

AVerVision F17HD+

Manuale Utente



Dichiarazione FCC (Federal Communications Commission) (Classe A)



NOTA: Questa attrezzatura è stata controllata ed è stata trovata a norma con i limiti di un apparecchio digitale di Classe A, in conformità alla parte 15 delle Normative FCC. Questi limiti sono designati a fornire una protezione ragionevole da interferenze dannose in un'installazione privata. Questa attrezzatura genera, utilizza e può irradiare energia di frequenza radio e, se non installata ed utilizzata in accordo alle istruzioni, può provocare interferenze dannose alle comunicazioni radio. Non c'è tuttavia garanzia che non si verifichino interferenze in installazioni particolari. Se questa attrezzatura provoca interferenze dannose alla ricezione radiofonica o televisiva, che possono essere determinate accendendo o spegnendo l'attrezzatura, l'utente è incoraggiato a cercare di correggere l'interferenza prendendo una o più delle seguenti misure:

- Riorientare o riposizionare l'antenna di ricezione.
- Aumentare la distanza tra l'attrezzatura ed il ricevitore.
- Collegare l'attrezzatura ad una presa di corrente su un circuito diverso da quello al quale è collegato il ricevitore.
- Consultare il rivenditore o un tecnico specializzato radio / TV per aiuto.

Classe A ITE:

La Classe A ITE è un Classe A ITE ma non i limiti Classe B ITE. La vendita di tali attrezzature non può essere limitata, ma devono essere allegati i seguenti avvisi nelle istruzioni per l'uso:

Avviso - Questo è un prodotto di classe A. In un ambiente domestico questo prodotto può provocare interferenze radio, nel cui caso potrebbe essere richiesto all'utente di prendere misure adeguate per correggere tale interferenza.

Classe A CE (MEC)

Si dichiara la conformità alle richieste dichiarate nel Concilio direttivo (Parlamento Europeo) sull'Approssimazione delle leggi degli Stati membri in relazione alla Direttiva 2004/108/CE sulla Compatibilità elettromagnetica dei dispositivi di telecomunicazione.

Avviso - Questo è un prodotto di classe A. In un ambiente di radiofonici e di questo prodotto può provocare interferenze radio, nel cui caso potrebbe essere richiesto all'utente di prendere misure adeguate per correggere tale interferenza.

LIMITAZIONE DELLE RESPONSABILITÀ

Non è fatta alcuna garanzia o dichiarazione, sia essa espressa o implica, riguardo alla qualità, l'accuratezza, le prestazioni e l'idoneità a qualsiasi scopo particolare di questo documento. L'esattezza delle informazioni di questo documento sono state controllate attentamente; tuttavia non è assunta alcuna responsabilità per qualsiasi inaccuratezza. Le informazioni contenute in questo documento sono soggette a modifiche senza preavviso.

In nessun caso AVer sarà responsabile per danni diretti, indiretti, speciali, accidentali o conseguenti, provocati dall'uso o dall'inabilità all'uso di questo prodotto o documentazione, anche se avvisati della possibilità di tali danni.

MARCHI

AVerVision è un marchio registrato della AVer Information Inc.

IBM è un marchio registrato della International Business Machines Corporation. Macintosh è un marchio registrato della Apple Computer, Inc. Microsoft è un marchio registrato e Windows è un marchio della Microsoft Corporation.

Tutti gli alti nomi di prodotti o aziende sono utilizzati in questo documento solo a scopo identificativo o informativo, e possono essere marchi o marchi registrati dei loro rispettivi proprietari.

DIRITTI D'AUTORE

© 2014 by AVer Information Inc. Tutti i diritti riservati. Nessuna parte di questa pubblicazione può essere riprodotta, trasmessa, trascritta, archiviata in sistemi d'archiviazione, o tradotta in qualsiasi lingua, usando qualsiasi forma o mezzo, senza previa autorizzazione della AVer Information Inc.



QUESTO SIMBOLO SUL PRODOTTO, O SULLA SUA CONFEZIONE, INDICA CHE IL PRODOTTO NON PUÒ ESSERE SMALTITO INSIEME AI RIFIUTI DOMESTICI.

INVECE È RESPONSABILITÀ DELL'UTENTE DI SMALTIRE L'ATTREZZATURA PRESSO PUNTI DESIGNATI DI RACCOLTA PER IL RICICLAGGIO DI COMPONENTI ELETTRICI ED ELETTRONICI. PER ALTRE INFORMAZIONI SUI PUNTI DI RACCOLTA PER IL RICICLAGGIO DELLE ATTREZZATURE, METTERSI IN CONTATTO CON IL MUNICIPIO, IL SERVIZIO DI NETTEZZA URBANA OPPURE IL NEGOZIO OVE È STATO FATTO L'ACQUISTO.

Informazioni di sicurezza relativamente alle pile del telecomando

- Conservare le pile in un luogo fresco e secco.
- Non smaltire le pile usate insieme ai rifiuti domestici. Smaltire le pile presso gli specifici punti di raccolta o, eventualmente, riportarle in negozio.
- Estrarre le pile se si prevede di non utilizzarle a lungo. Le perdite delle pile e la corrosione potrebbero danneggiare il telecomando. Smaltire le pile in modo sicuro.
- Non mescolare e usare pile vecchie e nuove.
- Non mescolare e usare tipi di pile diversi: alcaline, standard (carbone-zinco) o ricaricabili (nickel-cadmio).
- Non smaltire le pile nel fuoco.
- Non cercare di cortocircuitare i terminali delle pile.

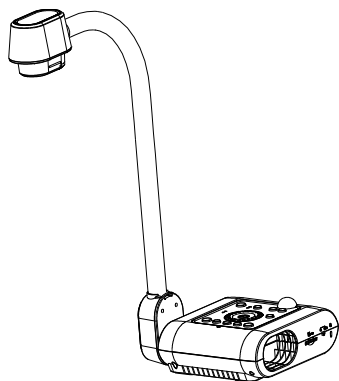
Contenuti

Contenuto della confezione	1
Accessori opzionali.....	1
Acquisire familiarità con AVerVision F17HD+	2
Pannello laterale destro	3
Pannello posteriore.....	3
Pannello laterale sinistro.....	4
Pannello di controllo	5
Telecomando.....	7
Collegamenti.....	10
Impostazione dell'interruttore TV-RGB.....	10
Collegamento a un Monitor o a un proiettore LCD/DLP.....	10
Collegamento a un Monitor o a un proiettore LCD/DLP con interfaccia HDMI	11
Collegamento a una TV	11
Collegamento del trasformatore.....	12
Collegamento a un Computer.....	12
Collegamento a un Computer tramite USB.....	13
Collegamento a un computer con interfaccia di ingresso HDMI	13
Collegamento a un microscopio.....	14
Configurazione di AVerVision F17HD+.....	15
Conservazione e gestione	15
Area di proiezione.....	16
Luce proiettore.....	17
Sensore a raggi infrarossi.....	17
Montaggio del dispositivo F17HD+ su superficie in piano.....	18
Foglio antiriflesso.....	18
Supporto di memoria esterno	19
Inserimento di una scheda SD.....	19
MENU OSD	20
Spostarsi all'interno del menu e del sottomenu.....	21
Immagine.....	21
Luminosità	21
Contrasto	21
Modo	22
Effetti	22
Specchio.....	22
Avanzato.....	22
Immagine automatica	23
Esposizione	23
Bilanciamento bianco	23
Fuoco.....	23
Presentazione.....	24
Spotlight.....	24
Visor	25

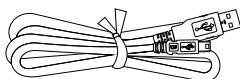
PIP.....	25
Schermo diviso.....	26
Cronometro.....	26
Impostazione	26
Acquisisce	26
Resolution (Risoluzione).....	26
Qualità	27
Tipo.....	27
Intervallo.....	27
Memoria.....	27
Formato	27
USB a PC	28
Oscillazione	28
Sistema.....	28
Lingua.....	28
Ris. Uscità	28
Salva	28
Salva config.....	29
Richiama config	29
Informazione.....	29
Default (Predefinito).....	29
Riproduzione.....	30
Presentazione.....	30
Intervallo.....	30
Effetti	30
Memoria attuale.....	30
Delete all (Cancellare tutto)	30
Trasferimento delle immagini/video catturati su un computer	31
Specifiche tecniche	32
Immagine.....	32
Ottica	32
Alimentazione	32
Illuminazione.....	32
Input/Output.....	32
Dimensioni.....	33
Dispositivo di stoccaggio esterno	33
Risoluzione dei problemi	34
Garanzia limitata.....	35
Limitazioni della garanzia.....	35
Clausola di garanzia.....	35
Limitazione delle responsabilità.....	35
Leggi vigenti e diritti personali	36

Contenuto della confezione

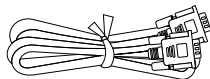
Verificare che la confezione contenga quanto segue.



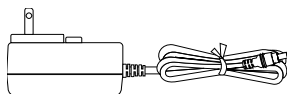
AVerVision F17HD+



Cavo USB



Cavo RGB

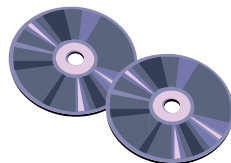


Adattatore di corrente
(12V, 2A)

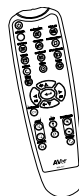
* Il Adattatore di corrente varia in base alla presa di corrente standard del paese in cui è venduto il prodotto.



Adattatore CVBS



CD contenente software e manuale

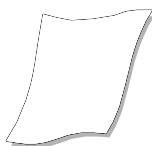


Telecomando
(batterie incluse)

Accessori opzionali



Borsa da trasporto

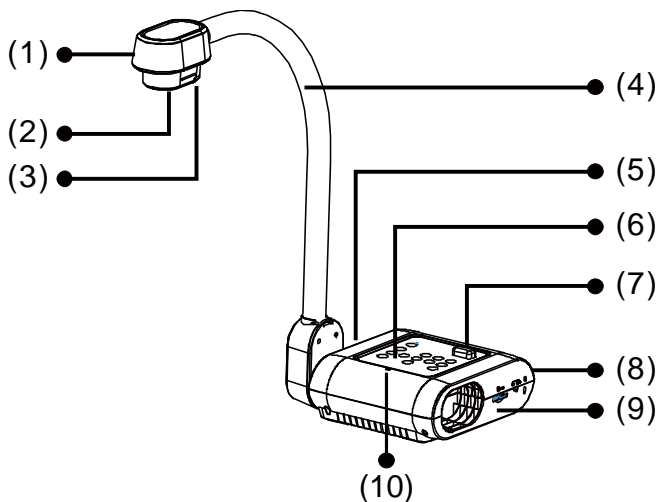


Foglio anti-riflesso



Adattatore microscopio
(Accoppiatore in gomma da 28 mm & 34mm)

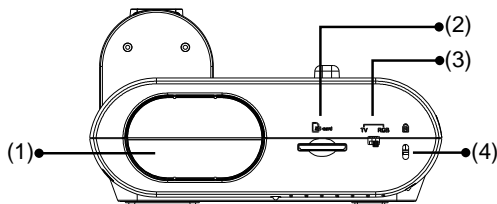
Acquisire familiarità con AVerVision F17HD+



(fig. 1.1)

Name	Function
(1) Testa della macchina	Contiene il sensore della telecamera.
(2) Obiettivo della telecamera	Mette a fuoco l'immagine della telecamera.
(3) Spia LED	Fornisce luce per migliorare le condizioni di illuminazione.
(4) Braccio flessibile	Fornisce una copertura regolabile della visualizzazione.
(5) Pannello laterale sinistro	Connessioni per dispositivo di visualizzazione esterna di uscita/ingresso HDMI.
(6) Pannello di controllo	Accesso facile alle diverse funzioni.
(7) Sensore IR	Riceve i comandi del telecomando.
(8) Pannello posteriore	Collegamenti per alimentazione, computer, dispositivo esterno di visualizzazione RGB/RCA, e da USB a PC.
(9) Pannello laterale destro	Collegamenti per il supporto telecamera, scheda SD, interruttore di output display TV-RGB e alloggiamento compatibile per il blocco di sicurezza antifurto Kensington.
(10) Built-in MIC	Registra l'audio in fase di registrazione di un clip video. L'audio registrato sarà in modalità mono.

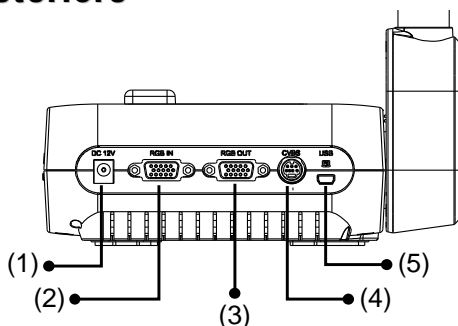
Pannello laterale destro



(fig. 1.2)

Nome	Funzione
(1) Supporto telecamera	Contiene la testa della telecamera quando il dispositivo viene riposto.
(2) Alloggiamento scheda SD	Inserire la scheda SD con l'etichetta rivolta verso l'alto.
(3) Interruttore TV/RGB	Da interruttore TV a video display di uscita da RCA (tramite CVBS) a uscita RGB OUT e HDMI OUT.
(4) Alloggiamento antifurto	Fissare un dispositivo di blocco di sicurezza compatibile Kensington o un dispositivo antifurto.

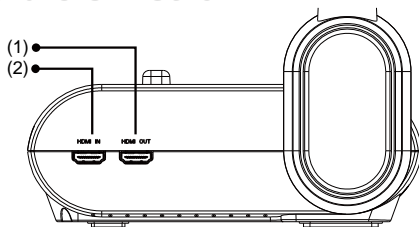
Pannello posteriore



(fig. 1.3)

Nome	Funzione
(1) DC12V	Collegare a questa porta l'adattatore di corrente.
(2) Pota input RGB	Ingresso del segnale da un computer o altre sorgenti e lo trasmette solo dalla porta d'uscita RGS OUT. Collegare questa porta alla porta d'uscita RGB/VGA del computer.
(3) Porta output RGB	Collegare il dispositivo AVerVision F17HD+ a qualsiasi dispositivo con un cavo RGB.
(4) Porta CVBS	Collegare il adattatore CVBS in dotazione a questa porta. Il jack RCA emette il segnale video dalla fotocamera a una TV oppure a una strumentazione video.
(5) Porta mini USB	Collegare a una porta USB di un computer servendosi di un cavo USB e utilizzare AVerVision F17HD+ come telecamera USB oppure trasferire l'immagine/filmati catturati dalla sorgente di memoria al computer.

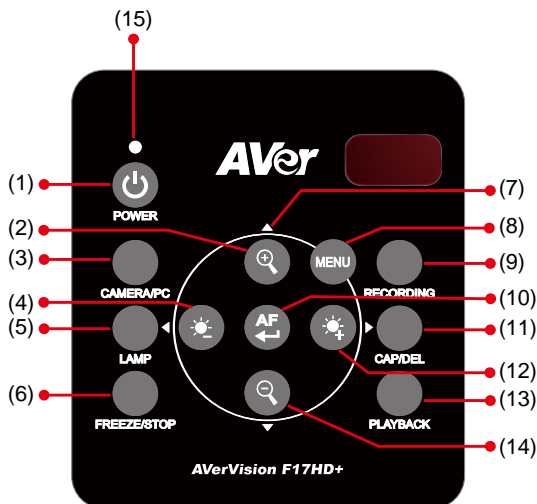
Pannello laterale sinistro



(fig. 1.4)



Nome	Funzione
(1) Porta uscita HDMI	Uscita del segnale video dal sistema principale su monitor LCD o proiettore LCD/DLP con interfaccia HDMI servendosi di un cavo HDMI.
(2) Porta ingresso HDMI	Collegare una sorgente esterna HDMI come ingresso tramite questa porta.

Pannello di controllo



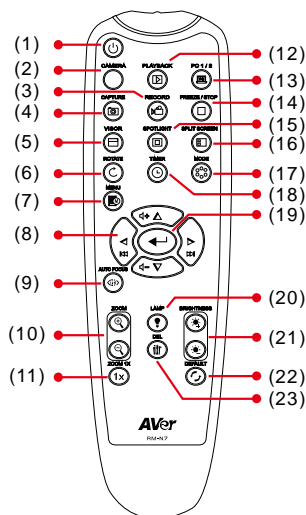
(fig. 1.5)

Nome	Funzione
(1) POWER	Accende/mette in stand-by il dispositivo.
(2) ZOOM In	Aumenta l'ingrandimento dell'immagine nelle modalità di riproduzione immagine e telecamera.
(3) CAMERA / PC	Sposta il segnale video fra la telecamera o il computer dalla porta di ingresso RGB in.
(4)	Regola la luminosità.
(5) LAMP	Accende/spegne la luce della lavagna luminosa.
(6) FREEZE/STOP	<ul style="list-style-type: none"> - Fissa le immagini dal vivo. - Interrompe la riproduzione del video.
(7) ▲, ▼, ◀, ▶	<ul style="list-style-type: none"> - Fare una panoramica di un'immagine ingrandita (oltre il livello dello zoom digitale) sia nella modalità dal vivo che in quella riproduzione. - Sposta la selezione in modalità Riproduzione e menu OSD. - Utilizzare ▲&▼ per aumentare e diminuire il volume della riproduzione del video. - Utilizzare ◀&▶ per riprodurre il video all'indietro e in avanti. - Spostare la cornice Spotlight e il coperchio del visore Visor.
(8) MENU	Apre ed esce dal menu OSD.
(9) RECORDING	Avvia/interrompe la registrazione audio e video. È possibile salvare le registrazioni audio e video unicamente su una scheda SD. Consultare External Memory Storage .





Nome	Funzione
(10) 	<ul style="list-style-type: none"> - Regola automaticamente la messa a fuoco. - Effettuare una selezione in modalità Riproduzione e nel menu OSD. - Avvia/mette in pausa la riproduzione del video.
(11) CAP/DEL	<ul style="list-style-type: none"> - Cattura l'immagine in modalità Telecamera. Nella modalità di cattura continua, premere nuovamente questo pulsante per interrompere. - Eliminare l'immagine/filmato selezionato in modalità Riproduzione.
(12) 	Regola la luminosità.
(13) PLAYBACK	Visualizza e riproduce le immagini fisse catturate e i file video.
(14) Zoom Out	Diminuisce l'ingrandimento dell'immagine nelle modalità di riproduzione immagine e telecamera.
(15) POWER LED	<ul style="list-style-type: none"> - Rosso: Standby - Verde: uscita RGB / HDMI - Arancio: uscita TV

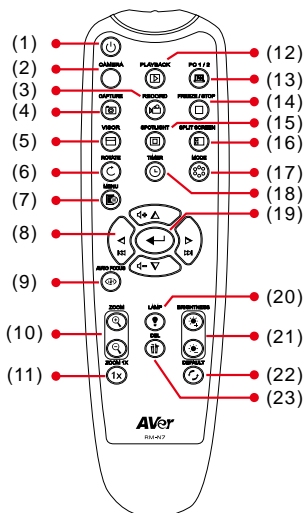
Telecomando

Il telecomando richiede due (2) pile “AAA” (in dotazione); si prega di verificare che le pile siano state installate correttamente prima di cominciare a utilizzarle. È possibile accedere a tutte le funzioni del dispositivo AVerVision F17HD+ servendosi del telecomando.





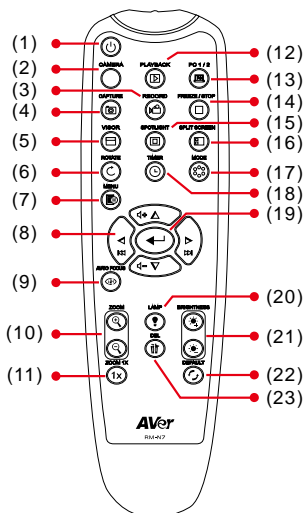
(fig. 1.6)

Nome	Funzione
(1) POWER	Accende/mette in stand-by il dispositivo.
(2) CAMERA	La modalità Camera (Telecamera) visualizza il segnale della telecamera integrata.
(3) RECORD	Avvia/interrompe la registrazione audio e video. La registrazione video può essere salvata solo su una scheda di memoria SD.
(4) CAPTURE	Cattura un'immagine fissa in modalità Telecamera. Nella modalità di cattura continua, premere nuovamente questo pulsante per interrompere.
(5) VISOR	Richiama il sottomenu Visor. Visor copre una porzione della schermata di presentazione e consente al relatore di visualizzare il materiale a seconda delle proprie esigenze. Nel sottomenu Visor sono disponibili le seguenti opzioni. ON/OFF – selezionare per avviare/annullare Visor. Premere  per passare alla selezione successiva. Shade – imposta il livello di opacità dell'area coperta. L'area ombreggiata diventerà completamente nera quando è impostata sul livello 100. Premere  per passare alla selezione successiva. OK – premere  per applicare l'impostazione. Selezionando ON, la parte superiore della schermata di presentazione è leggermente esposta. Servirsi dei pulsanti ▲, ▼, ◀, & ▶ per mostrare una porzione maggiore dell'area coperta. Con OFF si chiuderà il sottomenu. Per spegnere Visor premere nuovamente  .
(6) ROTATE	Ruota l'immagine di 90° in modalità Telecamera e in modalità Riproduzione.
(7) MENU	Apri ed esce dal menu OSD.








(fig. 1.6)

Nome	Funzione
(8) ▲, ▼, ◀, & ▶	<ul style="list-style-type: none"> - Fare una panoramica di un'immagine ingrandita (oltre il livello dello zoom digitale) sia nella modalità dal vivo che in quella riproduzione. - Sposta la selezione in modalità Riproduzione e menu OSD. - Utilizzare ▲ & ▼ per aumentare e diminuire il volume della riproduzione del video. - Utilizzare ◀ & ▶ per riprodurre il video all'indietro e in avanti. - Spostare la cornice Spotlight e il coperchio del visore Visor.
(9) AUTO FOCUS	Regola automaticamente la messa a fuoco.
(10) ZOOM +/-	<ul style="list-style-type: none"> - Aumenta/diminuisce l'ingrandimento dell'immagine nelle modalità di riproduzione immagine e telecamera. - Usare per salire e scendere rapidamente da una pagina all'altra con 16 miniature di immagini.
(11) ZOOM RESET	Riporta il livello di zoom al 100%.
(12) PLAYBACK	Visualizza l'immagine/video acquisito dalla memoria in miniature da 16 immagini.
(13) PC 1/2	La modalità PC visualizza il segnale video della porta RGB INPUT di AverVision F17HD+.
(14) FREEZE / STOP	<ul style="list-style-type: none"> - Fissa le immagini dal vivo. - Interrompe la riproduzione del video.
(15) SPOTLIGHT	<p>Richiama il menu Spotlight. Spotlight sovrappone una cornice sulla schermata della presentazione. Sarà possibile regolare le dimensioni del box e spostarlo. Nel sottomenu Spotlight sono disponibili le seguenti opzioni.</p> <p>ON/OFF – selezionare per avviare/annullare Spotlight. Premere  per passare alla selezione successiva.</p> <p>Shade – imposta il livello di opacità dell'area fuori dal box. L'area ombreggiata diventerà completamente nera quando è impostata sul livello 100. Premere  per passare alla selezione successiva.</p>



(fig. 1.6)







Nome	Funzione
(15) SPOTLIGHT	<p>Color – selezionare il colore della cornice Spotlight. Premere  per passare alla selezione successiva.</p> <p>OK – premere  per applicare l'impostazione. Selezionando ON, la cornice comparirà e lampeggerà; usare i tasti ▲, ▼, ◀, & ▶ per regolare le dimensioni della cornice e premere  per impostare le dimensioni desiderate. Premendo OFF si chiuderà il sottomenu. Per spegnere Spotlight premere nuovamente .</p>
(16) SPLIT SCREEN	Divide la schermata in due parti. Un lato visualizza l'immagine dal vivo dalla videocamera integrata, l'altro 8 miniature di immagini/video dalla memoria.
(17) MODE	<p>Selezionare fra 6 tipi di modalità.</p> <p>Nitidezza – regola il contrasto alle estremità facendo apparire il testo in modo più visibile.</p> <p>Grafica – regola il gradiente dell'immagine.</p> <p>Movimento - aumenta il frame rate. Quando si utilizza questa modalità è necessario disporre di un quantitativo sufficiente di luce.</p> <p>Microscopio – regola in modo automatico lo zoom ottico per la visualizzazione a microscopio.</p>
(18) TIMER	Richiama il sottomenu Timer. Selezionare per Avviare/Mettere in pausa/Fermare il conto alla rovescia del timer e impostare la durata del timer.
(19) 	<ul style="list-style-type: none"> - Effettuare una selezione in modalità Riproduzione e nel menu OSD. - Avvia/mette in pausa la riproduzione del video.
(20) LAMP	Accende/spegne la lampada della lavagna luminosa.
(21) BRIGHTNES S +/-	Regola la luminosità.
(22) DEFAULT	Configura le impostazioni di fabbrica.
(23) DEL	Eliminare l'immagine/filmato selezionato in modalità Riproduzione.

Collegamenti

Prima di eseguire i collegamenti, verificare che nessuna unità sia alimentata. Qualora non si fosse certi di come eseguire i collegamenti basta attenersi alle immagini di seguito indicate. Se si sta anche eseguendo il collegamento di AVerVision F17HD+ consultare il relative manuale.

Impostazione dell'interruttore TV-RGB

L'interruttore TV-RGB determina la selezione dell'uscita di visualizzazione. Spostarsi su RGB (destra) per emettere il segnale servendosi del collegamento RGB/HDMI e TV (sinistra) per emettere il segnale servendosi di un collegamento RCA. (see fig. 1.2 # 3)

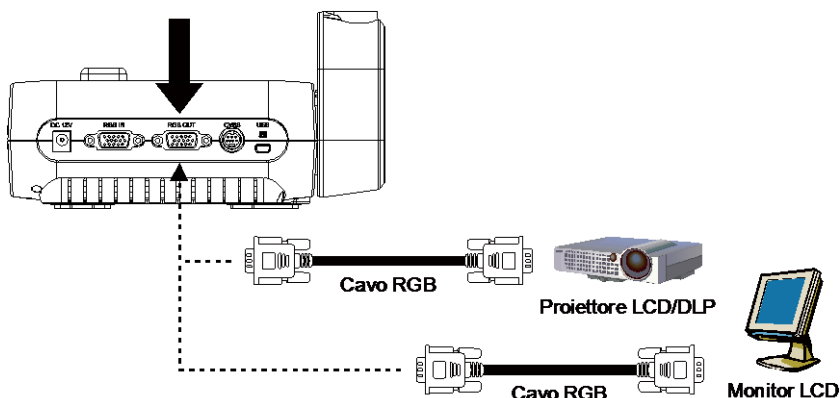
Interruttore	Porta AVerVision		Porta display di visualizzazione
RGB	 Output RGB	a	 INPUT RGB
	 Output HDMI		 INPUT HDMI
TV	 /CVBS (utilizzare un adattatore CVBS)		 INGRESSO VIDEO

Collegamento a un Monitor o a un proiettore LCD/DLP

Localizzare la porta di ingresso RGB (VGA) del dispositivo di visualizzazione grafica e collegarlo alla porta RGB OUT di AVerVision F17HD+.



Assicurarsi che l'interruttore TV/RGB sia impostato su RGB.

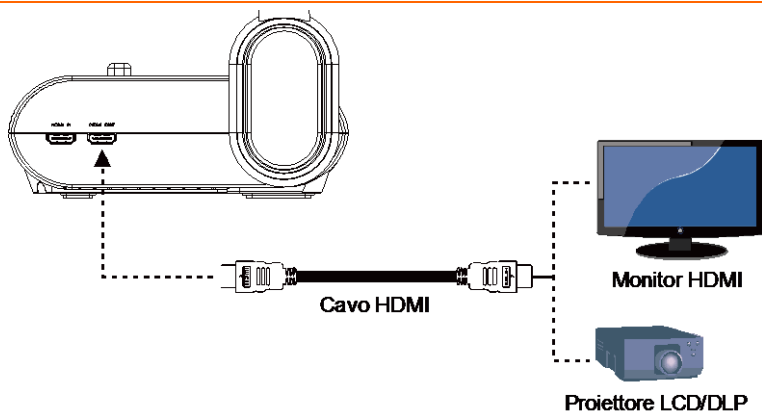


Collegamento a un Monitor o a un proiettore LCD/DLP con interfaccia HDMI

Localizzare la porta di ingresso HDMI del dispositivo di visualizzazione e collegarla alla porta HDMI OUT di AverVision F17HD+.

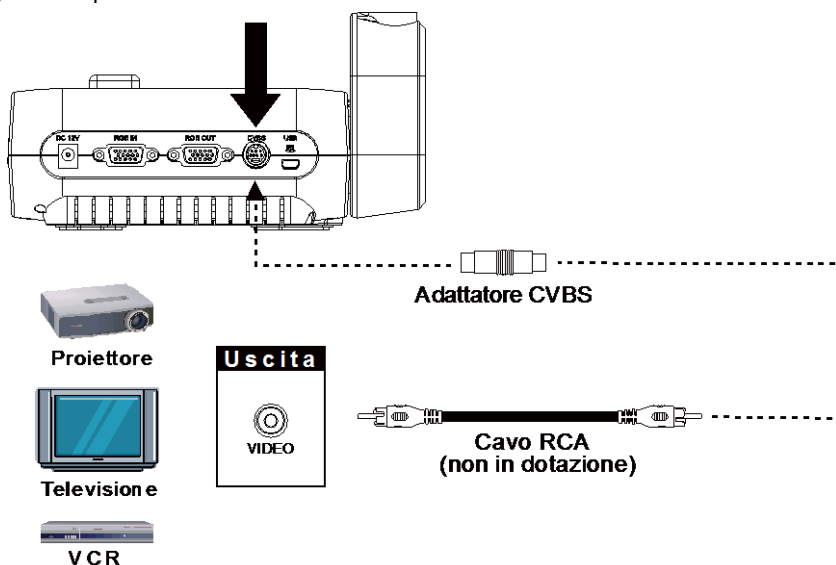


Assicurarsi che l'interruttore TV/RGB sia impostato su RGB.




Collegamento a una TV

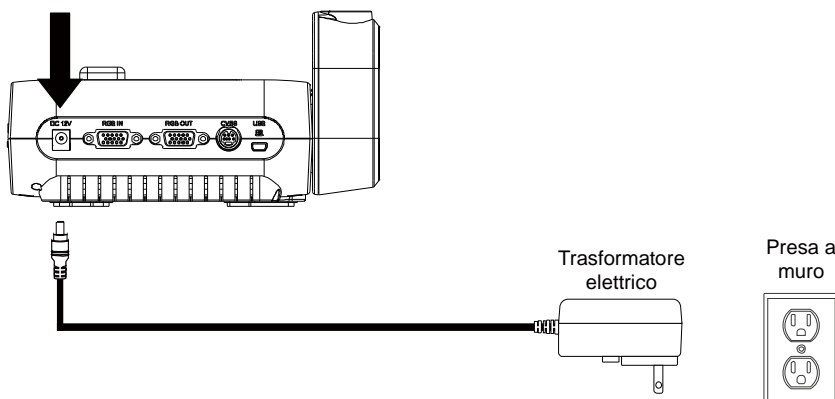
Localizzare la porta d'ingresso VIDEO o SCART RGB (se presente) della TV o della strumentazione video (ad esempio VCR) per registrare la propria presentazione; quindi collegarla alla presa RCA dell'adattatore CVBS.



Collegamento del trasformatore

Collegare l'alimentatore di corrente a una presa standard 100V~240V AC. L'unità passa in modo automatico in modalità standby non appena le viene fornita alimentazione. Premere

 per accendere.

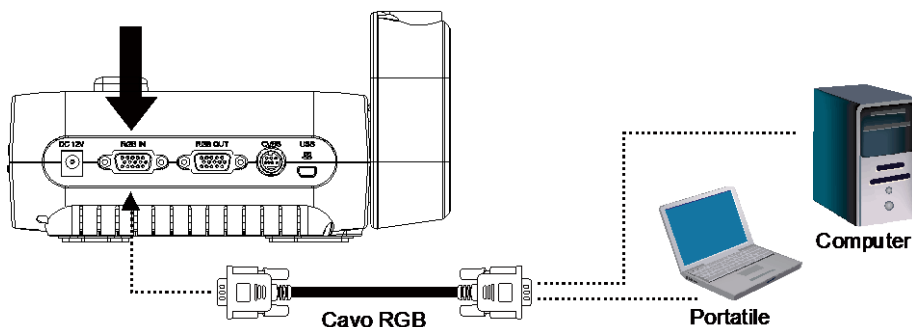


Collegamento a un Computer

Localizzare la porta di uscita RGB (VGA) del computer o del laptop e collegarla alla porta d'ingresso RGB INPUT di AVerVision F17HD+. Il segnale video della porta di ingresso RGB INPUT viene trasmesso in streaming alla porta RGB OUT.

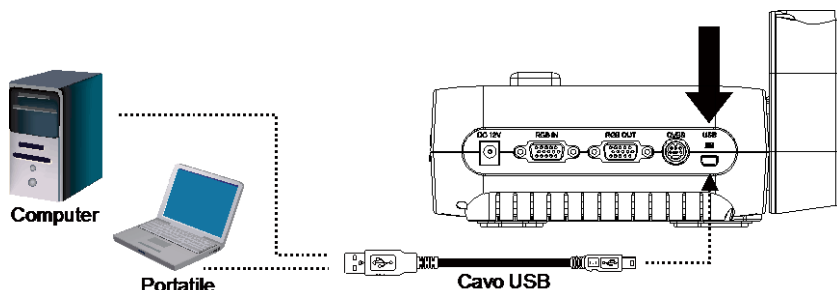


- Per visualizzare l'immagine del computer premere il tasto Camera/PC sul pannello di controllo o sul telecomando per mettere AVerVision F17HD+ in modalità computer.
- Per fare in modo che il computer portatile trasmetta un'immagine, utilizzare il comando da tastiera (FN+F5) per passare da una modalità di visualizzazione all'altra. Per altri comandi si prega di consultare il manuale del proprio computer portatile.



Collegamento a un Computer tramite USB

Localizzare la porta USB del computer o del laptop e collegarla alla porta PC di AVerVision F17HD+.

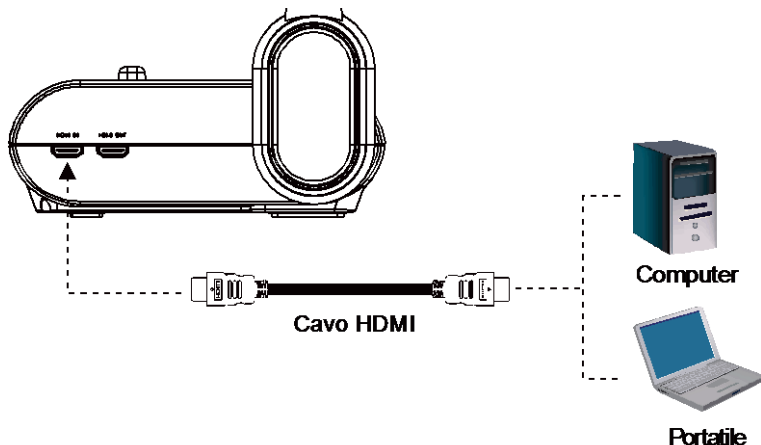


Collegamento a un computer con interfaccia di ingresso HDMI

Localizzare la porta di uscita HDMI del computer / laptop ed eseguire il collegamento alla porta di ingresso HDMI del dispositivo F17HD+.





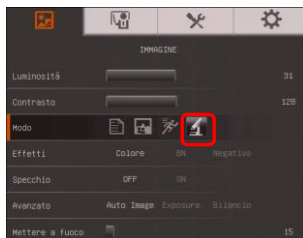
- Accertarsi che l'interruttore TV/RGB sia impostato su RGB.
- Per visualizzare l'immagine del computer premere il tasto Camera/PC sul pannello di controllo o sul telecomando per mettere AVerVision F17HD+ in modalità computer.
- Per fare in modo che il computer portatile trasmetta un'immagine, utilizzare il comando da tastiera (FN+F5) per passare da una modalità di visualizzazione all'altra. Per altri comandi si prega di consultare il manuale del proprio computer portatile.



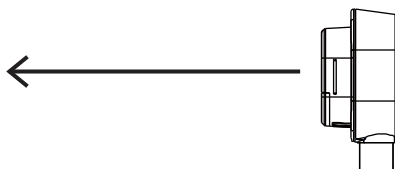
Collegamento a un microscopio

Collegando AVerVision F17HD+ ad un microscopio si possono esaminare oggetti microscopici su un grande schermo senza affaticare gli occhi.

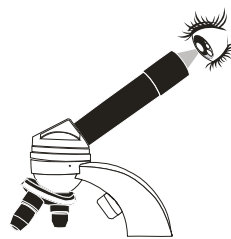
1. Impostare la modalità di visualizzazione immagine su Microscopio. Premere **MENU** > selezionare la linguetta **IMAGE** > selezionare **MODE** > selezionare  **(microscopio)** e premere .



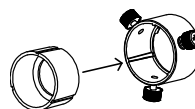
2. Puntare la telecamera sul punto più lontano, quindi premere **AUTO FOCUS**.



3. Regolare la messa a fuoco del microscopio.



4. Selezionare l'accoppiatore in gomma delle dimensioni adeguate per l'oculare del microscopio e inserirlo nell'adattatore microscopio.

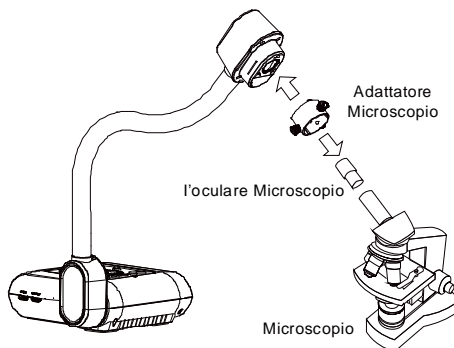


5. Togliere l'oculare del microscopio dal microscopio e collegarlo all'adattatore del microscopio con l'accoppiatore in gomma inserito. Serrare i 3 bulloni fino a che l'adattatore non fissa l'oculare.

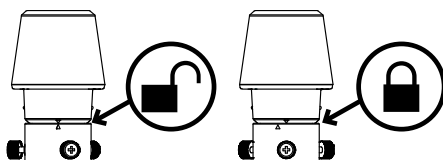


Sugeriamo di utilizzare un oculare da 15,5 mm o superiore riposante per gli occhi.

6. Collegare l'adattatore del microscopio alla testa della telecamera AVerVision. Quindi, collegarla al microscopio AVerVision.



Verificare che la freccia sulla testa della telecamera e sull'adattatore del microscopio siano sullo stesso lato per eseguire il collegamento, quindi ruotare in senso orario per fare in modo che le frecce si incontrino e si blocchino in posizione.

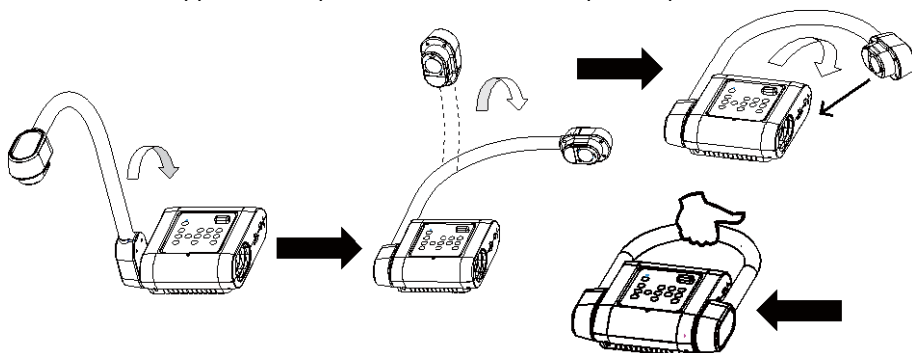


Configurazione di AVerVision F17HD+

Questa sezione fornisce suggerimenti utili su come regolare il proiettore AVerVision F17HD+ per soddisfare le proprie esigenze.

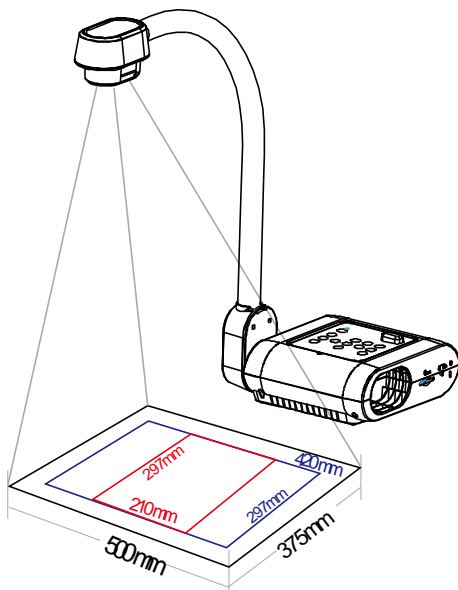
Conservazione e gestione

Il design a collo d'oca consente di piegare liberamente il braccio e di conservare la testa della telecamera nel supporto telecamera. Dopo AVer fissato correttamente la testa della telecamera al supporto, sarà possibile usare il braccio per trasportare AVerVision F17HD+.

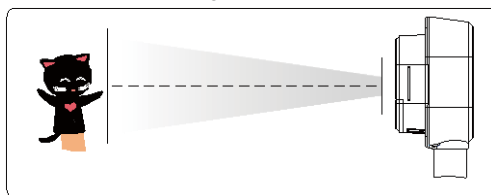



Area di proiezione

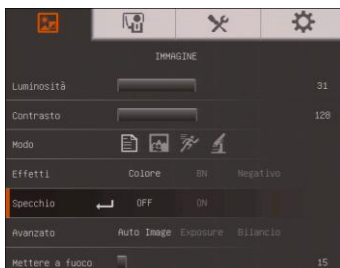
L'area di scatto è in grado di visualizzare un'area di 500 x 375 mm che consente di visualizzare un foglio di dimensioni A3/A4.



Se la testa della telecamera si trova in posizione verticale, premere il tasto ROTATE sul telecomando due volte per ruotare l'immagine di 180°.

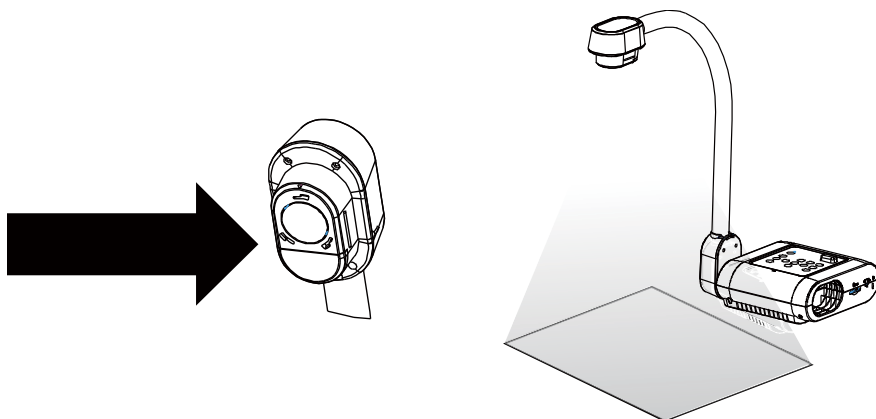


Per riflettere l'immagine, premere MENU > selezionare Mirror (Specchio), premere , quindi selezionare On.



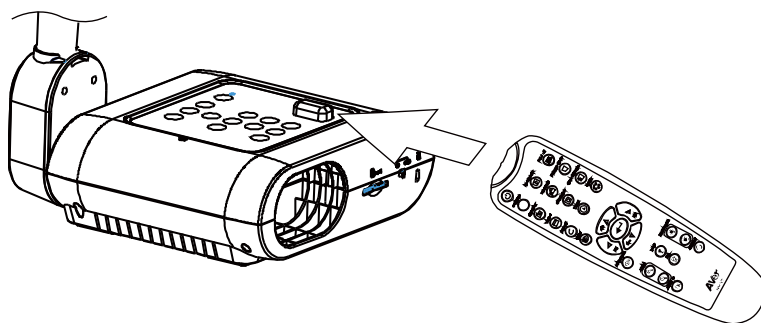
Luce proiettore

Premere il tasto LAMP sul pannello di controllo o sul telecomando per accendere e spegnere la luce.



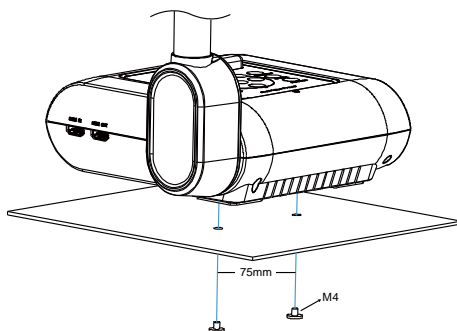
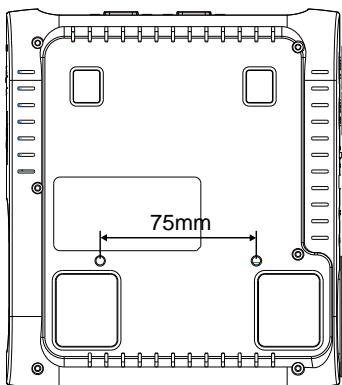
Sensore a raggi infrarossi

Puntare il telecomando direttamente al sensore a raggi infrarossi per far funzionare l'unità.



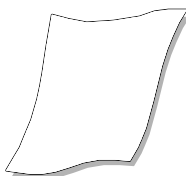
Montaggio del dispositivo F17HD+ su superficie in piano

Misurare e contrassegnare, in orizzontale, una distanza di 75 mm dalla linea centrale fra i fori sulla superficie piana, secondo quanto indicato nella seguente immagine. Usare 2 viti M4.0 per fori da 6 mm e fissare il dispositivo F17HD+ sulla superficie piana.



Foglio antiriflesso

Il foglio antiriflesso è un rivestimento speciale che aiuta ad eliminare qualsiasi riflesso che si può riscontrare durante la visualizzazione di oggetti molto lucidi o superfici patinate come riviste e fotografie. Per l'uso, collocare il foglio antiriflesso sopra documenti lucidi per ridurre il riflesso della luce.



Supporto di memoria esterno

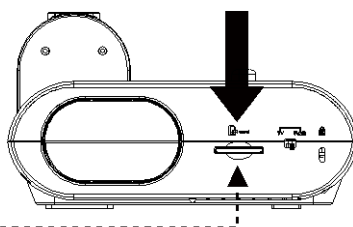
AVerVision F17HD + supporta la scheda di memoria SD che offre più spazio per catturare immagini ed effettuare registrazioni audio-video. AVerVision F17HD+ è in grado di rilevare se c'è un supporto di memoria esterna e di passare automaticamente all'ultimo supporto rilevato. Se non è collegato nessun dispositivo di memoria esterno, tutte le immagini fisse catturate saranno salvate nella memoria integrata.

Inserimento di una scheda SD

Inserire una scheda con i contatti rivolti verso il basso fino a che non giunge alla fine dell'alloggiamento. Per estrarre la scheda, premere per espellerla, quindi tirarla verso l'esterno. La capacità della scheda USB supportata varia da 1GB a 32GB (FAT32). Consigliamo di usare una scheda SDHC di classe 6 o superiore per ottenere registrazioni di alta qualità.



scheda SD

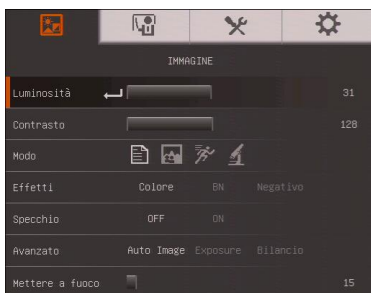


MENU OSD

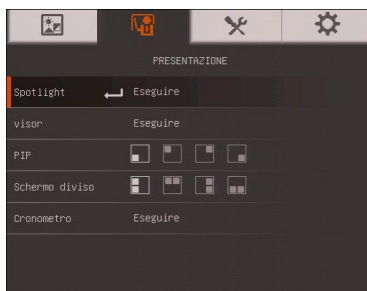
Nel menu OSD ci sono 5 linguette: IMMAGINE, PRESENTAZIONE, CONFIGURAZIONE e SISTEMA. In modalità Riproduzione è possibile accedere al menu OSD RIPRODUZIONE per attivare la funzione Presentazione e modificare l'intervallo della presentazione e le impostazioni di transizione, se necessario



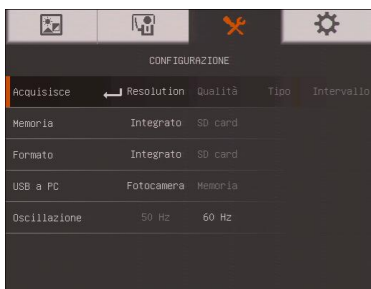
Per l'uscita TV, nel menu SETTING la voce RESOLUTION verrà disattivata.



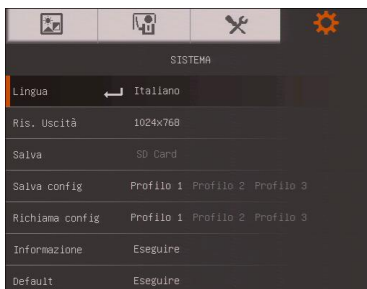
IMMAGINE



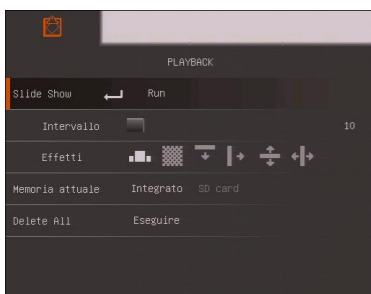
PRESENTAZIONE



CONFIGURAZIONE



SISTEMA

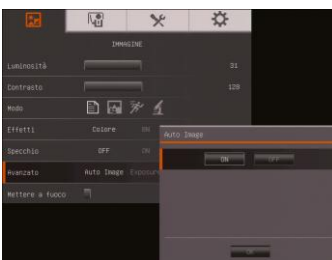
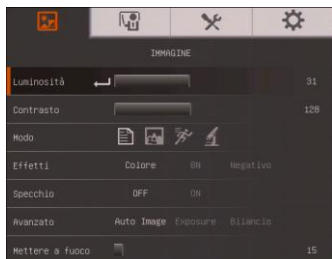


RIPRODUZIONE



ANNOTAZIONE

Spostarsi all'interno del menu e del sottomenu

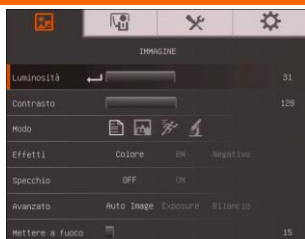


1. Premere il pulsante MENU sul telecomando o sul pannello di controllo.
2. Premere ► e ◀ per spostarsi fra le diverse linguette
3. Premere ▼ e ▲ per scegliere una selezione dall'elenco menu.
4. Premere ◀ (con una freccia curva) per eseguire una selezione.
5. Utilizzare ► e ◀ per regolare le impostazioni oppure eseguire una selezione.
6. Premere ◀ (con una freccia curva) per accedere al sottomenu.
7. Premere MENU per chiudere il menu OSD.

Immagine

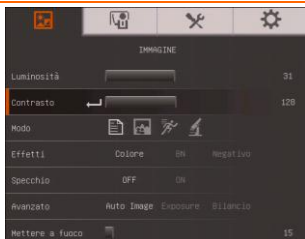
Schermata menu

Funzione



Luminosità

Regolare il livello di luminosità manualmente fra 0 e 63.

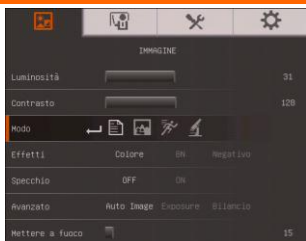


Contrasto

Regolare il livello di contrasto manualmente fra 0 e 255 in ambienti particolarmente luminosi o bui.

Schermata menu

Funzione



Modo

Selezionare fra le diverse impostazioni di visualizzazione dell'immagine.



Nitidezza - regola il contrasto alle estremità rendendo il testo più visibile.



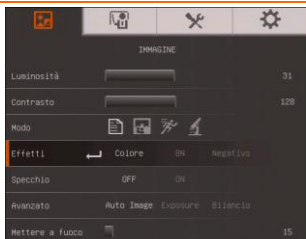
Grafica – regola il gradiente dell'immagine.



Movimento - aumenta il frame rate. Quando si utilizza questa modalità è necessario disporre di un quantitativo sufficiente di luce.

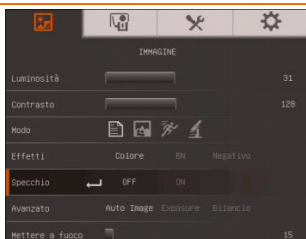


Microscopio – regola in modo automatico lo zoom ottico per la visualizzazione a microscopio.



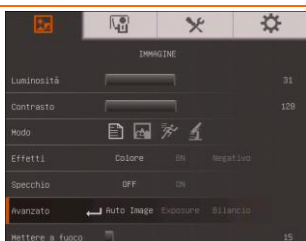
Effetti

Converte l'immagine in positivo (true color), monocromo (bianco e nero) o negativo.



Specchio

Selezionare per capovolgere l'immagine in modalità Telecamera.



Avanzato

Selezionare per configurare le impostazioni Auto Image, Esposizione e Bilanciamento dei bianchi.

Schermata menu

Funzione

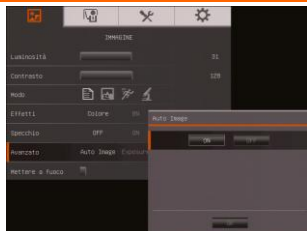
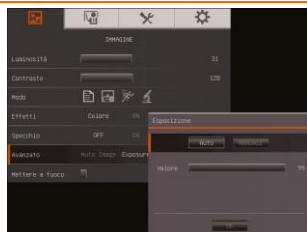


Immagine automatica

Selezionare ON od OFF per regolare in modo automatico il bilanciamento dei bianchi e le impostazioni di esposizione; corregge inoltre il colore e la compensazione di esposizione.

In questo modo, inoltre, la lampada si accenderà in modo automatico quando non c'è abbastanza luce per consentire alla telecamera di regolare la messa a fuoco.

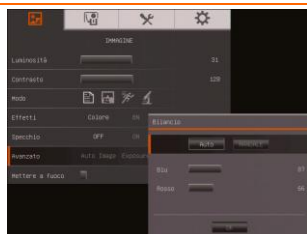


Esposizione

Seleziona le impostazioni di esposizione.

Automatica – Regola in modo automatico l'esposizione dalla telecamera e il quantitative di luce richiesta.

Manuale - regola in modo automatico il livello di esposizione. L'esposizione può essere regolata fino a un massimo di 100.

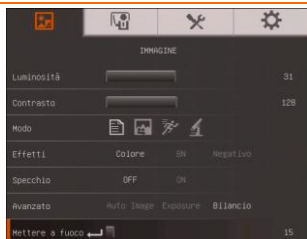


Bilanciamento bianco

Configura le impostazioni di bilanciamento dei bianchi per diverse condizioni di luminosità o temperatura del colore.

Automatica – regola in modo automatico il bilanciamento dei bianchi.

Manuale – regola in modo automatico il livello di colore rosso e blu. È possibile regolare il livello di colore fino a un valore Massimo di 255.



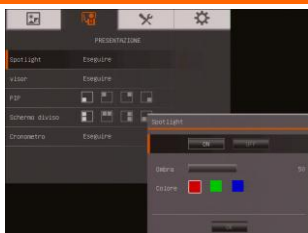
Fuoco

Regola manualmente la messa a fuoco.

Presentazione

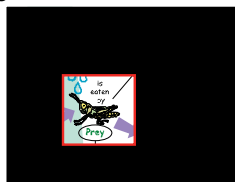
Schermata menu

Funzione

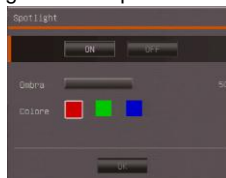


Spotlight

Spotlight appone una cornice sulla schermata della presentazione. È possibile spostare Spotlight all'interno della schermata di presentazione servendosi dei pulsanti ▲, ▼, ◀, & ▶. Selezionare Execute per richiamare il sottomenu Spotlight.



Nel sottomenu Spotlight sono disponibili le seguenti opzioni.



ON/OFF – selezionare per avviare/annullare Spotlight.

Premere ◀ per passare alla selezione successiva.

Shade – imposta il livello di opacità dell'area fuori dal box. L'area ombreggiata diventerà completamente nera quando è impostata sul livello 100. Premere ◀ per passare alla selezione successiva.

Color – selezionare il colore della cornice Spotlight.

Premere ◀ per passare alla selezione successiva.

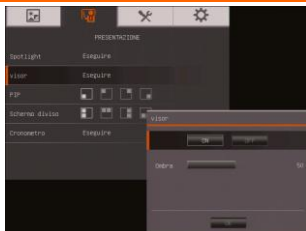
OK – premere ◀ per applicare l'impostazione.

Selezionando ON, la cornice comparirà e lampeggerà; usare i tasti ▲, ▼, ◀, & ▶ per regolare le dimensioni della

cornice e premere ◀ per impostare le dimensioni desiderate. Premendo OFF si chiuderà il sottomenu.

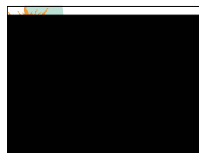
Schermata menu

Funzione




Visor


Visor ricopre la schermata di presentazione. La parte superiore della schermata di presentazione è leggermente esposta. Servirsi dei pulsanti ▲, ▼, ◀, & ▶ per mostrare una porzione maggiore dell'area coperta. Selezionare Execute per




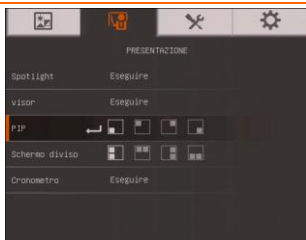
richiamare il sottomenu Visor. Nel sottomenu Visor sono disponibili le seguenti opzioni.



ON/OFF – selezionare per avviare/annullare Visor.. Premere  per passare alla selezione successiva.

Shade – imposta il livello di opacità dell'area coperta. L'area ombreggiata diventerà completamente nera quando è impostata sul livello 100. Premere  per passare alla selezione successiva.

OK – premere  per applicare l'impostazione. Selezionando ON, la parte superiore della schermata di presentazione è leggermente esposta. Servirsi dei pulsanti ▲, ▼, ◀, & ▶ per mostrare una porzione maggiore dell'area coperta. Con OFF si chiuderà il sottomenu.



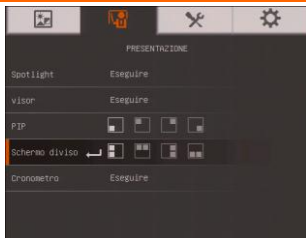
PIP

Selezionare la posizione della schermata di riproduzione delle miniature e visualizzarla nell'angolo dello schermo per richiamare l'immagine catturata dalla memoria in modalità Telecamera. Selezionare OFF per annullare PIP.

- Inferiore sinistro
- Superiore sinistro
- Superiore destro
- Inferiore destro

Schermata menu

Funzione



Schermo diviso

Divide lo schermo in due parti. Metà schermo visualizza le immagini come 8 miniature e l'altra metà visualizza l'immagine dalla telecamera AVerVision F17HD+.

Seleziona la posizione del display delle immagini di riproduzione delle 8 miniature. Selezionare OFF per cancellare Split Screen (Schermo diviso).



Sinistra



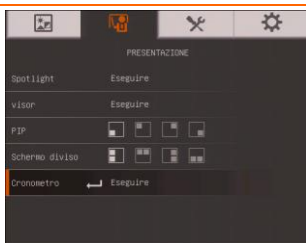
Destra



Sopra



Sotto



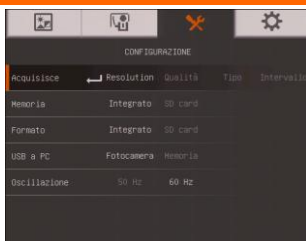
Cronometro

Avvia/Mette in pausa/Interrompe il timer e imposta la durata del timer. Il timer si avvierà in modo automatico quando il conto alla rovescia arriva a zero per visualizzare il tempo restante. Anche quando ci si sposta fra le diverse modalità, Riproduzione, PC o Telecamera, il Timer continuerà a funzionare..

Impostazione

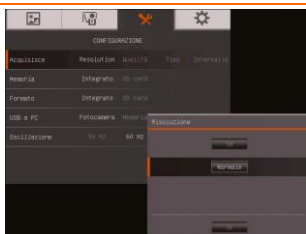
Schermata menu

Funzione



Acquisisce

Selezionare per impostare le impostazioni di risoluzione di cattura, qualità, tipo e intervallo.

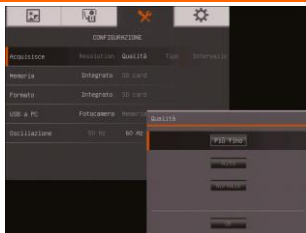


Resolution (Risoluzione)

Seleziona le dimensioni di cattura. Nell'impostazione 5M le dimensioni della risoluzione di cattura è 2560 X 1920.

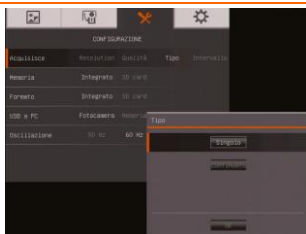
Schermata menu

Funzione



Qualità

Selezionare le impostazioni di compressione di cattura.

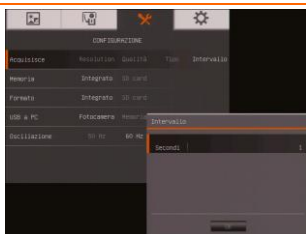


Tipo

Selezionare il tipo di cattura.

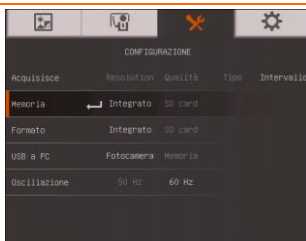
Singola – cattura solo un'immagine.

Continua – cattura immagini successive.



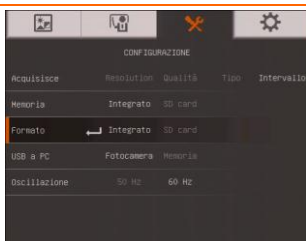
Intervallo

Imposta l'intervallo di tempo per la cattura continua. La lunghezza può essere impostata fino a 600 secondi (10 minuti).



Memoria

Modificare la posizione di salvataggio. La registrazione audio video può essere salvata solo su una scheda di memoria SD.

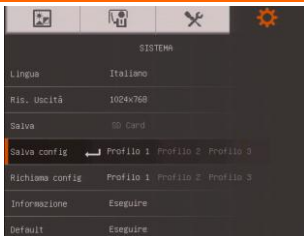


Formato

Formattare per eliminare tutti i dati dalla memoria selezionata.

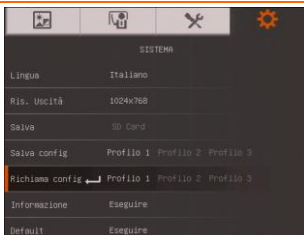
Schermata menu

Funzione



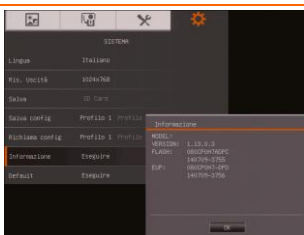
Salva config

Salva le impostazioni attuali nel numero di profilo selezionato. Possono essere salvate solo le impostazioni di effetto, modalità, luminosità e contrasto.



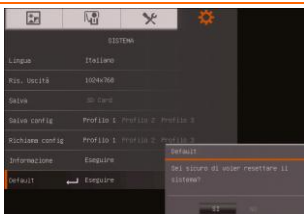
Richiama config

Riporta le impostazioni a quelle associate al numero di profilo selezionato.



Informazione

Visualizza le informazioni sul prodotto.



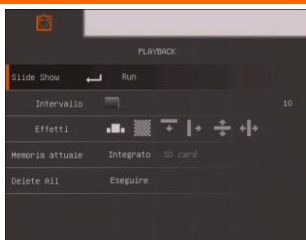
Default (Predefinito)

Riporta tutte le impostazioni alla configurazione originale di fabbrica.

Riproduzione

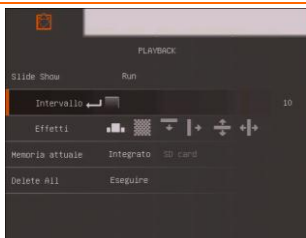
Schermata menu

Funzione



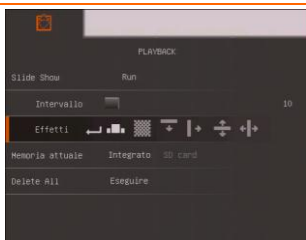
Presentazione

Visualizza tutte le immagini fisse catturate in una presentazione automatica. I file video verranno saltati.



Intervallo

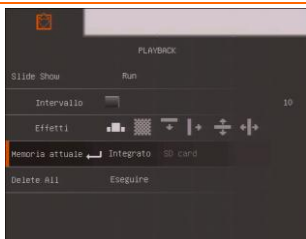
Imposta l'intervallo prima di visualizzare l'immagine successiva. La lunghezza può essere impostata fino a un massimo di 100 secondi.



Effetti

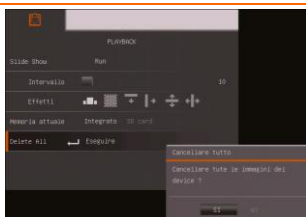
Selezionare l'effetto di transizione per la presentazione.

- | | | | |
|--|----------------------|--|-----------------------------|
| | Diapositiva immagine | | Sposta a destra |
| | Scacchiera giù | | Separa in verticale uscita |
| | Sposta in giù | | Separa in verticale entrata |



Memoria attuale

Seleziona a sorgente delle immagini.



Delete all (Cancellare tutto)

Elimina in modo definitivo tutti i dati contenuti nella sorgente di memoria selezionata. Apparirà un messaggio di avvertimento. Selezionare SI per continuare e NO per interrompere la formattazione del dispositivo di stoccaggio.

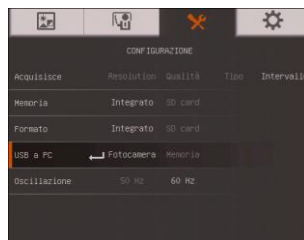
Trasferimento delle immagini/video catturati su un computer

Questa opzione consente di trasferire le immagini catturate dalla memoria integrata o dalla scheda di memoria SD al computer.



Le istruzioni che seguono **DEVONO** essere lette e seguite **PRIMA** di collegare il cavo USB.

1. **SARÀ NECESSARIO** impostare l'USB su PC come ARCHIVIAZIONE prima di collegare il cavo USB.
2. Quando compare "**Avvio archiviazione di massa (è necessario verificare)...**" nell'angolo inferiore destro della schermata di presentazione sarà possibile collegare il cavo USB.
3. Dopo AVer collegato il cavo USB, il sistema rileva in modo automatico il nuovo disco rimovibile. Sarà possibile trasferire le immagini catturate dalla **memoria integrata F17HD+** al disco rigido del computer.



Specifiche tecniche

Immagine

Sensore	1/4" CMOS
Conteggio pixel	5 mega pixels
Velocità fotogrammi	30 fps (al massimo)
Bilanciamento del bianco	Automatico / Manuale
Esposizione	Automatico / Manuale
Modalità immagine	Nitidezza / Immagini / Movimento / Microscopio
Effetti	Colore / Bianco e nero / Negativo
Output RGB analogico	1920x1080, 1600x1200, 1280x1024, 1280x720, 1024x768, 1280 x 800
Uscita HDMI	HD 1080p 60Hz; HD 720p 60Hz
Acquisizione immagini	240 fotogrammi (XGA) ; 80 fotogrammi (5M Pixel)

Ottica

Messa a fuoco	Automatico / Manuale
Area d'acquisizione	500mm x 375mm
Zoom	Totale 32X (2X AVERZOOM + 16X zoom digitale)

Alimentazione

Origine d'alimentazione	DC : 12V/2A ; AC : 100-200V,50-60Hz
Consumo	12 Watt (lampada spenta); 12.8 Watt (lampada accesa)

Illuminazione

Tipo di lampada	Spia LED
-----------------	----------

Input/Output

Input RGB	D-Sub a 15 pin (VGA)
Output RGB	D-Sub a 15 pin (VGA)
Uscita HDMI	HDMI
Ingresso HDMI	HDMI
Video composito	Connettore RCA
USB	USB2.0
Input CC 12V	Connettore d'alimentazione
MIC	Built-in MIC

Dimensioni

Aperto	380mm x 200mm x 525mm (+/-2mm compreso piedino in gomma)
Piegato	305mm x 230mm x 73mm (+/-2mm compreso piedino in gomma)
Peso	2.44 kg (about 5.38lbs)

Dispositivo di stoccaggio esterno

Secure Digital (SDHC)	1GB ~ 32GB (FAT32)
-----------------------	--------------------

Risoluzione dei problemi

Questa sezione fornisce molti suggerimenti utili sulla soluzione dei problemi comuni di AVerVision F17HD+.

Sullo schermo di presentazione non ci sono immagini.

1. Controllare tutti i connettori come illustrato in questo manuale.
2. Controllare l'interruttore d'alimentazione del dispositivo d'output video.
3. Verificare le impostazioni del dispositivo d'output video.
4. Se si sta eseguendo la presentazione da un portatile o da un computer tramite un dispositivo di uscita, verificare il collegamento del cavo fra la porta di uscita RGB (VGA) del computer all'ingresso RGB del dispositivo AVerVision F17HD+ e verificare che il dispositivo AVerVision F17HD+ si trovi in modalità PC.

AVerVision F17HD+ è stato installato e tutti i collegamenti sono stati controllati come specificato nel manuale, però è impossibile ottenere la visualizzazione delle immagini sullo schermo preferito.

1. Dopo AVer collegato l'alimentazione, l'unità viene impostata in modalità standby. Premere il tasto POWER per accendere.
2. Se il dispositivo di visualizzazione è un televisore o un dispositivo analogico, impostare l'interruttore TV-RGB su TV.

The picture on the presentation screen is distorted or the image is blurry.

1. Ripristina tutte le impostazioni modificate allo stato di default stabilito dal produttore. Premere il tasto MENU, quindi andare su SYSTEM > Predefinito e selezionare SI dal menu OSD.
2. Usare le funzioni Brightness (Luminosità) e Sharpness (Nitidezza) del menu per ridurre la distorsione, se applicabile.
3. Se si riscontra che l'immagine è poco chiara o sfuocata, premere il pulsante Auto Focus (Fuoco automatico) del pannello di controllo o del telecomando.

Il segnale del computer non è visualizzato sullo schermo di presentazione.

1. Controllare tutti i collegamenti dei cavi tra il dispositivo di visualizzazione, AVerVision F17HD+ ed il PC.
2. Collegare il PC a AVerVision F17HD+ prima di accendere il computer.
3. Per i computer portatili, premere ripetutamente la combinazione di tasti FN+F5 per passare in rassegna le diverse modalità di visualizzazione e visualizzare l'immagine del computer sullo schermo della presentazione. Per comandi diversi si prega di consultare il manuale del proprio computer portatile.

Lo schermo di presentazione non mostra l'immagine esatta del desktop PC/portatile dopo essere passati dalla modalità Camera (Telecamera) a PC.

1. Tornare al PC o portatile, mettere il mouse sul desktop e fare clic col tasto destro del mouse, scegliere "Properties" (Proprietà), scheda "Setting" (Impostazioni), fare clic sul monitor "2" e selezionare la casella "Extend my Windows desktop onto this monitor" (Estendi desktop su questo monitor).
2. Tornare di nuovo al PC o portatile e mettere il mouse sul desktop e fare di nuovo clic col tasto destro del mouse.
3. Questa volta scegliere "Graphics Options" (Opzioni grafiche), "Output To" (Visualizza su), "Intel® Dual Display Clone", infine scegliere "Monitor + Notebook".
4. Dopo AVer seguito queste procedure, dovrebbe essere possibile sullo schermo di presentazione lo stesso desktop del PC o portatile.

Garanzia limitata

Per un periodo che inizia dalla data acquisto del prodotto applicabile e che si estende per il tempo dichiarato nella sezione **“Warranty Period of AVer Product Purchased (Periodo di garanzia del prodotto AVer acquistato)”**, AVer Information Inc. (“AVer”) garantisce che il prodotto applicabile (“Prodotto”) è sostanzialmente conforme alla documentazione di AVer per il prodotto, e che la sua manifattura ed i suoi componenti sono privi di difetti nei materiali e nella lavorazione in normali condizioni d’uso. In questo contratto il termine “Voi” si riferisce, secondo dei casi, alla persona fisica o all’entità commerciale in vece della quale si utilizza od installa il prodotto. Questa garanzia limitata è valida solamente per Voi, l’acquirente originale. Fatta eccezione per quanto detto in precedenza, il Prodotto è fornito “COME È”. In nessuna caso AVer garantisce che Voi sarete in grado di far funzionare il Prodotto senza problemi o interruzioni, oppure che il Prodotto è adatto ai Vostri scopi. L’unico Vostro rimedio, e l’unica responsabilità di AVer in base a questo paragrafo, sarà – a discrezione di AVer – la riparazione o sostituzione del Prodotto con uno uguale o di simile. Questa garanzia non è applicabile a: (a) qualsiasi Prodotto il cui numero di serie è stato cancellato, modificato o rimosso; oppure (b) imballaggi, custodie, batterie, mobili, nastri o accessori utilizzati con questo Prodotto. Questa garanzia non è applicabile ad alcun Prodotto che ha subito danni, deterioramento o guasti dovuti a: (a) incidente, abuso, sfruttamento, negligenza, fuoco, acqua, lampi o altre cause naturali, utilizzo commerciale o industriale, modifiche non autorizzate al Prodotto o mancata osservanza delle istruzioni in dotazione a Prodotto; (b) riparazioni negligenti da parte di personale diverso da quello autorizzato dal produttore; (c) qualsiasi danno provocato dalla spedizione (i reclami devono essere presentati al corriere); (d) tutte le altre cause non imputabili a difetti del prodotto. Il Periodo di garanzia di qualsiasi Prodotto riparato o sostituito sarà quello più lungo tra: (a) il Periodo di garanzia originale, oppure (b) trenta (30) giorni dalla data di consegna del Prodotto riparato o sostituito.

Limitazioni della garanzia

AVer non fa alcuna garanzia a terzi. Voi siete responsabili di tutti i reclami, danni, accordi, spese e parcelle dell’avvocato relativi ai reclami fatti contro di Voi in seguito all’uso o cattivo uso del Prodotto. Questa garanzia è applicabile solamente se il Prodotto è installato, fatto funzionare, mantenuto ed utilizzato in accordo alle specifiche di AVer. Nello specifico le garanzie non si estendono ad alcun guasto provocato da: (I) incidente, stress fisici, elettrici o elettromagnetici anomali, negligenza o abuso; (II) fluttuazioni della corrente elettrica oltre le specifiche di AVer; (III) uso del Prodotto con accessori o opzioni non fornite da AVer o i suoi concessionari autorizzati; (IV) installazione, alterazione o riparazione del prodotto da personale diverso da quello autorizzato AVer..

Clausola di garanzia

Fatta eccezione per quanto espressamente qui dichiarato, e nell’estensione massima concessa dalle leggi applicabili, aver nega tutte le altre garanzie nei confronti del prodotto, siano esse espresse, implicite, costituzionali o altro, includendo senza limitazione la garanzia di qualità, Soddisfazione, corso commerciale, utilizzo o pratica commerciale o le garanzia implicite di commerciabilità, conformità ad uno scopo particolare o di non violazione dei diritti di terzi.

Limitazione delle responsabilità

In nessun caso aver sarà responsabile per alcun danno indiretto, accidentale, speciale, esemplare, punitivo o conseguente sia esso di qualsiasi natura includendo, senza limitazioni, la perdita di profitti, dati, entrate, produzione o uso, interruzione commerciale o il procacciamento di beni o servizi sostitutivi in seguito o in relazione a questa garanzia Limitata, oppure per l’uso o le prestazioni di qualsiasi prodotto, sia esso basato su contratto o torto, includendo la negligenza e qualsiasi altra teoria legale, anche se aver è stata avvisata della possibilità di tali danni. La responsabilità totale e collettiva di aver per danni di Qualsiasi natura, indipendentemente dall’azione, in nessun caso potrà eccedere la somma pagata da voi per il prodotto specifico su cui è basata la responsabilità.

Leggi vigenti e diritti personali

Questa garanzia Vi dà diritti legali specifici; potreste anche Avere altri diritti garantiti dalle leggi statati. Questi diritti variano da stato a stato.



Fare riferimento alla scheda della garanzia per il periodo di validità della garanzia.
