DL30 은 OSD 메뉴를 지원하지 않습니다.
(4) 스위치	한 발표자에서 다른 발표자로 전환합니다.
(5) 자동 추적 켜짐	자동 추적을 켭니다.
(6) 자동 추적 끄기	자동 추적을 끕니다.
(7) 숫자 버튼	프리셋 위치 0 ~ 9 를 설정하는데 이용됩니다.
(8) 프리셋	사용자는 다음 두 가지 방법을 이용하여 프리셋 위치를 설정할 수 있습니다: a) “**프리셋**” + “**숫자 버튼(0 ~ 9)**”을 동시에 누르거나 b) “**프리셋**”을 누른 상태에서 “**숫자 버튼(0 ~ 9)**”을 누릅니다. 프리셋 버튼만 누르면 리모컨 LED 및 카메라 버튼 LED 가 켜지지 않습니다.
(9) 리셋	사용자는 아래의 두 가지 방법을 이용하여 사전 구성된 프리셋 위치를 취소할 수 있습니다: a) “**리셋**” + “**숫자 버튼(0 ~ 9)**”을 동시에 누르거나 b) “**리셋**”을 누른 상태에서 “**숫자 버튼(0 ~ 9)**”을 누릅니다. 리셋 버튼만 누르면 리모컨 LED 와 카메라 버튼 LED 가 켜지지

	않습니다.
(10) ▲,▼,◄, & ►	카메라 팬 및 틸트. 리모컨에 의한 팬/틸트 속도가 고정됩니다. 웹 브라우저를 이용하여 팬/틸트 속도를 변경할 수 있습니다. 자세한 웹 브라우저 설정은 카메라 설정 섹션을 참조하십시오.
(11) 입력	OSD 메뉴를 연 다음 선택을 확인하거나 OSD 메뉴에서 선택을 하십시오.
(12) 줌 인/아웃	줌 인/아웃. 리모컨에 의한 줌 인/아웃 속도가 고정됩니다. 웹 브라우저를 이용하여 줌 인/아웃 속도를 변경할 수 있습니다. 자세한 웹 브라우저 설정은 카메라 설정 섹션을 참조하십시오.
(13) EV +/-	EV 레벨 조정.
(14) 상반신	상반신 버튼을 누르면 추적 모드는 발표자 모드로 전환되고 화면 상에 표시된 발표자 크기는 상반신이 됩니다.
(15) 전신	또한 전신 버튼을 누르면 추적 모드는 발표자 모드로 전환되고 화면 상의 발표자 크기는 전신이 됩니다.
(16) 구역	구역 버튼을 누르면 추적 모드는 구역 모드로 전환됩니다.
(17) 카메라 선택	CAM1 ~ CAM4 버튼. 작동할 카메라를 선택합니다. 카메라가 선택되었을 때 다른 버튼을 누르면 CAM 버튼 LED 가 켜집니다.

핫 키

리모컨의 특정 버튼을 누르면 핫 키 기능을 수행합니다.

버튼	동작	기능
5	다섯 번 누릅니다(55555)	DHCP 를 켭니다.
7	일곱 번 누릅니다(7777777)	추적 표시기를 표시합니다. 핫 키가 효과를 갖게 되면 타겟 윤곽에서 추적 표시기를 볼 수 있습니다.
8	여덟 번 누릅니다(88888888)	DL 카메라의 IP 주소를 기본 IP (192.168.1.168)로 설정합니다.
9	아홉 번 누릅니다(999999999)	비밀번호 리셋 메커니즘: 핫 키가 효과를 갖게 되면 웹 UI 입력 비밀번호가 기본 비밀번호인 “admin”으로 복구됩니다.

카메라 설정

카메라 IP 주소 설정

DL 카메라의 기본 설정은 DHCP 켜짐입니다.

■ **DHCP 환경이 있는 경우**

1. 카메라를 인터넷에 연결하고 카메라가 IP 주소를 가져올 때까지 기다립니다.
2. 서버에서 새 카메라 IP 주소를 찾을 수 있습니다.
3. 필요할 경우 IP 주소를 수정하십시오.

■ **또는 직접 구성할 수 있습니다**

1 리모컨을 이용하여 숫자 “8”을 여덟 번 누르면 고정 IP 모드로 전환합니다.
2 카메라의 기본 IP 는 192.168.1.168 로 설정됩니다.
3 컴퓨터를 고정 IP 192.168.1.x 로 설정한 다음 웹 브라우저에 192.168.1.168 을 입력하여 카메라에 접속합니다.

웹 설정

인터넷을 통해 원격 사이트에서 카메라를 연결합니다.

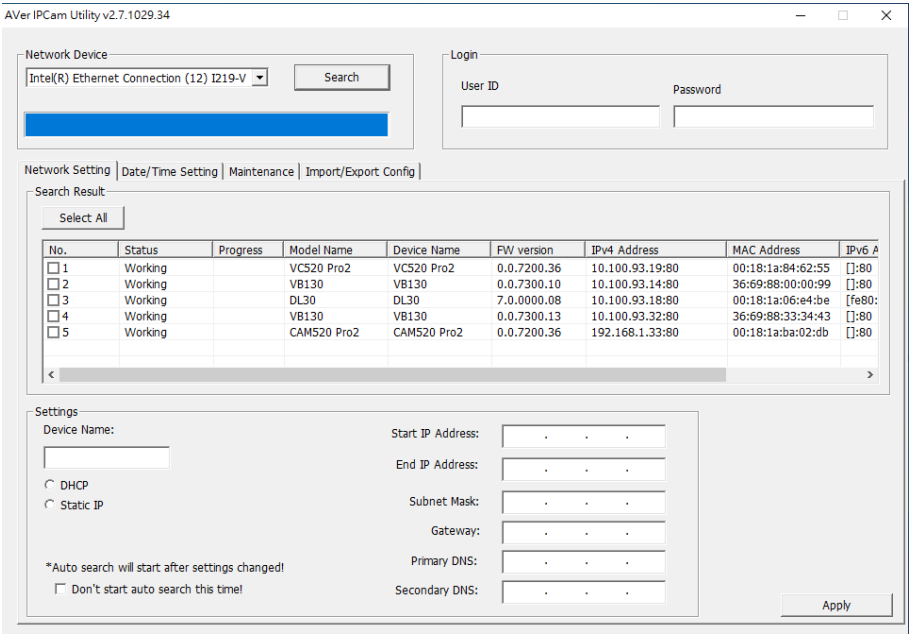
AVer IPCam 유틸리티를 이용하여 카메라를 찾습니다

카메라의 IP 주소를 확인하기 위해 IPCam Utility 인스톨러를 실행할 수 있습니다. 아래 단계에 따라 카메라 IP 주소를 확인하십시오.

1. IPCam Utility는 https://www.aver.com/download-center.
2. IPCam Utility를 실행하십시오.
3. 검색을 클릭하면 이용 가능한 모든 장비가 화면에 나열됩니다.
4. 목록에서 카메라를 선택하십시오.
5. IP 주소의 해당 필드가 표시됩니다.
6. 목록에서 카메라 IP 주소를 더블 클릭하여 브라우저를 통해 카메라에 연결합니다.

[참고] IPCam 유틸리티에서 카메라를 찾지 못하면 다음을 확인하십시오.

1. 카메라 이더넷 연결이 잘 연결되었는지 확인합니다.
2. 카메라와 PC (IPCam 유틸리티)가 같은 LAN 세그먼트에 있는지 확인합니다.

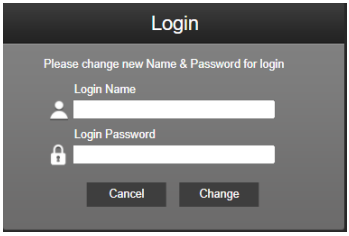


브라우저를 통해 카메라에 연결합니다

브라우저를 열고 카메라 IP 주소를 입력합니다. PC/노트북에 인터넷 접속이 필요합니다. 카메라를 연결한 후 사용자 계정과 비밀번호를 입력하여(기본 설정은 **admin/admin**) 웹에 로그인합니다.



[참고] 첫 로그인 후 사용자는 새 계정과 비밀번호를 설정하도록 안내를 받습니다. 나중에 새 계정과 비밀번호를 이용하여 로그인하십시오.



라이브 뷰

라이브 뷰에서 사용자는 스냅샷을 만들고 카메라 제어를 구성할 수 있으며(줌 인/아웃, 카메라 방향 제어, 팬/틸트 속도, 포커스) 프리셋 보기, 추적 제어(켜기, 끄기, 추적 모드)를 설정할 수 있습니다.



스냅샷



카메라 버튼을 선택하여 스냅샷을 만들고 파일을 로컬 스토리지로 다운로드하십시오.

팬-틸트-줌 제어



PTZ 카메라 동작을 이용하려면 , , , 를 이용하여 카메라 보기 위치를 조정하고 와 를 이용하여 줌을 조정하십시오. 를 선택하여 기본 위치로 돌아가십시오.

수동 팬-틸트 속도 조정



수동 팬-틸트 속도를 조정합니다.

[참고] 최대 수동 팬 속도는 90°/초입니다. 최대 수동 틸트 속도는 45°/초입니다.

포커스



자동(AF) 또는 수동(MF) 포커스로 전환합니다. 수동 포커스는 “+”와 “–”를 이용하여 포커스를 조정합니다. “+”를 선택하면 포커스를 멀리 조정하여 먼 물체에 포커스를 맞추고 “–”를 선택하면 포커스를 가까이 조정하여 가까운 물체에 포커스를 맞춥니다.

원터치 포커스:  버튼을 클릭하여 렌즈 포커스를 자동으로 한 번에 조정합니다.

프리셋 위치



숫자를 선택하여 프리셋 위치를 확인합니다. 섹션을 빠르게 호출하기 위해 “이동” 열에 직접 프리셋 위치 번호(0 ~ 255)를 입력할 수 있습니다.

추적 제어



추적 기능 활성화/비활성화, 추적 모드 선택, 원 클릭 추적 기능 작동.

■ **추적 모드**(설정은 추적 설정을 참조하십시오)

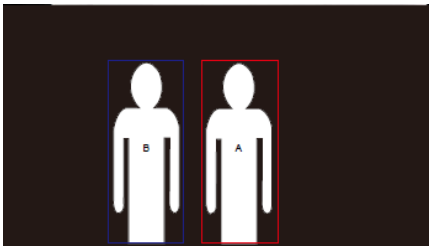
➢ **발표자:** 물체가 추적 지점에 들어오면 카메라가 추적을 시작합니다.

[참고] 발표자 모드의 추적 지점: 기본 설정은 프리셋 1 입니다. 프리셋 1 이 설정되지 않으면 추적 위치는 홈 위치가 됩니다.

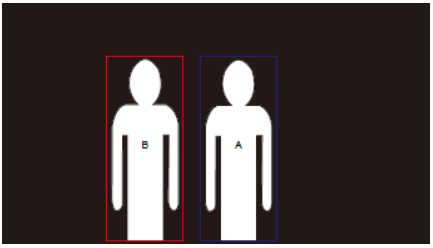
➢ **구역:** 프리셋 추적 블록 구역 사이에서 물체가 움직이면 카메라가 추적을 시작합니다.

■ **클릭 추적:** 이 기능을 통해 사용자는 자동 추적 시 추적 물체를 변경할 수 있습니다.

1. **클릭 추적** 버튼을 선택하십시오. 빨간색 프레임은 추적 대상으로 타겟 설정되며 파란색 프레임은 라이브 화면의 다른 물체에 타겟이 설정됩니다.



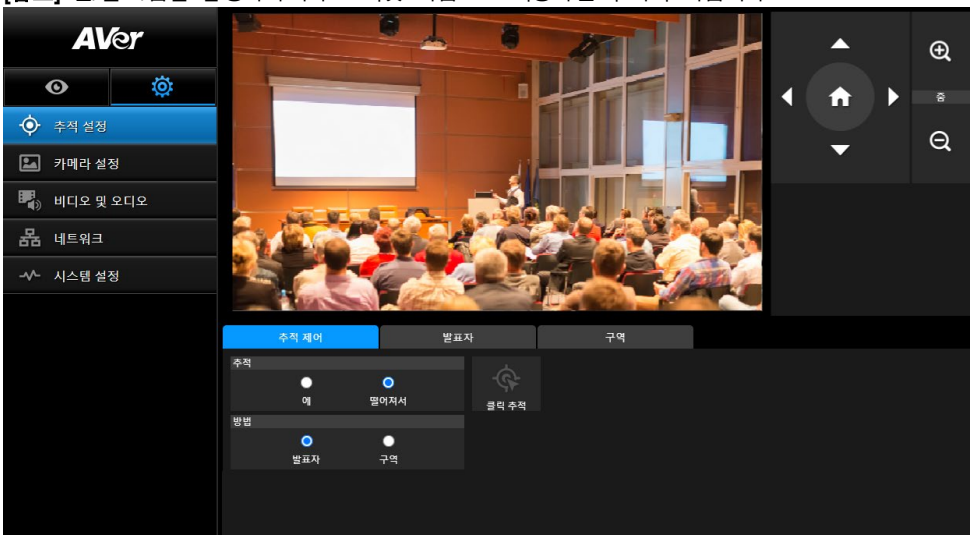
2. 새 타겟을 선택하려면 라이브 화면의 물체를 클릭하기만 하면 됩니다.



설정

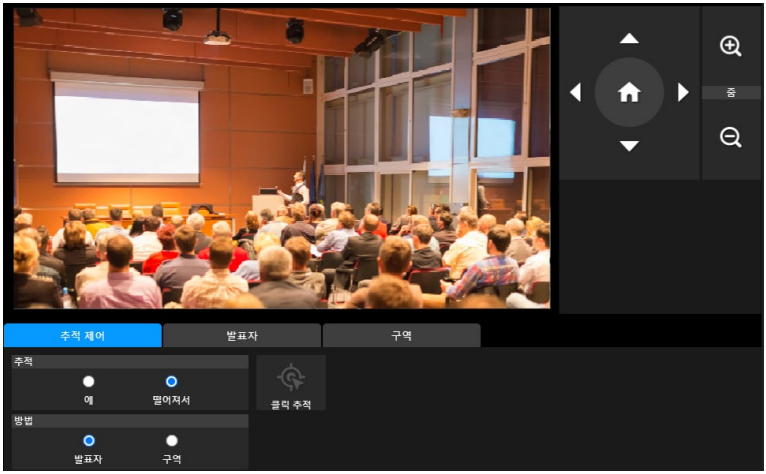
추적 설정

추적 기능 활성화/비활성화, 추적 모드 설정, 원 클릭 추적 기능 및 카메라 팬/틸트/줌 작동.
[참고] 팬/틸트/줌을 활성화하거나 프리셋 지점으로 이동하면 추적이 꺼집니다.



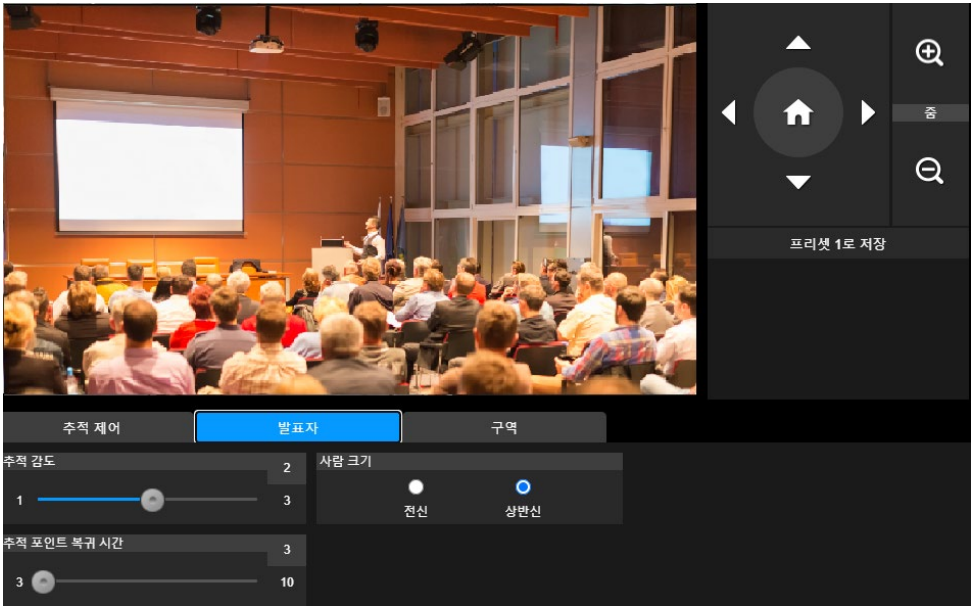
추적 제어

추적 기능 활성화/비활성화, 추적 모드 선택, 원 클릭 추적 기능 작동(추적 제어 섹션 참조), 및 카메라 팬/틸트/줌 작동.



발표자

추적 설정 인터페이스에서 “**발표자**” 탭을 선택하십시오.



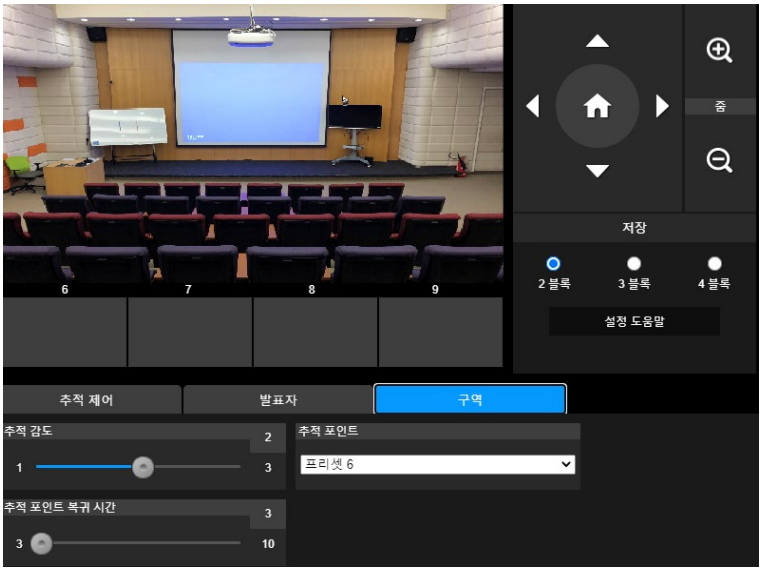
물체가 추적 지점에 들어오면 카메라가 추적을 시작합니다.

1. , , , , 및 를 이용하여 카메라를 추적 지점으로 조정하십시오.
2. 그 다음에 **프리셋 1 로 저장** 을 선택하여 추적 지점을 저장하십시오.
3. **추적 감도:** 추적 감도 레벨을 설정합니다. 막대를 움직여 값을 설정합니다. 현재 값이 우측 상단 모서리에 표시됩니다.
4. **추적 지점으로 복귀 시간:** 추적 지점으로 카메라가 돌아가게 되는 유휴 시간을 설정합니다. 막대를 움직여 값을 설정합니다. 현재 값이 우측 상단 모서리에 표시됩니다.
5. **사람 크기:** 추적 시 사람 크기를 전신 또는 상반신으로 선택합니다.

[참고] 발표자 모드의 추적 지점: 기본 설정은 프리셋 1 입니다. 프리셋 1 이 설정되지 않으면 추적 위치는 홈 위치가 됩니다.

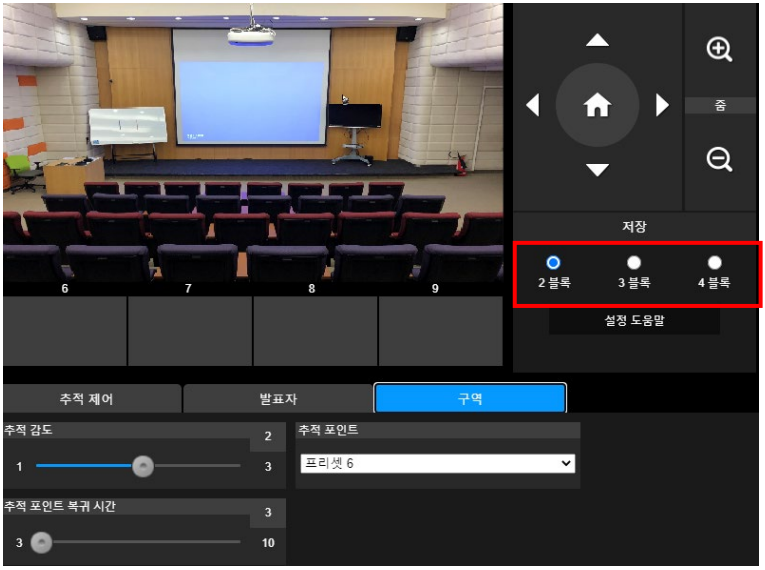
구역

추적 설정 인터페이스에서 “**구역**” 탭을 선택합니다.

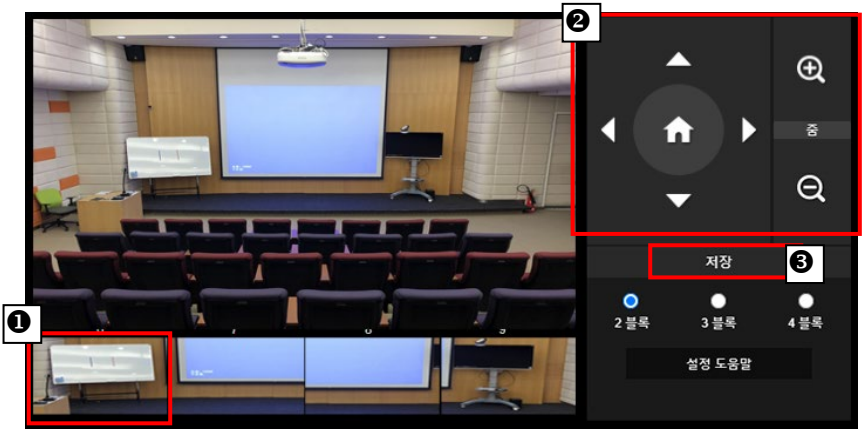


카메라의 2 ~ 4 블록 구역을 설정합니다. 각 블록은 하나의 프리셋 위치에 해당합니다. 발표자가 다른 블록에 들어가면 카메라가 프리셋 위치를 전환합니다.

1. “**블록 수**” (2, 3, 또는 4)를 선택하십시오.



2. 블록을 선택하고 프리셋 위치를 순서대로 설정하십시오(프리셋 6 에서 프리셋 9). , , , , 및 를 이용하여 카메라를 원하는 위치로 움직이고 "**저장**"을 선택하여 프리셋 위치를 저장하십시오. 프리셋 이미지의 스냅샷이 해당 이미지 디스플레이 박스에 표시됩니다. 단계를 반복하여 다른 프리셋 위치를 설정하십시오.



[참고]

■ 각 프리셋을 다른 프리셋과 겹치도록 설정하십시오(한 명 너비).

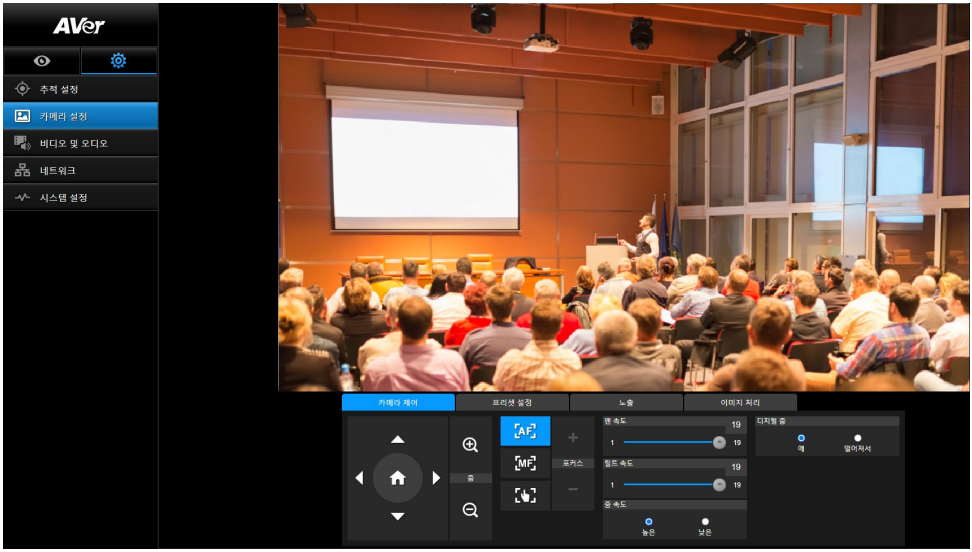
■ 추적이 정확도를 확보하기 위해 발표자 상반신이 60% 이상 명확히 보이도록 프리셋 보기를 설정하십시오. 다른 사람-온라인 포스터/TV/모니터가 배경에 오지 않도록 하십시오.

3. **추적 감도:** 추적 감도 레벨을 설정합니다. 막대를 움직여 값을 설정합니다. 현재 값이 우측 상단 모서리에 표시됩니다.
4. **추적 지점으로 복귀 시간:** 추적 지점으로 카메라가 돌아가게 되는 유휴 시간을 설정합니다. 막대를 움직여 값을 설정합니다. 현재 값이 우측 상단 모서리에 표시됩니다.

카메라 설정

카메라 제어

사용자가 카메라 제어(줌 인/아웃, 카메라 방향 제어, 포커스, 팬/틸트/줌 속도)를 설정하고 디지털 줌 기능을 활성화/비활성화할 수 있습니다.



프리셋

프리셋 위치를 설정하고 프리셋 위치를 확인합니다.



1. 카메라 설정 인터페이스에서 “프리셋” 탭을 선택합니다.
2. , , , 및 를 이용하여 카메라 보기 위치를 조정합니다.
3. **프리셋 저장** 열에 프리셋 위치 번호(0~255)를 입력하고 “**저장**”을 선택하여 위치를 저장합니다.
4. 프리셋 위치를 호출하려면 **프리셋 불러오기** 열에 프리셋 번호(0~255)를 입력하거나 **빠른 호출** 섹션에서 프리셋 번호(0~19)를 선택합니다.
5. **프리셋 중 비디오 정지:** 화면 보기 정지 기능 켜기/끄기. 프리셋 작업 시 “**프리셋 중 비디오**

정지"가 켜지면 작업이 완료될 때까지 화면이 정지됩니다.

6. **프리셋 속도:** 프리셋 속도를 선택합니다.

[참고] 프리셋 지점 값은 다음을 포함합니다. 팬/틸트/줌, 노출, 셔터, 조리개, ev, 밝기, 게인, 슬로우 셔터, 화이트 밸런스, 포커스, 포커스 위치, 디지털 줌, R&B 게인.

노출

카메라 설정 인터페이스에서 "**노출**" 탭을 선택합니다.

전자동 또는 수동 노출 유형을 설정하고 관련 설정을 구성합니다.



이미지 프로세스

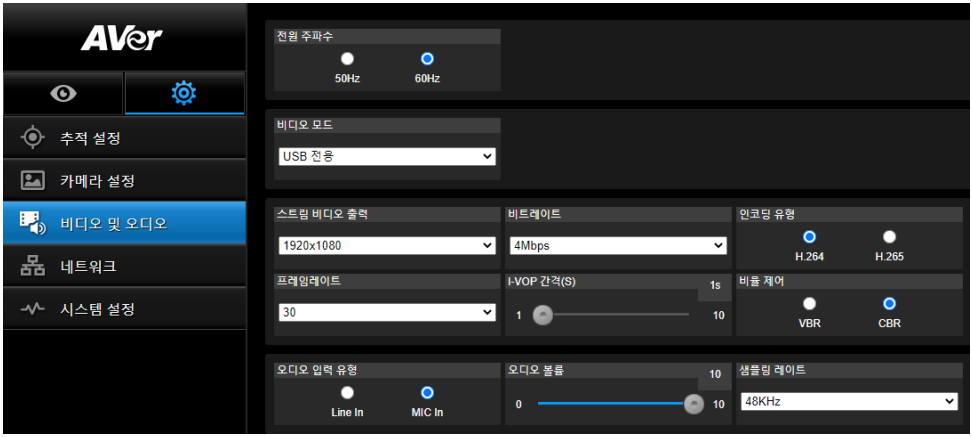
카메라 설정 인터페이스에서 "**이미지 프로세스**" 탭을 선택합니다.

화이트 밸런스, 포화도, 대비, 선명도, 노이즈 필터, 미러, 플립을 설정합니다.



비디오 및 오디오

사용자는 전원 주파수, 비디오 모드, 스트림 비디오 출력, 비트레이트, 인코딩 유형, 프레임레이트, I-VOP 간격(S), 레이트 제어, 오디오 입력 유형, 오디오 볼륨, 샘플링 레이트를 설정할 수 있습니다.



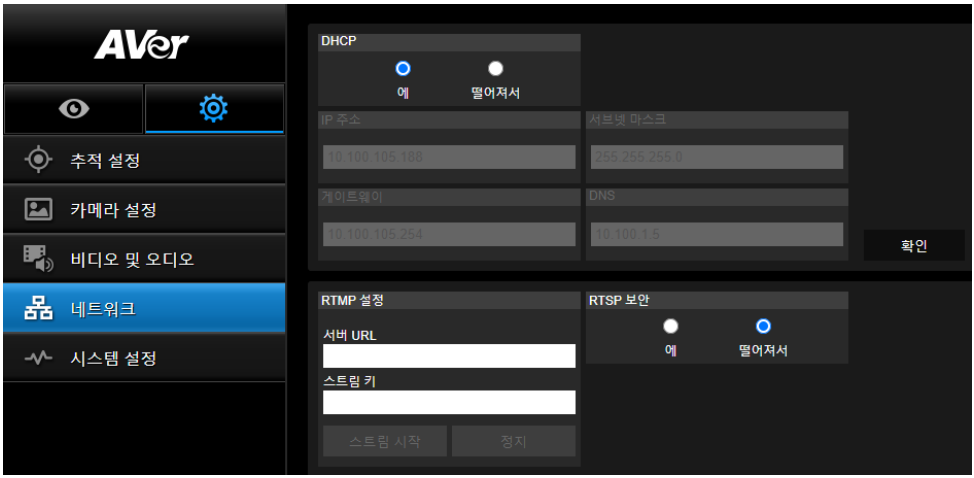
3 가지 비디오 모드 유형을 선택할 수 있으며 각 유형은 한 가지 기능만을 지원합니다,

- **스트림 전용:** RTSP/RTMP 만 지원합니다.
- **USB 전용**(공장 초기 설정)**:** USB 포트 출력만을 지원합니다. AVer PTZ Management 및 PTZ 제어판과 호환되지 않습니다. 필요할 경우 다른 두 가지 모드로 전환하십시오.
- **USB + 스트리밍:** RTSP/RTMP 및 USB 출력을 동시에 지원합니다.

[참고] 비디오 모드가 “스트림 전용”일 경우, 프레임 레이트는 최고 60 fps 이며 “USB + 스트리밍” 모드인 경우 프레임 레이트는 최고 30 fps 입니다.

네트워크

카메라의 IP 주소를 설정합니다 - DHCP 또는 고정 IP, 넷마스크, 게이트웨이 및 DNS. 설정 후 "**확인**"을 선택하여 설정을 적용합니다.



RTMP 설정

아래 단계에 따라 RTMP 를 구성합니다:

1. RTMP 서버 URL 과 스트림 키를 방송 플랫폼에서 확인한 후 "**서버 URL**" 및 "**스트림 키**" 옆에 입력합니다.
2. "**스트림 시작**"을 선택하여 카메라 라이브 비디오의 방송 플랫폼 업로드를 시작합니다.
3. "**정지**"를 선택하여 비디오 업로드를 중지합니다.

[참고] RTMP 서버 URL 과 스트림 키를 확인하려면 방송 지침을 참조하십시오.

스트리밍용 보안 키 번호를 설정하기 위한 사용자 RTSP 보안.

RTSP 를 통해 DL30 에 연결하기

VLC, PotPlayer 또는 QuickTime 등 미디어 애플리케이션에서 다음 RTSP URL 을 입력하면 DL30 에 연결할 수 있습니다.

"rtsp://DL30 의 IP 주소/live_st1".

예: rtsp://192.168.1.168/live_st1

RTSP 보안 기능을 활성화/비활성화할 수 있습니다.

(RTSP 보안 기능이 **On(에)** 상태인 경우 RTSP 스트림 ID 와 암호가 DL30 웹 사용자 인터페이스의 ID 및 암호와 동기화됩니다.)

시스템

모델명, IP 주소, 일련번호, MAC 주소, 펌웨어 버전을 포함한 카메라의 시스템 정보가 이 페이지에 표시됩니다.



- **펌웨어 업그레이드:** 아래 단계에 따라 펌웨어를 업그레이드합니다.
  1. 최신 펌웨어는 https://www.aver.com/download-center.
  2. 브라우저를 통해 카메라를 연결합니다.
  3. **시스템** > **업그레이드 펌웨어** > **파일 선택**을 선택합니다.
  4. 펌웨어를 선택하고 "**업그레이드**" 버튼을 선택합니다.
  5. 업데이트를 완료하는데 5 분이 걸립니다. 업데이트 후 웹 페이지에 다시 로그인하십시오.
- **공장 초기 설정:** 모든 값을 삭제하고 카메라를 공장 초기값으로 리셋합니다.
- **로그인:** 기본 로그인 이름과 비밀번호는 **admin/admin** 입니다. 로그인 이름과 비밀번호를 변경하려면 새 로그인 이름과 비밀번호를 입력하고 "**변경**" 버튼을 선택하십시오.
- **언어:** 웹 UI 언어를 변경합니다.
- **프로필로 저장:** 카메라 프리셋 설정값, 추적 모드, 추적 설정값을 포함한 최대 3 가지 설정을 저장합니다.

  [참고] 공장 초기화 리셋 후 프로필 설정은 삭제됩니다.
- **프로필 불러오기:** 최대 3 가지 카메라 설정을 불러옵니다. 프로필 불러오기를 선택하면 카메라가 홈 위치로 돌아갑니다.
- **절전 타이머:** 절전 타이머 시간을 설정합니다. UVC 와 RTSP 연결이 없고 타이머가 종료되면 카메라는 절전 모드가 됩니다.
- **카메라 선택기:** 작동할 카메라를 선택합니다.

자주 묻는 질문

1. 추적을 켰을 때 팬, 틸트, 줌 및 프리셋 지점 설정을 할 수 있습니까?
   ●예, 하지만 팬/틸트/줌을 활성화하거나 프리셋 지점으로 이동하면 추적이 꺼집니다.

2. 프리셋 위치로 가면 값이 자동 저장되고 변경됩니까?
   ●예, 프리셋 지점 값에 해당합니다. PTZ, 노출, 셔터, 조리개, ev, 밝기, 게인, 슬로우 셔터, 화이트 밸런스, 포커스, 포커스 위치, 디지털 줌, R&B 게인.

3. 어떤 값이 프로필에 저장됩니까?
   ●프로필 저장 값: 1) 프리셋 설정 값, 2) 추적 모드 및 3) 추적 설정 값.

4. 구역 모드를 발표자 모드로 전환하는 방법은 무엇입니까?
   ●리모콘에서 상반신 또는 전신 버튼을 누르면 발표자 모드로 전환할 수 있습니다.

사양*

DL30

카메라	
이미지 센서	1/2.8” CMOS
유효 화소	2 메가픽셀
출력 해상도	USB: 1080P60 (최대) RTSP: 1080P60 (최대)
최소 밝기	0.5 Lux (IRE50, F1.6, 30FPS)
S/N 비	≥ 50dB
게인	자동, 수동
TV 라인	800 (센터/와이드)
셔터 속도	1/4 s ~ 1/10,000 s (60Hz) 1/3 s ~ 1/10,000 s (50Hz)
노출 제어	전자동, 수동, WDR
화이트 밸런스	자동, 수동
광학 줌	12X
디지털 줌	2X
시야각	DFOV: 84.1° (와이드) ~ 7.8° (망원)
	HFOV: 76.5° (와이드) ~ 6.8° (망원)
	VFOV: 47.3° (와이드) ~ 3.8° (망원)
초점 거리	f = 3.9 mm (와이드) ~ 46.8 mm (망원)
조리개	F = 1.6 (와이드) ~ 2.8 (망원)
최소 작동 거리	0.3 m (와이드), 1.5 m (망원)
팬/틸트 각도	팬: ±170°, 틸트: ±90°
팬/틸트 속도(수동)	팬: 1° ~ 90°/초, 틸트: 7.85° ~ 45°/초
프리셋 속도	팬: 120°/초, 틸트: 110.84°/초
프리셋 위치	10 (IR), 256 (IP)
카메라 제어 - 인터페이스	IP, USB

카메라 제어 - 프로토콜	VISCA (IP), CGI (IP), USB
노이즈 감소	2D/3D NR
이미지 효과	플립, 미러
WDR	예
전원 주파수	50 Hz, 60 Hz
AI 자동 추적 기능	
추적 모드	발표자 모드, 구역 모드
절전 모드	
절전 모드	예(웹 페이지 및 CaptureShare 로 제어)
오디오	
채널	2 채널 스테레오
코덱	AAC, PCM
샘플 레이트	AAC (48/32/16/8Khz), PCM (48Khz)
인터페이스	
비디오 출력	IP, USB
오디오 출력	IP, USB
오디오 입력	MIC 입력, 라인 입력
일반	
전원 요구사항	AC100 - 240V ~ DC12V 2A 이상
전력 소비량	12W
PoE+	예
치수(W x D x H)	158.8mm x 162.2mm x 200mm
순중량	1.617±0.1KG
용도	실내
탤리	NA
보안	켄싱턴 슬롯
작동 조건	온도: 0°C ~ +40°C 습도: 20% ~ 80%

보관 조건	온도: -20°C ~ +60°C 습도: 20% ~ 95%
IP 스트리밍	
해상도	1080P (60FPS)
네트워크 비디오 압축 형식	H.264, MJPEG (웹 페이지)
최대 프레임 레이트	60FPS
비트 레이트 제어 모드	VBR/CBR
비트 레이트 범위 설정	512 Kbps to 32 Mbps
네트워크 인터페이스	10/100 Base-T
멀티 스트림 기능	2
	(RTSP/웹 페이지), 1080P60FPS (최대)
	(웹 페이지/USB), 1080P60FPS (최대)
	3
	(RTSP/웹 페이지/USB), 1080P30FPS (최대)
네트워크 프로토콜	IPv6, IPv4, TCP, UDP, ARP, ICMP, IGMP, HTTP, DHCP, RTP/RTCP, RTSP, RTMP, VISCA over IP
NDI® | HX 기능	NA
USB	
커넥터	USB 3.1 Gen1 Type B, USB 2.0 하위 호환
비디오 형식	MJPG/YUY2
최대 비디오 해상도	1080P60
USB 비디오 클래스(UVC)	UVC 1.1
USB 오디오 클래스(UAC)	UAC 1.0
웹 UI	
라이브 비디오 프리뷰	예
카메라 PTZ 제어	팬, 틸트, 줌, 포커스, 프리셋 제어
카메라/이미지 조정	노출/화이트 밸런스/사진
네트워크 구성	DHCP, IP 주소, 게이트웨이, 서브넷 마스크, DNS

소프트웨어 도구	
단일 카메라 제어	AVer CaptureShare (USB 이용), AVer PTZ 제어판(IP 이용)
멀티 카메라 제어 및 구성	AVer PTZ Management (IP 이용)
장치 IP 검색	AVer CaptureShare/정보 AVer PTZ 제어판/자동 검색 AVer PTZ Management/설정/장치/추가/자동 검색
보증	
카메라	3 년
액세서리	1 년

*사양은 사전 통지 없이 변경될 수 있습니다.