

PTC115

使用手冊



警告

- ✧ 請在安裝 PTC115 追蹤攝影機前詳讀此使用說明書。
- ✧ 未經授權擅自拆裝產品，保固將不會包含。若產品出現問題，請聯繫經銷商尋求幫助。
- ✧ 請使用正確的連接線連接產品與設備。
- ✧ 請勿將產品曝露於雨中或潮溼之處，以降低火災或雷擊之機率。

商標宣告

AVer 為圓展科技股份有限公司之商標。因本內容之描述出現的商標分屬個別公司所有且均受智慧財產權相關法令保護。

版權宣告

©2019 圓展科技 版權所有。

本內容相關權利係圓展科技股份有限公司所有，任何人未得事先書面同意不得就本內容為一部或全部之重製、改作、或任何型式之散布行為。圓展科技股份有限公司保留變更產品規格及內容的權利無須另為通知。

遙控器電池安全資訊

- 請將電池存放在涼爽與乾燥的位置。
- 不要將電量用盡的電池棄置在家庭廢棄物中。請將電池棄置在特定回收處，或送回原購買的商店。
- 如果長時間不使用電池，請將其取出。電池漏液與腐蝕可能會損壞遙控器，請以安全方式棄置電池。
- 不可混用新舊電池。
- 不可混用不同類型的電池：鹼性、標準（碳鋅）或可充電（鎳鎘）電池。
- 不可將電池棄置於火源中。
- 請勿嘗試讓電池端子短路。



若產品上標有打叉記號的滾輪垃圾桶，表示不得將產品與其他家用垃圾一同丟棄。請將廢棄的設備交由指定之廢電機電子設備回收站處理。關於處理廢棄設備之詳細資訊，請洽當地的家庭垃圾處理服務處或您購買產品的商家。

單元 Unit	限用物質及其化學符號					
	鉛Lead (Pb)	汞Mercury (Hg)	鎘Cadmium (Cd)	六價鉻 Hexavalent chromium (Cr ⁺⁶)	多溴聯苯 Polybrominated biphenyls (PBB)	多溴二苯醚 Polybrominated diphenyl ethers (PBDE)
電路板及零組件(電子料或電機料...等)	-	○	○	○	○	○
塑膠組件(外殼或導電泡棉...等)	○	○	○	○	○	○
金屬組件(鐵殼或鐵條或螺柱...等)	-	○	○	○	○	○
配件(電源供應器或遙控器或電纜線...等)	-	○	○	○	○	○
紙製品及包裝件(紙盒或手冊或泡殼...等)	○	○	○	○	○	○

備考 1. “超出 0.1 wt %” 及 “超出 0.01 wt %” 係指限用物質之百分比含量超出百分比含量基準值。
Note 1 : “Exceeding 0.1 wt %” and “exceeding 0.01 wt %” indicate that the percentage content of the restricted substance exceeds the reference percentage value of presence condition.

備考 2. “○” 係指該項限用物質之百分比含量未超出百分比含量基準值。
Note 2 : “○” indicates that the percentage content of the restricted substance does not exceed the percentage of reference value of presence.

備考 3. “-” 係指該項限用物質為排除項目。
Note 3 : The “-” indicates that the restricted substance corresponds to the exemption.

警告使用者

此為甲類資訊技術設備，於居住環境中使用時，可能會造成射頻干擾，在此種情況下，使用者會被要求採取某些適當的對策。

連絡資訊

圖展科技 www.aver.com

新北市土城區大安路 157 號 8 樓 電話：(02)2269-8535

目錄

產品介紹	1
包裝內容物	1
硬體介紹	2
尺寸	2
遙控器	3
安裝	4
連接設備	4
RS232 腳位定義	5
廣域追蹤模式介紹	6
WEB 設定	7
使用瀏覽器連接 PTC115	7
使用 AVer IPCam Utility 軟體與 PTC115 連接	9
啟動追蹤	10
選擇物體視角	11
廣域追蹤模式	12
選擇優先區域	12
選擇屏蔽區域	13

定位點設定	14
更新軟體	15
使用 RSTP 與攝影機連接	15
OSD 選單列表	16
設定 IP 位址	17
主選單	19
追蹤設定	19
攝影機	20
攝影機 ID	20
DHCP	21
靜態 IP	21
PTZ 變焦鏡頭	22
視頻格式	35
PIP 模式	36
進階設定	37
預設位置	38
語言	39
設定檔	39

出廠預設值	40
關於	40
顯示	41
快捷鍵.....	41
問與答	42

產品介紹

AVer PTC115 是專業追蹤攝影機，結合影音串流、分享、錄影和儲存等功能於一身，可廣泛應用於課堂錄影、遠距教學、員工訓練、視訊會議和演講會場等各式各樣的場合。上方的 PTZ 鏡頭可針對目標進行追蹤，即使置放於大型展演空間或禮堂的後方，PTC115 的 15 倍光學變焦也能清晰拍攝前方講台追蹤目標的影像；而下方的廣角鏡頭則可以拍攝全景影像。另外，亦可透過功能豐富的 Web 功能介面，輕鬆進行使用設定；智慧預覽功能在設定追蹤之前就能將拍攝畫面調整至最完美的狀態。

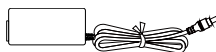
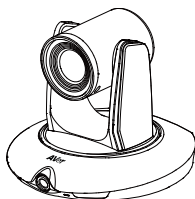
包裝內容物

請在使用前確認包裝內容物是否有短缺和損壞。

[註]

1. 請勿擅自拆裝產品，若產品有損壞，請與經銷商連絡。
2. 請將產品存放於乾燥之處。

PTC115	電源變壓器	電源線	RS-232 轉 D-Sub 9 連接線
--------	-------	-----	----------------------

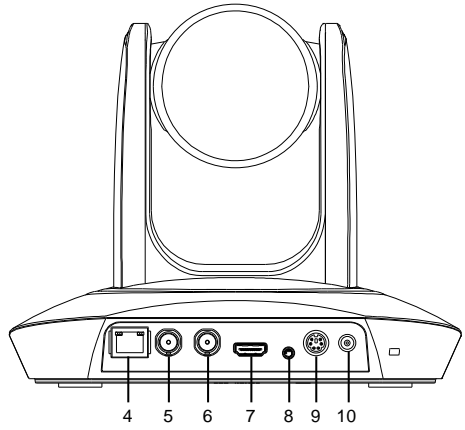
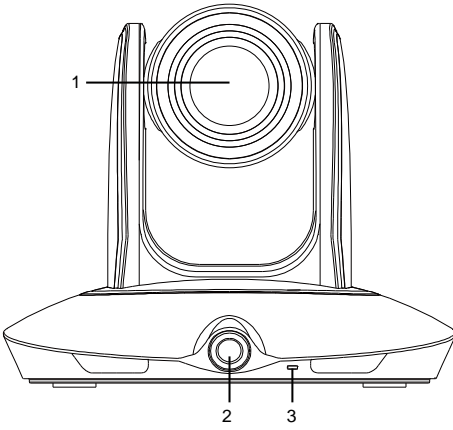


電池(遙控器)	遙控器
---------	-----



[註] 電源線會依當地電源規格出貨。

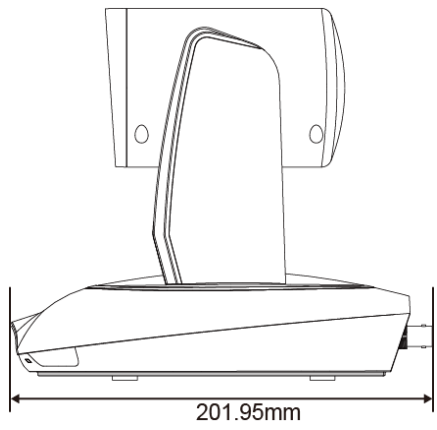
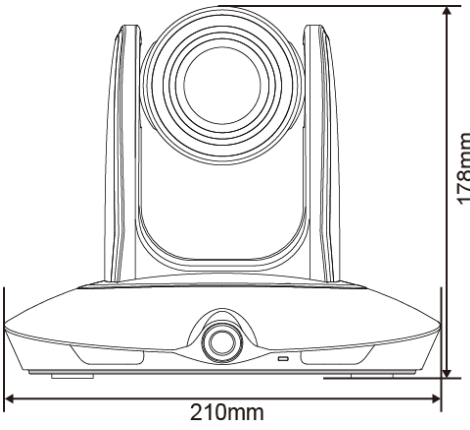
硬體介紹



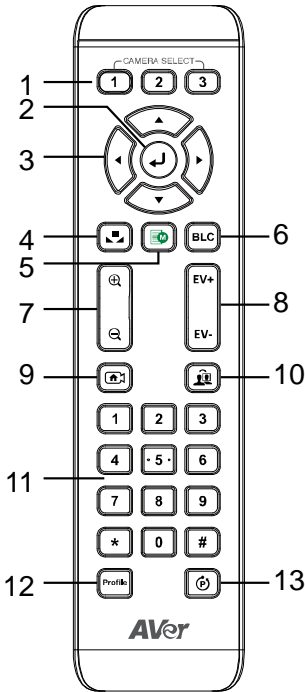
- 1. PTZ 攝影機鏡頭
- 2. 廣角攝影機鏡頭
- 3. 電源燈號
- 4. RJ-45 埠
- 5. 3G-SDI 2 埠(全景)
- 6. 3G-SDI 1 埠(PTZ)
- 7. HDMI 埠(PTZ)
- 8. 音源輸入埠*
- 9. RS-232 埠
- 10. 電源連接孔

*音源輸入：1Vrms(最大值)。

尺寸



遙控器



1. 攝影機選擇

[註] 只有頻道 1 可選擇。在使用遙控器前，請先按頻道 1。

2. 確認鍵

3. 攝影機方向控制鍵

4. 白平衡鍵

5. OSD 選單鍵

6. 背光控制鍵

7. 縮小/放大鍵

8. 曝光補償鍵

9. 原廠預設值

[註] 長按 3 秒可以啟動或關閉 PTC115。只支援韌體版本 0.0.1000.08 或以上的 PTC115。

10. 尚未支援

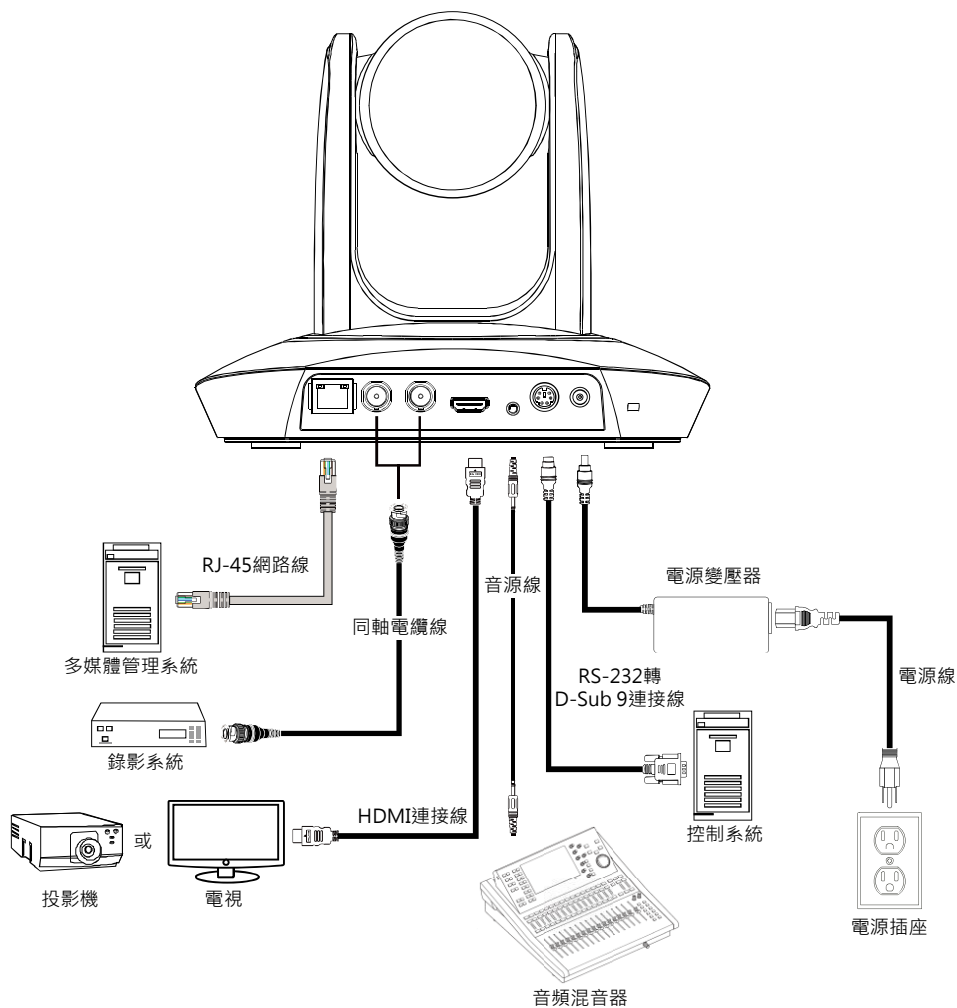
11. 數字鍵

12. 設定檔鍵

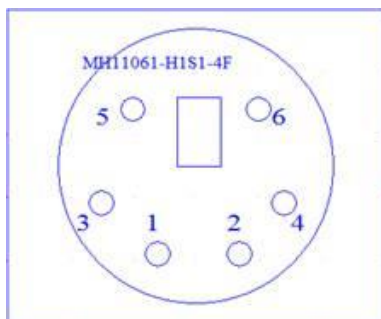
13. 預設位置鍵

安裝

連接設備



RS232 腳位定義



腳位	定義
1	RS232_DTR
2	RS232_DSR
3	N.C.
4	RS232_TXD
5	GND
6	RS232_RXD

廣域追蹤模式介紹

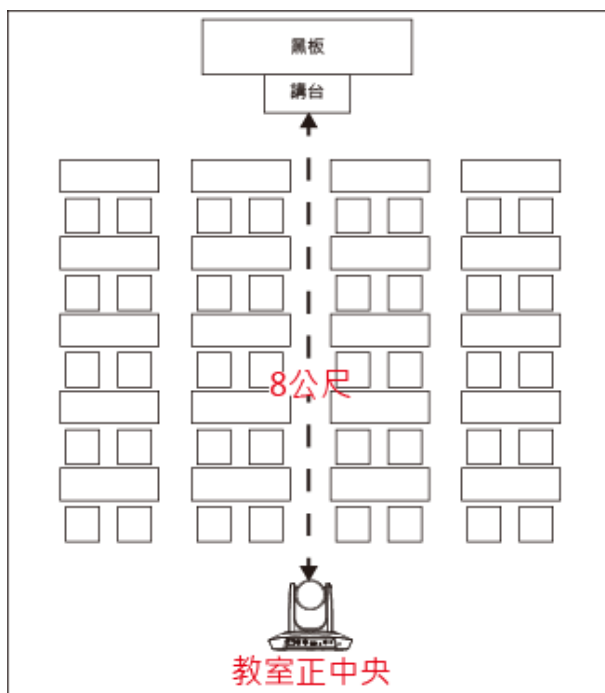
◇ 應用

- 此模式適用於一般教室的老師或演講者追蹤。演算法是以人臉偵測為基準。
- 不管目標靠近或遠離 PTC115，跟蹤攝影機會自動放大/縮小以保持適當的大小和比例。
- 如果追蹤目標被鎖定，PTC115 不會被其他移動物體影響。

◇ 限制

- 此模式下易被棕色物體或顏色接近膚色物體所影響，例如：紙箱和木頭傢俱。
- 應在明亮的環境中使用。如果光線不足，會導致 PTC115 無法區分目標臉孔並導致追蹤失敗。
- 不能在高對比度的環境中使用。例如，環境有互動觸控螢幕或投影機。當目標進入或離開高亮對比度區域時，PTC115 有失去追蹤目標的風險。

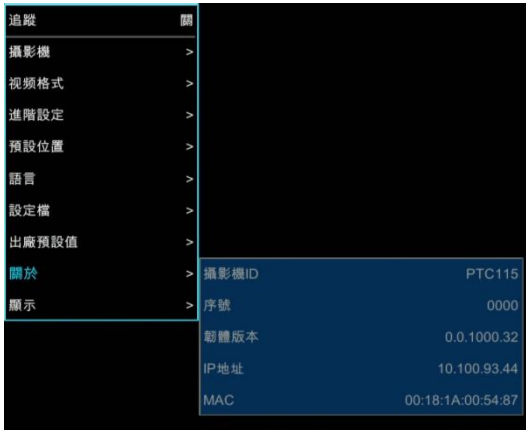
- 安裝高度範圍(從地板算起)：2~3 公尺，建議是 2.4 公尺為佳。
- 講台的距離：4~10 公尺，建議 8m 公尺為佳。
- 位置：教室的正中央。



WEB 設定

使用瀏覽器連接 PTC115

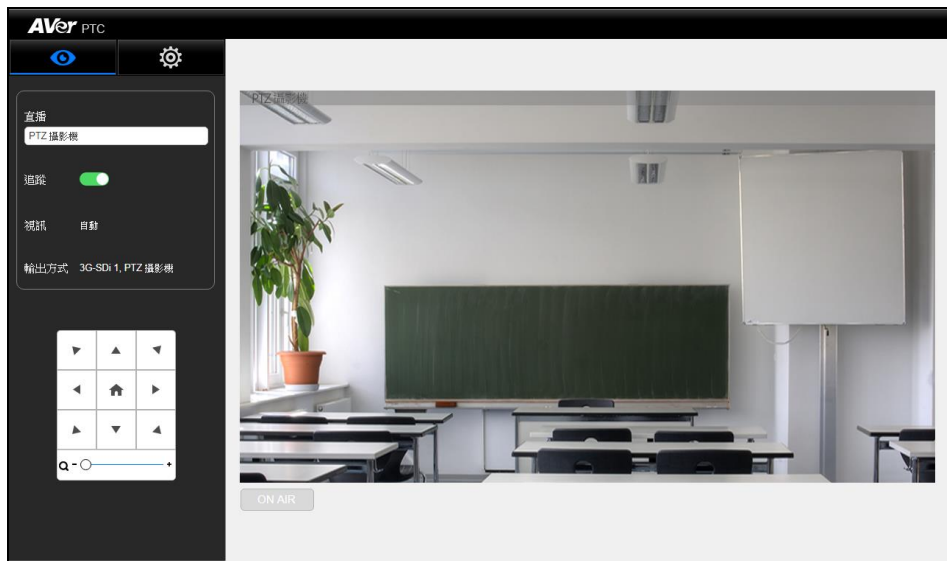
1. 找出 PTC115 的 IP 位址：在 OSD 設定畫面使用 ▲和 ▼鍵移動到「關於」選項，可看到 PTC115 目前的 IP 位址。



2. 在電腦上啟動瀏覽器並輸入 PTC115 的 IP 位址。
3. 輸入密碼登入，預設密碼是「admin」。



4. 登入後，會到看 PTC115 的畫面顯示。



使用 AVer IPCam Utility 軟體與 PTC115 連接

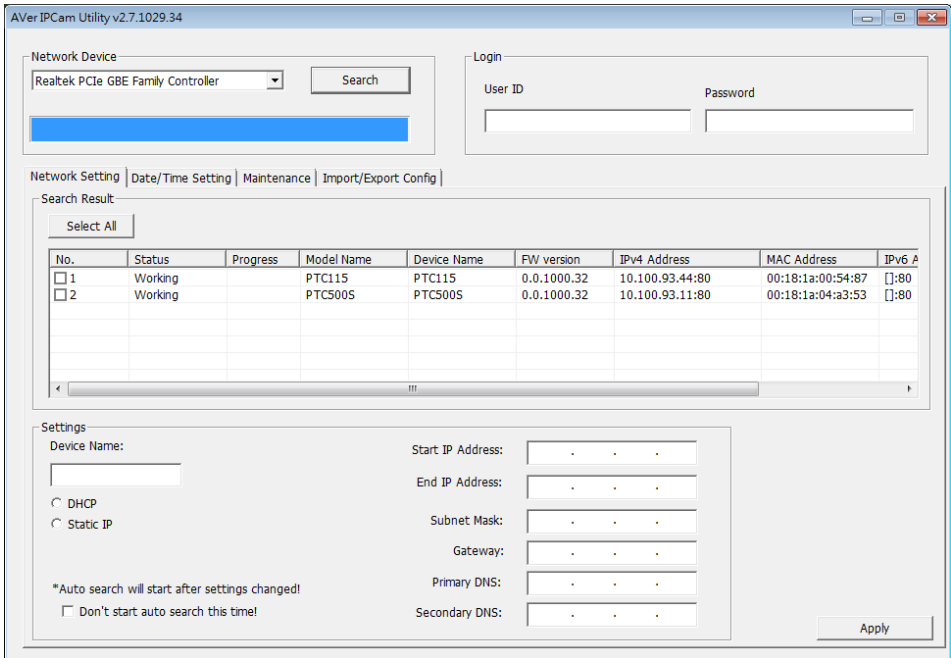
[註] PTC115軟體版本 0.0.1000.08 和以上才支援IPCam Utility軟體。

要找到攝影機的IP地址，請執行IPCam Utility軟體並安裝完成，然後照以下步驟找尋攝影機的IP地址。


1. 從 <http://www.aver.com/download-center> 下載IPCam Utility軟體，並安裝於電腦上。
2. 安裝完成後，執行IPCam Utility軟體。
3. 點選「Search」，所有可選擇的設備會被列出。
4. 選擇你的PTC115攝影機。
5. 相對應的IP住址欄位會顯示於螢幕上。
6. 雙擊攝影機的IP位址可透過瀏覽器與攝影機連接。

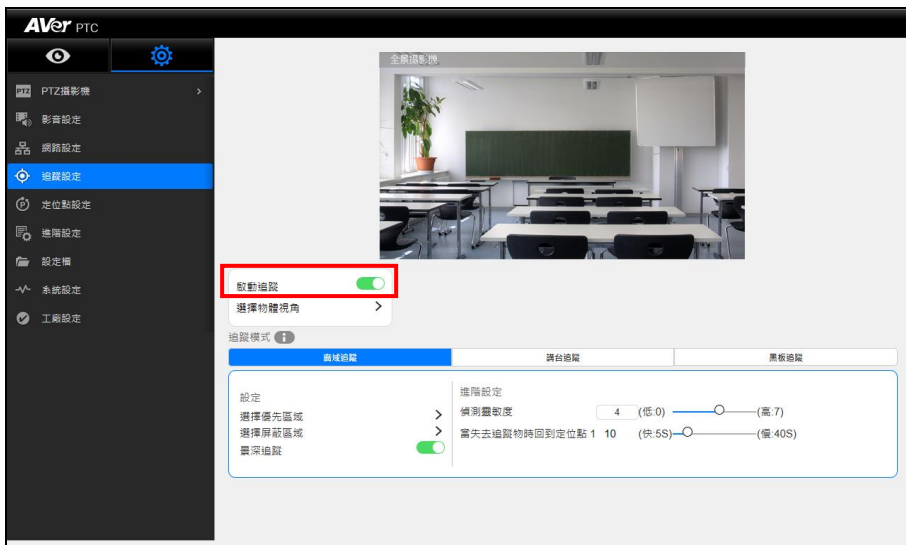
[註] 若IPCam Utility軟體沒有找到攝影機，請確認下列事項：

- 請確認攝影機的網路確實且正確連接。
- 攝影機與電腦(IPCam Utility)是位於同一網段(域)上。



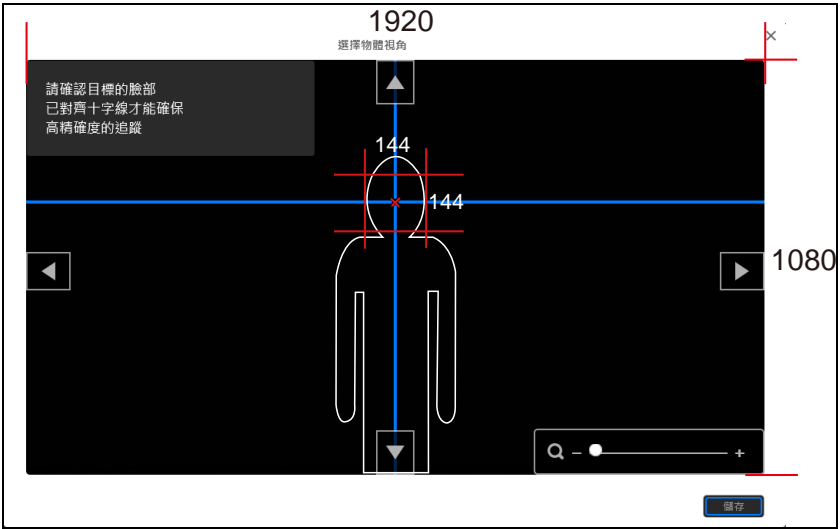
啟動追蹤


啟動/關閉追蹤功能。選擇  > 追蹤功能。

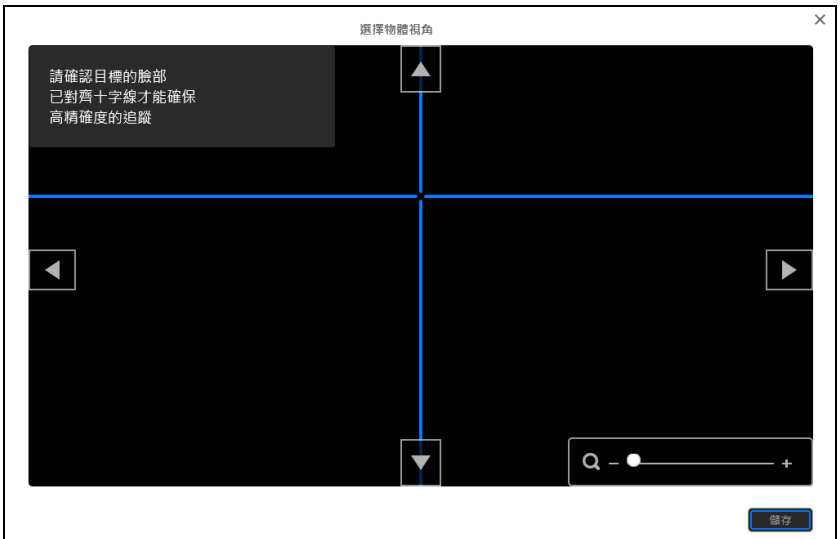


選擇物體視角

設定追蹤物體於螢幕上的尺寸大小。瞄準藍線交叉點可獲得較佳的追蹤準確度。圖示中顯示最低的目標尺寸。設定目標尺寸大於圖示所示，如目標比例小於如圖示所示的尺寸，則追蹤可能會失敗。



設定追蹤的目標尺寸請選擇  > 追蹤功能 > 選擇物體視角。(也可參考[選擇追蹤目標物](#)章節) 使用 ▲、▼、◀、▶ 和縮小放大功能來調整目標物體尺寸，然後選擇「儲存」。





廣域追蹤模式

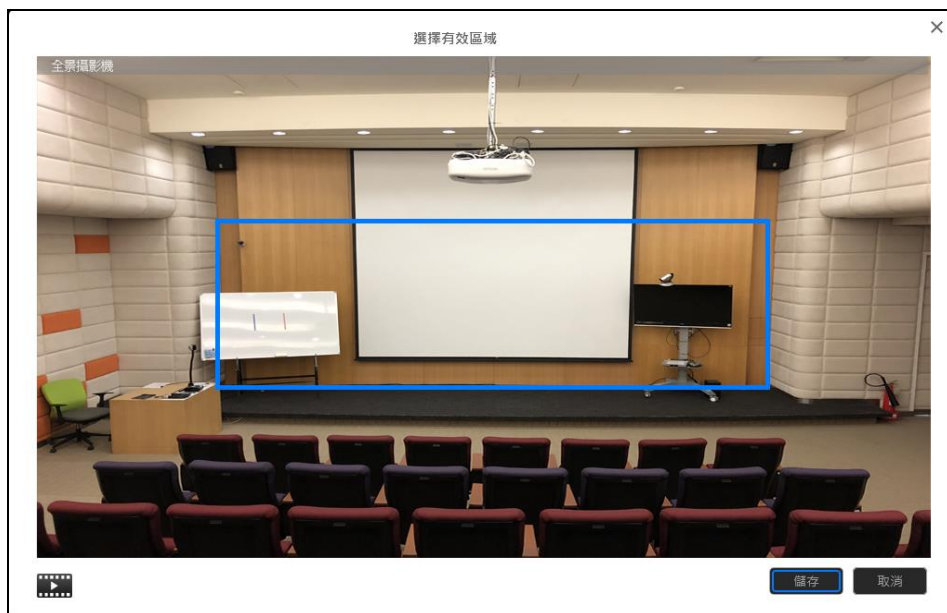
當目標進入選擇的優先區域，PTC115 將會開始追蹤且目標的臉部會被偵測。

選擇優先區域

當 PTC115 在設定的選擇優先區域偵測動態，則會啟動追蹤。若追蹤區域未設定，則攝影機所照到的範圍都是追蹤區域。

[註] 追蹤區域設定時的攝影機視野是以全景為主。



1. 點選  > 追蹤設定 > 廣域追蹤 > 選擇優先區域。
2. 線上教學會顯示於畫面上。使用者可以由此學習如何設定追蹤區域。若要跳過，點選「跳過」>「開始」。要再次觀看，點選「」。
3. 在畫面上拖拉來選擇要設定的追蹤區域(藍色框框會出現於畫面上)。要重新選擇區域，直接區選要選擇的區域即可。
4. 點選「儲存」儲存設定。

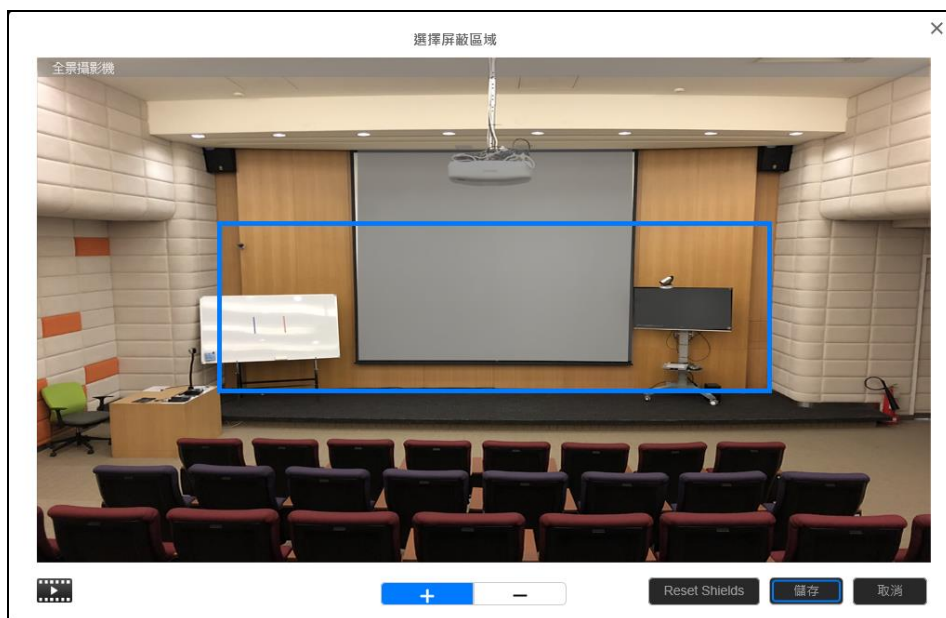


選擇屏蔽區域

設定不想被追蹤的區域。屏蔽區域需包含於追蹤區域內。共可設定 8 個屏蔽區域。


[註] 屏蔽區域設定時的攝影機視野是以全景為主。

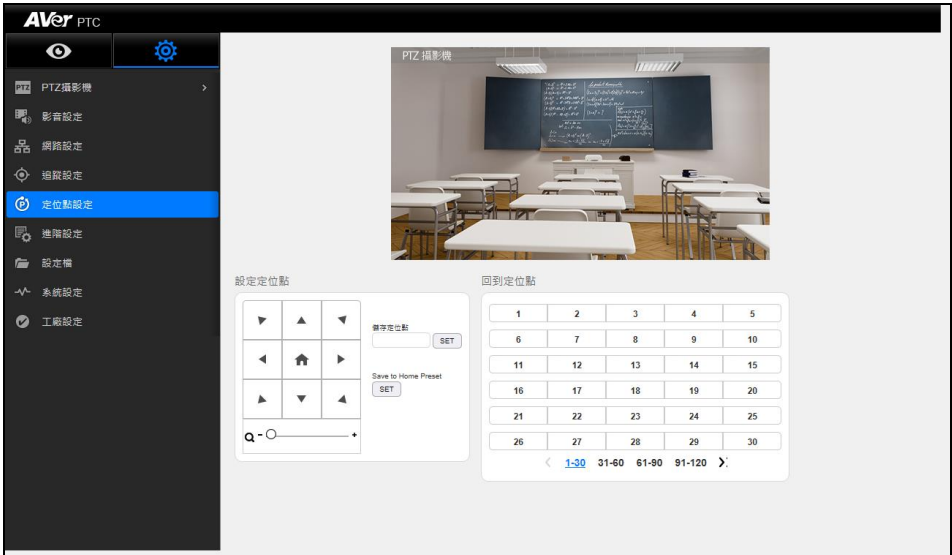
1. 點選  > 追蹤設定 > 廣域追蹤 > 選擇屏蔽區域。
2. 線上教學會顯示於畫面上。使用者可以由此學習如何設定追蹤區域。若要跳過，點選「跳過」>「開始」。要再次觀看，點選「」。
3. 按「+」然後選擇不想要被追蹤的區域(顯示為灰色區塊)。例如：屏蔽可能影響追蹤的投影機螢幕和電視螢幕。要刪除已圈選的區域，點選灰色區塊並按「-」。要重選區域，點選「Reset Shields」。
4. 點選「儲存」儲存設定。



定位點設定

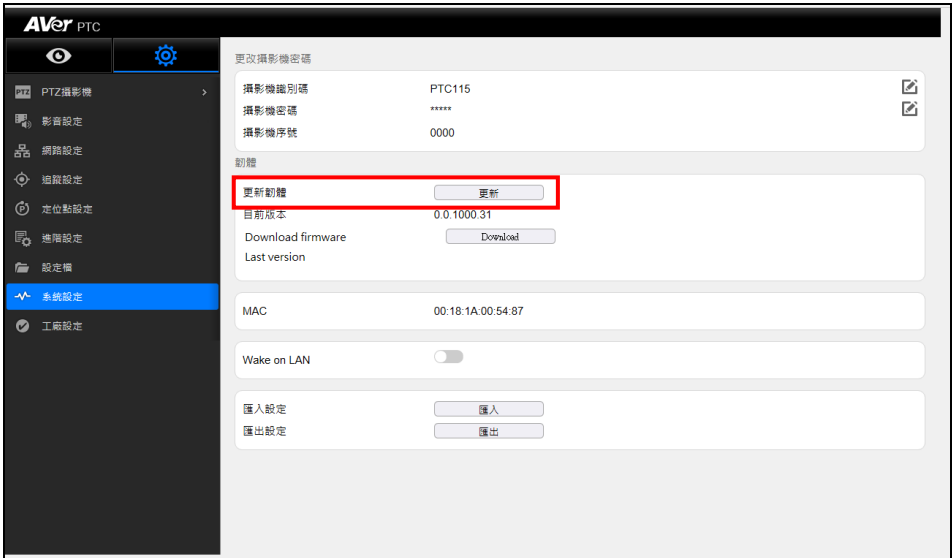
當定義 PTC115 沒有追蹤目標時，要回到的預設位置。使用者可以將定位點 1 或定位點 2 定義為 PTC115 的預設位置（例如：定位點 1 全部為全景，定位點 2 為教室的入口）。

1. 啟動瀏覽器並輸入 PTC115 的 IP 位址。
2. 選擇  > 定位點設定 > 設定定位點。
3. 使用方向鍵將攝影機移動到想要的位置。
4. 在「儲存定位點」欄位，選擇定位點號碼(例如：定位點 3)，然後選擇「Set」儲存。
5. 在「回到定位點」可點選定位點號碼預覽。



更新韌體

1. 請到網址 <http://tw.communication.aver.com/download-center/> 下載最新的韌體檔案。
2. 透過瀏覽器與攝影機連接(請參照[使用瀏覽器連接 PTC115](#) 章節)。
3. 選擇 **系統設定** > **更新韌體** > **更新**。
4. 依照畫面指示完成韌體更新。
5. 更新完成後請重新整理瀏覽器。



使用 RSTP 與攝影機連接

使用 RSTP 連接攝影機，請在你的應用程式(例如：VLC、PotPlayer 或 QuickTime)輸入下列 RSTP URL。

PTZ 攝影機：rstp:// IP address of PTC115:554/live_st1


範例：rstp://192.168.1.1:554/live_st1

全景攝影機：rstp://IP address of PTC115:8554/live_st2

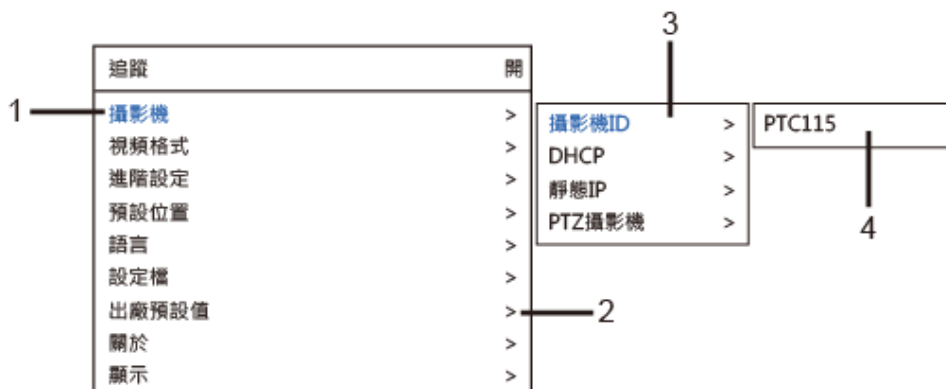
範例：rstp://192.168.1.1:8554/live_st2

OSD 選單列表

開啟 OSD 選單

按位於遙控器上的  鍵來開始 OSD 選單。使用 ► 鍵展開子選單，使用 ▲ 和 ▼ 鍵在選項間移動，使用 (↻) 鍵確認選擇。按 ◀ 鍵可回到上一層或前一個選單。

1	藍字代表目前的選項。
2	「>」代表有子選單或設定選項。
3	子選單
4	可輸入設定值的欄位或設定選項。




設定 IP 位址

設定 PTC115 的 IP 位址。

請參照下列說明進行 IP 位址設定。

■ 固定 IP 位址


設定一個固定的 IP 位址給 PTC115 攝影機。

1. 在攝影機啟動後(需與螢幕連接)，按遙控器上的「」鈕叫出 OSD 設定選單。
2. 在設定 IP 位址前，請先關閉 DHCP 功能。使用 **▼** 和 **▶** 鍵選擇 **攝影機 > DHCP > 關**。
3. 然後選擇「**靜態 IP**」，使用 **▼**、**▶**、輸入鍵搭配螢幕小鍵盤來輸入「IP 位址」、「預設閘道」、「子網路遮罩」和「DNS 伺服器」資訊。



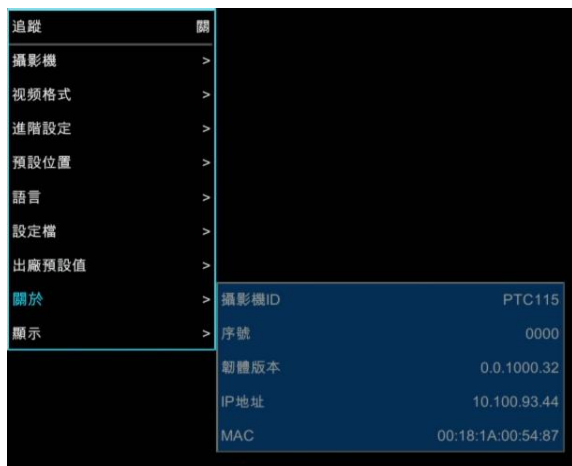
■ 動態 IP 位址(DHCP)

從本地端的 DHCP 伺服器獲得 IP 地址。

1. 在攝影機啟動後(需與螢幕連接)，按遙控器上的「」鈕叫出 OSD 設定選單。
2. 使用 **▼** 和 **▶** 鍵選擇 **攝影機 > DHCP > 關**。



3. 使用 ▼ 鍵選擇「關於」可看到攝影機目前的 IP 位址。



主選單

追蹤	開
攝影機	>
視頻格式	>
進階設定	>
預設位置	>
語言	>
設定檔	>
出廠預設值	>
關於	>
顯示	>

追蹤設定

- 使用者可啟動或關閉自動追蹤功能。
- 當追蹤功能是關閉狀態時，PTC115 不會自動追蹤。
- 要啟動自動追蹤功能請選擇「開」。
- 要啟動自動追蹤功能請選擇「關」。

追蹤	開	開
攝影機	>	關
視頻格式	>	
進階設定	>	
預設位置	>	
語言	>	
設定檔	>	
出廠預設值	>	
關於	>	
顯示	>	

攝影機

使用者可變更攝影機 ID、IP 位址設定和調整 PTZ 攝影機的相關設定。

追蹤	開
攝影機	>
攝影機 ID	>
視頻格式	>
進階設定	>
預設位置	>
語言	>
設定檔	>
出廠預設值	>
關於	>
顯示	>

攝影機 ID

要變更攝影機 ID 請選擇 **攝影機** > **攝影機 ID**。

追蹤	開
攝影機	>
攝影機 ID	>
視頻格式	>
進階設定	>
預設位置	>
語言	>
設定檔	>
出廠預設值	>
關於	>
顯示	>

PTC115

DHCP

設定 DHCP 請選擇 **攝影機** > **DHCP**。

追蹤	開		
攝影機	>	攝影機 ID	>
視頻格式	>	DHCP	>
進階設定	>	靜態 IP	>
預設位置	>	PTZ 攝影機	>
語言	>		
設定檔	>		
出廠預設值	>		
關於	>		
顯示	>		

DHCP10.1.0.1	開
--------------	---

靜態 IP

設定網路為靜態 IP 模式，請選擇 **攝影機** > **DHCP** (設定靜態 IP 前，請先關閉 DHCP 模式)。

追蹤	開		
攝影機	>	攝影機 ID	>
視頻格式	>	DHCP	>
進階設定	>	靜態 IP	>
預設位置	>	PTZ 攝影機	>
語言	>		
設定檔	>		
出廠預設值	>		
關於	>		
顯示	>		

IP 位址	10.1.0.1	>
預設閘道	10.1.0.1	>
子網路遮罩	255.255.0.255	>
DNS 伺服器		>

PTZ 變焦鏡頭

調整 PTZ 攝影機的相關設定，請選擇 **攝影機** > **PTZ 變焦鏡頭**。

追蹤	開		
攝影機	>	攝影機 ID	>
視頻格式	>	DHCP	>
進階設定	>	靜態 IP	>
預設位置	>	PTZ 攝影機	>
語言	>		
設定檔	>		
出廠預設值	>		
關於	>		
顯示	>		

鏡頭模式	全自動	>
	全自動	>
	快門先決	>
	光圈先決	>
	手動	>
	白平衡	>
	陰影校正	>
水平/垂直速度		1
變焦速度		低
數位變焦上限		12
縮放持續對焦		關
開機預設位置		首頁
頻率		自動
對比度		2
飽和度		5
銳利度		關
雜訊抑制		關

鏡頭模式

共有四種鏡頭模式，請選擇 **攝影機** > **PTZ 變焦鏡頭** > **鏡頭模式** 進行設定。

<table border="1"> <tr> <td>鏡頭模式 全自動</td> <td>></td> </tr> <tr> <td>全自動</td> <td>></td> </tr> <tr> <td>快門先決</td> <td>></td> </tr> <tr> <td>光圈先決</td> <td>></td> </tr> <tr> <td>手動</td> <td>></td> </tr> <tr> <td>白平衡</td> <td>></td> </tr> <tr> <td>陰影校正</td> <td>></td> </tr> </table>	鏡頭模式 全自動	>	全自動	>	快門先決	>	光圈先決	>	手動	>	白平衡	>	陰影校正	>	<table border="1"> <tr> <td>全自動</td> <td>></td> </tr> <tr> <td>快門先決</td> <td>></td> </tr> <tr> <td>光圈先決</td> <td>></td> </tr> <tr> <td>手動</td> <td>></td> </tr> </table>	全自動	>	快門先決	>	光圈先決	>	手動	>	<table border="1"> <tr> <td>慢速快門</td> <td>關</td> </tr> <tr> <td>最大增益</td> <td>24dB</td> </tr> <tr> <td>背光補償</td> <td>關</td> </tr> <tr> <td>曝光</td> <td>0</td> </tr> </table>	慢速快門	關	最大增益	24dB	背光補償	關	曝光	0				
鏡頭模式 全自動	>																																			
全自動	>																																			
快門先決	>																																			
光圈先決	>																																			
手動	>																																			
白平衡	>																																			
陰影校正	>																																			
全自動	>																																			
快門先決	>																																			
光圈先決	>																																			
手動	>																																			
慢速快門	關																																			
最大增益	24dB																																			
背光補償	關																																			
曝光	0																																			
<table border="1"> <tr> <td>水平/垂直速度</td> <td>1</td> </tr> <tr> <td>變焦速度</td> <td>低</td> </tr> <tr> <td>數位變焦上限</td> <td>12</td> </tr> <tr> <td>縮放持續對焦</td> <td>關</td> </tr> <tr> <td>開機預設位置</td> <td>首頁</td> </tr> <tr> <td>頻率</td> <td>自動</td> </tr> <tr> <td>對比度</td> <td>2</td> </tr> <tr> <td>飽和度</td> <td>5</td> </tr> <tr> <td>銳利度</td> <td>關</td> </tr> <tr> <td>雜訊抑制</td> <td>關</td> </tr> </table>	水平/垂直速度	1	變焦速度	低	數位變焦上限	12	縮放持續對焦	關	開機預設位置	首頁	頻率	自動	對比度	2	飽和度	5	銳利度	關	雜訊抑制	關	<table border="1"> <tr> <td>全自動</td> <td>></td> </tr> <tr> <td>快門先決</td> <td>></td> </tr> <tr> <td>光圈先決</td> <td>></td> </tr> <tr> <td>手動</td> <td>></td> </tr> </table>	全自動	>	快門先決	>	光圈先決	>	手動	>	<table border="1"> <tr> <td>速度</td> <td>1/30</td> </tr> <tr> <td>最大增益</td> <td>24dB</td> </tr> <tr> <td>曝光</td> <td>0</td> </tr> </table>	速度	1/30	最大增益	24dB	曝光	0
水平/垂直速度	1																																			
變焦速度	低																																			
數位變焦上限	12																																			
縮放持續對焦	關																																			
開機預設位置	首頁																																			
頻率	自動																																			
對比度	2																																			
飽和度	5																																			
銳利度	關																																			
雜訊抑制	關																																			
全自動	>																																			
快門先決	>																																			
光圈先決	>																																			
手動	>																																			
速度	1/30																																			
最大增益	24dB																																			
曝光	0																																			
	<table border="1"> <tr> <td>全自動</td> <td>></td> </tr> <tr> <td>快門先決</td> <td>></td> </tr> <tr> <td>光圈先決</td> <td>></td> </tr> <tr> <td>手動</td> <td>></td> </tr> </table>	全自動	>	快門先決	>	光圈先決	>	手動	>	<table border="1"> <tr> <td>慢速快門</td> <td>關</td> </tr> <tr> <td>光圈</td> <td></td> </tr> <tr> <td>最大增益</td> <td>F6.8</td> </tr> <tr> <td>曝光</td> <td>24dB0</td> </tr> </table>	慢速快門	關	光圈		最大增益	F6.8	曝光	24dB0																		
全自動	>																																			
快門先決	>																																			
光圈先決	>																																			
手動	>																																			
慢速快門	關																																			
光圈																																				
最大增益	F6.8																																			
曝光	24dB0																																			
	<table border="1"> <tr> <td>全自動</td> <td>></td> </tr> <tr> <td>快門先決</td> <td>></td> </tr> <tr> <td>光圈先決</td> <td>></td> </tr> <tr> <td>手動</td> <td>></td> </tr> </table>	全自動	>	快門先決	>	光圈先決	>	手動	>	<table border="1"> <tr> <td>增益</td> <td>24dB</td> </tr> <tr> <td>速度</td> <td>1/30</td> </tr> <tr> <td>光圈</td> <td>F6.8</td> </tr> </table>	增益	24dB	速度	1/30	光圈	F6.8																				
全自動	>																																			
快門先決	>																																			
光圈先決	>																																			
手動	>																																			
增益	24dB																																			
速度	1/30																																			
光圈	F6.8																																			

白平衡

設定白平衡請選擇 攝影機 > PTZ 變焦鏡頭 > 白平衡。

鏡頭模式	全自動	>		
	全自動	>		
	快門先決	>		
	光圈先決	>		
	手動	>		
	白平衡	>		
	陰影校正	>	模式	自動
水平/垂直速度	1			自動
變焦速度	低			一觸即發
數位變焦上限	12			手動
縮放持續對焦	關			6247
開機預設位置	首頁			
頻率	自動			
對比度	2			
飽和度	5			
銳利度	關			
雜訊抑制	關			

陰影校正

設定陰影校正請選擇 **攝影機** > **PTZ 變焦鏡頭** > **陰影校正**(此功能用於校正螢幕邊角陰影)。

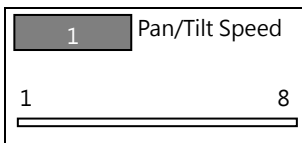
鏡頭模式	全自動	>
	全自動	>
	快門先決	>
	光圈先決	>
	手動	>
白平衡		>
陰影校正		>
水平/垂直速度	1	
變焦速度	低	
數位變焦上限	12	
縮放持續對焦	關	
開機預設位置	首頁	
頻率	自動	
對比度	2	
飽和度	5	
銳利度	關	
雜訊抑制	關	

左上	關
右上	關
左下方	關
右下方	關

水平/垂直速度

設定水平/垂直速度請選擇 **攝影機** > **PTZ 變焦鏡頭** > **水平/垂直速度**。

鏡頭模式	全自動	>
	全自動	>
	快門先決	>
	光圈先決	>
	手動	>
白平衡		>
陰影校正		>
水平/垂直速度		1
變焦速度		低
數位變焦上限		12
縮放持續對焦		關
開機預設位置		首頁
頻率		自動
對比度		2
飽和度		5
銳利度		關
雜訊抑制		關



變焦速度

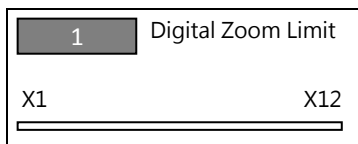
設定變焦速度請選擇 攝影機 > PTZ 變焦鏡頭 > 變焦速度。

鏡頭模式 全自動	>	
全自動	>	
快門先決	>	
光圈先決	>	
手動	>	
白平衡	>	
陰影校正	>	
水平/垂直速度	1	
變焦速度	低	高 低
數位變焦上限	12	
縮放持續對焦	關	
開機預設位置	首頁	
頻率	自動	
對比度	2	
飽和度	5	
銳利度	關	
雜訊抑制	關	

數位變焦上限

設定變焦速度請選擇 攝影機 > PTZ 變焦鏡頭 > 變焦速度。

鏡頭模式	全自動	>
	全自動	>
	快門先決	>
	光圈先決	>
	手動	>
白平衡		>
陰影校正		>
水平/垂直速度		1
變焦速度		低
數位變焦上限		12
縮放持續對焦		關
開機預設位置		首頁
頻率		自動
對比度		2
飽和度		5
銳利度		關
雜訊抑制		關



縮放持續對焦

設定變焦速度請選擇 攝影機 > PTZ 變焦鏡頭 > 縮放持續對焦。

鏡頭模式	全自動	>
	全自動	>
	快門先決	>
	光圈先決	>
	手動	>
白平衡		>
陰影校正		>
水平/垂直速度		1
變焦速度		低
數位變焦上限		12
縮放持續對焦		關
開機預設位置		首頁
頻率		自動
對比度		2
飽和度		5
銳利度		關
雜訊抑制		關

開
關

開機預設位

設定變焦速度請選擇 **攝影機** > **PTZ 變焦鏡頭** > **開機預設位**。

鏡頭模式	全自動	>	
	全自動	>	
	快門先決	>	
	光圈先決	>	
	手動	>	
白平衡		>	
陰影校正		>	
水平/垂直速度		1	預設位 1
變焦速度		低	預設位 2
數位變焦上限		12	預設位 3
縮放持續對焦		關	預設位 4
開機預設位置		首頁	預設位 5
頻率		自動	預設位 6
對比度		2	預設位 7
飽和度		5	預設位 8
銳利度		關	預設位 9
雜訊抑制		關	首頁

頻率

設定變焦速度請選擇 攝影機 > PTZ 變焦鏡頭 > 頻率。

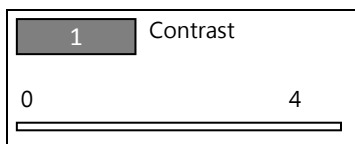
鏡頭模式	全自動	>
	全自動	>
	快門先決	>
	光圈先決	>
	手動	>
白平衡		>
陰影校正		>
水平/垂直速度		1
變焦速度		低
數位變焦上限		12
縮放持續對焦		關
開機預設位置		首頁
頻率		自動
對比度		2
飽和度		5
銳利度		關
雜訊抑制		關

自動
50Hz
60Hz

對比度

設定變焦速度請選擇 攝影機 > PTZ 變焦鏡頭 > 對比度。

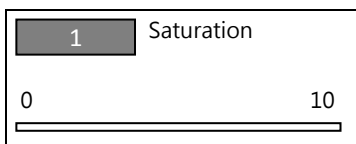
鏡頭模式	全自動	>
	全自動	>
	快門先決	>
	光圈先決	>
	手動	>
白平衡		>
陰影校正		>
水平/垂直速度		1
變焦速度		低
數位變焦上限		12
縮放持續對焦		關
開機預設位置		首頁
頻率		自動
對比度		2
飽和度		5
銳利度		關
雜訊抑制		關



飽和度

設定變焦速度請選擇 攝影機 > PTZ 變焦鏡頭 > 飽和度。

鏡頭模式	全自動	>
	全自動	>
	快門先決	>
	光圈先決	>
	手動	>
白平衡		>
陰影校正		>
水平/垂直速度		1
變焦速度		低
數位變焦上限		12
縮放持續對焦		關
開機預設位置		首頁
頻率		自動
對比度		2
飽和度		5
銳利度		關
雜訊抑制		關



銳利度

設定變焦速度請選擇 攝影機 > PTZ 變焦鏡頭 > 銳利度。

鏡頭模式	全自動	>
	全自動	>
	快門先決	>
	光圈先決	>
	手動	>
白平衡		>
陰影校正		>
水平/垂直速度		1
變焦速度		低
數位變焦上限		12
縮放持續對焦		關
開機預設位置		首頁
頻率		自動
對比度		2
飽和度		5
銳利度		關
雜訊抑制		關

關
低
中
高

雜訊抑制

設定變焦速度請選擇 攝影機 > PTZ 變焦鏡頭 > 雜訊抑制。

鏡頭模式 全自動	>
全自動	>
快門先決	>
光圈先決	>
手動	>
白平衡	>
陰影校正	>
水平/垂直速度	1
變焦速度	低
數位變焦上限	12
縮放持續對焦	關
開機預設位置	首頁
頻率	自動
對比度	2
飽和度	5
銳利度	關
雜訊抑制	關

關
低
中
高

視頻格式

設定視頻格式請從 OSD 選單中選擇 **視頻格式**。

追蹤	開
攝影機	>
視頻格式	>
進階設定	>
預設位置	>
語言	>
設定檔	>
出廠預設值	>
關於	>
顯示	>

3G-SDI1/HDMI	自動
3G-SDI2	1080P/60
PIP 模式	0

PIP 模式

選擇 PIP 的顯示模式，要關閉 PIP 模式，請選擇模式 0。

追蹤	開
攝影機	>
視頻格式	>
進階設定	>
預設位置	>
語言	>
設定檔	>
出廠預設值	>
關於	>
顯示	>

3G-SDI1/HDMI	自動
3G-SDI2	1080P/60
PIP 模式	0



0 關閉PIP模式

選擇畫面格式

1	3	5	7
2	4	6	8

進階設定

設定 RS232 協定、ADDRD、鮑率，請從 OSD 選單中選擇 **進階設定**。


追蹤	開
攝影機	>
視頻格式	>
進階設定	>
預設位置	>
語言	>
設定檔	>
出廠預設值	>
關於	>
顯示	>

RS232 協定	VISCA
ADDRD	1
鮑率	9600


預設位置

PTC115 可透過遙控器可設定 10 個預設位置。

■ 設定預設位置

1. 叫出 OSD 選單，停止追蹤功能。
2. 將攝影機鏡頭移動到想要的位置與視角距離。
3. 按  鍵，然後選擇 **預設位置** > **設定**，使用方向鍵選擇預設位置號碼(例:預設位置 1)，然後按確認鍵完成設定。


[提醒] 使用快捷鍵設定預設位置點：

長按遙控器上的「」鍵 > 然後按想要設定的號碼鍵(例: 1) > 按確認鍵完成設定。


追蹤	關
攝影機	>
視頻格式	>
進階設定	>
預設位置	>
語言	>
設定檔	>
出廠預設值	>
關於	>
顯示	>

設定	1
撥打	1

■ 撥打預設位置

按  鍵 > **預設位置** > **撥打**，使用方向鍵選擇要撥打的預設位置，然後按確認鍵確認。

[提醒] 使用快捷鍵設定預設位置點：

長按遙控器上的「」鍵 > 按想要撥打的號碼鍵(例: 1) > 按確認鍵。

語言

變更語言，請從 OSD 選單中選擇 **語言**。

追蹤	開
攝影機	>
視頻格式	>
進階設定	>
預設位置	>
語言	>
設定檔	>
出廠預設值	>
關於	>
顯示	>

English
繁體中文
簡體中文
日本語
Deutsch
Francais
Espanol
한국어
Vietnamese

設定檔

PTC115 可以支援存儲 5 個設定檔。

在 OSD 選單選擇 **設定檔** > **設定**，使用方向鍵選擇設定檔號碼，然後按確認鍵確認。

要呼叫設定檔，請在 OSD 選單選擇 **設定檔** > **執行**，然後使用方向鍵選擇設定檔號碼，按確認鍵確認。

追蹤	開
攝影機	>
視頻格式	>
進階設定	>
預設位置	>
語言	>
設定檔	>
出廠預設值	>
關於	>
顯示	>

設定	設定檔 1
執行	設定檔 1

出廠預設值

恢復 PTC115 為出廠預設值，請在 OSD 選單選擇 **出廠預設值** > **是**。

追蹤	開	
攝影機	>	
視頻格式	>	
進階設定	>	
預設位置	>	
語言	>	
設定檔	>	
出廠預設值	>	
關於	>	是
顯示		否

關於

查看關於 PTC115 的資訊，例如：韌體版本。請從 OSD 選單中選擇 **關於**。

追蹤	開	
攝影機	>	
視頻格式	>	
進階設定	>	
預設位置	>	
語言	>	
設定檔	>	
出廠預設值	>	
關於	>	
顯示		

攝影機 ID	PTC115
序號	0000
韌體版本	0.0.0002.12
IP 位址	10.1.0.1
MAC	00:18:1A:11:E9:AF

顯示

開啟/關閉於螢幕上顯示狀態訊息。請從 OSD 選單中選擇 **顯示 > OSD 狀態**。

追蹤	開
攝影機	>
視頻格式	>
進階設定	>
預設位置	>
語言	>
設定檔	>
出廠預設值	>
關於	>
顯示	>

OSD 狀態	開
--------	---

快捷鍵

按下遙控器上特定按鍵可快速啟動/執行特定功能。

按鍵	動作	功能
	長按 3 秒鐘	啟動/關閉攝影機。 [註] 只支援攝影機韌體版本 0.0.1000.08 和以上。
3	連按三次數字鍵 3(333)	啟動/停止追蹤功能。當快捷鍵生效時，會在螢幕下方右側出現「追蹤開啟」或「追蹤關閉」。
6	連按六次數字鍵 6(666666)	顯示/不顯示 AVer 標誌。當快捷鍵生效時，會在螢幕下方右側出現 AVer 標誌。
7	連按七次數字鍵 7 (7777777)	顯示追蹤指標。當快捷鍵生效時，追蹤指標會出現於追蹤目標的臉上。
8	連按八次數字鍵 8(88888888)	設定 PTC500S 的 IP 位址為預設 IP 位址 192.168.1.168。
9	連按九次數字鍵 9 (99999999)	密碼重置機制。 當快捷鍵生效時，登入 Web 的密碼會回復到預設密碼「admin」。

問與答

1. 如何定義追蹤目標的縮放級別？

決定於「選擇物體視角」設定。你應該站在指定的位置做為比例尺寸，並縮小放大到你想要的比例，以下的追蹤將會依據此比例。

2. 預設位置 1 在追蹤設定中有何影響？

當失去追蹤目標，攝影機會回到預設位置 1。

3. 廣域追蹤模式如何運作？

當目標物進入到優先選擇區域，PTZ 攝影機會移動到目標物位置，並進行臉部偵測。在臉部偵測後，PTZ 攝影機會開始在所有區域內追蹤目標物。

4. 如何避免在同一追蹤範圍內追蹤其他人？

這不容易去避免，因為演算法是根據攝影機所照到的進行追蹤。當有 2 個人或多人進入預設位置 1 或追蹤範圍時，目前尚未有足夠的智能去分辨誰該去追蹤，攝影機會隨機選擇追蹤。

5. 起始點位置有何不同？

起始點是當開機後的攝影機所在位置。使用者可以在開機後在 Web 介面下定義起始點位置。到 PTZ 攝影機 > 開機預設位置 > 起始點。

6. 預設位置 2~9 有任何使用關於在追蹤中？

如果關閉追蹤功能，PTC115 就是一台 PTZ 攝影機。其使用者可以通過中心控制系統命令來操作它設定預設點位置。

7. PTC115 支援多個設定檔，每一個設定都有不同的預設位置 1 嗎？

每一個設定檔都有自己的預設位置 1。

8. 在廣域追蹤模式，我已經遮蓋了可能有像總統照片或類似於人類東西的區域，但為什麼攝影機仍然被這些地區吸引。

遮蔽區域僅用於動態遮蔽。在復雜的環境中，我們建議使用講台追蹤模式來克服它。