

# **AVerVision F17HD+**

## **Instrukcja obsługi**



## Oświadczenie FCC (Klasa A)



UWAGA: To urządzenie zostało przetestowane i uznane za zgodne z ograniczeniami przewidzianymi dla urządzeń cyfrowych klasy A, zgodnie z Częścią 15 przepisów FCC.

Spełnienie tych wymagań zapewni należyłą ochronę przed szkodliwymi zakłóceniami podczas eksploatacji w środowisku mieszkalnym. Urządzenie to wytwarza, używa i emituje fale elektromagnetyczne o częstotliwości radiowej i w przypadku, gdy nie zostało zainstalowane i nie jest używane zgodnie ze wskazówkami producenta, może powodować zakłócenia komunikacji radiowej. Nie ma jednak gwarancji, iż podobne zakłócenia nie wystąpią w przypadku konkretnej instalacji. Jeśli urządzenie powoduje zakłócenia w odbiorze radiowo-telewizyjnym, co można ustalić poprzez włączenie i wyłączenie urządzenia, zaleca się, aby Użytkownik podjął próbę wyeliminowania zakłóceń poprzez:

- zmianę położenia lub przeniesienie anteny odbiorczej,
- zwiększenie odległości pomiędzy urządzeniem a odbiornikiem, którego praca jest zakłócana,
- podłączenie urządzenia do gniazda sieciowego, znajdującego się w obwodzie innym niż ten, do którego podłączony jest odbiornik radiowo-telewizyjny .
- zwrócenie się o pomoc do sprzedawcy urządzenia lub doświadczonego technika radiowo-telewizyjnego.

## Urządzenie informatyczne klasy A:

Jako urządzenie informatyczne klasy A, wizualizer należy do grupy pozostałych urządzeń informatycznych spełniających ograniczenia obowiązujące dla klasy A, lecz nie dla klasy B. Nie powoduje to ograniczeń w sprzedaży urządzenia, należy jednak zawrzeć w jego instrukcji obsługi następujące ostrzeżenie:

**Ostrzeżenie:** to jest produkt klasy A. W warunkach domowych może on powodować zakłócenia radiowe, co może wymagać od użytkownika podjęcia odpowiednich działań mających na celu ich zniwelowanie.

## Klasa A CE (dyrektywa EMC)



Niniejszym potwierdza się zgodność produktu, którego dotyczy ta instrukcja, z wymogami określonymi w dyrektywach Rady dotyczących zbliżenia przepisów Państw Członkowskich związanych ze zgodnością elektromagnetyczną 2004/108/EWG.

**Ostrzeżenie:** to jest produkt klasy A. W warunkach domowych może on powodować zakłócenia radiowe, co może wymagać od użytkownika podjęcia odpowiednich działań mających na celu ich zniwelowanie.

## OŚWIADCZENIE O OGRANICZENIU ODPOWIEDZIALNOŚCI

Treść niniejszej dokumentacji, jej jakość, użyteczność, przydatność handlowa ani przydatność do określonych celów nie jest objęta jakimikolwiek gwarancjami, wyrażonymi wprost ani domniemanymi. Informacje zawarte w niniejszej dokumentacji zostały rzetelnie sprawdzone; producent nie ponosi jednak odpowiedzialności za ewentualne nieścisłości. Producent zastrzega sobie prawo do modyfikacji informacji zawartych w niniejszym dokumencie bez uprzedniego powiadomienia.

AVer nie ponosi jakiegokolwiek odpowiedzialności za bezpośrednie lub pośrednie, specyficzne, przypadkowe lub celowe szkody powstałe w wyniku użycia lub niemożności użycia niniejszego produktu lub dołączonej do niego dokumentacji, nawet w przypadku, gdy producent został uprzednio poinformowany o możliwości wystąpienia takich szkód.

## ZNAKI TOWAROWE

AVerVision jest zastrzeżonym znakiem towarowym należącym do AVer Information Inc. IBM PC jest zastrzeżonym znakiem towarowym należącym do International Business Machines Corporation. Macintosh jest zastrzeżonym znakiem towarowym należącym do Apple Computer, Inc. Microsoft jest zastrzeżonym znakiem towarowym, a Windows jest znakiem towarowym należącym do Microsoft Corporation. Wszystkie pozostałe nazwy produktów oraz nazwy przedsiębiorstw zostały wymienione w niniejszym dokumencie wyłącznie w celu identyfikacji i wyjaśnienia i są zarejestrowanymi przez swoich właścicieli znakami towarowymi.

## PRAWA AUTORSKIE

Copyright © 2014 AVer Information Inc. Wszystkie prawa zastrzeżone. Zabrania się kopiowania, przesyłania, przepisywania, przechowywania w systemie informatycznym i tłumaczenia na jakikolwiek język jakiegokolwiek części niniejszej publikacji w jakiegokolwiek formie i w jakikolwiek sposób bez pisemnej zgody firmy AVer Information Inc.



SYMBOL PRZEKREŚLONEGO POJEMNIKA NA ŚMIECI OZNACZA, ŻE TEGO PRODUKTU NIE WOLNO WYRZUCAĆ DO POJEMNIKÓW PRZEZNACZONYCH NA ZWYKŁE ODPADY DOMOWE. W CELU POZBYCIA SIĘ URZĄDZENIA NALEŻY PRZEKAZAĆ JE WYZNACZONEMU PUNKTOWI ZBIÓRKI URZĄDZEŃ ELEKTRONICZNYCH I ELEKTRYCZNYCH. WIĘCEJ INFORMACJI NA TEMAT PRAWIDŁOWEJ UTYLIZACJI OPISYWANEGO TU SPRZĘTU MOŻNA UZYSKAĆ OD LOKALNEGO DOSTAWCY USŁUG UTYLIZACJI ODPADÓW LUB W SKLEPIE, W KTÓRYM ZAKUPIONO URZĄDZENIE.

### **Informacje Bezpieczeństwa Zdalnego Sterowania Baterii**

- Baterie należy przechowywać w chłodnym i suchym miejscu.
- Nie należy wyrzucać zużytych baterii do zwykłych śmieci. Należy je odnieść do specjalnych punktów utylizacji lub zwrócić do sklepu, jeśli przyjmuje.
- Jeśli baterie mają być nieużywane przez dłuższy czas, należy je wyjąć. Wyciek z baterii i korozja mogą uszkodzić pilota zdalnego sterowania. Baterie przechowywać w bezpiecznym miejscu.
- Nie należy mieszać i używać starych i nowych baterii.
- Nie należy też mieszać i użyczyć różnych typów baterii: alkalicznych, standardowych (węglowo-cynkowych) lub akumulatorów (niklowo-kadmowych).
- Nie wrzucać baterii do ognia.
- Nie próbować zwierać biegunów baterii.

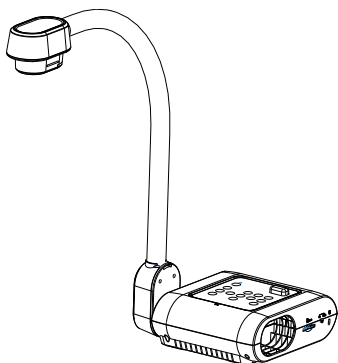
# Spis treści

<b>Zawartość zestawu .....</b>	<b>1</b>
<b>Akcesoria opcjonalne.....</b>	<b>1</b>
<b>Zapoznaj się z AVerVision F17HD+ .....</b>	<b>2</b>
Prawy Panel .....	3
Tylny Panel .....	3
Lewy Panel.....	4
Panel sterowania.....	4
Pilot .....	6
<b>Podłączanie wizualizera .....</b>	<b>9</b>
Zmiana ustawień przełącznika TV-RGB .....	9
Podłącz do monitora lub projektora LCD/DLP .....	9
Podłącz do monitora lub projektora LCD/DLP z interfejsem HDMI .....	10
Podłączenie do TV .....	10
Podłączanie zasilacza .....	11
Podłączenie do komputera .....	11
Podłączanie do komputera poprzez USB .....	12
Podłączenie komputera do interfejsu wejścia HDMI .....	12
Podłączanie mikroskopu .....	13
<b>Konfigurowanie wizualizera AVerVision F17HD+ .....</b>	<b>14</b>
Przechowywanie i obchodzenie się z urządzeniem.....	14
Obszar filmowania.....	15
Górne światło .....	16
Czujnik podczerwieni.....	16
Mocowanie F17HD+ na płaskiej powierzchni .....	17
Arkusz antyrefleksyjny.....	17
Zapisywanie w pamięci zewnętrznej .....	18
Włóż kartę SD.....	18
<b>MENU OSD.....</b>	<b>19</b>
Przemieszczanie się po Menu i Podmenu.....	20
Obraz .....	20
Jasność .....	20
Kontrast .....	20
Tryb .....	21
Efekty .....	21
Lustro .....	21
Zaawansowane .....	21
Auto-obraz .....	21
Ekspozycja .....	22
W.Balance (Balans Bieli) .....	22
Ostrość .....	22
Presentation (Prezentacja).....	23
Reflektor .....	23
Maskowanie.....	24
PIP.....	24

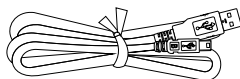
Podziel Ekran .....	25
Odliczanie .....	25
Ustawienie .....	25
Rejestruj .....	25
Resolution (Rozdzielczość) .....	25
Jakość .....	26
Typ .....	26
Interwał .....	26
Nośnik .....	26
Formatuj .....	26
USB do PC .....	27
Migotanie .....	27
System .....	27
Język .....	27
Wyświetlacz .....	27
Kopia zapas .....	28
Zapisz ustaw. (Zachowaj ustawienia) .....	28
Załaduj ustaw. (Przywróć ustawienia) .....	28
Informacja .....	28
Domyślne .....	28
Playback (Odtwarzanie) .....	29
Pokaz Slajdów .....	29
Interwał .....	29
Efekty .....	29
Bieżący nośnik (Stan Pamięci) .....	29
Usuń wsz. ....	29
Transfer zarejestrowanych zdjęć/wideo do komputera .....	30
<b>Dane techniczne .....</b>	<b>30</b>
Obraz .....	30
Optyka .....	30
Zasilanie .....	30
Oświetlenie .....	31
Wejścia/wyjścia .....	31
Rozmiary .....	31
Pamięć zewnętrzna .....	31
<b>Rozwiązywanie problemów .....</b>	<b>32</b>
<b>Obraz nie jest wyświetlany na ekranie. ....</b>	<b>32</b>
<b>Ograniczona gwarancja .....</b>	<b>33</b>
<b>Ograniczenia Gwarancji .....</b>	<b>33</b>
<b>Zrzeczenie się odpowiedzialności gwarancyjnej .....</b>	<b>33</b>
<b>Ograniczenie odpowiedzialności .....</b>	<b>34</b>
<b>Obowiązujące prawo i prawa nabywcy .....</b>	<b>34</b>

## Zawartość zestawu

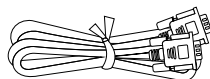
Upewnij się, że następujące detale znajdują się w pakiecie.



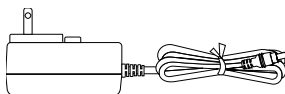
AVerVision F17HD+



Kabel USB



Kabel RGB

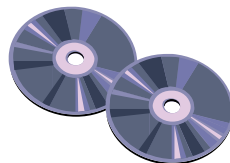


Zasilacz sieciowy (12V, 2A)

\* Zasilacz sieciowy różni się w zależności od standardów gniazd sieciowych krajów sprzedaży produktu.



Adapter CVBS



Płyta CD z oprogramowaniem i instrukcją



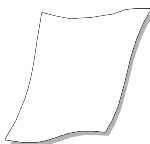
Pilot

(w zestawie komplet baterii)

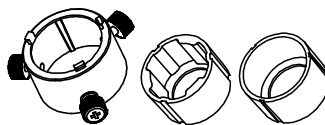
## Akcesoria opcjonalne



Torba przenośna



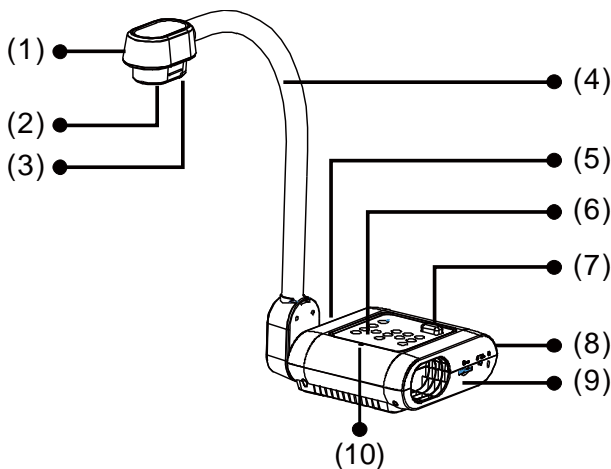
Arkuszy antyrefleksyjny



Uchwyt mikroskopu

(Złączka gumowa 28mm & 34mm)

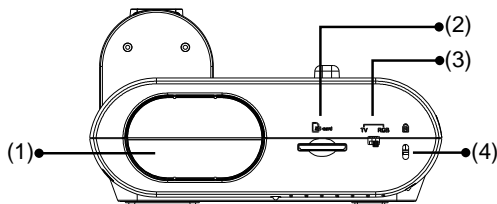
## Zapoznaj się z AVerVision F17HD+



(fig. 1.1)

Nazwa	Funkcja
(1) Głowica kamery	Zawiera czujnik kamery.
(2) Głowica kamery	Skupia obraz w kamerze.
(3) LED light	Dostarcza światła, aby poprawić warunki oświetlenia.
(4) Dźwignia elastyczna	Zapewnia regulację podglądu.
(5) Lewy panel	Podłączenia wejść/wyjść zewnętrznego wyświetlacza HDMI.
(6) Panel sterowania	Łatwy dostęp do różnych funkcji.
(7) Czujnik podczerwieni	Przyjmuje komendy od pilota.
(8) Tylny panel	Podłączenia zasilania, komputera, RGB/RCA zewnętrznego monitora, i USB do PC.
(9) Prawy panel	Podłączenia futerału głowicy, karty SD, przełącznika wyjściowego monitora TV-RGB, oraz antywłamaniowa blokada, porównywalna z blokadą Kensington.
(10) Built-in MIC	Nagrywa dźwięk przy nagrywaniu wideoklipu. Dźwięk mono.

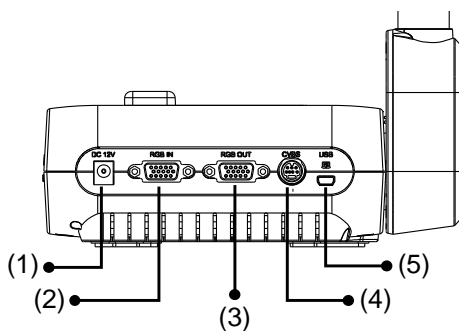
## Prawy Panel



(fig. 1.2)

Nazwa	Funkcja
(1) Futerał kamery	Do przechowywania głowicy kamery
(2) Kieszon na kartę SD	Włóż kartę SD naklejką skierowaną do góry.
(3) Przełącznik TV-RGB	Przełącznik TV do wyprowadzenia wyświetlenia wideo RCA (poprzez adapter RS232/CVBS) do RGB OUT oraz HDMI OUT.
(4) Kieszon antywłamaniowa	Podłącz blokadę kompatybilną z blokadą Kensington lub urządzenie antywłamaniowe.

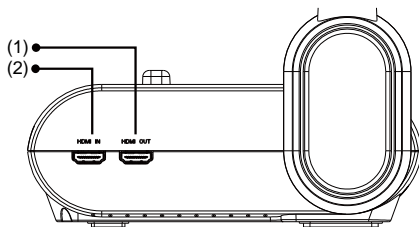
## Tylny Panel



(fig. 1.3)

Nazwa	Funkcja
(1) DC12V	Służy do podłączenia zasilacza.
(2) Wejście RGB	Dostarcza sygnał z komputera lub innych źródeł i następnie przekazuje go tylko do portu RGB OUT. Podłącz ten port do portu wyjścia RGB/VGA komputera.
(3) Wyjście RGB	Podłącz AVerVision F17HD+ do jakiegokolwiek monitora przy pomocy kabla RGB.
(4) Port CVBS	Łączy dostarczony adapter CVBS. Jack RCA wysyła sygnał wideo z kamery do TV lub urządzenia wideo.
(5) Port Mini USB	Podłącz kablem USB do portu komputera USB i używaj kamery AVerVision F17HD+ jako kamery USB lub przenieś zrobione zdjęcia /filmy wideo z pamięci kamery do komputera.

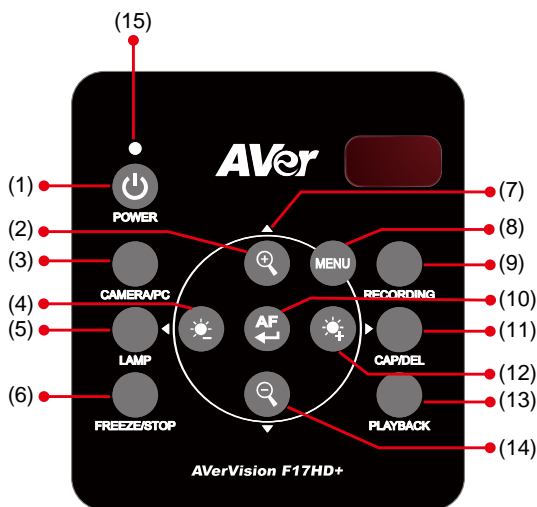
## Lewy Panel




(fig. 1.4)



Nazwa	Funkcja
(1) Port wyjścia HDMI	Wyprowadź sygnał wideo z głównego systemu monitora LCD lub projektora LCD/DLP z interfejsem HDMI za pomocą kabla HDMI.
(2) Port wyjścia HDMI	Podłącz zewnętrzne źródło HDMI jako wejście do tego portu

## Panel sterowania



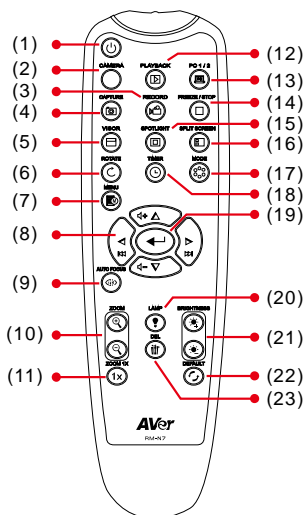
(fig. 1.5)

Nazwa	Funkcja
(1) POWER	Włącza urządzenie/przełącza w stan czuwania.
(2) ZOOM IN	Zwiększa powiększenie obrazu w trybie kamery i trybie odtwarzania.
(3) CAMERA / PC	Przełącza sygnał wideo pomiędzy kamerą a komputerem z portem RGB IN.
(4) 	Reguluje jasność.
(5) LAMP	Włącza/wyłącza górne światło
(6) FREEZE/STOP	- Zatrzymuje obrazy na żywo. - Zatrzymuje odtwarzanie wideo.

Nazwa	Funkcja
(7) ▲, ▼, ◀, & ▶	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Wybierają opcje w menu OSD .</li> <li>- Aby zwiększyć i zmniejszyć głośność odtwarzania użyj ▲ i ▼ .</li> <li>- Aby przewinąć wideo do przodu lub powrotem użyj ◀ i ▶ .</li> </ul> <p>Przenoszą obramowanie SPOTLIGHT oraz powłokę ekranu VISOR.</p>
(8) MENU	Otwiera i wychodzi z menu OSD.
(9) RECORDING	<p>Uruchom/zatrzymaj nagranie audio i wideo. Nagrania audio i wideo można zapisać tylko na karcie SD lub w napędzie USB Flash.</p> <p>Patrz <a href="#">Zapis w pamięci zewnętrznej</a>.</p>
(10) 	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Automatycznie reguluje ostrość obrazu.</li> <li>- W trybie odtwarzania (Playback) wybiera bieżące zdjęcie; służy też do wybierania aktualnie wyróżnionego polecenia menu ekranowego.</li> <li>- Uruchamie/ zatrzymuje odtwarzanie wideo.</li> </ul>
(11) CAP/DEL	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Rejestruje obraz w trybie kamery. W trybie rejestracji ciągłej, wciśnij ten przycisk, aby nagrywać lub wciśnij ponownie, aby zatrzymać.</li> <li>- Usuwa wybrany obraz/wideo w trybie odtwarzania.</li> </ul>
(12) 	Reguluje jasność.
(13) PLAYBACK	Wyświetla i odtwarza zdjęcia nieruchome i filmy video.
(14) ZOOM OUT	Zmniejsza powiększenie obrazu w trybie kamery i trybie odtwarzania.
(15) POWER LED	<ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>Czerwona:</b> Czuwanie</li> <li>- <b>Zielony:</b> Wyjście RGB / HDMI</li> <li>- <b>Orange:</b> wyjście TV</li> </ul>

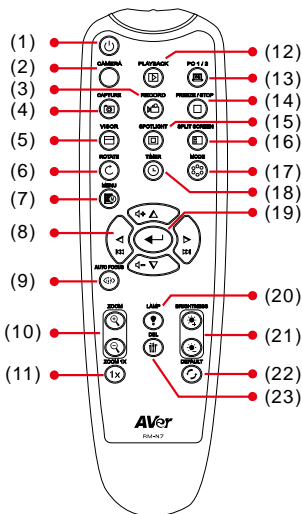
## Pilot

Pilot potrzebuje dwie baterie (2) "AAA" (dołączone), Upewnij się przed użyciem, że baterie zainstalowane są poprawnie. Przy pomocy pilota możesz wejść do wszystkich funkcji AVerVision F17HD+.






(fig. 1.6)

Nazwa	Funkcja
(1) POWER	Włącza urządzenie/przełącza w stan czuwania.
(2) CAMERA	Tryb kamery umożliwia wyświetlanie sygnału wideo z wbudowanej kamery.
(3) RECORD	Uruchamia/zatrzymuje nagrywanie audio wideo. Nagranie wideo może zostać zachowane albo na karcie SD.
(4) CAPTURE	Rejestruje obraz nieruchomy w trybie kamery. Aby zatrzymać wciśnij ten przycisk ponownie w trybie rejestracji ciągłej.
(5) VISOR	<p>Wywołaj podmenu Maskowanie. Maskowanie przesłania część ekranu prezentacji i umożliwia presterowi wyświetlenie pożądanego materiału. W podmenu Maskowanie dostępne są następujące opcje.</p> <p><b>ON/OFF [WŁĄCZ/WYŁĄCZ]</b> – wybierz, aby edytować/zamknąć Maskowanie.</p> <p>Wciśnij,  aby przejść do następnego wyboru.</p> <p><b>Shade [Cień]</b> – ustaw poziom przezroczystości obszaru na zewnątrz przesłoniętego obszaru. Zacieniony obszar zmieni kolor na zupełnie czarny przy ustawieniu na poziom 100. Wciśnij  , aby przejść do następnego wyboru.</p> <p><b>OK</b> – Wciśnij  , aby ustawienia zostały uwzględnione. Jeśli wybierzesz ON [WŁĄCZONY], górna część ekranu prezentacji jest lekko odsłonięta. Użyj przycisków ▲, ▼, ◀, &amp; ▶, aby pokazać więcej zakrytego obszaru i OFF [WYŁĄCZONY], aby zamknąć menu. Aby wyłączyć Maskowanie, wciśnij ponownie  .</p>
(6) ROTATE	Obraca obraz o 90° w trybach kamery i odtwarzania.
(7) MENU	Otwiera i wychodzi z menu OSD.



(fig. 1.6)

Nazwa	Funkcja
(8) ▲, ▼, ◀, & ▶	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Panoramowanie i przybliżanie (poza zakresem zoomu cyfrowego) w trybie podglądu na żywo oraz odtwarzania.</li> <li>- Wybierają opcje w menu OSD .</li> <li>- Aby zwiększyć i zmniejszyć głośność odtwarzania użyj ▲ i ▼ .</li> <li>- Aby przewinąć wideo do przodu lub powrotem użyj ◀ i ▶ .</li> <li>- Przenoszą obramowanie SPOTLIGHT oraz powłokę ekranu VISOR.</li> </ul>
(9) AUTO FOCUS	Automatycznie reguluje ostrość obrazu.
(10) ZOOM +/-	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Zwiększa/zmniejsza powiększenie obrazu w trybie camery i trybie odtwarzania.</li> <li>- Możesz łatwo użyć przycisków page up i page down, aby przemieszczać się po podglądzie 16 reprezentacji.</li> </ul>
(11) ZOOM RESET	Resetuje poziom zoomu do poziomu 100%.
(12) PLAYBACK	Pokazuje wszystkie obrazy/wideo, które zapisane w pamięci i dostępne pod ikonami 16 reprezentacji.
(13) PC 1/2	Tryb komputera umożliwia wyświetlanie sygnału wideo z gniazda RGB INPUT w wizualizerze F17HD+.
(14) FREEZE / STOP	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Zatrzymuje obrazy na żywo.</li> <li>- Zatrzymuje odtwarzanie wideo.</li> </ul>
(15) SPOTLIGHT	<p>Wywołaj podmenu Reflektor. Reflektor jest na wierzchu obramowania ekranu prezentacji. Można regulować rozmiar okna i przemieszczać je.</p> <p>W podmenu Reflektor dostępne są następujące opcje.</p> <p><b>ON/OFF [WŁĄCZ/WYŁĄCZ]</b> – wybierz, aby edytować/zamknąć Reflektor. Wciśnij,  aby przejść do następnego wyboru.</p> <p><b>Shade [Cień]</b> – wybierz poziom przezroczystości obszaru na zewnątrz okna. Zaciemniony obszar zmieni kolor na zupełnie czarny przy ustawieniu na poziom 100. Wciśnij , aby przejść do następnego wyboru.</p> <p><b>Color [kolor]</b>– wybiera kolor obramowania Reflektor. Wciśnij,  aby przejść do następnego wyboru.</p>









## Podłączanie wizualizera

Przed połączeniem upewnij się, że zasilanie wszystkich urządzeń jest wyłączone. Jeśli nie jesteś pewien, gdzie podłączyć zastosuj ilustrowane podłączenia poniżej i sprawdź w podręczniku użytkownika urządzenia, które łączysz z AVerVision F17HD+ .

## Zmiana ustawień przełącznika TV-RGB

Przełącznik TV-RGB określa wybór wyjścia wyświetlacza. Przełącz na RGB (w prawo) na sygnał wyjściowy połączenia RGB/HDMI i TV (w lewo) na sygnał wyjściowy używający połączenia RCA. (see fig. 1.2 # 3)

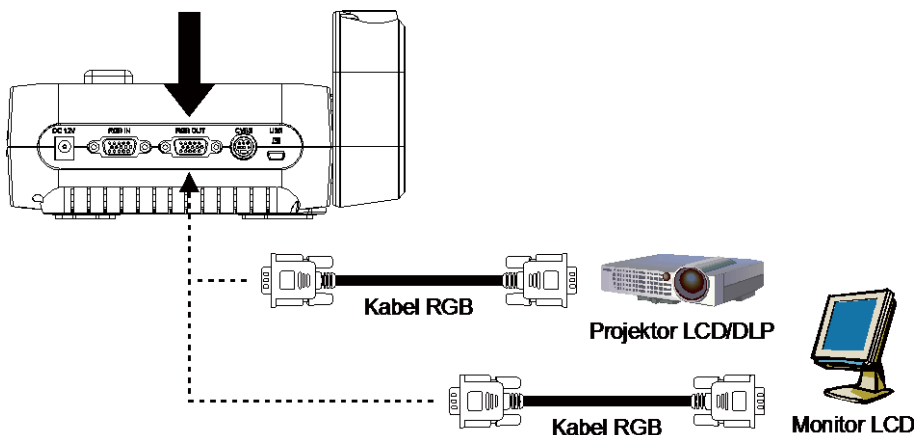
Przełącznik	Port AVerVision	Port ekranu
RGB	 Wyjście RGB	 Wejście RGB
	 Wyjście HDMI	 Wejście HDMI
TV	 CVBS (użyj adapter CVBS)	 Wejście wideo

## Podłącz do monitora lub projektora LCD/DLP

Odszukaj gniazdo wejścia RGB (VGA) w urządzeniu wyświetlającym obraz i podłącz je do gniazda RGB OUTPUT w wizualizerze AVERVISION F17HD+.



Upewnij się, że przełącznik TV/RGB ustawiony jest na RGB.

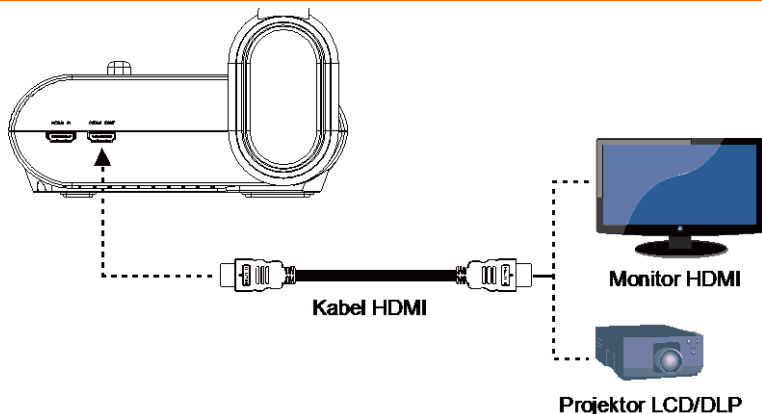


## Podłącz do monitora lub projektora LCD/DLP z interfejsem HDMI

Zlokalizuj port wejścia HDMI urządzenia monitora i podłącz go do portu wyjścia HDMI OUT kamery AVerVision F17HD+.

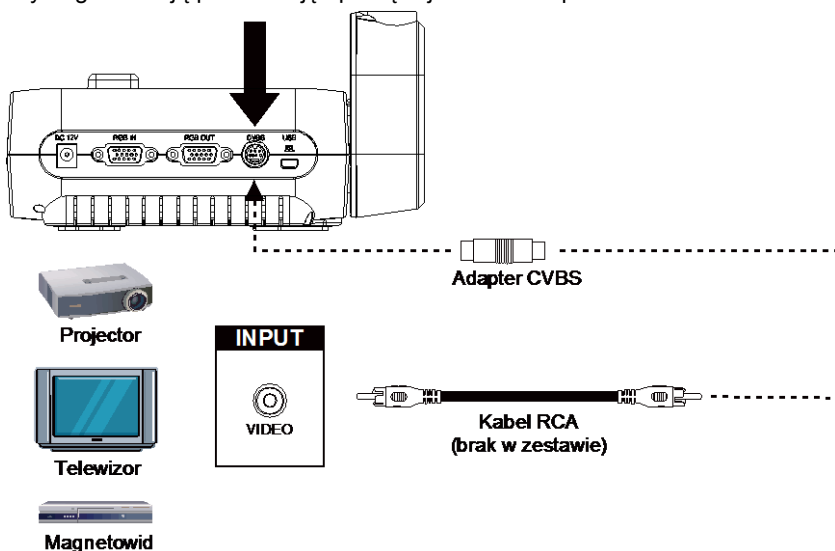


Upewnij się, że przełącznik TV/RGB ustawiony jest na RGB.




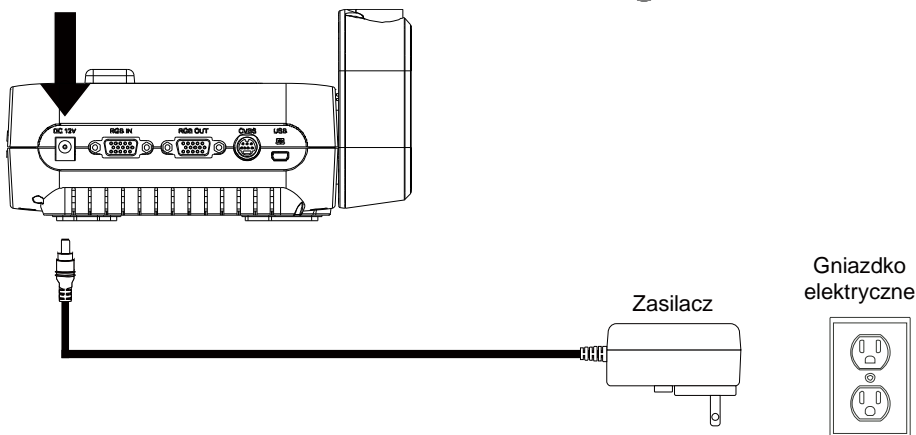
## Podłączenie do TV

Zlokalizuj port wejściowy VIDEO lub SCART RGB (jeśli stosowne) TV lub sprzętu Video (tj., VCR) aby nagrać swoją prezentację i podłącz ją jako RCA adapter CVBS.



## Podłączanie zasilacza

Podłącz zasilanie do standardowego gniazdka 100V~240V AC. Po podłączeniu zasilania urządzenie natychmiast przechodzi w tryb czuwania. Wciśnij , aby włączyć.

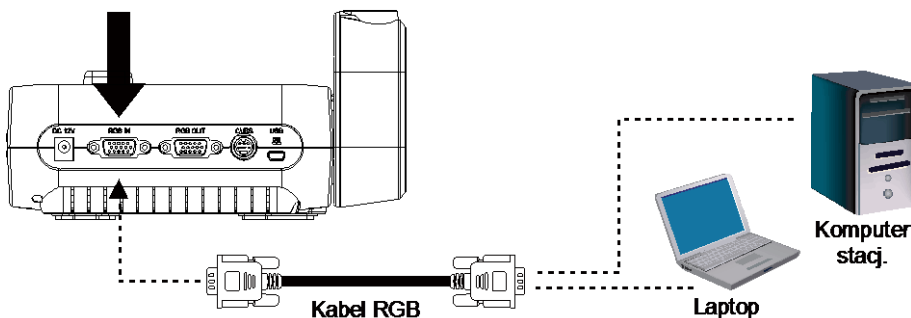


## Podłączenie do komputera

Znajdź port wyjściowy RGB (VGA) komputera lub laptopa i podłącz go do portu wejścia RGB IN kamery AVerVision F17HD+. Sygnał wideo z portu wejścia RGB IN jest przesyłany do portów RGB OUT.

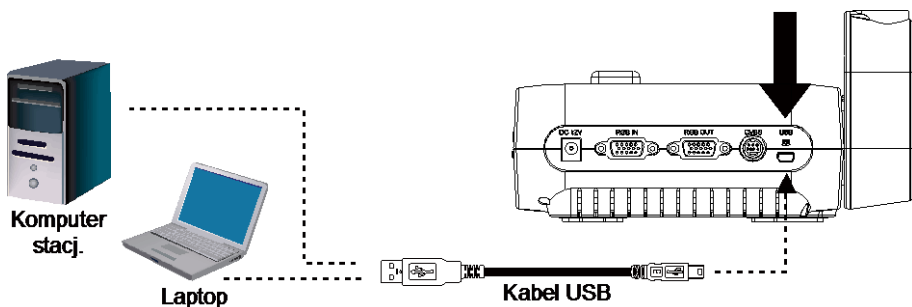


- Aby wyświetlić obraz komputera, wciśnij przycisk Camera/PC na panelu sterowania, aby włączyć tryb komputera w AVerVision F17HD+.
- W przypadku wyświetlania obrazu z laptopa użyj kombinacji klawiszy (FN+F5), aby przełączać między dostępnymi trybami wyświetlania. W celu uzyskania informacji na temat innych poleceń, zapoznaj się z instrukcją dołączoną do laptopa.



## Podłączanie do komputera poprzez USB

Znajdź port USB w komputerze lub laptopie i podłącz go do portu PC kamery AVerVision F17HD+.

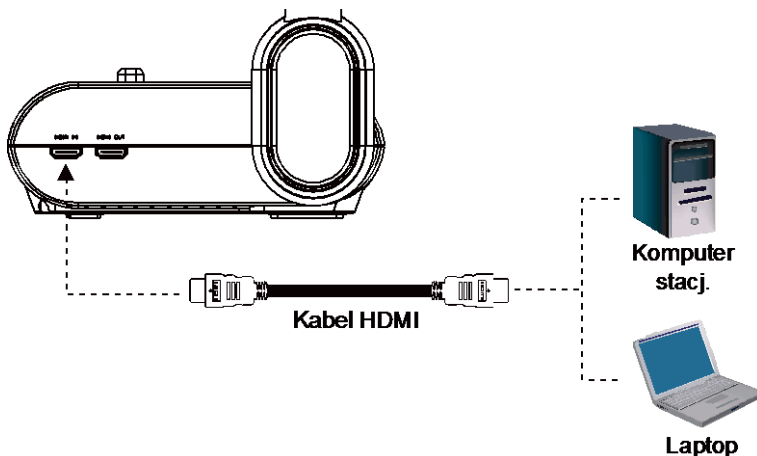


## Podłączenie komputera do interfejsu wejścia HDMI

Znajdź port wyjścia HDMI w komputerze lub laptopie i podłącz do HDMI AVerVision F17HD+.





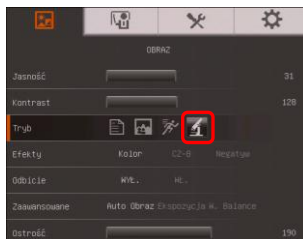
- Upewnij się, że przełącznik TV/RGB jest ustawiony na RGB.
- Aby wyświetlić obraz komputera, wciśnij przycisk Camera/PC na panelu sterowania, aby włączyć tryb komputera w AVerVision F17HD+.
- W przypadku wyświetlania obrazu z laptopa użyj kombinacji klawiszy (FN+F5), aby przełączać między dostępnymi trybami wyświetlania. W celu uzyskania informacji na temat innych poleceń, zapoznaj się z instrukcją dołączoną do laptopa.



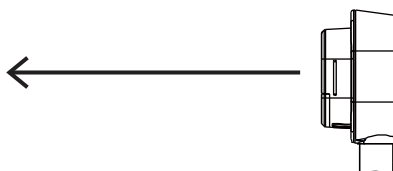
## Podłączanie mikroskopu

Podłączenie wizualizera AVerVision F17HD+ do mikroskopu umożliwia wyświetlanie obserwowanych obiektów mikroskopowych na większym ekranie, bez wysyłania wzroku.

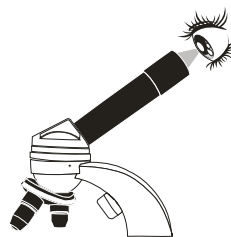
1. Zmień tryb wyświetlania obrazu na Microscope [Mikroskop]. Wciśnij **MENU** > wybierz zakładkę **IMAGE [OBRAZ]** > wybierz **MODE [TRYB]** > wybierz  (**microscope**) i wciśnij .



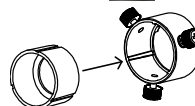
2. Wyceluj głowicę kamery w najdalszy punkt i wciśnij **AUTO FOCUS [AUTOOGNISKOWA]**.




3. Wyreguluj ogniskową i mikroskop.

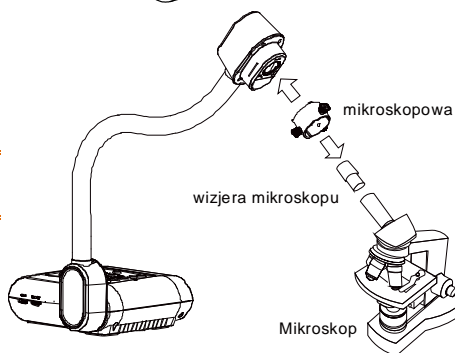


4. Wybierz odpowiedni rozmiar złączki wziernika mikroskopu i włóż uchwyt mikroskopu.
5. Wyjmij wziernik z mikroskopu i podłącz go do uchwyту z włożoną wkładką gumową. Dociśnij 3 śruby, aż uchwyt zamocuje wziernik.

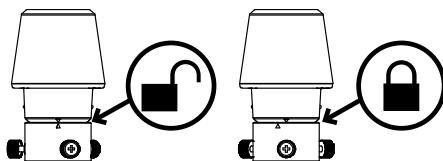


 Do wizjera sugerowane jest użycie 15.5mm lub większej osłony oka.

6. Podłącz uchwyt mikroskopu do głowicy kamery AVerVision. Następnie podłącz go do kamery AVerVision i mikroskopu.



Upewnij się, że strzałki na głowicy kamery i na uchwycie mikroskopu są po tej samej stronie. Podłącz i przekręć w prawo do zrównania się strzałek i zablokowania.

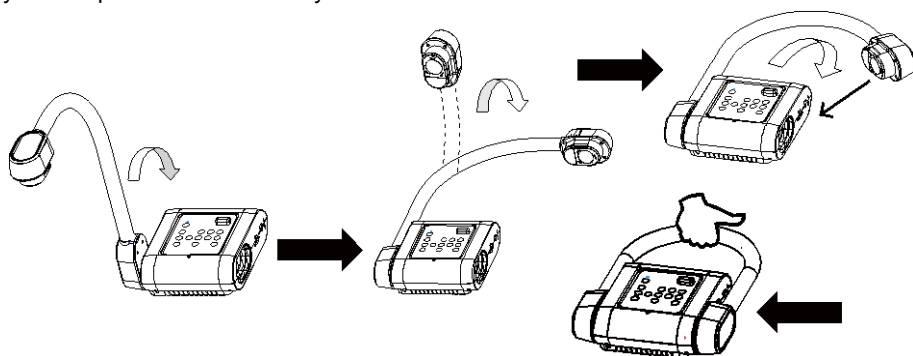


## Konfiguracja wizualizera AVerVision F17HD+

W tym rozdziale zawarto szereg użytecznych wskazówek na temat dostosowywania ustawień wizualizera AVerVision F17HD+ do indywidualnych potrzeb Użytkownika.

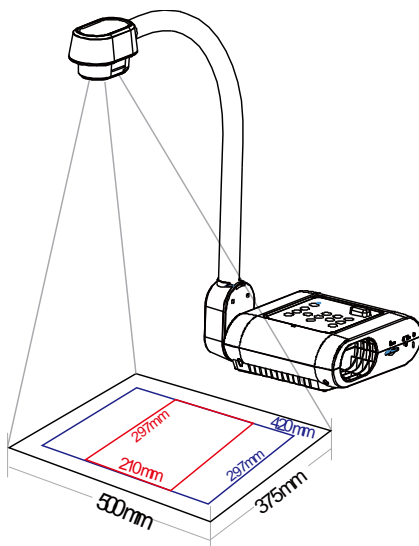
### Przechowywanie i obchodzenie się z urządzeniem

Konstrukcja gooseneck umożliwia swobodne składanie ramienia i przechowywania głowicy kamery w futerale. Po bezpiecznym umieszczeniu głowicy w futerale, ramienia można używać do przenoszenia kamery AVerVision F17HD+.

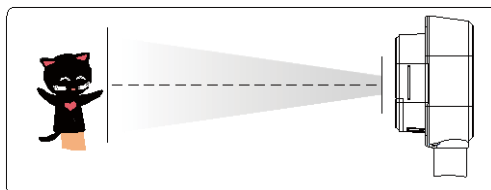



## Obszar filmowania

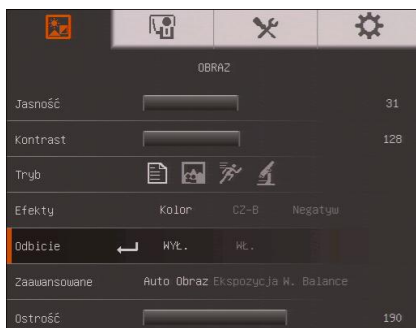
Obszar zdjęciowy może obejmować 500x375mm, co odpowiada formatowi papieru A3/A4.



Jeśli głowica kamery znajduje się w pozycji pionowej, wciśnij dwukrotnie ROTATE [OBRÓT] na panelu kontrolnym lub pilocie, aby obrócić obraz o 180°.

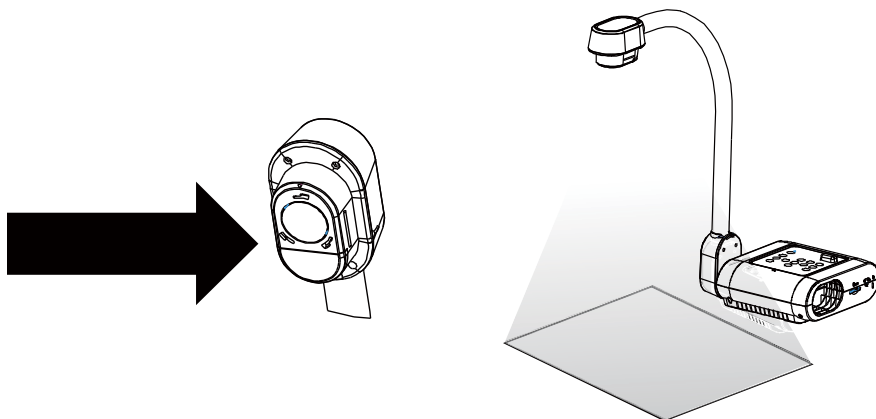


Aby uzyskać obraz lustrzany, wciśnij MENU > wybierz Mirror [Lustro], wciśnij  i wybierz On.



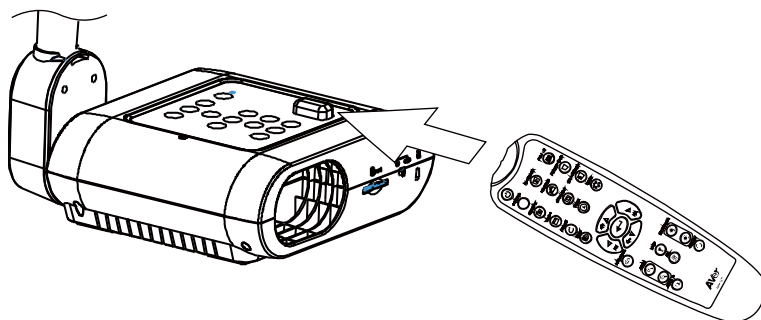
## Górne światło

Wciśnij przycisk LAMP [LAMP] na panelu sterowania lub pilocie, aby włączyć lub wyłączyć światło.



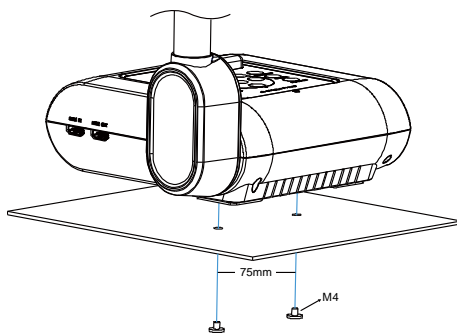
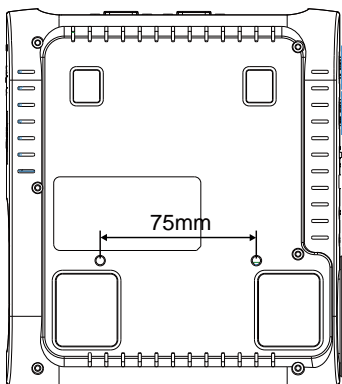
## Czujnik podczerwieni

Sterując urządzeniem, kieruj pilota na czujniki podczerwieni.



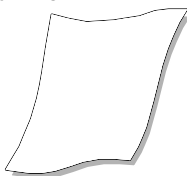
## Mocowanie F17HD+ na płaskiej powierzchni

Zmierz i zaznacz horyzontalnie 75 mm od linii środkowej pomiędzy otworami płaskiej powierzchni, jak pokazano na poniższej ilustracji. Za pomocą 2 wkrętów M4.0 do otworów 6 mm przykręć F17HD+ na płaskiej powierzchni.



## Arkusz antyrefleksyjny

Arkusz antyrefleksyjny to specjalna powlekana folia, ułatwiająca wyeliminowanie odblasków występujących przy prezentowaniu błyszczących przedmiotów lub powierzchni, np. czasopism lub zdjęć. Arkusz należy po prostu położyć na prezentowanym błyszczącym dokumencie, co zmniejszy ilość odbijanego światła.



## Zapisywanie w pamięci zewnętrznej

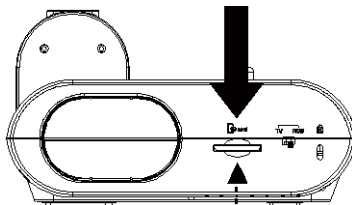
AVerVision F17HD+ obsługuje karty pamięci SD, celu zapisania nagrań audio i wideo. Kamera AVerVision F17HD+ wykrywa zewnętrzne pamięci i automatycznie przełącza się na ostatnio wykryte nośniki pamięci. Jeśli zewnętrzna pamięć nie zostanie podłączona wszystkie zarejestrowane nagrania zapisywane są w pamięci wbudowanej.

### Włóż kartę SD

Włóż kartę stykami w dół, aż do końca. Aby wyjąć kartę, wciśnij, aby wyskoczyła i następnie wyjmij ją. Obsługiwana wielkość pamięci karty SD card wynosi od 1GB do 32GB (FAT32). Aby uzyskać nagranie wysokiej jakości, zalecane jest użycie karty SDHC klasy 6 lub wyższej.



kartę SD

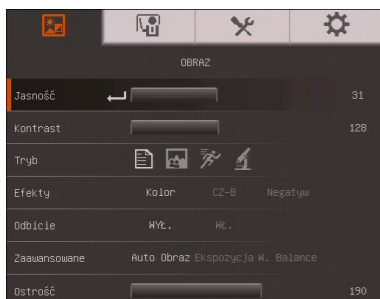


## MENU OSD

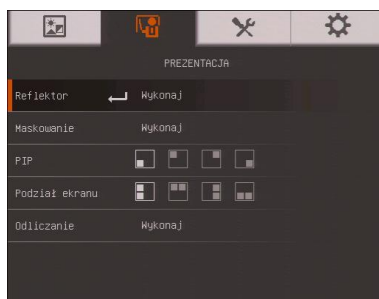
W menu OSD znajduje się 4 zakładki: OBRAZ, PREZENTACJA, USTAWIENIE I SYSTEM. W trybie odtwarzania możesz wejść do menu PLAYBACK OSD, aby włączyć funkcję pokazu slajdów i zmodyfikować przerwy pomiędzy klatkami, jeśli potrzeba.



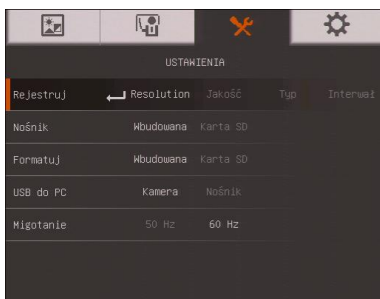
W przypadku wyjścia TV opcja RESOLUTION (ROZDZIELCZOŚĆ) nie będzie dostępna na liście menu SETTING (USTAWIENIA).



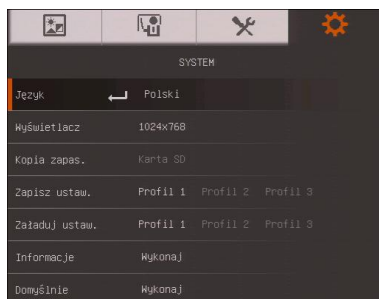
OBRAZ



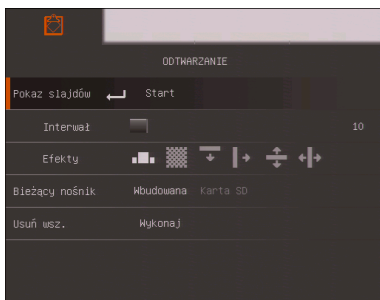
PREZENTACJA



USTAWIENIE

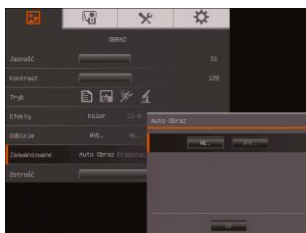
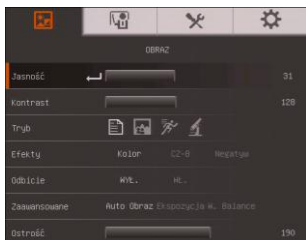


SYSTEM



PLAYBACK

## Przemieszczanie się po Menu i Podmenu

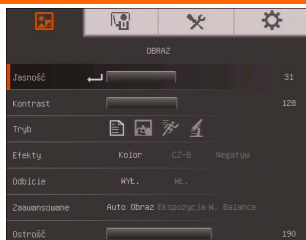


1. Wciśnij przycisk MENU na pilocie lub panelu sterowania.
2. Wciśnij ► i ◀, aby przechodzić pomiędzy zakładkami
3. Wciśnij ▼ i ▲, aby dokonać wyboru z listy menu.
4. Wciśnij ↶, aby dokonać wyboru.
5. Użyj ► i ◀, aby wyregulować ustawienie lub dokonać wyboru.
6. Wciśnij ↶, aby wejść do podmenu.
7. Wciśnij MENU, aby zamknąć menu OSD.

## Obraz

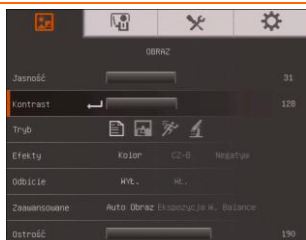
### Ekran Menu

### Funkcja



#### Jasność

Ręczna regulacja poziomu jasności pomiędzy 0 i 63.

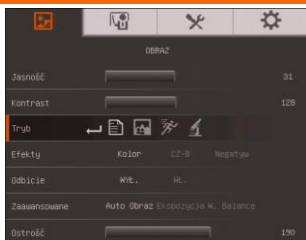


#### Kontrast

Ręczna regulacja poziomu kontrastu pomiędzy 0 i 255 w warunkach dobrego lub słabego oświetlenia.


## Ekran Menu


## Funkcja





### Tryb

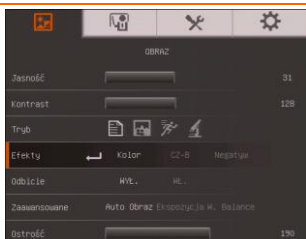
Wybierz jedno z wielu ustawień obrazu.

 **Sharp [Ostrość]** - reguluje kontrast na brzegach, co bardziej uwidacznia tekst.

 **Grafika** - regulacja nachylenia obrazu.

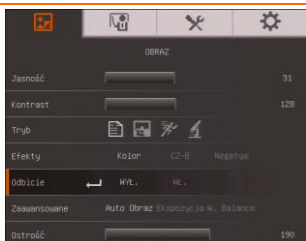
 **Motion [Ruch]** - zwiększa tempo klatek. W tym trybie wymagane jest dobre oświetlenie.

 **Mikroskop** - automatyczna regulacja optycznego zoomu dla widoku mikroskopowego.



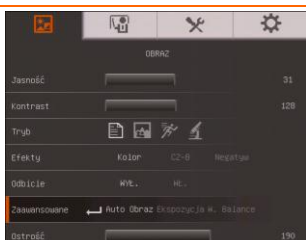
### Efekty

Konwertuje obraz do (true color), monochromatyczny (czarno-biały) lub negatyw.



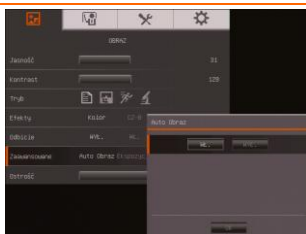
### Lustro

Wybierz, aby obrócić obraz w trybie kamery.



### Zaawansowane

Wybierz, aby ustawić Auto Image [Auto-obraz], Exposure [Naświetlenie] i White Balance [Równowaga bielei].



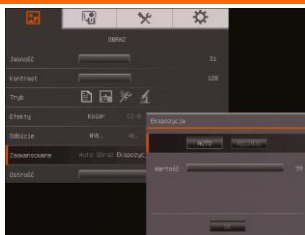
### Auto-obraz

Wybierz ON lub OFF, aby automatycznie wyregulować równowagę bielei i naświetlenie oraz poprawić kolor i kompensację naświetlenia.

Spowoduje to również, że lampa zaświeci się automatycznie, kiedy będzie za mało światła do regulacji ogniskowej.

## Ekran Menu

## Funkcja

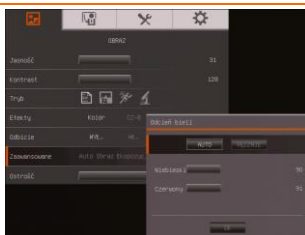


### Ekspozycja

Wybiera ustawienia naświetlenia.

**Auto** – automatycznie reguluje naświetlenie kamery oraz ilość potrzebnego światła.

**Ręczne** - manually adjust the exposure level. The exposure can be adjusted up to 100.

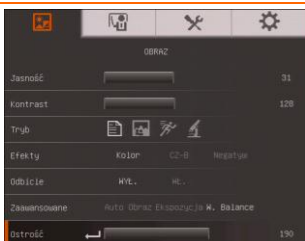


### W. Balance (Balans Bieli)

Wybierz ustawienie Równowaga Bieli dla różnych warunków oświetlenia i temperatury koloru.

**AUTO** - automatycznie reguluje równowagę bieli.

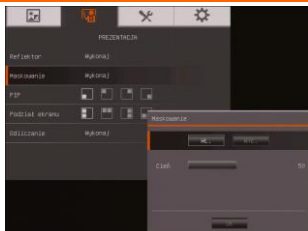
**Ręczne** - ręczna regulacja poziomu kolorów czerwonego i niebieskiego. Poziom koloru można wyregulować maksymalnie do 255.



### Ostrość

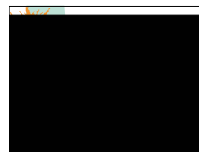
Ręczna regulacja ogniskowej.





## Maskowanie

Maskowanie przykrywa ekran prezentacji. Górna część ekranu prezentacji jest nieco odsłonięta. Użyj przycisków ▲, ▼, ◀, & ▶, aby odsłonić więcej zakrytego obszaru. Wybierz Execute [Wykonaj], aby wywołać podmenu Maskowanie.



W podmenu Maskowanie dostępne są następujące opcje.

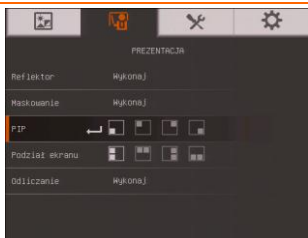


**ON/OFF [WŁĄCZ/WYŁĄCZ]** – wybierz, aby edytować/zamknąć

Maskowanie. Wciśnij ⬅, aby przejść do następnego wyboru.

**Shade [Cień]** – ustaw poziom przezroczystości obszaru na zewnątrz przesłoniętego obszaru. Zaciemniony obszar zmienia kolor na zupełnie czarny przy ustawieniu na poziom 100. Wciśnij ⬅, aby przejść do następnego wyboru.

**OK** – Wciśnij ⬅, aby ustawienia zostały uwzględnione. Jeśli wybierzesz ON [WŁĄCZONY], górna część ekranu prezentacji jest lekko odsłonięta. Użyj przycisków ▲, ▼, ◀, & ▶, aby pokazać więcej zakrytego obszaru i OFF [WYŁĄCZONY], aby zamknąć menu.



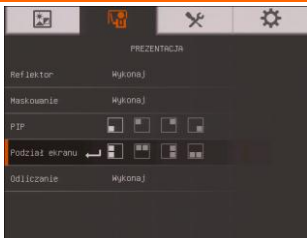
## PIP

Wybiera położenie ekranu odtwarzania reprezentacji i pokazuje ekran odtwarzania reprezentacji w rogu ekranu, aby możliwe było przywrócenie go z pamięci w trybie kamery. Wybierz OFF, aby zamknąć PIP.

- Dolny lewy
- Górny lewy
- Górny prawy
- Dolny prawy

## Ekran Menu

## Funkcja



### Podziel Ekran

Dzieli ekran na dwie części. Jedna połowa pokazuje 8 reprezentacji, a druga połowa pokazuje obraz z kamery AverVision F17HD+.

Wybiera położenie wyświetlania 8 reprezentacji odtwarzania. Wybierz OFF, aby zamknąć ekran Split [Podzielony].



Po lewej



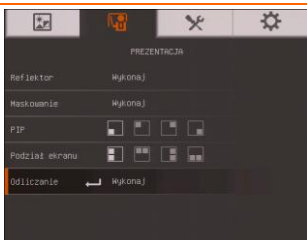
Na górze



Po prawej



Poniżej



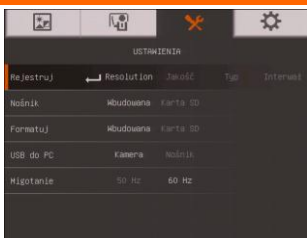
### Odcliczanie

Start/Pause/Stop [Uruchom/Pauza/Zatrzymaj] odcliczania stopera i ustaw jego czas działania. Samowyzwalacz odclicza automatycznie po osiągnięciu czasu zerowego, aby pokazać upływ czasu. Samowyzwalacz kontynuuje odcliczanie nawet po przełączeniu w tryb odtwarzania PC lub Kamera.

## Ustawienie

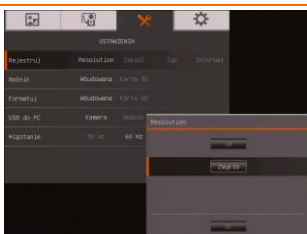
## Ekran Menu

## Funkcja



### Rejestruj

Wybierz, aby ustawić rozdzielczość ujęcia, jakość, typ i ustawienia przerw.

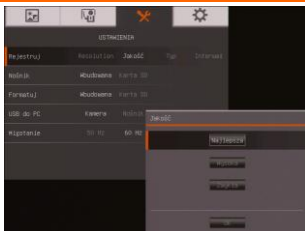


### Resolution (Rozdzielczość)

Wybierz rozmiar ujęcia. W ustawieniach 5M, rozmiar rozdzielczości wynosi 2560 X 1920.

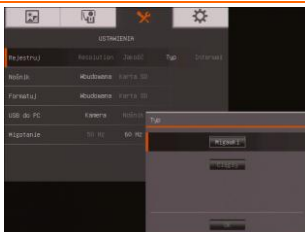
## Ekran Menu

## Funkcja



### Jakość

Wybiera ustawienia kompresji ujęcia.

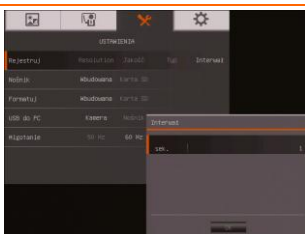


### Typ

Wybiera typ ujęcia.

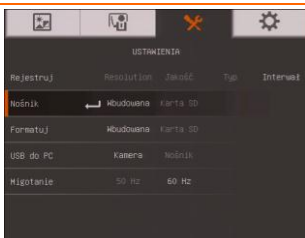
**Single** – ujmuje tylko jeden obraz.

**Continuous** - rejestruje kolejne obrazy.



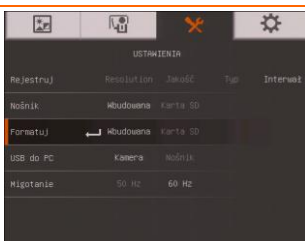
### Interwał

Ustaw czas interwału dla ujęcia stałego. Długość trwania można ustawić do 600 sek. (10 min).



### Nośnik

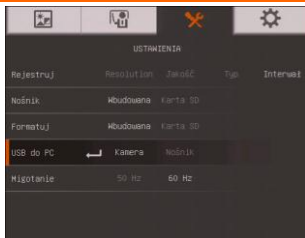
Zmienia miejsce zapisu nagrań Audio i video. Nagrania mogą być tylko zachowane na karcie SD lub napędzie USB flash.



### Formatuj

Aby usunąć dane wybranej pamięci, należy ją sformatować.

## Ekran Menu



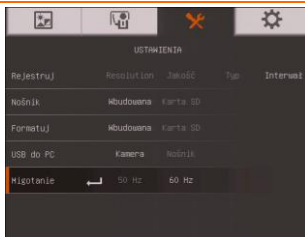
## Funkcja

### USB do PC

Wybierz status AVerVision F17HD+, jeśli jest podłączona do komputera poprzez USB. Upewnij się, że przełącznik USB w lewym panelu jest włączony na **PC**.

**Kamera** - może być użyta jako kamera internetowa obsługiwana przez zestaw oprogramowania w celu rejestracji wideo i obrazów nieruchomych.

**Storage [Zapis]** - przenosi zarejestrowane obrazy/wideo z pamięci na twardy dysk komputera.

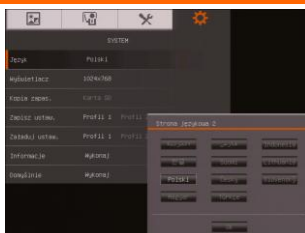


### Migotanie

Wybierz wartość pomiędzy 50Hz lub 60Hz. Niektóre monitory nie obsługują wysokich poziomów odświeżania. Obraz miga kilka razy, kiedy wyjście jest ustawione na inne tempo odświeżania.

## System

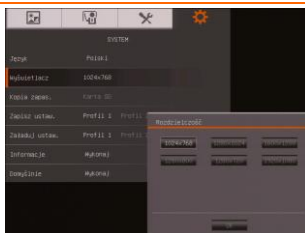
## Ekran Menu



## Funkcja

### Język

Zmienia i wybiera inny język.

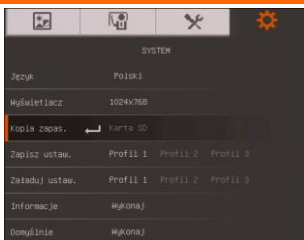


### Wyświetlacz

Ustawia rozdzielczość wyświetlania obrazu na ekranie. W trybie wyjścia TV funkcja ta jest wyłączona.

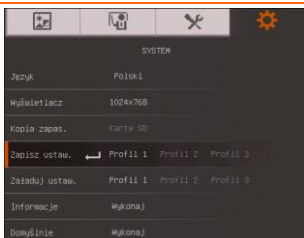
## Ekran Menu

## Funkcja



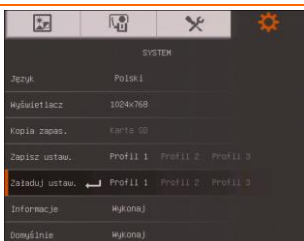
### Kopia zapas.

Kopiuje obraz z pamięci wbudowanej na kartę SD lub napęd USB flash.



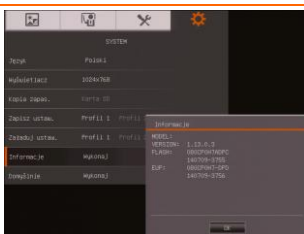
### Zapisz ustaw. (Zachowaj ustawienia)

Zapisuje aktualne ustawienia w wybranym numerze profilu. Tylko ustawienia trybów effect (efekty), brightness (jasność) i contrast (kontrast) mogą być zachowane.



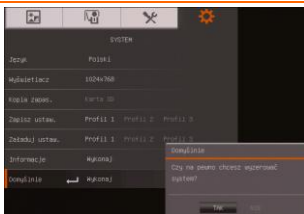
### Załaduj ustaw. (Przywróć ustawienia)

Przywraca ustawienia z powrotem do wybranego numeru profilu.



### Informacja

Wyświetla informację o produkcie.



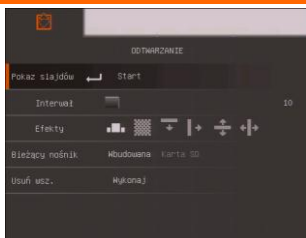
### Domyślne

Przywraca ustawienia do domyślnych ustawień fabrycznych.

# Playback (Odtwarzanie)

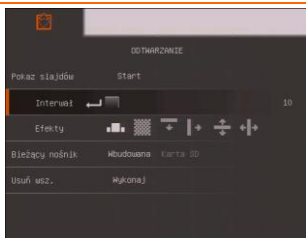
## Ekran Menu

## Funkcja



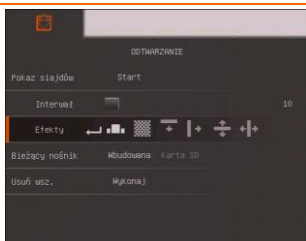
### Pokaz Slajdów

Wyświetla wszystkie zrobione zdjęcia w formie automatycznego pokazu slajdów. Pliki wideo zostaną pominięte.



### Interwał

Ustawia przerwę przed wyświetleniem następnego obrazu. Długość przerwy maksymalnie do 100 sek.



### Efekty

Wybiera efekty przejścia pomiędzy klatkami dla pokazu slajdów.



Przesuń obraz



Wyczyść na prawo



Sprawdzenie w dół



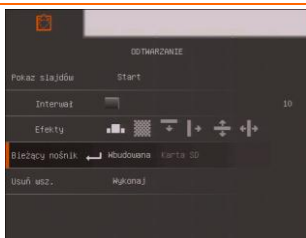
Podziel pionowo



Wyczyść w dół

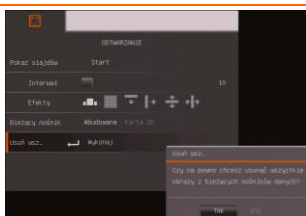


Podziel poziomo



### Bieżący nośnik (Stan Pamięci)

Wybiera źródło obrazów.



### Usuń wsz.

Usuwa na stałe wszystkie dane z wybranej pamięci. Ukazuje się ostrzeżenie. Wybierz YES [TAK], aby kontynuować lub NO [NIE], aby zatrzymać formatowanie nośnika.

# Transfer zarejestrowanych zdjęć/wideo do komputera

Umożliwia transfer do komputera zrobionych zdjęć, zapisanych w pamięci lub na karcie SD.

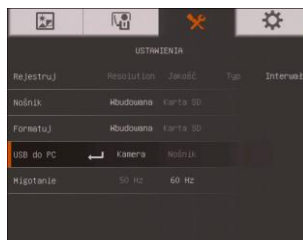


Poniższe czynności **NALEŻY** dokładnie przeczytać i stosować się do nich **PRZED** podłączeniem przewodu USB.

1. Zanim podłączysz kabel USB **KONIECZNIE** ustaw USB na PC jako STORAGE [ZAPIS].

2. Kiedy ukaże się "**Mass Storage Start (must check) [Rozpocznianie zapisu masowego (muszę sprawdzić)]**..." w prawym dolnym rogu ekranu prezentacji, możesz podłączyć kabel USB.

3. Po podłączeniu kabla USB, system automatycznie wykryje dysk przenośny. Możesz wtedy przenosić zrobione zdjęcia z **pamięci wbudowanej F17HD+** na twardy dysk komputera.



## Dane techniczne

### Obraz

Czujnik obrazu	1/4" CMOS
Łączna liczba pikseli	5 megapikseli
Liczba klatek na sekundę	30 fps (maks.)
Regulacja koloru	auto/ręczna
Ekspozycja	auto/ręczna
Tryb obrazu	Ostrość / Grafika / Ruch / Mikroskop
Efekt	kolor/cz.-b./negatyw
Analogowe wyjście RGB	1920x1080, 1600x1200, 1280x1024, 1280x720, 1024x768, 1280 x 800
Wyjście HDMI	HD 1080p 60Hz; HD 720p 60Hz
Przechwytywanie obrazu	240 klatek (XGA) ; 80 klatek (5M Pixel)

### Optyka

Ostrość	auto/ręczna
Kadr	500mm x 375mm
Ogniskowanie	Suma 32X (Ogniskowa 2X AVER + 16X Ogniskowa cyfrowa)

### Zasilanie

Źródło zasilania	DC : 12V/2A ; AC : 100-200V,50-60Hz
Pobór mocy	12 W (lampa wył.); 12.8 W (lampa wł.)

## Oświetlenie

Typ lampy	Światło diody LED
-----------	-------------------

## Wejścia/wyjścia

Wejście RGB	15-stykowe złącze D-sub (VGA)
Wyjście RGB	15-stykowe złącze D-sub (VGA)
Wyjście HDMI	HDMI
Wejście HDMI	HDMI
Wyjście Video	wtyk RCA
USB	USB2.0
Wejście 12 V DC	Gniazdo zasilania
MIC	Built-in MIC

## Rozmiary

Robocze	380mm x 200mm x 525mm (+/-2mm włącznie z gumową stopką)
Złożone	305mm x 230mm x 73mm (+/-2mm włącznie z gumową stopką)
Masa	2.44 kg (about 5.38lbs)

## Pamięć zewnętrzna

Secure Digital (SD)	1GB ~ 32GB (FAT32)
---------------------	--------------------

# Rozwiązywanie problemów

W tym rozdziale zawarto kilka wskazówek przydatnych przy rozwiązywaniu problemów najczęściej napotykanym przez Użytkowników wizualizera AVerVision F17HD+.

## **Obraz nie jest wyświetlany na ekranie.**

1. Jeszcze raz sprawdź wszystkie połączenia kablowe, jak opisano w niniejszym podręczniku.
2. Sprawdź przełącznik wł./ wyl. w urządzeniu wyświetlającym.
3. Zweryfikuj ustawienie urządzenia wyświetlającego.
4. Jeżeli prezentacja wyświetlana jest z laptopa lub komputera poprzez urządzenie wyświetlające, sprawdź połączenie kablowe pomiędzy gniazdem wyjścia RGB (VGA) a gniazdem wejścia RGB w wizualizeryze AVerVision F17HD+ oraz upewnij się, że wizualizer AVerVision F17HD+ działa w trybie komputera (PC).

## **Wizualizer AVerVision F17HD+ został ustawiony i sprawdzone zostały wszystkie połączenia kablowe zgodnie z instrukcją, jednak nie mogą uzyskać obrazu na wybranym ekranie prezentacji.**

1. Z chwilą podłączenia zasilania urządzenie przejdzie w tryb czuwania. Aby włączyć dane urządzenie wciśnij przycisk zasilania POWER.
2. Jeżeli urządzeniem wyjściowym jest telewizor lub urządzenie analogowe, ustaw przełącznik DIP TV-RGB w pozycji TV.

## **Wyświetlany obraz jest zniekształcony bądź nieostry.**

1. Zresetuj wszystkie ustawione zmiany, jeśli takie były, do ustawień domyślnych fabrycznych. Wciśnij MENU i przejdź do SYSTEM > Default [Domyślne] oraz wybierz YES [TAK] w menu OSD.
2. Użyj funkcje menu Brightness (Jasność) oraz Contrast (Kontrast), aby zmniejszyć zniekształcenia.
3. Jeżeli stwierdzisz, że obraz jest zamazany lub nieostry, naciśnij przycisk Auto Focus na panelu sterowania lub pilocie.

## **Obraz z komputera nie pojawia się na ekranie.**

1. Spraw wszystkie połączenia kablowe w urządzeniu wyświetlającym, wizualizeryze AVerVision F17HD+ oraz komputerze.
2. Podłącz najpierw komputer do wizualizera AVerVision F17HD+ przed włączeniem komputera.
3. W przypadku laptopa kilkakrotnie naciśnij kombinację klawiszy FN+F5, aby przełączać się między dostępnymi trybami wyświetlania oraz wyświetlić obraz z komputera na ekranie prezentacji. W celu uzyskania informacji na temat innych poleceń zapoznaj się z instrukcją obsługi laptopa.

## **Na ekranie prezentacji nie jest wyświetlany dokładny obraz pulpitu z mojego komputera lub laptopa po przełączeniu się z trybu kamery (Camera) na tryb komputera (PC).**

1. Przejdź do swojego komputera lub laptopa, ustaw kursor mysz na pulpicie i kliknij prawym przyciskiem myszy. Wybierz „Właściwości”, następnie zakładkę „Ustawienia”, kliknij monitor „2” i sprawdź, czy zaznaczone jest pole „Powiększ pulpit systemu Windows do rozmiarów tego monitora”.
2. Następnie ponownie przejdź do swojego komputera lub laptopa i ustaw kursor myszy na pulpicie, a następnie kliknij prawym przyciskiem myszy.
3. Tym razem wybierz „Opcje karty graficznej”, „Output To” oraz „Intel® Dual Display Clone”, a następnie wybierz „Monitor + Notebook”.
4. Po wykonaniu powyższych czynności obraz pulpitu powinien być widoczny zarówno na komputerze lub laptopie, jak i na ekranie prezentacji.

## Ograniczona gwarancja

Firma AVer Information Inc. (dalej zwana „AVer”) gwarantuje, że przez okres gwarancyjny, rozpoczynający się z datą zakupu i trwający przez czas podany w rozdziale karty gwarancyjnej pt. „Okres gwarancji na zakupiony Produkt AVer”, niniejszy produkt („Produkt”) i jego części zachowają ogólną zgodność z dostarczoną przez AVer dokumentacją i będą wolne od wad fabrycznych uniemożliwiających bądź przeszkadzających w funkcjonowaniu sprzętu pod warunkiem zastosowania się do wskazówek dotyczących normalnego użytkowania sprzętu. Gwarancja dotyczy wyłącznie indywidualnego Użytkownika Produktu bądź podmiotu, w którego imieniu Użytkownik używa lub instaluje Produkt. Poza powyższą gwarancją, i wygasa w momencie odstąpienia lub zbycia produktu osobom trzecim. Poza powyższymi postanowieniami, Produkt dostarczany jest Użytkownikowi w postaci, w jakiej został przez niego nabyty. AVer nie bierze odpowiedzialności za jakiegokolwiek zakłócenia w działaniu sprzętu ani nie gwarantuje, że sprzęt będzie dopasowany do potrzeb Użytkownika. W przypadku wykrycia wad fabrycznych w okresie objętym gwarancją, jedynym zobowiązaniem firmy AVer wynikającym z niniejszej gwarancji będzie obowiązek naprawy bądź wymiany wadliwego Produktu na sprawne produkt z nim identyczny bądź z nim porównywalny, zależnie od decyzji firmy AVer. Gwarancja nie obejmuje: (a) dowolnego urządzenia lub podzespołu, którego numery seryjne zostały usunięte lub zmienione i (b) opakowania, baterii, taśm i akcesoriów używanych wraz z Produktem. Gwarancja nie obejmuje też Produktu, który uległ uszkodzeniu bądź zniszczeniu na skutek: (a) wypadku, niewłaściwego użytkowania, nieuwagi, ognia, wody, piorunów i innych zjawisk naturalnych, zastosowania urządzenia w przemyśle i handlu, wprowadzania nieautoryzowanych modyfikacji bądź niezastosowania się do wskazówek zawartych w niniejszej instrukcji; (b) błędów w obsłudze wynikłych z winy osoby innej niż członkowie obsługi technicznej autoryzowani przez firmę AVer; (c) uszkodzenia podczas transportu urządzenia (pokrycie szkód spoczywa na barkach osoby lub instytucji dokonującej transportu), lub (d) jakichkolwiek innych szkód, na których powstanie producent nie ma bezpośredniego wpływu. Okres gwarancji naprawionego bądź wymienionego produktu trwa tyle, ile dłuższy z następujących okresów: oryginalny Okres gwarancji, bądź 30 (trzydzieści) dni od daty dostarczenia naprawionego lub wymienionego urządzenia.

### Ograniczenia Gwarancji

Gwarancja udzielona przez AVer nie obejmuje osób trzecich. Kupujący jest odpowiedzialny za wszelkie skierowane przeciwko niemu lub obciążające go odszkodowania, roszczenia, wydatki, koszty ugody bądź honoraria prawników związane z korzystaniem z produktu lub z jego niewłaściwym użyciem. Niniejsza Gwarancja zachowuje ważność wyłącznie w sytuacji, gdy produkt jest zainstalowany, uruchamiany i używany zgodnie z zaleceniami firmy AVer.

W szczególności, Gwarancja nie obejmuje uszkodzeń powstałych na skutek (i) wypadku, użycia nadmiernej siły fizycznej, narażenia Produktu na nadmierne oddziaływanie elektryczne lub elektromagnetyczne, nieuwagi bądź niewłaściwego użytkowania; (ii) przepięć w sieci przekraczających wymogi przedstawione przez AVer, (iii) użytkowania Produktu z akcesoriami wytwarzanymi przez producentów innych niż AVer lub wskazanych przez AVer, lub (iv) instalacji, modyfikacji bądź naprawy przeprowadzanej przez osoby inne niż przez firmę AVer lub jej autoryzowanych przedstawicieli.

### Zrzeczenie się odpowiedzialności gwarancyjnej

Jeżeli niniejsza umowa nie stanowi inaczej, na ile tylko pozwala miejscowe prawo, firma AVer nie udziela jakichkolwiek dodatkowych gwarancji, ustawowych ani jakichkolwiek innych, odnośnie opisywanego produktu. W szczególności dotyczy to zadowolenia z produktu i jego jakości bądź sposobu działania, użytku handlowego lub sposobu sprzedaży, przydatności do określonych celów oraz braku naruszeń praw osób trzecich.

## Ograniczenie odpowiedzialności

Firma aver nie ponosi odpowiedzialności za szkody dowolnej natury, m. In. Pośrednie, szczególne, odszkodowania karne lub wynikowe, powstałe w wyniku działania urządzenia, obejmujące w szczególności: utratę zysków, danych, przychodów, produkcji, bądź utratę możliwości użycia, a także przerwy w funkcjonowaniu przedsiębiorstwa lub zakup zastępczych dóbr bądź usług wynikły lub związane z niniejszą gwarancją lub z użyciem bądź działaniem jakiegokolwiek produktu, tak wynikające z umów lub powództwa o odszkodowanie deliktowe< w tym zaniedbanie lub jakiegokolwiek inne uzasadnienia prawne, nawet, nawet jeżeli firma aver potwierdziła możliwość ich wystąpienia. Ewentualne całkowite odszkodowanie ze strony firmy aver za odniesione szkody w żadnym wypadku nie przekroczy kwoty uiszczonej przez użytkownika na rzecz firmy aver w zamian za zakupiony produkt będący przyczyną wspomnianych strat.

## Obowiązujące prawo i prawa nabywcy

Niniejsza Gwarancja daje nabywcy produktu określone prawa. Inne, dodatkowe prawa mogą również wynikać z obowiązujących lokalnie przepisów. W Stanach Zjednoczonych prawa te bywają w różnych stanach różne.



Długość okresu gwarancyjnego podano w karcie gwarancyjnej.

---