

AVerVision F17HD+

Pengguna manual



Pernyataan Komisi Komunikasi Federal (Kelas A)



CATATAN- Peralatan ini telah diuji dan diketahui sesuai dengan batas untuk perangkat digital Kelas A, sesuai dengan Bagian 15 dalam Aturan FCC. Batas ini dirancang untuk memberi perlindungan yang memadai terhadap interferensi yang berbahaya jika dipasang di rumah. Peralatan ini menghasilkan penggunaan dan bisa memancarkan energi frekuensi radio dan, jika tidak dipasang dan digunakan sesuai petunjuk, bisa menyebabkan interferensi yang berbahaya terhadap komunikasi radio. Meskipun demikian, tidak ada jaminan bahwa interferensi tidak akan terjadi pada pemasangan tertentu. Jika peralatan ini menyebabkan interferensi yang berbahaya terhadap penerimaan radio atau televisi, sehingga bisa menyebabkan peralatan hidup dan mati, pengguna sebaiknya mengatasi interferensi melalui satu atau beberapa tindakan berikut:

- Ubah arah atau lokasi antena penerima.
- Tambah jarak antara peralatan dan penerima.
- Sambungkan peralatan ke outlet di sirkuit yang berbeda dengan penerima.
- Hubungi dealer atau teknisi radio/televisi yang berpengalaman untuk meminta bantuan.

ITE Kelas A:

ITE Kelas A adalah kategori dari semua ITE lain yang memenuhi batas ITE kelas A, namun tidak batas ITE kelas B. Peralatan tersebut tidak boleh dibatasi penjualannya, namun peringatan berikut harus disertakan dalam petunjuk penggunaan:

Peringatan - Ini adalah produk kelas A . Di lingkungan domestik, produk ini mungkin menyebabkan interferensi radio sehingga pengguna mungkin perlu mengambil tindakan yang tepat.

HAK CIPTA

© 2014 AVer Information Inc. Semua hak dilindungi.

Semua hak objek ini milik AVer Information Inc. Dilarang mencetak ulang atau mengirimkan dalam bentuk apa pun, atau menggunakan sarana apa pun tanpa izin tertulis sebelumnya dari AVer Information Inc. AVer Information Inc. berhak memodifikasi produknya, termasuk spesifikasi dan informasi lain yang dinyatakan di sini tanpa pemberitahuan. Cetak resmi informasi harus diutamakan, jika ada perbedaan antara informasi yang dimuat di sini dan informasi yang dimuat di cetakan tersebut. "AVer" adalah merek dagang milik AVer Information Inc. Merek dagang yang digunakan di sini untuk tujuan deskripsi adalah milik masing-masing perusahaan yang bersangkutan.

PEMBERITAHUAN

SPEKIFIKASI BISA DIUBAH TANPA PEMBERITAHUAN SEBELUMNYA. INFORMASI YANG DIMUAT DI SINI HARUS DIANGGAP SEBAGAI REFERENSI SAJA.

PERINGATAN

UNTUK MENGURANGI RISIKO KEBAKARAN ATAU KEJUTAN LISTRIK, PERALATAN INI JANGAN TERKENA HUJAN ATAU EMBUN. GARANSI TIDAK BERLAKU UNTUK SEGALA MODIFIKASI PRODUK TIDAK RESMI.



TANDA TEMPAT SAMPAH YANG DISILANG MENUNJUKKAN BAHWA PRODUK INI TIDAK BOLEH DIBUANG DENGAN SAMPAH RUMAH TANGGA LAINNYA. SEBALIKNYA, ANDA PERLU MEMBUANG SAMPAH PRODUK INI DENGAN MEMBUANGNYA KE TEMPAT PEMBUANGAN YANG TELAH DITENTUKAN UNTUK MENDAUR ULANG PERALATAN LISTRIK DAN ELEKTRONIK. UNTUK INFORMASI LEBIH LANJUT TENTANG TEMPAT DAUR ULANG PEMBUANGAN PERALATAN ANDA YANG SUDAH RUSAK, HUBUNGI LAYANAN PEMBUANGAN SAMPAH RUMAH TANGGA ATAU TOKO TEMPAT ANDA MEMBELI PRODUK.

Remote Control Baterai Informasi Keselamatan

- Simpan baterai di tempat yang sejuk & kering.
- Jangan buang baterai bekas di sampah rumah tangga. Buang baterai di tempat pembuangan khusus atau kembalikan ke toko, jika sesuai.
- Lepaskan baterai jika tidak digunakan dalam jangka waktu yang lama. Kebocoran baterai dan korosi bisa merusak remote control, jadi buang baterai dengan aman.
- Jangan campur dan gunakan baterai lama dan baru.
- Jangan campur dan gunakan jenis baterai yang berbeda: alkaline, standar (karbon-seng) atau baterai isi ulang (nikel-kadmium).
- Jangan buang baterai ke nyala api.
- Jangan berusaha menghubungkan-singkatkan terminal baterai.

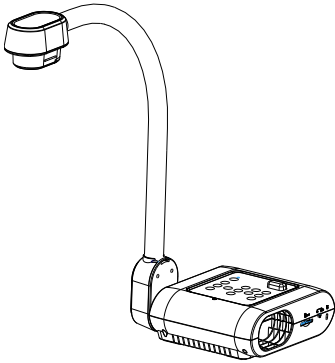
Daftar Isi

Isi Kemasan	1
Aksesori Opsional.....	1
Memahami AVerVision F17HD+	2
Panel Kanan.....	3
Panel Belakang	3
Panel Kiri.....	4
Panel Kontrol.....	4
Remote Control	6
Membuat Sambungan.....	9
Mengatur Pengaturan Sakelar TV-RGB	9
Menyambungkan Monitor atau Proyektor LCD/DLP.....	10
Menyambungkan ke Monitor atau Proyektor LCD/DLP dengan antarmuka HDMI	10
Menyambungkan ke TV	11
Menyambungkan Daya	11
Menyambungkan ke Komputer.....	12
Connect to a Computer via USB	12
Buat koneksi ke Komputer dengan antarmuka Input HDMI.....	13
Menyambungkan ke Mikroskop.....	14
Mengatur AVerVision F17HD+	15
Penyimpanan dan Penanganan	15
Area Penyorotan	16
Lampu Overhead.....	17
Sensor Infamerah.....	17
Memasang F17HD+ pada Permukaan Datar	18
Lembaran Anti-silau.....	18
Penyimpanan Memori Eksternal.....	19
Menyisipkan Kartu SD.....	19
MENU OSD.....	20
Menavigasi Menu dan Submenu	21
Gambar	21
Brightness (Kecerahan)	21
Contrast (Kontras).....	21
Mode	22
Efek.....	22
Mirror (Cermin).....	22
Advanced (Lanjutan)	22
Auto Image (Gambar Otomatis)	23
Pencahayaannya	23
Keseimbangan Putih	23
Focus (Fokus)	23
Presentation (Presentasi).....	24
Sorotan.....	24
Visor	24
PIP	25

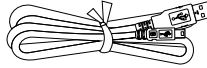
Split Screen (Bagi Layar)	25
Timer (Pewaktu)	26
Pengaturan	26
Capture (Ambil)	26
Resolution (Resolusi)	26
Quality (Kualitas)	26
Type (Jenis)	26
Interval	27
Storage (Penyimpanan)	27
Format	27
USB ke PC	27
Flicker (Berkedip)	27
Sistem	28
Language (Bahasa)	28
Output Display (Tampilan Output)	28
Backup (Cadangan)	28
Save Setting (Simpan Pengaturan)	28
Recall Setting (Kembalikan Pengaturan)	28
Information (Informasi)	29
Default	29
Pemutaran	29
Slide Show	29
Interval	29
Efek Slide Show	30
Current Storage (Penyimpanan Saat Ini)	30
Delete All (Hapus Semua)	30
Mentransfer Gambar/Video yang Diambil ke komputer	31
Spesifikasi Teknis	32
Gambar	32
Optik	32
Power (Daya)	32
Pencahayaannya	32
Input/Output	32
Dimensi	33
Penyimpanan Eksternal	33
Pemecahan Masalah	33
Garansi Terbatas	35

Isi Kemasan

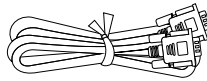
Pastikan item berikut disertakan dalam kemasan.



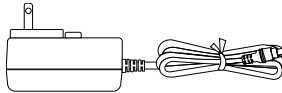
AVerVision F17HD+



Kabel USB

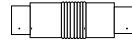


Kabel RGB

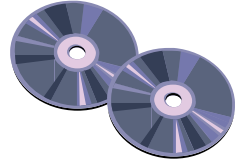


Adaptor Daya (12V, 2A)

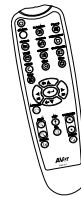
* Adaptor daya akan berbeda-beda, tergantung stopkontak standar negara tempat penjualannya.



CVBS adaptor



Perangkat Lunak & CD Buku Panduan

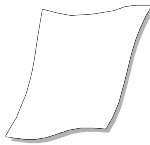


Remote Control (termasuk baterai)

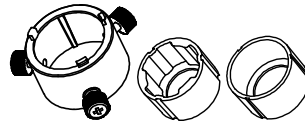
Aksesori Opsional



Tas Pembawa

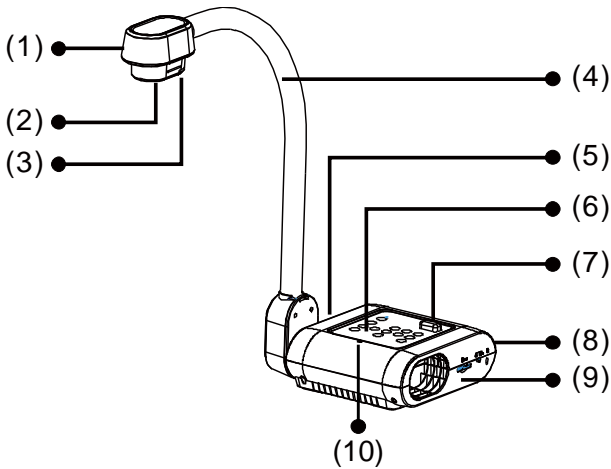


Lembaran Anti-silau



Adaptor Mikroskop
(Penggandeng Karet 28mm & 34mm)

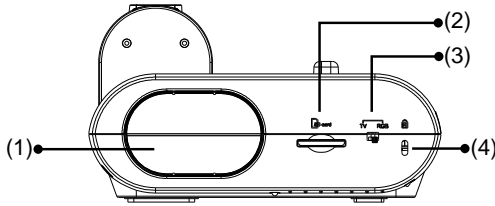
Memahami AverVision F17HD+



(gbr. 1.1)

Nama	Fungsi
(1) Kepala kamera	Berisi sensor kamera.
(2) Lensa kamera	Memfokuskan gambar di kamera.
(3) Lampu LED	Menghasilkan cahaya untuk meningkatkan kondisi pencahayaan.
(4) Lengan fleksibel	Menghasilkan cakupan penglihatan yang dapat disesuaikan.
(5) Panel kiri	Sambungan untuk monitor LCD menggunakan kabel HDMI.
(6) Panel kontrol	Mengakses berbagai fungsi dengan mudah.
(7) Sensor IR	Menerima perintah remote control.
(8) Panel belakang	Sambungan untuk daya, komputer untuk layar input RGB dan monitor LCD menggunakan kabel RGB.
(9) Panel kanan	Koneksi untuk pemegang kamera kepala, SD card, TV-RGB output display switch, dan Kensington keamanan antipencurian kunci slot yang kompatibel.
(10) MIC terpasang	Merekam audio ketika merekam klip video. Suara yang direkam bersifat monofonik.

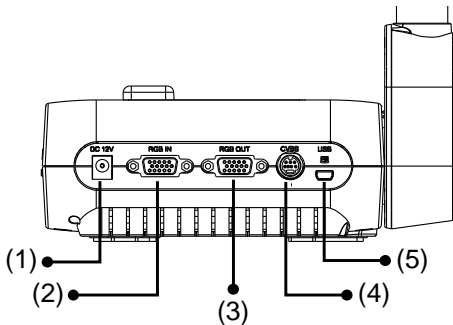
Panel Kanan



(gbr. 1.2)

Nama	Fungsi
(1) Pegangan Kamera	Memegang kepala kamera untuk penyimpanan.
(2) Slot kartu SD	Menyisipkan kartu SD dengan label menghadap ke atas.
(3) Saklar TV-RGB	Saklar teve untuk meng-output tampilan video dari RCA (lewat adaptor CVBS) ke RGB OUT dan HDMI OUT.
(4) Slot Anti Pencurian	Pasang kunci pengaman yang kompatibel Kensington atau perangkat anti pencurian.

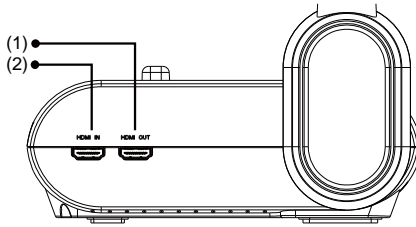
Panel Belakang



(gbr. 1.3)

Nama	Fungsi
(1) Port DC12V	Sambungkan adaptor daya ke port ini.
(2) Port INPUT RGB	Menginput sinyal dari komputer atau sumber lain dan melewatkannya melalui port OUT RGB saja. Sambungkan port ini ke port output RGB/VGA pada komputer.
(3) Port OUTPUT RGB	Menyambungkan AVerVision F17HD+ ke layar mana pun dengan kabel RGB
(4) Port CVBS	Menyambungkan CVBS adaptor yang disertakan ke port ini. Jack RCA mengoutput sinyal video dari kamera ke TV atau peralatan video.
(5) Port Mini USB	Menyambungkan port USB pada komputer dengan kabel USB dan menggunakan AVerVision F17HD+ sebagai Kamera USB atau mentransfer gambar/video yang diambil dari sumber memori ke komputer.

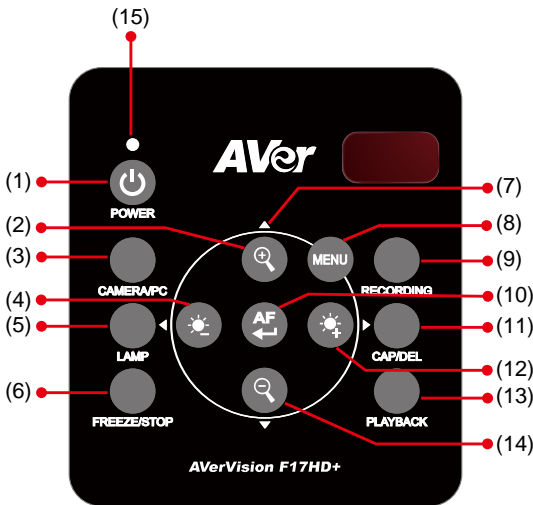
Panel Kiri





(gbr. 1.4)




Name	Function
(1) Port keluar HDMI	Meng-output sinyal video dari sistem utama pada LCD monitor LCD atau proyektor LCD/DLP dengan antarmuka HDMI menggunakan kabel HDMI.
(2) Port masuk HDMI	Menghubungkan sumber HDMI eksternal sebagai input lewat port ini

Panel Kontrol



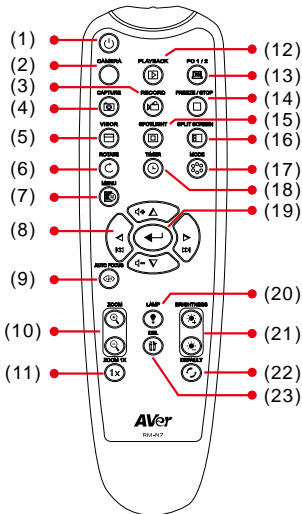
(gbr. 1.5)

Name	Function
(1) POWER	Mengaktifkan moda on/standby unit ini.
(2) 	Menambah pembesaran gambar dalam mode kamera dan pemutaran gambar.
(3) CAMERA / PC	Mengalihkan sinyal video antara kamera atau komputer dari port RGB IN.
(4) 	Menyesuaikan kecerahan.
(5) LAMP	Menghidup/matikan lampu overhead.
(6) FREEZE/STOP	- Mendiamkan gambar langsung. - Menghentikan pemutaran video.






Name	Function
(7) ▲, ▼, ◀, & ▶	<ul style="list-style-type: none"> - Memindahkan pilihan dalam mode Pemutaran dan dalam menu OSD. - Gunakan ▲ & ▼ untuk menambah dan mengurangi volume pemutaran video. - Gunakan ◀ & ▶ untuk memutar video ke belakang dan ke depan. - Memindahkan bingkai Sorotan dan tutup layar Visor.
(8) MENU	Membuka dan keluar dari menu OSD.
(9) RECORDING	Mengawali/mengakhiri perekaman audio & video. Rekaman audio dan video dapat disimpan hanya dalam kartu SD. Lihat Penyimpanan Memori Eksternal
(10) 	<ul style="list-style-type: none"> - Menyesuaikan fokus secara otomatis. - Membuat pilihan dalam moda Playback dan menu OSD. - Memulai/menjedakan playback.
(11) CAP/DEL	<ul style="list-style-type: none"> - Mengkaptur/menangkap gambar dalam moda Kamera. Dalam moda kaptur berkelanjutan, tekan tombol ini lagi untuk berhenti. - Menghapus gambar/video yang dipilih dalam moda Playback mode.
(12) 	Memutar gambar 90° hanya dalam moda kamera.
(13) PLAYBACK	Melihat dan memutar ulang file video dan gambar yang dikaptur.
(14) 	Mengurangi pembesaran gambar dalam mode kamera dan pemutaran gambar.
(15) POWER LED	<ul style="list-style-type: none"> - Red: Standby - Hijau: RGB output / HDMI - Orange: TV output

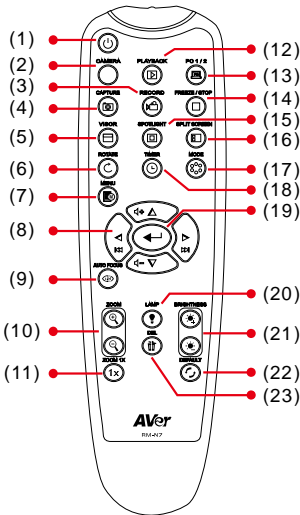
Remote Control

Remote control memerlukan dua (2) baterai ukuran “AAA” (disertakan), pastikan baterai dipasang dengan benar sebelum menggunakan. Anda bisa mengakses semua fitur AVerVision F17HD+ dengan remote.



(fig. 1.6)

Nama	Fungsi
(1) POWER	Menghidupkan unit/mengalihkan ke siaga.
(2) CAMERA	Mode kamera menampilkan sinyal video dari kamera internal.
(3) RECORD	Memulai/Menghentikan perekaman audio & video. Perekaman video hanya bisa disimpan dalam kartu memori SD.
(4) CAPTURE	Mengambil gambar diam dalam mode Kamera. Dalam mode pengambilan berkelanjutan, tekan tombol ini lagi untuk menghentikan.
(5) VISOR	Memanggil submenu Visor. Visor meliputi bagian layar presentasi dan memungkinkan penyaji menampilkan materi sesuai keinginan. Dalam submenu Visor, tersedia opsi berikut.  <p>ON/OFF – pilih untuk menjalankan/membatalkan Visor. Tekan  untuk pindah ke pilihan berikutnya.</p> <p>Shade (Bayangan) – mengatur tingkat opasitas pada area yang dicakup. Area berbayang akan berubah menjadi hitam seluruhnya, jika ini diatur ke tingkat 100. Tekan  untuk pindah ke pilihan berikutnya.</p> <p>OK – tekan  agar pengaturan diterapkan. Jika Anda memilih ON, bagian atas layar presentasi terpapar sedikit. Gunakan tombol ▲, ▼, ◀, & ▶ untuk menampilkan lebih banyak area yang dicakup; dan OFF akan menutup submenu.</p> <p>Untuk mematikan Visor, tekan  lagi.</p>
(6) ROTATE	Memutar gambar 90° dalam mode Kamera dan mode Pemutaran.
(7) MENU	Membuka dan menutup menu OSD.

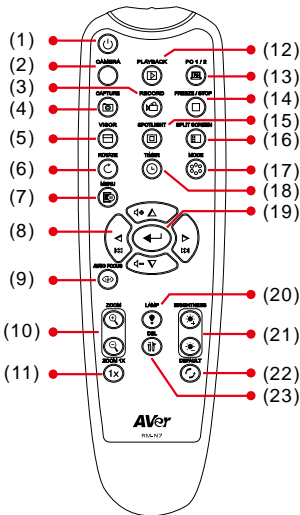


(fig. 1.6)







Nama	Fungsi
(8) ▲, ▼, ◀, & ▶	<ul style="list-style-type: none"> - Menggeser gambar jika gambar di atas tingkat zoom digital dalam mode langsung atau dalam mode gambar yang diambil saat diputar. - Memindahkan pilihan dalam mode Pemutaran dan dalam menu OSD. - Gunakan ▲ & ▼ untuk menambah dan mengurangi volume pemutaran video. - Gunakan ◀ & ▶ untuk memutar video ke belakang dan ke depan. - Memindahkan bingkai Sorotan dan tutup layar Visor.
(9) AUTO FOCUS	Menyesuaikan fokus secara otomatis.
(10) ZOOM +/-	<ul style="list-style-type: none"> - Menambah/mengurangi pembesaran gambar dalam mode kamera dan pemutaran gambar. - Mudah digunakan untuk menaikkan dan menurunkan pratinjau 16 gambar kecil.
(11) ZOOM RESET	Mereset tingkat zoom menjadi 100%.
(12) PLAYBACK	Melihat gambar/video yang diambil dari memori dalam 16-gambar kecil.
(13) PC 1/2	Mode PC menampilkan sinyal video dari port INPUT RGB pada F17HD+.
(14) FREEZE / STOP	<ul style="list-style-type: none"> - Mendiamkan gambar langsung. - Menghentikan pemutaran video.
(15) SPOTLIGHT	<p>Menampilkan submenu Spotlight (Sorotan). Sorotan membuat bingkai kotak pada layar presentasi. Anda bisa menyesuaikan ukuran kotak dan memindahkannya.</p> <p>Dalam submenu Sorotan, tersedia opsi berikut.</p>

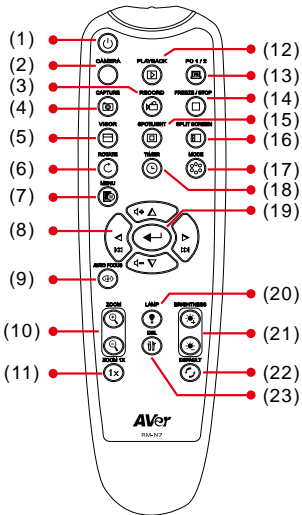


ON/OFF – pilih untuk menjalankan/membatalkan Sorotan.
 Tekan ◀ untuk pindah ke pilihan berikutnya.



(fig. 1.6)

Nama	Fungsi
(15) SPOTLIGHT	<p>Shade (Bayangan) – mengatur tingkat opasitas area di luar kotak. Area berbayang akan berubah menjadi hitam seluruhnya, jika ini diatur ke tingkat 100. Tekan  untuk pindah ke pilihan berikutnya.</p> <p>Color (Warna) – memilih warna bingkai Sorotan. Tekan  untuk pindah ke pilihan berikutnya.</p> <p>OK – tekan  agar pengaturan diterapkan. Jika Anda memilih ON, bingkai akan muncul dan berkedip, gunakan tombol ▲, ▼, ◀, & ▶ untuk menyesuaikan ukuran bingkai dan tekan  untuk mengatur ukuran yang diinginkan; dan OFF akan menutup submenu.</p> <p>Untuk mematikan Sorotan, tekan  lagi.</p>
(16) SPLIT SCREEN	<p>Membagi layar menjadi dua. Satu sisi menampilkan gambar langsung dari kamera internal dan sisi lainnya menampilkan 8 gambar/video berukuran kecil dari memori.</p>
(17) MODE	<p>Memilih dari 6 tipe mode:</p> <p>Sharp (Ketajaman) - menyesuaikan kontras di sepanjang tepi sehingga membuat teks tampak lebih jelas.</p> <p>Graphics (Grafis) - menyesuaikan gradien gambar.</p> <p>Motion (Gerakan) - menambah laju bingkai. Pencahayaan yang memadai diperlukan saat menggunakan mode ini.</p> <p>Microscope (Mikroskop) - secara otomatis menyesuaikan zoom optik untuk penampilan mikroskopik.</p>
(18) TIMER	<p>Menampilkan submenu Pewaktu. Memilih untuk Memulai/Menjeda/Menghentikan penghitungan mundur pewaktu dan mengatur durasi pewaktu.</p> 



(fig. 1.6)

Nama	Fungsi
(19)	- Menentukan pilihan dalam mode Pemutaran dan menu OSD. - Memutar/Menjeda pemutaran video.
(20) LAMP	Menyalakan/mematikan lampu atas.
(21) BRIGHTNESS +/-	Menyesuaikan kecerahan.
(22) DEFAULT	Mengatur ke pengaturan default pabrik.
(23) DEL	Menghapus gambar/video yang dipilih dalam mode Pemutaran.

Membuat Sambungan

Sebelum membuat sambungan, pastikan daya pada semua perangkat diputuskan. Jika Anda tidak yakin di mana menyambungkannya, cukup ikuti gambar sambungan di bawah ini dan lihat juga buku panduan pengguna perangkat yang ingin Anda sambungkan dengan AVerVision F17HD+.

Mengatur Pengaturan Sakelar TV-RGB

Sakelar TV-RGB menentukan pemilihan output tampilan. Pindah ke RGB (kanan) untuk mengoutput sinyal menggunakan sambungan RGB/HDMI dan TV (kiri) untuk mengoutput sinyal menggunakan sambungan RCA. lihat gbr. 1.2 # 3)

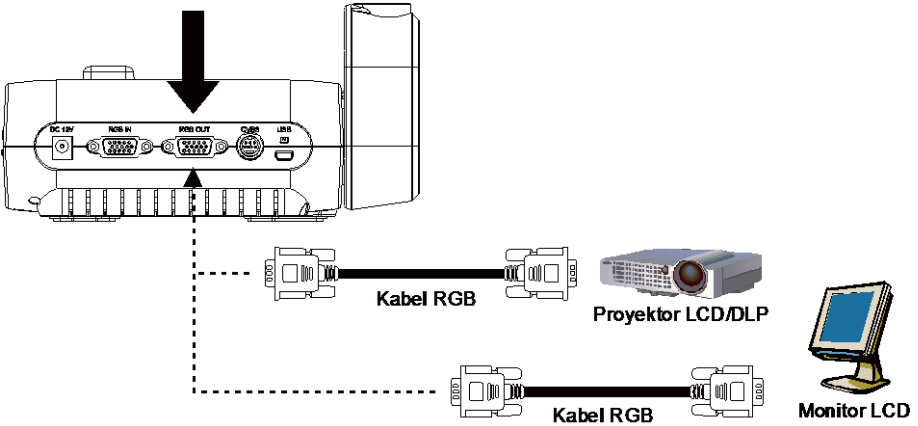
Sakelar	Port AVerVision	Port Perangkat Tampilan
RGB	 OUTPUT RGB	 INPUT RGB
	 OUTPUT HDMI	 INPUT HDMI
TV	 CVBS (gunakan CVBS adaptor)	 IN VIDEO

Menyambungkan Monitor atau Proyektor LCD/DLP

Cari port input RGB (VGA) pada perangkat tampilan grafis dan sambungkan ke port OUTPUT RGB pada AVerVisionF17HD+.



Pastikan sakelar TV/RGB diatur ke RGB.

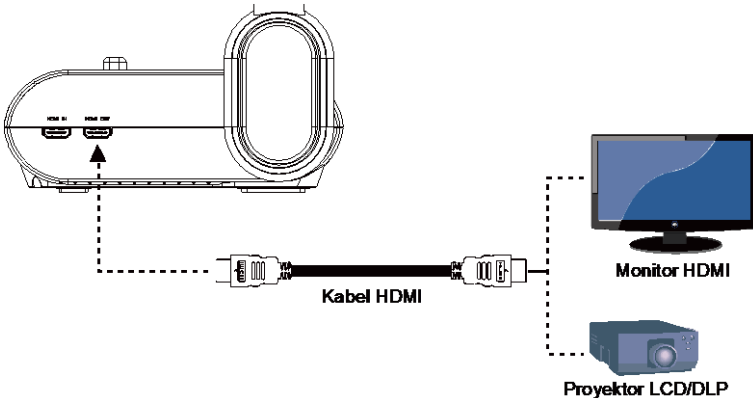


Menyambungkan ke Monitor atau Proyektor LCD/DLP dengan antarmuka HDMI

Cari port input HDMI pada perangkat tampilan dan sambungkan ke port OUTPUT HDMI pada AVerVision F17HD+.

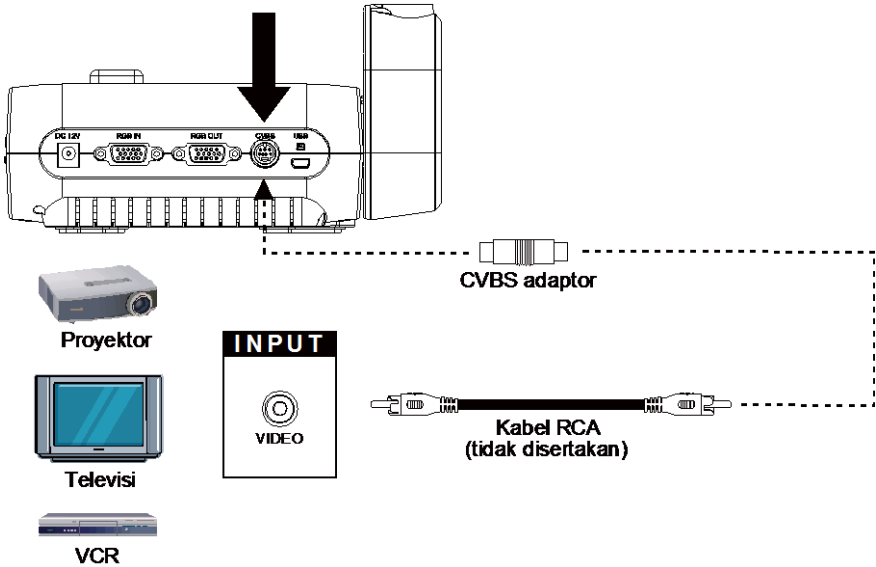


Pastikan sakelar TV/RGB diatur ke RGB.




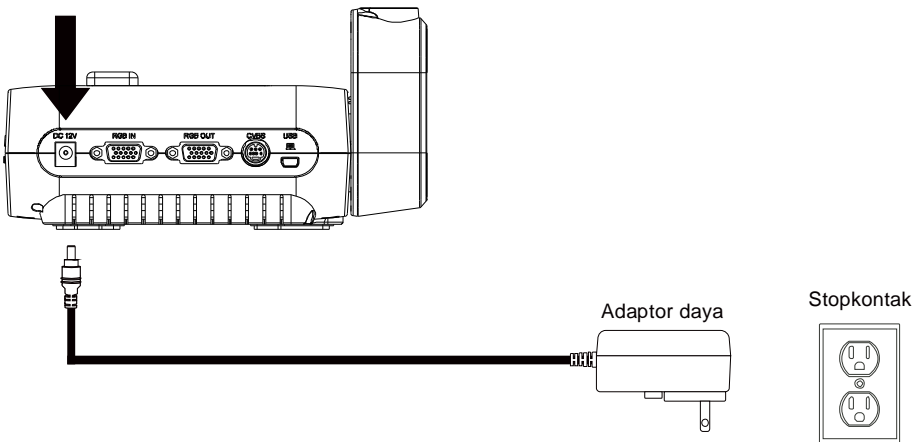
Menyambungkan ke TV

Cari port input VIDEO atau SCART RGB (jika sesuai) pada TV atau Video (yaitu, VCR) untuk merekam presentasi Anda dan menyambungkannya ke jack RCA pada adaptor CVBS.



Menyambungkan Daya

Sambungkan adaptor daya ke stopkontak standar 100V~240V AC. Unit otomatis dalam mode siaga setelah daya disambungkan. Tekan  untuk menghidupkan.

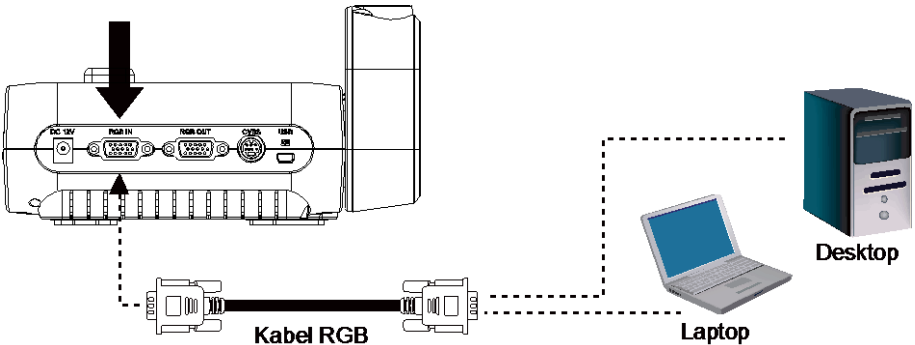


Menyambungkan ke Komputer

Cari port output RGB (VGA) pada komputer atau laptop dan sambungkan ke port INPUT RGB pada AVerVision F17HD+. Sinyal video dari port INPUT RGB dialirkan ke port OUTPUT RGB.

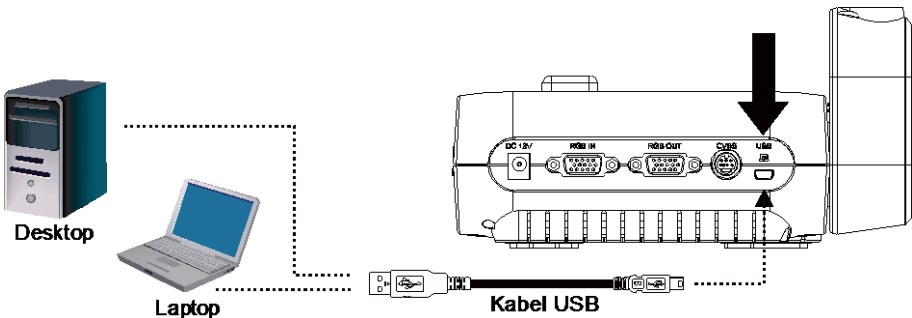


- Untuk menampilkan gambar komputer, tekan tombol Kamera/PC pada panel kontrol atau remote control untuk mengalihkan AVerVision F17HD+ ke mode komputer.
- Agar laptop mengoutput gambar tampilan, gunakan perintah keyboard (FN+F5) untuk beralih antar mode tampilan. Untuk perintah lain, lihat buku panduan laptop Anda.



Connect to a Computer via USB

Temukan letak port USB komputer atau laptop dan hubungkan dengan port PC AVerVision F17HD+.

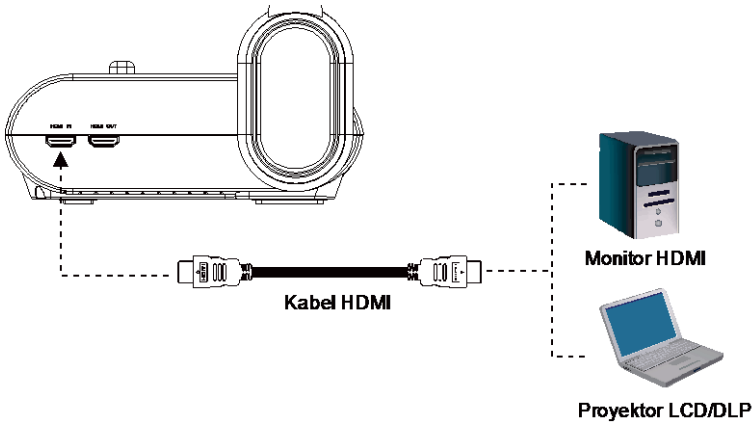


Buat koneksi ke Komputer dengan antarmuka Input HDMI

Temukan letak port output HDMI pada komputer atau laptop dan hubungkan ke port masuk HDMI pada AVerVision F17HD+.





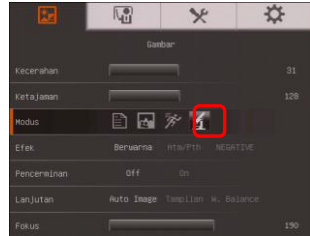
- Pastikan saklar TV/RGB disetel ke RGB.
- Untuk menampilkan gambar komputer, tekan tombol Kamera/PC pada panel kontrol atau remote control untuk mengalihkan AVerVision F17HD+ ke mode komputer.
- Agar laptop mengoutput gambar tampilan, gunakan perintah keyboard (FN+F5) untuk beralih antar mode tampilan. Untuk perintah lain, lihat buku panduan laptop Anda.



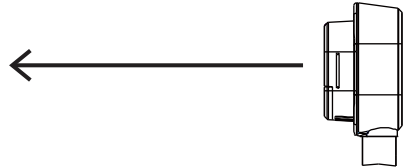
Menyambungkan ke Mikroskop

Sambungkan AVerVision F17HD+ ke mikroskop sehingga Anda bisa meneliti objek mikroskopik pada layar yang besar.

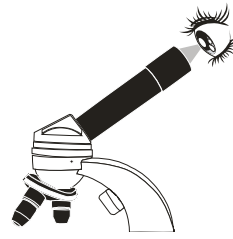
1. Ubah mode tampilan gambar menjadi Mikroskop. Tekan **MENU** > pilih tab **IMAGE** (GAMBAR) > pilih **MODE** > pilih  (microscope) (mikroskop) dan tekan .



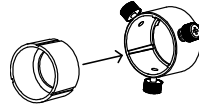
2. Arahkan kepala kamera pada titik terjauh dan tekan **AUTO FOCUS** (FOKUS OTOMATIS).



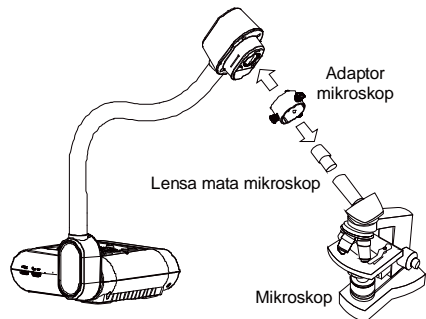
3. Sesuaikan fokus mikroskop.



4. Pilih ukuran penggandeng karet yang sesuai untuk lensa mata mikroskop dan sisipkan ke dalam adaptor mikroskop.



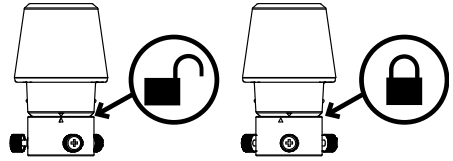
5. Lepaskan lensa mata mikroskop dari mikroskop dan sambungkan ke adaptor mikroskop dengan penggandeng karet yang telah disisipkan. Kencangkan 3 baut hingga adaptor mengencangkan lensa mata.



Untuk lensa mata, sebaiknya menggunakan eye relief (jarak mata dengan lensa mata) 15,5mm atau yang lebih tinggi.

6. Sambungkan adaptor mikroskop ke kepala kamera AVerVision. Lalu, sambungkan ke AVerVision dan mikroskop.

Pastikan panah pada kepala kamera dan adaptor mikroskop ada pada sisi yang sama untuk berhubungan dan membelit searah jarum jam agar kedua panah tersebut bertemu dan mengunci.

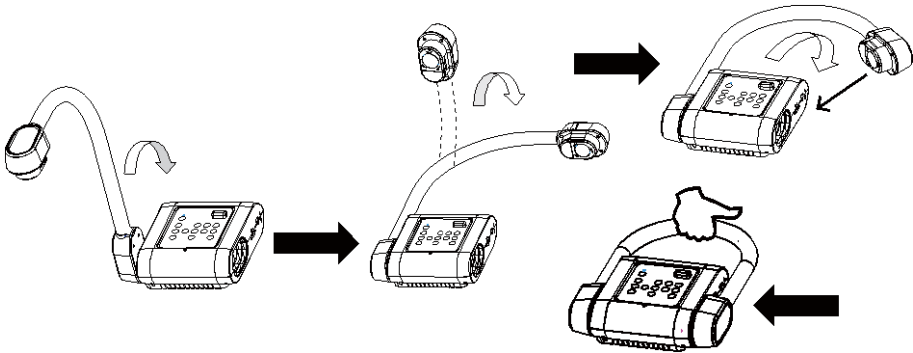


Mengatur AVerVision F17HD+

Bagian ini memberikan kiat berguna tentang cara menyesuaikan AVerVision F17HD+ dengan kebutuhan Anda.

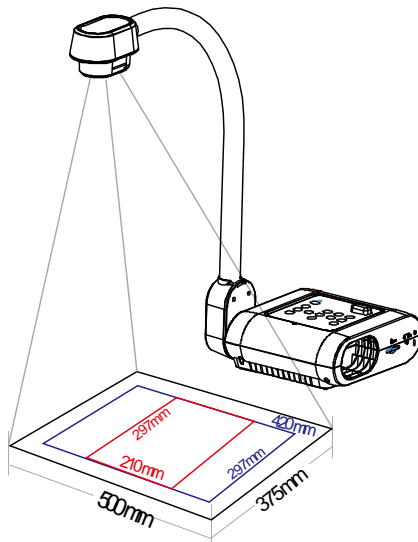
Penyimpanan dan Penanganan

Desain leher angsa memungkinkan Anda dengan bebas membengkokkan lengan dan menyimpan kepala kamera dalam pegangan kamera. Setelah memasangkan dengan benar kepala kamera ke pegangan kamera, Anda dapat menggunakan lengan tersebut untuk membawa AVerVision F17HD+.

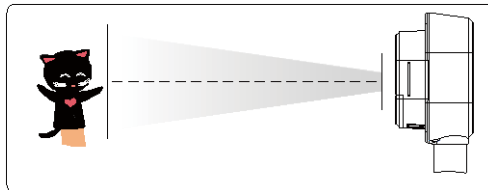



Area Penyorotan

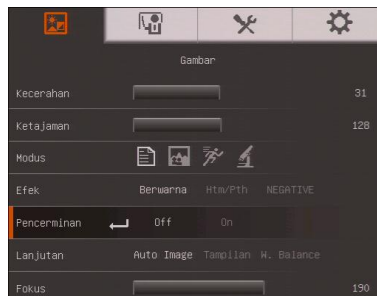
Area penyorotan dapat mencakup area seluas 500 x 375 mm sehingga Anda dapat memperlihatkan kertas foto berukuran A3/A4.



Jika kepala kamera dalam posisi tegak lurus, tekan ROTATE dua kali pada panel kontrol atau alat kendali jarak jauh untuk merotasi gambar 180°.

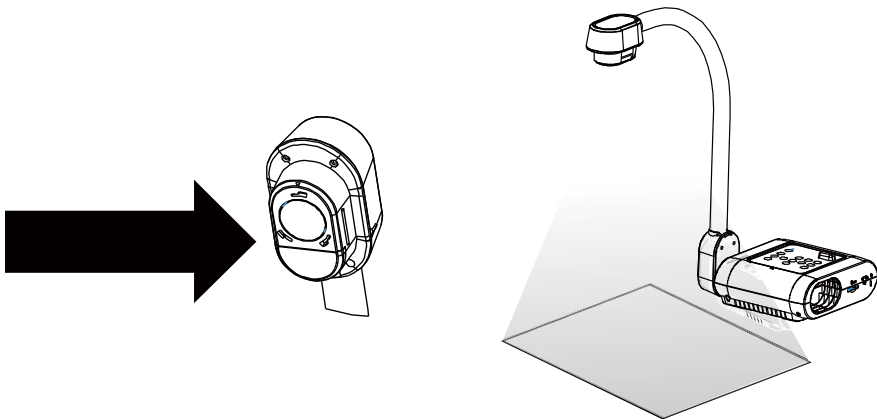


Untuk menghasilkan gambar cermin bagi gambar, tekan MENU > pilih Mirror, tekan , dan pilih On.



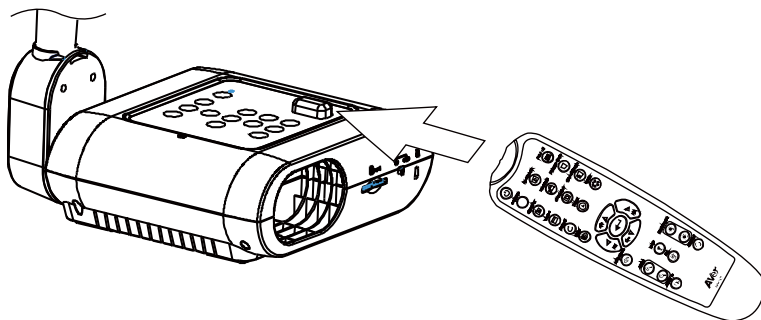
Lampu Overhead

Tekan tombol LAMP pada panel kontrol atau alat kendali jarak jauh untuk menyalakan dan mematikan lampu.



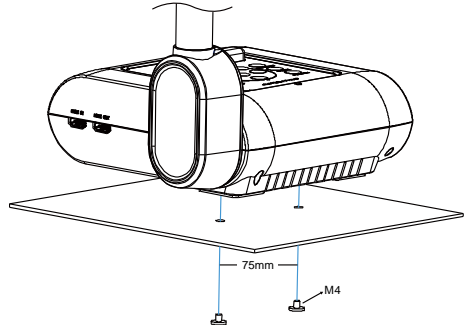
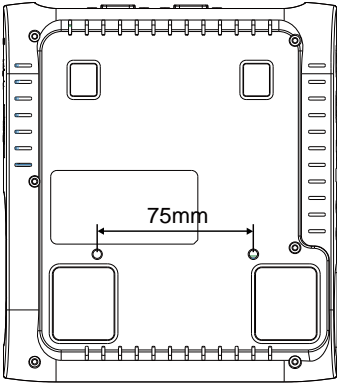
Sensor Inframerah

Arahkan remote control pada sensor inframerah untuk mengoperasikan unit.



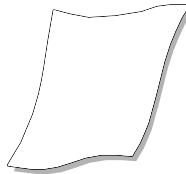
Memasang F17HD+ pada Permukaan Datar

Ukur dan tandai garis horisontal sepanjang 75 mm dari jarak garis pusat di antara lubang-lubang pada permukaan rata seperti yang diterangkan dalam ilustrasi di bawah ini. Gunakan dua unit sekrup M4.0 untuk kedua lobang berukuran 6 mm dan ketatkan posisi F17HD+ pada permukaan datar tersebut.



Lembaran Anti-silau

Lembaran anti-silau adalah lapisan berlapis khusus yang membantu meniadakan silau yang mungkin muncul saat menampilkan objek yang sangat berkilau atau permukaan yang mengkilap seperti majalah dan foto. Untuk menggunakannya, cukup pasang lembaran anti-silau di atas dokumen yang berkilau untuk mengurangi cahaya yang dipantulkan.



Penyimpanan Memori Eksternal

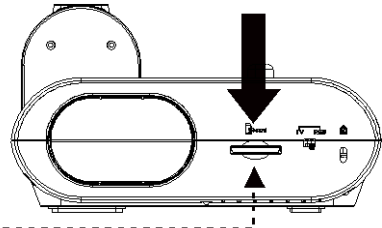
AVerVision F17HD+ mendukung kartu memori SD untuk mengambil gambar dan merekam audio & video yang lebih banyak. AVerVision F17HD+ bisa mendeteksi jika ada media penyimpanan eksternal dan otomatis beralih ke penyimpanan yang baru dideteksi tersebut. Jika tidak ada penyimpanan eksternal yang disambungkan, semua gambar diam yang diambil akan disimpan dalam memori internal.

Menyisipkan Kartu SD

Sisipkan kartu SD dengan bagian kontak menghadap ke bawah sampai mencapai ujung. Untuk melepaskan kartu, tekan untuk menyemburkan dan mengeluarkan kartu tersebut. Kapasitas kartu SD yang didukung adalah dari 1GB sampai 32 GB (FAT32). Kami merekomendasikan penggunaan kartu SDHC dengan kelas 6 atau lebih tinggi untuk perekaman berkualitas tinggi.



Kartu SD



MENU OSD

Ada 4 tab di menu OSD: IMAGE (GAMBAR), PRESENTATION (PRESENTASI), SETTING (PENGATURAN) dan SYSTEM (SISTEM). Dalam mode Pemutaran, Anda bisa mengakses menu PLAYBACK OSD (OSD PEMUTARAN) untuk mengaktifkan fitur Slide Show dan memodifikasi interval Slide Show, serta pengaturan transisi jika mau.



Untuk output TV, RESOLUTION (RESOLUSI) akan dinonaktifkan dalam daftar menu SETTING (PENGATURAN).

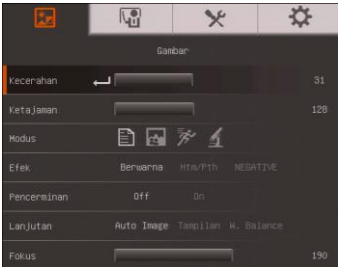
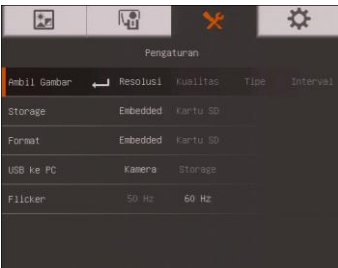


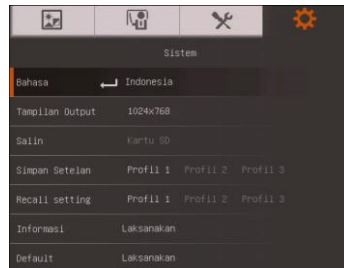
IMAGE (GAMBAR)



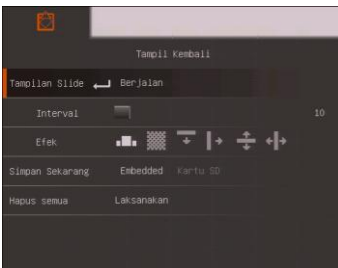
PRESENTATION (PRESENTASI)



SETTING (PENGATURAN)

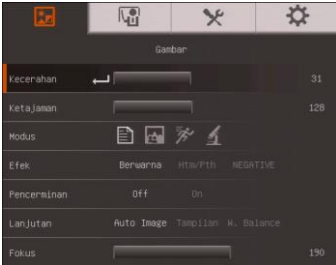


SYSTEM (SISTEM)

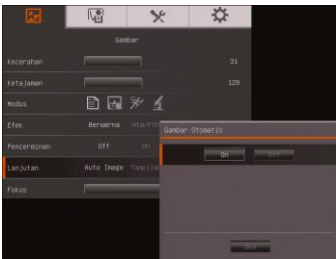


PLAYBACK (PEMUTARAN)

Menavigasi Menu dan Submenu



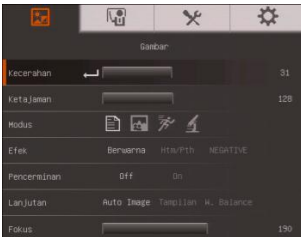
1. Tekan tombol MENU di remote control atau panel kontrol.
2. Tekan ► dan ◀ untuk beralih antar tab
3. Tekan ▼ dan ▲ untuk memilih pilihan dalam daftar menu.
4. Tekan ⌚ untuk membuat pilihan.
5. Gunakan ► dan ◀ untuk menyesuaikan pengaturan atau membuat pilihan.
6. Tekan ⌚ untuk masuk ke submenu.
7. Tekan MENU untuk menutup menu OSD.



Gambar

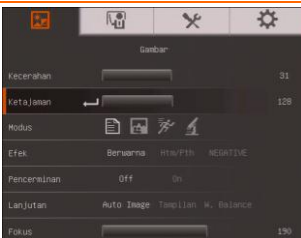
Layar Menu

Fungsi



Brightness (Kecerahan)

Menyesuaikan tingkat kecerahan secara manual antara 0 dan 63.

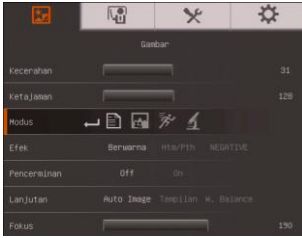


Contrast (Kontras)

Menyesuaikan tingkat kontras secara manual antara 0 dan 255 di lingkungan yang terang dan gelap.


Layar Menu

Fungsi





Mode

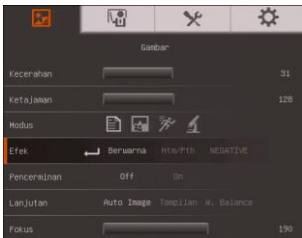
Memilih dalam berbagai pengaturan tampilan gambar.

 **Sharp** (Ketajaman) - menyesuaikan kontras di sepanjang tepi sehingga membuat teks tampak lebih jelas.

 **Graphics** (Grafis) - menyesuaikan gradien gambar.

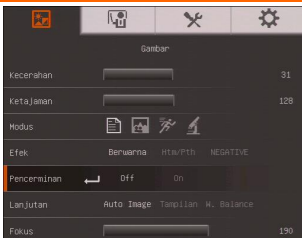
 **Motion** (Gerakan) - menambah laju bingkai. Pencerayaan yang memadai diperlukan saat menggunakan mode ini.

 **Microscope** (Mikroskop) - secara otomatis menyesuaikan zoom optik untuk penampilan mikroskopik.



Efek

Mengonversi gambar menjadi positif (warna sebenarnya), monokrom (hitam putih) atau negatif.



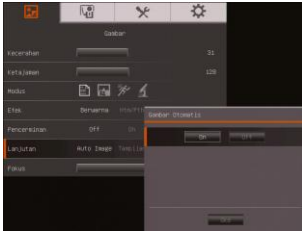
Mirror (Cermin)

Memilih untuk membalik gambar dalam mode Kamera.



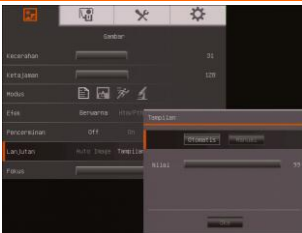
Advanced (Lanjutan)

Memilih untuk mengatur pengaturan Auto Image (Gambar Otomatis), Exposure (Pencerayaan), dan White Balance (Keseimbangan Putih).



Auto Image (Gambar Otomatis)

Memilih ON atau OFF untuk otomatis menyesuaikan pengaturan keseimbangan putih dan pencahayaan, serta memperbaiki warna dan kompensasi pencahayaan.

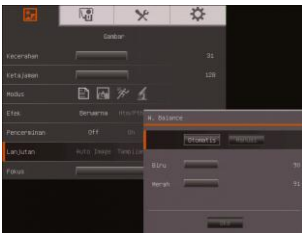


Pencahayaan

Memilih pengaturan pencahayaan.

AUTO (OTOMATIS) - secara otomatis menyesuaikan pencahayaan kamera dan jumlah cahaya yang diperlukan.

MANUAL - secara manual menyesuaikan tingkat pencahayaan. Pencahayaan bisa disesuaikan hingga 100.

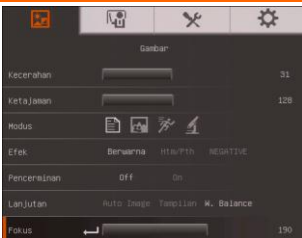


Keseimbangan Putih

Memilih pengaturan White Balance (Keseimbangan Putih) untuk berbagai kondisi cahaya atau suhu warna.

AUTO (OTOMATIS) - secara otomatis menyesuaikan keseimbangan putih.

MANUAL - secara manual menyesuaikan tingkat warna merah dan biru. Tingkat warna bisa disesuaikan hingga 255.



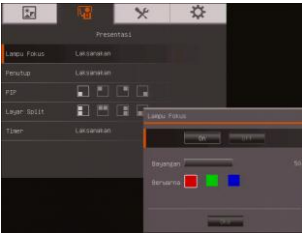
Focus (Fokus)

Secara manual menyesuaikan fokus.

Presentation (Presentasi)

Layar Menu

Fungsi



Sorotan

Sorotan membuat bingkai pada layar presentasi. Anda bisa menggerakkan Sorotan di sekitar layar presentasi menggunakan tombol ▲, ▼, ◀, & ▶. Pilih Execute (Jalankan) untuk menampilkan submenu Sorotan.



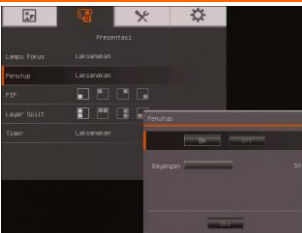
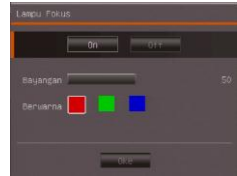
Dalam submenu Sorotan, tersedia opsi berikut.

ON/OFF – pilih untuk menjalankan/membatalkan Sorotan. Tekan ⬅ untuk pindah ke pilihan berikutnya.

Shade (Bayangan) – mengatur tingkat opasitas area di luar kotak. Area berbayang akan berubah menjadi hitam seluruhnya, jika ini diatur ke tingkat 100. Tekan ⬅ untuk pindah ke pilihan berikutnya.

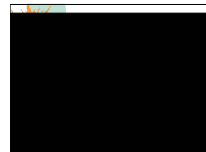
Color (Warna) – memilih warna bingkai Sorotan. Tekan ⬅ untuk pindah ke pilihan berikutnya.

OK – tekan ⬅ agar pengaturan diterapkan. Jika Anda memilih ON, bingkai akan muncul dan berkedip, gunakan tombol ▲, ▼, ◀, & ▶ untuk menyesuaikan ukuran bingkai dan tekan ⬅ untuk mengatur ukuran yang diinginkan; dan OFF akan menutup submenu.



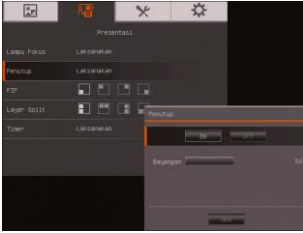
Visor

Visor mencakup layar presentasi. Bagian atas layar presentasi sedikit terpapar. Gunakan tombol ▲, ▼, ◀, & ▶ untuk menampilkan area tercakup yang lebih luas. Pilih Execute (Jalankan) untuk menampilkan submenu Visor.

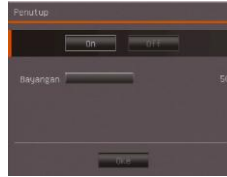



Layar Menu


Fungsi








Dalam submenu Visor, tersedia opsi berikut.



ON/OFF – pilih untuk menjalankan/membatalkan Visor. Tekan  untuk pindah ke pilihan berikutnya.

Shade (Bayangan) – mengatur tingkat opasitas pada area yang dicakup. Area berbayang akan berubah menjadi hitam seluruhnya, jika ini diatur ke tingkat 100. Tekan  untuk pindah ke pilihan berikutnya.

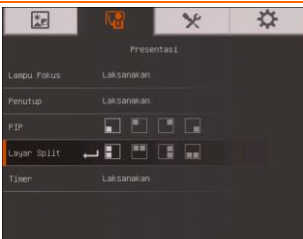
OK – tekan  agar pengaturan diterapkan. Jika Anda memilih ON, bagian atas layar presentasi terpapar sedikit. Gunakan tombol , , , &  untuk menampilkan lebih banyak area yang dicakup; dan OFF akan menutup submenu.



PIP

Memilih lokasi layar pemutaran gambar kecil dan menampilkan layar pemutaran gambar kecil di pojok layar untuk memunculkan gambar yang diambil dari memori dalam mode Kamera. Pilih OFF (MATI) untuk membatalkan PIP.

-  Kiri Bawah
-  Kiri Atas
-  Kanan Atas
-  Kanan Bawah



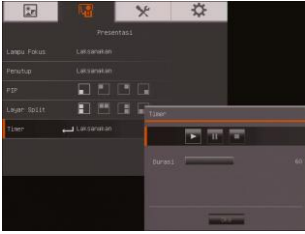
Split Screen (Bagi Layar)

Membagi layar menjadi dua. Separuh layar menampilkan 8 gambar kecil dan separuh layar lainnya menampilkan gambar dari kamera AVerVision F17HD+.

Memilih lokasi tampilan dari 8 gambar kecil yang diputar. Pilih OFF (MATI) untuk membatalkan Bagi Layar.

-  Kiri
-  Kanan
-  Atas
-  Bawah

Layar Menu



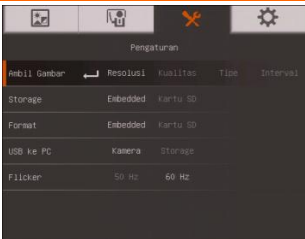
Fungsi

Timer (Pewaktu)

Memulai/Menjeda/Menghentikan pewaktu dan mengatur durasi pewaktu. Pewaktu otomatis menghitung maju setelah penghitungan mundur mencapai nol untuk menampilkan waktu yang dihabiskan. Meskipun Anda beralih antara mode Pemutaran, PC atau Kamera, pewaktu tetap aktif.

Pengaturan

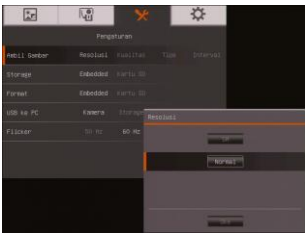
Layar Menu



Fungsi

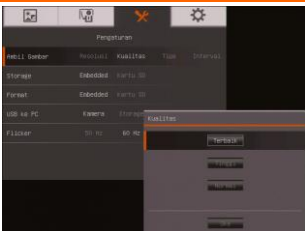
Capture (Ambil)

Pilih untuk menetapkan pengaturan resolusi, kualitas, jenis dan interval pengambilan gambar.



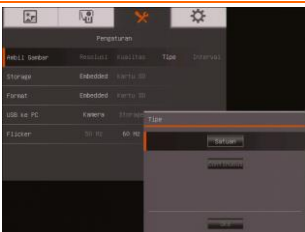
Resolution (Resolusi)

Pilih ukuran pengambilan gambar. Dalam pengaturan 5M, resolusi pengambilan gambar adalah 2560 X 1920.



Quality (Kualitas)

Pilih pengaturan kompresi pengambilan gambar.

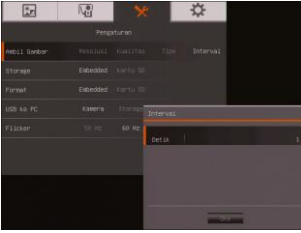


Type (Jenis)

Pilih jenis pengambilan gambar.
Single (Tunggal) - hanya mengambil satu gambar.
Continuous (Berkelanjutan) - mengambil gambar berurutan.

Layar Menu

Fungsi



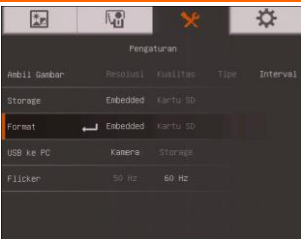
Interval

Mengatur interval waktu untuk pengambilan gambar berkelanjutan. Panjangnya bisa diatur hingga 600 dtk (10 mnt).



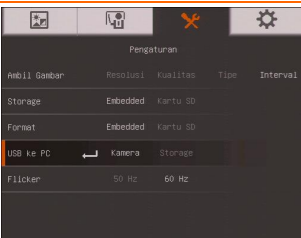
Storage (Penyimpanan)

Ubah lokasi penyimpanan. Rekaman audio & video hanya bisa disimpan di kartu memori SD.



Format

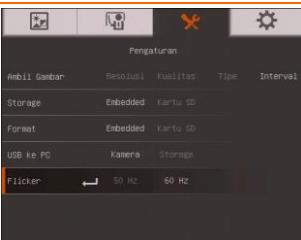
Format untuk menghapus semua data dalam memori terpilih.



USB ke PC

Camera (Kamera) - bisa digunakan sebagai kamera web komputer atau dengan perangkat lunak yang disertakan untuk merekam video atau mengambil gambar diam.

Storage (Penyimpanan) - mentransfer gambar/video yang diambil dari memori ke hard disk komputer.



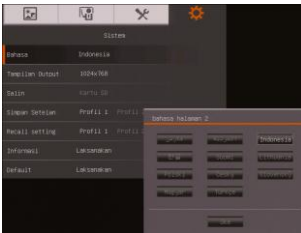
Flicker (Berkedip)

Pilih antara 50Hz atau 60Hz. Beberapa perangkat penampil tidak bisa menangani laju penyegaran tinggi. Gambar akan berkedip beberapa kali saat output diubah ke laju penyegaran lain.

Sistem

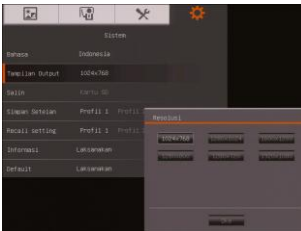
Layar Menu

Fungsi



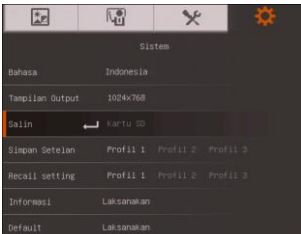
Language (Bahasa)

Ubah dan pilih bahasa lain.



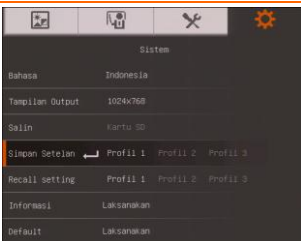
Output Display (Tampilan Output)

Atur resolusinya untuk menampilkan gambar di layar. Pilihan ini akan dinonaktifkan pada mode output TV.



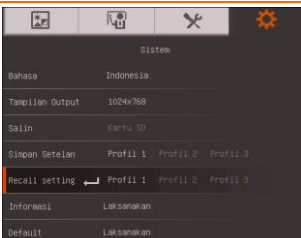
Backup (Cadangan)

Menyalin gambar dari memori internal ke kartu SD.



Save Setting (Simpan Pengaturan)

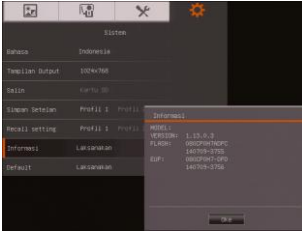
Menyimpan pengaturan saat ini pada nomor profil terpilih. Hanya pengaturan efek, mode, kecerahan dan kontras yang bisa disimpan.



Recall Setting (Kembalikan Pengaturan)

Memulihkan pengaturan kembali ke nomor profil terpilih.

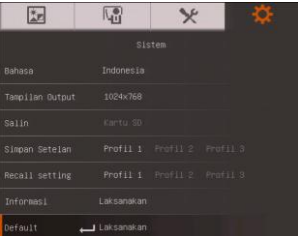
Layar Menu



Fungsi

Information (Informasi)

Menampilkan informasi produk.

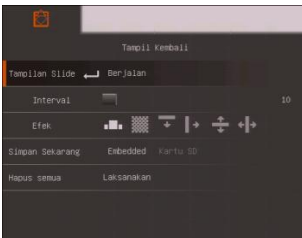


Default

Memulihkan semua pengaturan ke pengaturan default pabrik.

Pemutaran

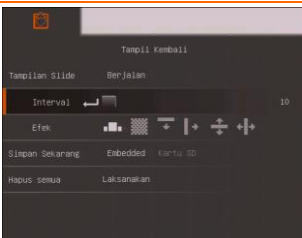
Layar Menu



Fungsi

Slide Show

Menampilkan semua gambar diam yang diambil dalam slide show otomatis. File video akan dilewati.

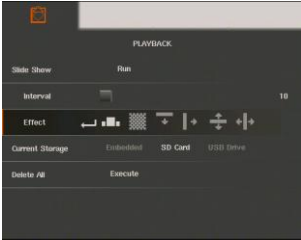


Interval

Atur interval sebelum menampilkan gambar berikutnya. Panjangnya bisa diatur hingga 100 dtk.

Layar Menu

Fungsi



Efek Slide Show

Pilih efek transisi slide show.



Geser gambar



Sapu ke kanan



Kotak-kotak turun



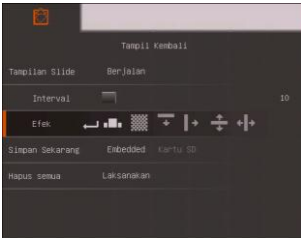
Bagi Vertikal Keluar



Sapu ke bawah

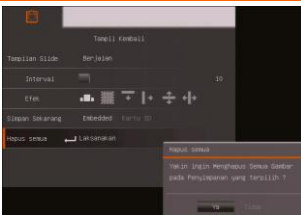


Bagi Horizontal Keluar



Current Storage (Penyimpanan Saat Ini)

Pilih sumber gambar.



Delete All (Hapus Semua)

Menghapus semua data dalam sumber memori terpilih secara permanen. Akan muncul Pesan Peringatan. Pilih YES (YA) untuk lanjut dan NO (TIDAK) untuk berhenti memformat media penyimpanan.

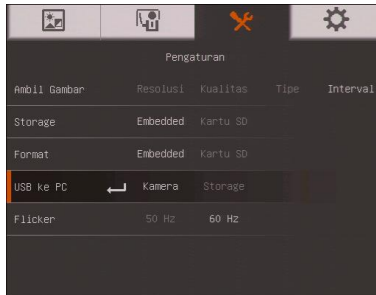
Mentransfer Gambar/Video yang Diambil ke komputer

Ini memungkinkan Anda mentransfer gambar yang diambil dari memori internal atau kartu SD ke komputer.



Petunjuk berikut **HARUS** dibaca dan diikuti **SEBELUM** menyambungkan kabel USB.

1. **HARUS** mengatur USB ke PC sebagai PENYIMPANAN sebelum menyambungkan kabel USB.



2. Jika “Mass Storage Start...” (Penyimpanan Massal dimulai) muncul di pojok kanan bawah layar presentasi, Anda bisa menyambungkan kabel USB.
3. Saat menyambungkan kabel USB, sistem akan otomatis mendeteksi disk bisa lepas yang baru. Sekarang Anda bisa mentransfer gambar yang diambil dari UUmemori internal F17HD+UU ke hard disk komputer.

Spesifikasi Teknis

Gambar

Sensor	CMOS 1/4"
Jumlah Piksel	5 mega piksel
Laju Bingkai	30 fps (maks.)
Keseimbangan Putih	Otomatis / Manual
Pencahayaan	Otomatis / Manual
Mode gambar	Tajam / Grafis / Gerakan / Mikroskop
Efek	Warna / H/P / Negatif
Output RGB	1920x1080, 1600x1200, 1280x1024, 1280x720, 1024x768, 1280 x 800
Output HDMI	HD 1080p 60Hz; HD 720p60Hz
Pengambilan Gambar	240 Bingkai(XGA) ; 80 Bingkai(5M Piksel)

Optik

Memfokus	Otomatis / Manual
Area Pengambilan Gambar	500mm x 375mm
Pembesaran	Total 32X (2X AVERZOOM + 16X zoom digital)

Power (Daya)

Sumber Daya	DC : 12V/2A ; AC : 100-200V,50-60Hz
Konsumsi	12 Watts (lampu mati); 12,8 Watts (lampu nyala)

Pencahayaan

Jenis Lampu	Lampu LED
-------------	-----------

Input/Output

Input RGB	D-sub 15-Pin (VGA)
Output RGB	D-sub 15-Pin (VGA)
Output HDMI	HDMI
Input HDMI	HDMI
Video Komposit	Jack RCA
USB	USB2.0
Input DC 12V	Jack Daya
MIC	Built-in MIC

Dimensi

Beroperasi	380mm x 200mm x 525mm (+/-2mm termasuk kaki karet)
Dilipat	305mm x 230mm x73mm (+/-2mm termasuk kaki karet)
Berat	2.44kg (sekitar5.38 lbs)

Penyimpanan Eksternal

Secure Digital (SD)	1GB ~ 32GB (FAT32)
---------------------	--------------------

Pemecahan Masalah

Bagian ini memberikan banyak kiat bermanfaat tentang cara mengatasi masalah umum saat menggunakan AVerVision F17HD+.

Tidak ada gambar di layar presentasi.

1. Periksa lagi semua konektor seperti yang ditunjukkan dalam buku panduan ini.
2. Periksa sakelar on/off pada perangkat output tampilan.
3. Verifikasi pengaturan perangkat output tampilan.
4. Jika Anda melakukan presentasi dari laptop atau komputer melalui perangkat output tampilan, periksa sambungan kabel dari output RGB (VGA) komputer ke input RGB AVerVision F17HD+ dan pastikan AVerVision F17HD+ dalam mode PC.

Saya sudah mengatur AVerVision F17HD+ dan memeriksa semua sambungan seperti yang ditentukan dalam buku panduan tetapi saya tidak bisa mendapatkan gambar di layar presentasi yang dipilih.

1. Setelah daya dihubungkan, setel unit ke moda standby. Tekan tombol POWER untuk menyalakan.
2. Jika perangkat output tampilan Anda di TV atau perangkat analog apa pun, ubah sakelar dip TV- RGB ke TV.

Gambar di layar presentasi didistorsi atau gambar kabur.

1. Reset semua penyetelan yang sudah berubah, jika ada, ke penyetelan default pabrik semula. Tekan MENU kemudian pergilah ke SYSTEM > Default dan pilih YES dalam menu OSD.
2. Gunakan fungsi menu Kecerahan dan Kontras untuk mengurangi distorsi jika sesuai.
3. Jika gambar ternyata kabur atau tidak fokus, tekan tombol Auto Focus (Fokus Otomatis) pada panel kontrol atau remote control.

Tidak ada sinyal komputer di layar presentasi.

1. Periksa semua sambungan kabel antara perangkat tampilan, AVerVision F17HD+ dan PC Anda.
2. Sambungkan PC Anda ke AVerVision F17HD+ terlebih dulu sebelum komputer dinyalakan.
3. Untuk laptop, tekan berkali-kali FN+F5 untuk beralih antar mode tampilan dan menampilkan gambar komputer di layar presentasi. Untuk perintah lain, lihat buku panduan laptop Anda.


Layar presentasi tidak menampilkan gambar desktop yang sebenarnya di PC atau Laptop saya setelah saya beralih dari mode Kamera ke PC.

1. Kembali ke PC atau Laptop, letakkan mouse di desktop dan klik kanan, pilih "Properties" (Properti), pilih tab "Setting" (Pengaturan), klik monitor "2" dan centang kotak "Extend my Windows desktop onto this monitor" (Perbesar desktop Windows saya untuk monitor ini).
2. Lalu kembali sekali lagi ke PC atau Laptop Anda dan letakkan mouse di desktop lalu klik kanan lagi.
3. Kali ini pilih "Graphics Options" (Opsis Grafis), lalu "Output To" (Output ke), kemudian "Intel® Dual Display Clone" (Klon Dua Tampilan Intel®), lalu pilih "Monitor + Notebook" (Monitor + Laptop).
4. Setelah mengikuti langkah ini, Anda mestinya melihat gambar desktop yang sama di PC atau Laptop serta di layar presentasi Anda.

AVerVision F17HD+ tidak bisa mendeteksi drive flash USB yang dimasukkan.

Pastikan sakelar drive flash USB diatur ke kanan dan periksa apakah drive flash USB dimasukkan dengan benar.

Saya sudah menyambungkan mouse/AP20T dan beralih untuk memutar pratinjau gambar tunggal atau dalam mode kamera diam tetapi panel kontrol Anotasi tetap tidak muncul.

1. Pastikan sakelar USB di panel kiri diatur ke 
2. Pastikan pengaturan resolusi diatur ke pengaturan resolusi yang didukung anotasi, baik 1024 x 768, 1280 x 720, atau 1280 x 1024.

Garansi Terbatas

Untuk jangka waktu sejak tanggal pembelian produk yang sesuai hingga yang ditetapkan di bagian "Masa Garansi Produk AVer yang Dibeli" dari kartu garansi, AVer Information, Inc. ("AVer") menjamin produk yang sesuai ("Produk") pada hakikatnya sesuai dengan dokumentasi AVer untuk produk tersebut serta pabrikasi dan komponennya bebas cacat pada bahan dan pengerjaannya dalam penggunaan normal. "Anda" seperti yang digunakan dalam perjanjian ini berarti Anda secara pribadi atau entitas bisnis yang namanya dipakai untuk menginstal produk, jika sesuai. Garansi terbatas ini hanya berlaku untuk Anda sebagai pembeli awal. Kecuali untuk hal tersebut, Produk ini disediakan "SEBAGAIMANA ADANYA." AVer tidak menjamin Anda akan bisa mengoperasikan Produk ini tanpa masalah atau gangguan, atau Produk ini sesuai dengan kepentingan Anda. Perbaikan eksklusif dan seluruh tanggung jawab AVer menurut paragraf ini berupa, sesuai opsi AVer, perbaikan atau penggantian Produk dengan produk yang sama atau yang sebanding. Garansi ini tidak berlaku untuk (a) Produk apa pun yang nomor serinya sudah kabur, diubah, atau dihapus, atau (b) karton, kotak, baterai, kabinet, kaset, atau aksesoris yang digunakan dengan produk ini. Garansi ini tidak berlaku untuk Produk yang mengalami kerusakan atau malafungsi parah karena (a) kecelakaan, penyalahgunaan, kelalaian, terkena api, air, tersambar petir, atau bencana alam lain, penggunaan komersial atau industri, perubahan produk yang tidak sah atau tidak mengikuti petunjuk yang disertakan dengan Produk, (b) kesalahan servis yang dilakukan selain perwakilan pabrikan, (c) kerusakan pengiriman (klaim serupa harus dilakukan terhadap pengangkut), atau (d) penyebab lain yang tidak terkait dengan cacat Produk. Masa Garansi Produk yang diperbaiki atau diganti akan lebih lama dari (a) Masa Garansi awal atau (b) tiga puluh (30) hari sejak tanggal pengiriman produk yang diperbaiki atau diganti.

Batasan Garansi

AVer tidak memberi garansi kepada pihak ketiga. Anda bertanggung jawab atas semua klaim, kerusakan, pelunasan, biaya, dan biaya pengacara terkait klaim yang diajukan terhadap Anda karena penggunaan atau penyalahgunaan Produk. Garansi ini hanya berlaku jika Produk dipasang, dioperasikan, dirawat, dan digunakan sesuai spesifikasi AVer. Utamanya, garansi ini tidak mencakup kegagalan, penyalahgunaan, atau kecelakaan, tekanan fisik, listrik, atau elektromagnetik yang tidak biasa, kelalaian atau penyalahgunaan, (ii) fluktuasi daya listrik di luar spesifikasi AVer, (iii) penggunaan Produk dengan aksesoris atau opsi yang tidak disediakan oleh AVer atau agen resminya, atau (iv) pemasangan, perubahan, atau perbaikan Produk tidak dilakukan AVer atau agen resminya.

Penafian Garansi

KECUALI SECARA TERSURAT DISEBUTKAN DI SINI DAN SEJAUH YANG DIIZINKAN OLEH UNDANG-UNDANG YANG BERLAKU, AVER MENAFIKAN SEMUA GARANSI LAIN YANG TERKAIT DENGAN PRODUK, BAIK TERSURAT, TERSIRAT, SESUAI UNDANG-UNDANG ATAU LAINNYA, TERMASUK TETAPI TIDAK TERBATAS, KUALITAS KEPUASAN, PERILAKU BERTRANSAKSE SEBELUMNYA, PENGGUNAAN ATAU PRAKTIK DAGANG ATAU GARANSI TERSIRAT DARI KELAYAKAN DIPERDAGANGKAN, KESESUAIAN DENGAN TUJUAN ATAU NON-PELANGGARAN HAK PIHAK KETIGA.

Batasan Tanggung Jawab

DALAM KEADAAN APA PUN, AVER TIDAK BERTANGGUNG JAWAB ATAS KERUSAKAN TIDAK LANGSUNG, INSIDENTAL, KHUSUS, SEBAGAI CONTOH, PUNITIF, ATAU KONSEKUENSIAL YANG BERSIFAT ALAMI TERMASUK, TETAPI TIDAK TERBATAS PADA, HILANGNYA KEUNTUNGAN, DATA, PENGHASILAN, PRODUKSI, ATAU PENGGUNAAN, GANGGUAN BISNIS, ATAU PENGADAAN BARANG ATAU LAYANAN PENGGANTI AKIBAT DARI ATAU SEHUBUNGAN DENGAN GARANSI TERBATAS INI, ATAU PENGGUNAAN ATAU KINERJA PRODUK APA PUN, BERDASARKAN KONTRAK ATAU KESALAHAN, TERMASUK KELALAIAN, ATAU TEORI HUKUM LAIN, MESKIPUN AVER SUDAH MEMBERITAHUKAN KEMUNGKINAN ADANYA KERUSAKAN TERSEBUT. TANGGUNG JAWAB TOTAL DAN MUTLAK AVER ATAS KERUSAKAN YANG BERSIFAT ALAMI, APA PUN BENTUK TINDAKANNYA, TIDAK AKAN PERNAH MELAMPAUI JUMLAH YANG ANDA BAYARKAN UNTUK PRODUK TERTENTU YANG DIJADIKAN DASAR

TANGGUNG JAWAB TERSEBUT.

Undang-undang yang Berlaku dan Hak Anda

Garansi ini memberi Anda hak hukum spesifik; Mungkin Anda juga memiliki hak lain menurut undang-undang negara. Hak ini beragam antar negara.



Untuk mengetahui masa garansi, lihat kartu garansi.
