

AVerVision F17HD+

Manuel de l'utilisateur



Déclaration de la Commission Fédérale des Télécommunications (FCC) (Classe A)



Remarque - Cet appareil a été testé et jugé conforme aux limites applicables aux appareils numériques de classe A, définies dans la partie 15 du règlement de la FCC. Ces limites ont été conçues pour garantir une protection raisonnable contre les interférences néfastes dans le cadre d'une installation domestique. Cet appareil produit, utilise et peut émettre des fréquences radioélectriques et, s'il n'est pas installé ou utilisé conformément aux directives, il est susceptible de causer des interférences radio ou télévision. Cependant, aucune garantie n'est donnée qu'il ne causera pas d'interférence dans une installation donnée. Si cet appareil cause des interférences radio ou télévision, ce que vous pouvez facilement observer en éteignant et en rallumant l'appareil, nous vous encourageons à prendre une ou plusieurs des mesures correctives suivantes:

- Changez la direction ou déplacez l'antenne réceptrice.
- Augmentez la distance entre l'appareil et le récepteur.
- Branchez l'appareil sur une prise relevant d'un circuit différent de celui sur lequel le récepteur est connecté.
- Contactez votre revendeur ou un technicien radio/télévision qualifié pour de l'aide

Classe A de ITE :

La classe A ITE est une catégorie de tous les autres ITE qui satisfait toutes les limites de la classe A ITE mais pas les limites de la classe B ITE. Cet appareil peut être vendu tel quel mais l'avertissement suivant doit être inclus dans les instructions d'utilisation :

Avertissement – Ce produit appartient à la Classe A. Dans un environnement domestique, ce produit est susceptible de causer des interférences radio, et dans ce cas il est possible que l'utilisateur doive prendre des mesures adéquates.

Classe A de la CE (EMC)



Ce produit a été déclaré conforme aux normes du Conseil des Directives pour les lois des Pays Membres, relatives à la Directive de Compatibilité électromagnétique (2004/108/CE).

Avertissement – Ce produit appartient à la Classe A. Dans un environnement domestique, ce produit est susceptible de causer des interférences radio, et dans ce cas il est possible que l'utilisateur doive prendre des mesures adéquates pour éliminer ces interférences.

DÉCLARATION DE NON-RESPONSABILITÉ

Aucune garantie ni représentation, qu'elle soit explicite ou implicite, n'est donnée quant au contenu, la qualité et l'exactitude du présent document ainsi qu'à sa valeur commerciale ou sa convenance à un usage particulier. L'exactitude des informations contenues dans ce document a été vérifiée minutieusement, cependant nous ne pouvons pas être tenu responsables d'éventuelles erreurs. Les informations contenues dans le présent document sont susceptibles à des modifications sans préavis.

En aucun cas AVer ne pourra être tenu responsable d'éventuels dommages que ce soit, directs, indirects, accidentels, spéciaux ou consécutifs découlant de l'utilisation ou de l'incapacité à utiliser cet appareil ou son manuel, même si elle a été avertie en avance de la possibilité de tels dommages.

MARQUES DE COMMERCE

AVerVision est une marque déposée de AVer Information Inc. IBM PC est une marque déposée de International Business Machines Corporation. Macintosh est une marque déposée de Apple Computer, Inc. Microsoft est une marque de commerce et Windows est une marque déposée de Microsoft Corporation. Tous les autres noms commerciaux ou de produits indiqués dans ce document sont à titre d'information uniquement, et peuvent être des marques enregistrées ou des marques déposées de leurs auteurs respectifs.

COPYRIGHT

© 2014 par AVer Information Inc. Tous droits réservés. Aucune portion de ce document ne peut être reproduite, transmise, enregistrée ou stockée dans un système de restitution, ni traduite en aucune langue que ce soit, par quelque moyen que ce soit, sans l'autorisation écrite préalable de AVer Information Inc.



LE SYMBOLE DE POUBELLE AVEC UNE CROIX DESSUS INDIQUE QUE CET APPAREIL NE DOIT PAS ÊTRE JETÉ DANS UNE POUBELLE ORDINAIRE. VOUS DEVEZ VOUS DÉBARRASSER DE CET APPAREIL, LORSQUE VOUS N'EN AVEZ PLUS BESOIN, EN L'EMMENANT DANS UN POINT DE COLLECTE SPÉCIALEMENT CONÇU POUR LE RECYCLAGE DES APPAREILS ÉLECTRIQUES ET ÉLECTRONIQUES. POUR PLUS D'INFORMATIONS SUR LES POINTS DE COLLECTE POUR LE RECYCLAGE SITUÉS PRÈS DE CHEZ VOUS, CONTACTEZ VOTRE SERVICE DE RECYCLAGE DES APPAREILS RÉSIDENIELS OU LE MAGASIN OU VOUS AVEZ ACHETÉ CET APPAREIL.

Information de sécurité sur les piles de la commande à distance

- Rangez les piles en un lieu frais et sec.
- Ne jetez pas les piles avec les ordures ménagères Déposez-les aux points de collecte spécifiques ou rapportez-les au magasin, le cas échéant.
- Enlevez les piles en cas de non-utilisation prolongée. Une pile qui fuit peut corroder et endommager la commande à distance ; utilisez les batteries en sécurité.
- Ne mélangez pas, à l'usage, des piles neuves et non neuves.
- Ne mélangez pas, à l'usage, des piles de différents types : alcalines, standard (charbon-zinc) ou rechargeables (nickel-cadmium).
- Ne jetez pas les piles dans le feu.
- Ne mettez pas les bornes d'une pile en court-circuit.

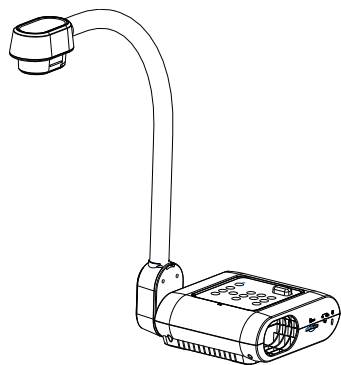
Table des matières

Contenu de la boîte	1
Optional Accessories	1
Familiarisez-vous avec l'AverVision F17HD+	2
Panneau droit.....	3
Panneau arrière.....	3
Panneau gauche.....	4
Télécommande	7
Branchements	11
Ajustez le commutateur TV-RGB	11
Branchement à un moniteur ou à un projecteur LCD/DLP	11
Branchement à un moniteur ou à un projecteur LCD/DLP par une interface HDMI interface	12
Branchement à un téléviseur	12
Branchement de l'adaptateur secteur	13
Branchement à un ordinateur	13
Branchement à un ordinateur via USB.....	14
Connexion à un ordinateur avec une interface d'entrée HDMI.....	14
Branchement à un microscope	1
Réglage de l'AverVision F17HD+	2
Rangement et manipulation	2
Champ de la caméra.....	3
Lampe zénithale.....	4
Capteur infrarouge.....	4
Montage du F17HD+ sur une surface plate	5
Feuille antireflet.....	5
Stockage en mémoire externe	6
Insertion d'une carte SD	6
MENU OSD.....	7
Parcourir le menu et les sous-menus.....	8
Image.....	8
Luminosité	8
Contraste	8
Mode.....	9
Effets.....	9
Miroir.....	9
Avancé.....	9
Auto Image	10
Exposition	10
Balançe des blancs	10
Focus.....	10
Présentation.....	11
Cadreur d' image	11
Viseur.....	12

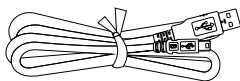
PIP (image dans l'image).....	12
Ecran divisé	13
Chronomètre.....	13
Réglage	13
Capture	13
Résolution.....	13
Qualité	14
Type.....	14
Intervalle	14
Stockage.....	14
Formater	14
USB à PC	15
Papillotement.....	15
Systeme.....	15
Langue.....	15
Rés sortie.....	15
Sauvegarde	15
Sauv.Régl. (Enregistrement des paramètres)	16
Rétablir les paramètres	16
Information.....	16
Défaut	16
Mémoire.....	17
Diaporama	17
Intervalle	17
Effets diaporama.....	17
Stockage actuel	17
Effacer tout	17
Transfert des Images capturées/Vidéos à un ordinateur.....	18
Caractéristiques techniques.....	18
Image.....	18
Optique	18
Alimentation	19
Éclairage.....	19
Entrée/sortie	19
Dimensions.....	19
Stockage externe	19
Guide de dépannage.....	20
Garantie limitée	21
Limitation de la garantie.....	21
Décharge de responsabilité.....	21
Limitation de responsabilité	21
Lois en vigueur et vos droits.....	22

Contenu de la boîte

Assurez-vous que les éléments suivants se trouvent bien dans l'emballage.



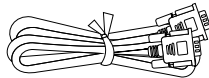
AVerVision F17HD+



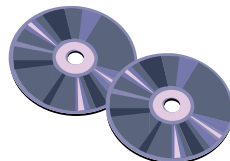
Câble USB



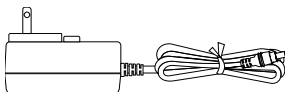
CVBS adapter



Câble RGB



Logiciel et CD du manuel



Adaptateur secteur (12V, 2A)

* Le Adaptateur secteur sera différent selon le type de prise de courant utilisé dans le pays où il est vendu.

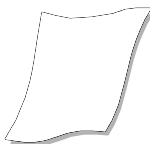


Télécommande (avec piles)

Optional Accessories



Sacoche

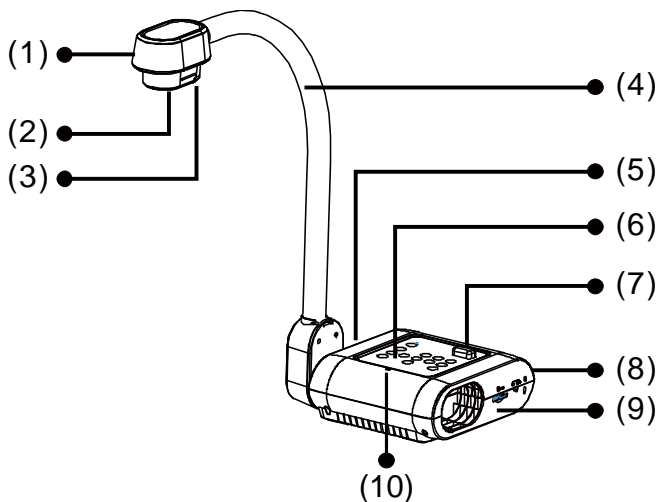


Feuille antireflet



Adaptateur microscope
(Coupleur caoutchouc 28 mm & 34mm)

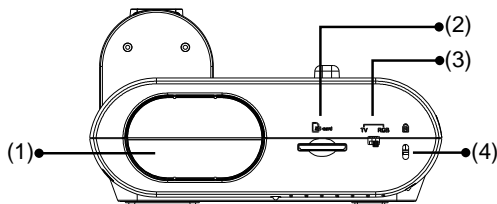
Familiarisez-vous avec l'AVerVision F17HD+



(fig. 1.1)

Nom	Fonction
(1) Tête de la caméra	Contient le capteur de la caméra.
(2) Objectif de la caméra	Mise au point de la caméra.
(3) Lampe LED	Lumière pour améliorer les conditions d'éclairage.
(4) Bras souple	Permet de régler le cadrage.
(5) Panneau gauche	Connexions d'entrée/sortie pour périphérique d'affichage externe, microphone, haut parleur, clé USB/souris USB et commutateur USB.
(6) Panneau de contrôle	Accès facile aux différentes fonctions.
(7) Capteur IR	Réception des ordres de la commande à distance.
(8) Panneau arrière	Connexions pour alimentation, ordinateur, périphérique d'affichage externe RGB/RCA, et USB à PC.
(9) Panneau droit	Connexions pour le support de la tête caméra, la carte SD, l'interrupteur de la sortie de l'afficheur TV-RGB, et la rainure compatible du verrouillage de sécurité Kensington antivol.
(10) Built-in MIC	Enregistrer le son pendant l'enregistrement d'un clip vidéo. Le son ainsi enregistré sera monaural.

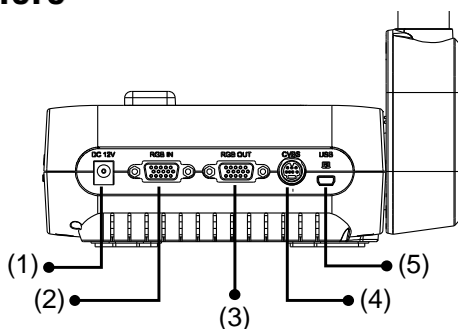
Panneau droit



(fig. 1.2)

Nom	Fonction
(1) Compartiment caméra	Rangement de la tête caméra.
(2) Fente pour carte	Insertion de la carte SD (étiquette vers le haut).
(3) Commutateur TV-RGB	Utilisez le commutateur de la TV pour faire passer la sortie vidéo de RCA (via CVBS adapter) à RGB OUT et HDMI OUT.
(4) Connecteur antivol	Connexion d'un verrouillage de sécurité compatible Kensington ou d'un périphérique antivol.

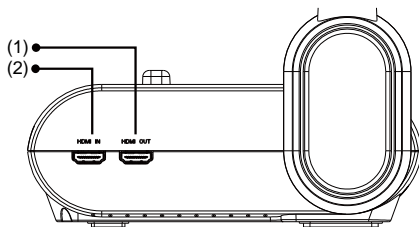
Panneau arrière



(fig. 1.3)

Nom	Fonction
(1) DC12V	Branchez l'adaptateur secteur sur ce port.
(2) Port d'entrée RVB	Entrer le signal depuis un ordinateur ou une autre source et le faire passer par le port SORTIE RGB seulement. Connecter ce port au port de sortie RGB/VGA d'un ordinateur.
(3) Port de sortie RVB	Branchez l'AVerVision F17HD+ à n'importe quel périphérique d'affichage par câble RGB
(4) Port CVBS	Branchement du CVBS adapter (fourni). La prise RCA sort le signal vidéo de la caméra vers un téléviseur ou des appareils vidéo.
(5) Port Mini USB	Connecter à un port USB d'un ordinateur par un câble USB et utiliser l'AVerVision F17HD+ comme une caméra USB, ou transférer les images/vidéos capturées de la source mémoire à l'ordinateur.

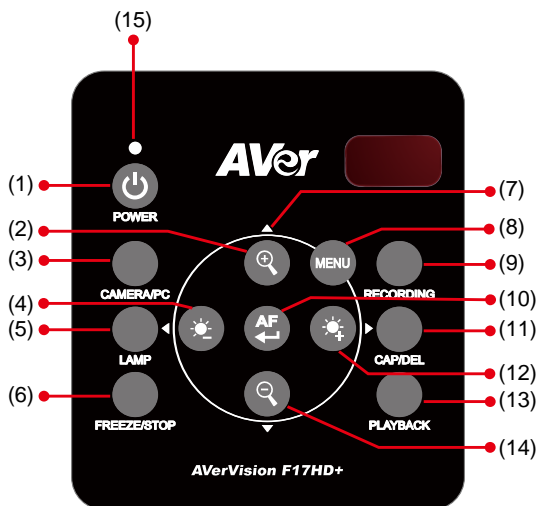
Panneau gauche



(fig. 1.4)


Nom	Fonction
(1) Port HDMI Out	Affiche le signal vidéo provenant du système principal vers un écran LCD ou en utilisant un câble HDMI vers un projecteur LCD/DLP ayant une interface HDMI.
(2) Port HDMI In	Connecter une source HDMI externe comme entrée via ce port.

Panneau de contrôle



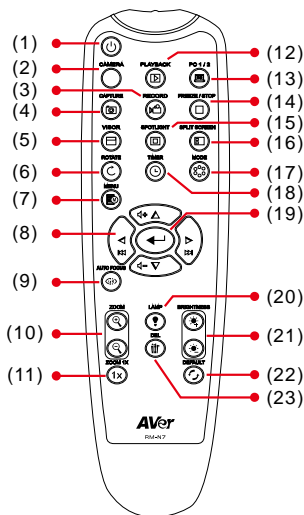
(fig. 1.5)

Nom	Fonction
(1) POWER	Bouton Marche/Veilleuse.
(2) ZOOM IN	Augmenter le grossissement de l'image en mode caméra ou reproduction photo.
(3) CAMERA / PC	Commuter le signal vidéo entre la caméra et l'ordinateur à partir du port ENTRÉE RGB.
(4)	Réglage de brillance.
(5) LAMP	Allumer/éteindre la lampe zénithale.
(6) FREEZE/STOP	- Geler l'image live. - Arrêt de la reproduction vidéo.
(7) ▲, ▼, ◀, & ▶	- Déplacer la sélection en mode Reproduction ou dans le menu OSD. - Utilisez ▲ et ▼ pour augmenter ou baisser le volume en reproduction vidéo. - Utilisez ◀ et ▶ pour reproduire la vidéo en marche arrière ou avant. Déplacez sur l'écran le cadre Cadreur d'image ou le masque Viseur.
(8) MENU	Ouvrir et quitter le menu OSD.
(9) RECORDING	Démarrer/arrêter l'enregistrement audio et vidéo. Les enregistrements audio et vidéo ne peuvent être enregistrés que dans une carte SD. Voir Stockage en mémoire externe .
(10)	- Pour régler automatiquement la mise au point. - Sélection depuis le mode Lecture ou depuis le menu OSD. - Activer/Désactiver la pause en reproduction vidéo.
(11) CAP/DEL	- Capturer une photo en mode Caméra. En mode de capture continue, pressez ce bouton de nouveau pour arrêter. - Effacer la photo/vidéo sélectionnée, en mode Reproduction.

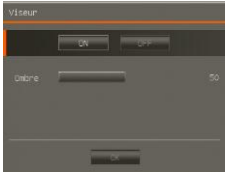




Nom	Fonction
(12) 	Réglage de brillance.
(13) PLAYBACK	Visionner et lire les images fixes capturées et les fichiers vidéo.
(14) ZOOM OUT	Diminuer le grossissement de l'image en mode caméra ou reproduction photo.
(15) POWER LED	<ul style="list-style-type: none"> - Rouge: Veille - Vert: sortie RGB / HDMI - Orange: sortie TV

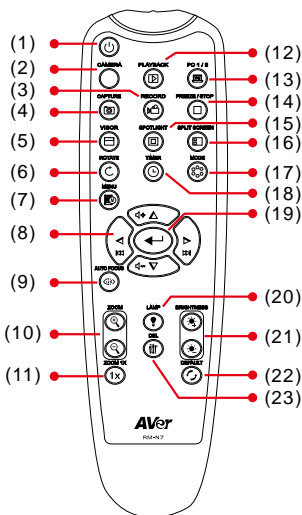
Télécommande

La télécommande utilise deux (2) piles AAA (fournies), à installer correctement (respect des polarités) avant utilisation. Toutes les fonctions de l'AverVision F17HD+ sont accessibles par la télécommande.



(fig. 1.6)

Name	Function
(1) POWER	Bouton Marche/Veilleuse.
(2) CAMERA	Le mode Caméra affiche le signal vidéo de la caméra intégrée.
(3) RECORD	Marche/Arrêt de l'enregistrement audio et vidéo. Les données vidéo ne peuvent être enregistrées que dans une carte de mémoire SD .
(4) CAPTURE	Capturer une photo en mode Caméra. En mode de capture photo continue, appuyer de nouveau sur ce bouton pour arrêter.
(5) VISOR	<p>Appeler le sous-menu Viseur. Viseur couvre une partie de l'écran de la présentation, et permet au présentateur de dévoiler l'information à mesure qu'il le souhaite.</p> <p>Dans le sous-menu Viseur, les options suivantes sont disponibles.</p>  <p>ON/OFF (Marche/Arrêt) – sélectionnez d'exécuter/annuler l'Viseur. Appuyez sur  pour passer à la sélection suivante.</p> <p>Shade (Ombre) – réglage de l'opacité de la surface masquée. La surface ombrée sera complètement noire si vous vous réglez sur le niveau 100. Appuyez sur  pour passer à la sélection suivante.</p> <p>OK – appuyer sur  pour la prise d'effet du réglage. Si vous sélectionnez ON, le haut de l'écran de la présentation sera légèrement exposé. Utilisez les boutons ▲, ▼, ◀, et ▶ pour dévoiler une plus grande partie de la surface masquée ; et OFF fermera le sous-menu. Pour éteindre l'Viseur, réappuyez sur .</p>

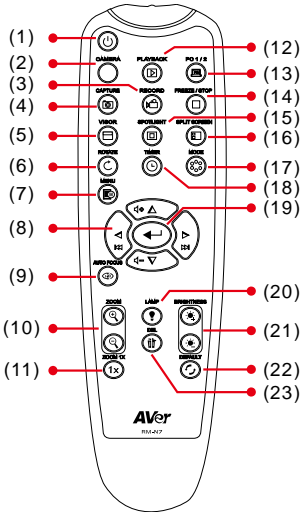


(fig. 1.6)

Name	Function
(6) ROTATE	Faire pivoter l'image de 90° en mode Caméra et en mode Reproduction.
(7) MENU	Ouvrir ou quitter le menu OSD.
(8) ▲, ▼, ◀, & ▶	<ul style="list-style-type: none"> - Panoramique et zoom avant dans l'image (au-delà de la plage du zoom numérique) en mode direct ou en mode lecture. - Déplacer la sélection en mode Reproduction ou dans le menu OSD. - Utilisez ▲ et ▼ pour augmenter ou baisser le volume en reproduction vidéo. - Utilisez ◀ et ▶ pour reproduire la vidéo en marche arrière ou avant. Déplacez sur l'écran le cadre Cadreur d'image ou le masque Viseur.
(9) AUTO FOCUS	Pour régler automatiquement la mise au point.
(10) ZOOM +/-	<ul style="list-style-type: none"> - Augmenter/Diminuer le grossissement de l'image en mode caméra ou reproduction photo. - Permet aussi de passer facilement à la précédente ou à la suivante des 16 miniatures de prévisualisation.
(11) ZOOM RESET	Remettre le zoom à la valeur 100 %.
(12) PLAYBACK	Visionner les photos/vidéos capturées à partir de la mémoire en 16 images miniature.
(13) PC 1/2	Le mode PC affiche le signal vidéo du port ENTRÉE RVB du AVERVISION F17HD+.
(14) FREEZE / STOP	<ul style="list-style-type: none"> - Geler l'image live. - Arrêt de la reproduction vidéo.
(15) SPOTLIGHT	<p>Appeler le sous-menu Cadreur d'image. Cadreur d'image surimprime une boîte-cadre sur l'écran de présentation. Vous pouvez ajuster la taille de la boîte et déplacer celle-ci.</p> <p>Dans le sous-menu Cadreur d'image, les options suivantes sont disponibles.</p>









ON/OFF (Marche/Arrêt) – sélectionnez d'exécuter/annuler l'Cadreur d'image.



(fig. 1.6)

Name	Function
------	----------

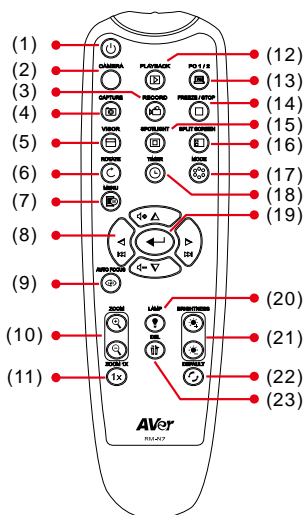
(15) SPOTLIGHT	<p>Appuyez sur  pour passer à la sélection suivante.</p> <p>Shade (Ombre) – réglage de l'opacité de la surface extérieure à la boîte. La surface ombrée sera complètement noire si vous vous réglez sur le niveau 100. Appuyez sur  pour passer à la sélection suivante.</p> <p>Color (Couleur) – sélection de la couleur du cadre Cadreur d'image. Appuyez sur  pour passer à la sélection suivante.</p> <p>OK – appuyer sur  pour la prise d'effet du réglage. Si vous sélectionnez ON, le cadre apparaîtra et clignotera. Utilisez les boutons ▲, ▼, ◀, et ▶ pour ajuster la taille du cadre et appuyez sur  pour fixer la taille voulue ; OFF fermera le sous-menu. Pour éteindre l'Cadreur d'image, réappuyez sur </p>
----------------	--

(16) SPLIT SCREEN	Partager l'écran en deux. Un côté affiche l'image en direct de la caméra intégrée, l'autre côté affiche 8 miniatures photo/vidéo à partir de la mémoire.
-------------------	--


(17) MODE	<p>Sélectionnez parmi 4 modalités:</p> <p>Sharp (net) – Régler le contraste le long des bords pour rendre le texte plus visible.</p> <p>Graphique – réglez le gradient de l'image.</p> <p>Motion (vidéo) - augmentez le nombre d'images/seconde. Ce mode exige de bonnes conditions de lumière.</p> <p>Microscope – réglage automatique du zoom optique pour l'utilisation avec un microscope.</p>
-----------	--

(18) TIMER	Appeler le sous-menu du temporisateur. Sélectionnez de démarrer/mettre en pause/arrêter le compte à rebours du temporisateur, et réglez-en la durée.
------------	--





(fig. 1.6)

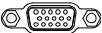
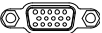




Name	Function
(19) 	- Sélection depuis le mode Lecture ou depuis le menu OSD. - Activer/désactiver la pause en reproduction vidéo.
(20) LAMP	Allumer/éteindre la lampe zénithale.
(21) BRIGHTNESS +/-	Réglage de brillance.
(22) DEFAULT	Restaurer les paramètres d'usine.
(23) DEL	Effacer les photos/vidéos sélectionnées en mode Reproduction.

Branchements

Avant de faire un branchement, assurez-vous qu'aucun des appareils ne soit allumé. Si vous n'êtes pas sûr de l'endroit où vous brancher, voyez simplement les illustrations des connexions ci-après et consultez également le mode d'emploi de l'appareil auquel vous allez brancher l'AverVision F17HD+.

Ajustez le commutateur TV-RGB

Le commutateur TV-RGB sélectionne la sortie de l'affichage. Mettez-le sur RGB (à droite) pour sortir le signal par une connexion RGB/HDMI, ou sur TV (à gauche) pour sortir le signal par une prise RCA. (see fig. 1.2 # 3)

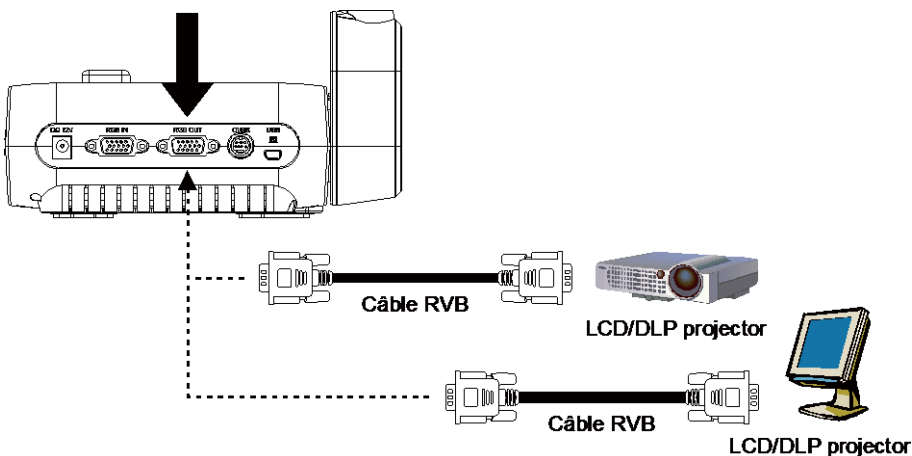
Commutateur	Port AVerVision	Port Périph. d'Affichage	
RGB	 Sortie RGB	To	 Entrée RGB
	 Sortie HDMI		 Entrée HDMI
TV	 CVBS (utilisez un CVBS adapter)	 Entrée VIDEO	

Branchement à un moniteur ou à un projecteur LCD/DLP

Repérez le port d'entrée RGB (VGA) du périphérique d'affichage graphique et raccordez-le au port de SORTIE RGB de l'AVERVISION F17HD+.



Assurez-vous que l'interrupteur TV/RVB est réglé sur RVB.

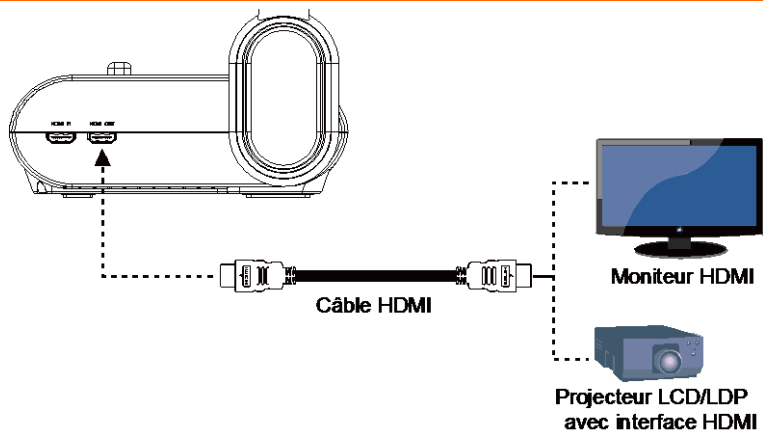


Branchement à un moniteur ou à un projecteur LCD/DLP par une interface HDMI interface

Repérez le port d'entrée HDMI du périphérique d'affichage et raccordez-le au port de SORTIE HDMI de l'AVerVision F17HD+.

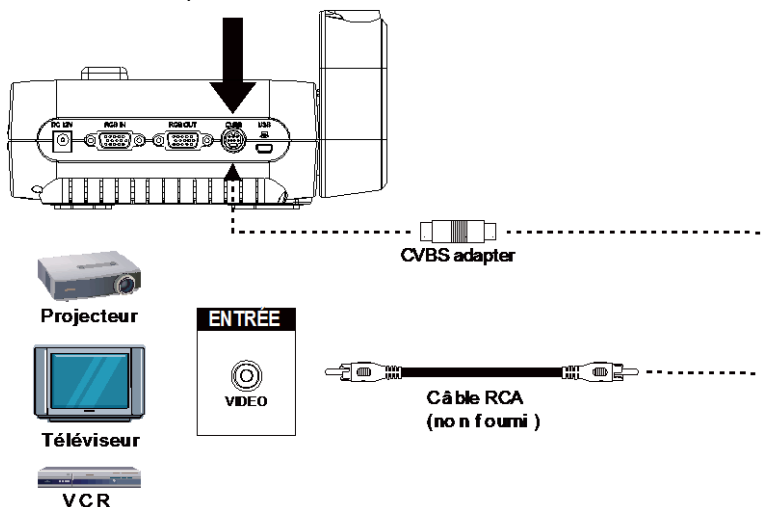


Assurez-vous que l'interrupteur TV/RVB soit réglé sur RVB.




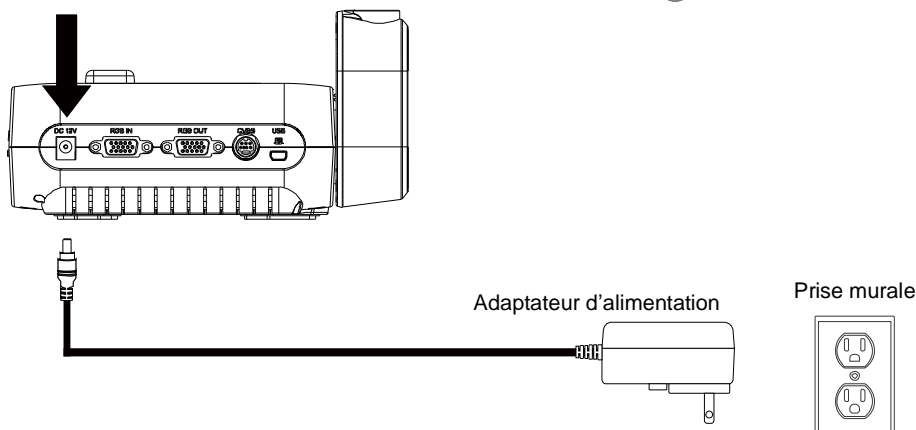
Branchement à un téléviseur

Repérer le port d'entrée VIDEO ou Péritel RGB (s'il existe) du téléviseur ou de l'appareil vidéo (par exemple un magnétoscope) pour enregistrer votre présentation et branchez-le à la prise RCA du CVBS adapter.



Branchement de l'adaptateur secteur

Branchez la source d'alimentation sur une prise secteur 100V~240V CA. Une fois branché, l'appareil se met automatiquement en mode veille. Appuyez sur  pour l'allumer.

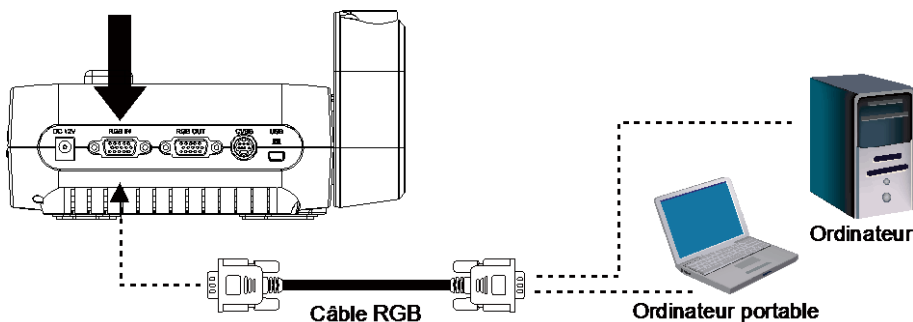


Branchement à un ordinateur

Repérez le port de sortie RGB (VGA) de l'ordinateur et raccordez-le au port d'ENTRÉE RGB de l'AverVision F17HD+. Le signal vidéo du port d'ENTRÉE RGB est diffusé en continu aux ports de SORTIE RGB.

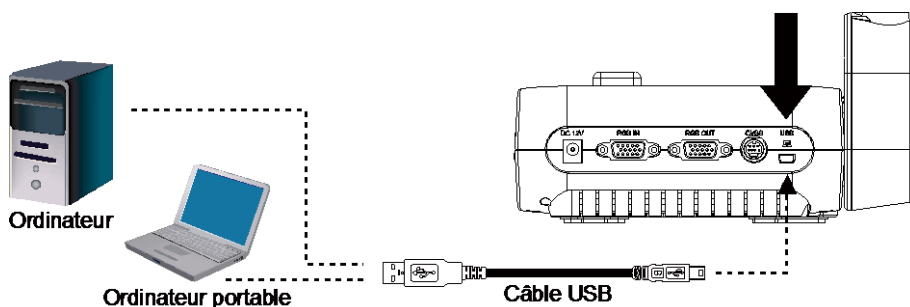


- Pour afficher l'image sur l'ordinateur, appuyez sur le bouton Caméra/PC du tableau de commandes ou de la commande à distance afin de passer l'AverVision F17HD+ en mode ordinateur.
- Pour qu'un ordinateur portable produise une image, utiliser la commande clavier (FN+F5) pour passer d'un mode à l'autre. Pour une commande différente, vous référer au manuel de votre ordinateur portable.



Branchement à un ordinateur via USB

Repérez le port USB de l'ordinateur et raccordez-le au port d'ordinateur de l'AVerVision F17HD+.

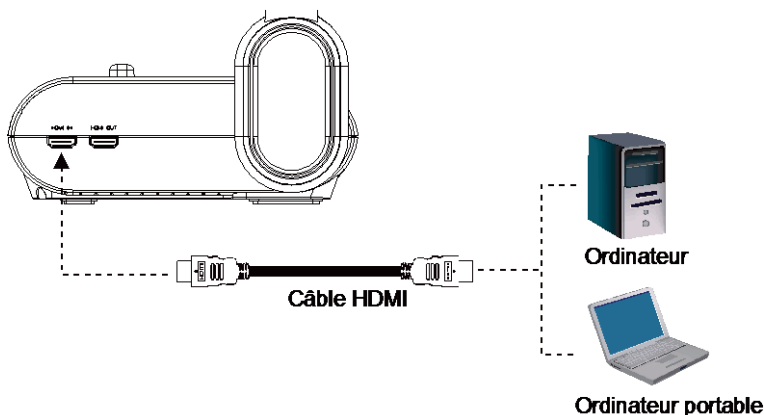


Connexion à un ordinateur avec une interface d'entrée HDMI

Trouvez le port de sortie HDMI du PC ou du portable et connectez-le au port HDMI de l'AVerVision F17HD+.





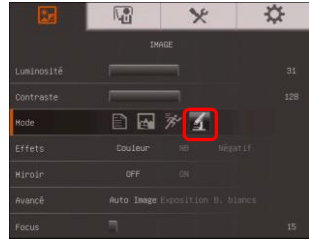
- Vérifiez que le commutateur TV/RGB soit bien sur RGB.
- Pour afficher l'image sur l'ordinateur, appuyez sur le bouton Caméra/PC du tableau de commandes ou de la commande à distance afin de passer l'AVerVision F17HD+ en mode ordinateur.
- Pour qu'un ordinateur portable produise une image, utiliser la commande clavier (FN+F5) pour passer d'un mode à l'autre. Pour une commande différente, vous référer au manuel de votre ordinateur portable.



Branchement à un microscope

Vous pouvez aussi connecter le AVerVision F17HD+ à un microscope pour vous permettre de regarder des objets microscopiques sur un grand écran sans vous fatiguer les yeux.

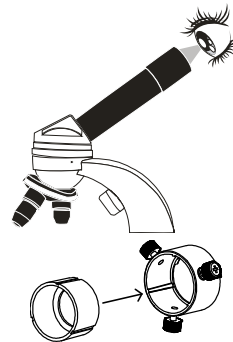
1. Changer le mode d'affichage à « Microscope ». Appuyez sur **MENU** > sélectionnez l'onglet **IMAGE** > sélectionnez **MODE** > sélectionnez  **(microscope)** et appuyez sur .




2. Pointez la tête caméra vers un point le plus lointain possible et appuyez sur **AUTO FOCUS** (mise au point automatique).
3. Ajustez la mise au point du microscope.

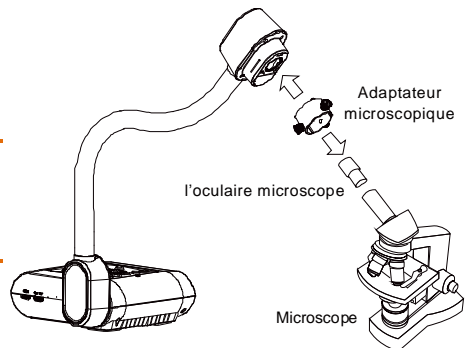


4. Sélectionnez le coupleur caoutchouc le plus adéquat pour la taille de l'oculaire du microscope, et insérez-le dans l'adaptateur microscope.
5. Enlevez l'oculaire du microscope et raccordez-le à l'adaptateur microscope muni du coupleur en caoutchouc. Serrez les 3 vis moletées jusqu'à ce que l'oculaire tienne dans l'adaptateur.

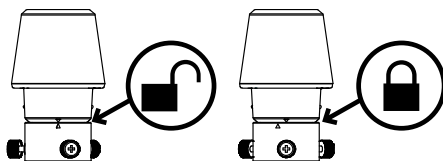


 Nous recommandons d'utiliser des oculaires de 15,5 mm ou plus d'eye relief (séparation admissible entre l'œil et l'oculaire).

6. Raccordez l'adaptateur microscope à la tête caméra AVerVision. Puis raccordez-le à l'AVerVision et au microscope.



Assurez-vous que les flèches gravées sur la tête caméra et sur l'adaptateur soient du même côté, raccordez puis tournez dans le sens des aiguilles d'une montre pour verrouiller en faisant coïncider les flèches.

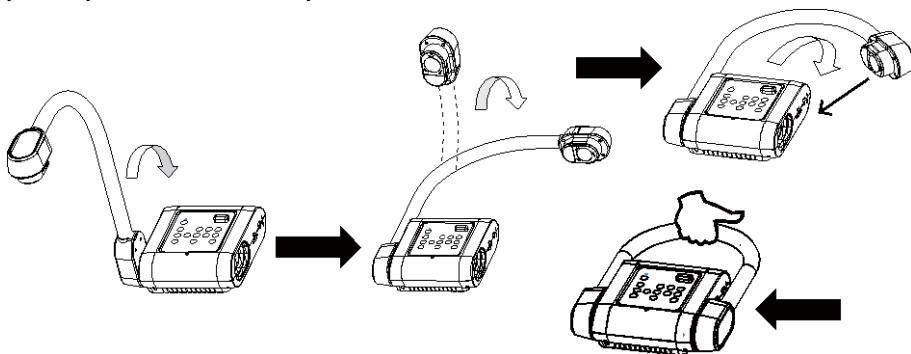


Réglage de l'AVerVision F17HD+

Cette section explique comment régler et ajuster le AVerVision F17HD+ pour répondre à vos besoins.

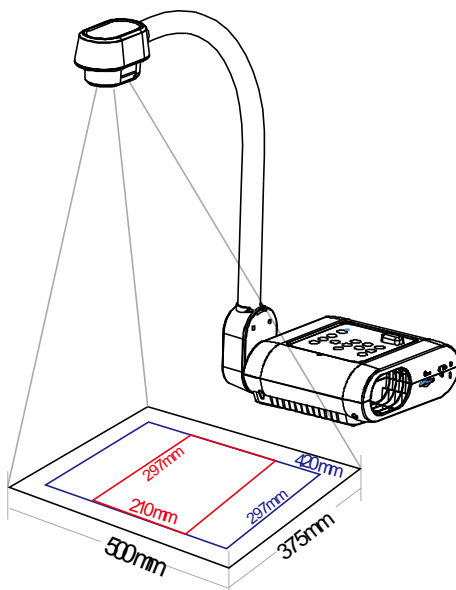
Rangement et manipulation

The gooseneck design allows you to freely bend the arm and store the camera head in the camera holder. Once you have properly secured the camera head to the camera holder, you may use the arm to carry AVerVision F17HD+.

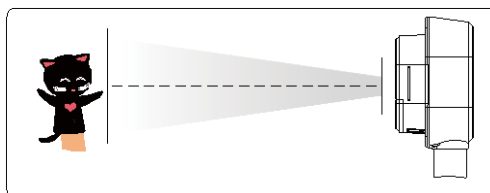



Champ de la caméra

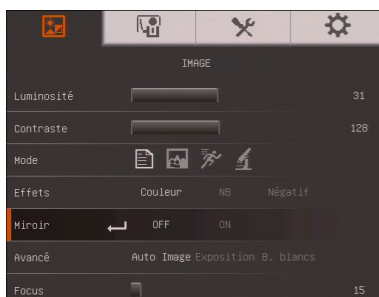
La taille du champ peut atteindre 500x375 mm, ce qui permet de cadrer une feuille DIN A3/A4 en format vertical.



Si la tête caméra est en position verticale, appuyez deux fois sur PIVOTER dans le panneau de commandes ou dans la télécommande pour redresser l'image.

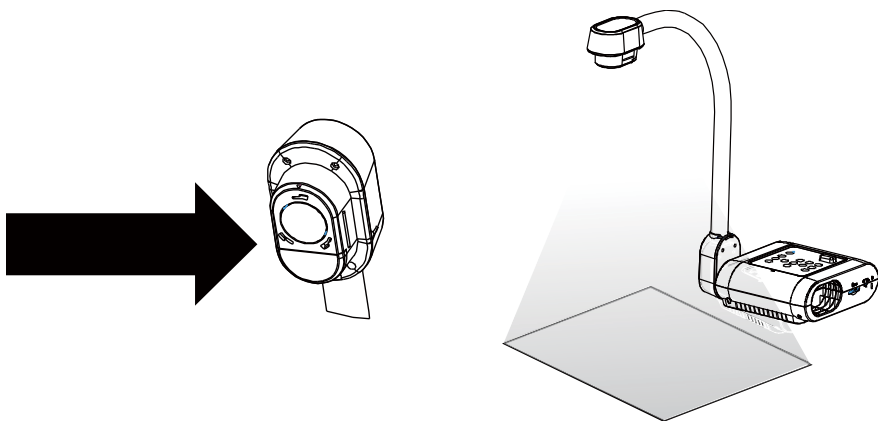


Pour inverser l'image (effet miroir), appuyez sur MENU > sélectionnez Miroir (miroir), appuyez sur  et sélectionnez ON.



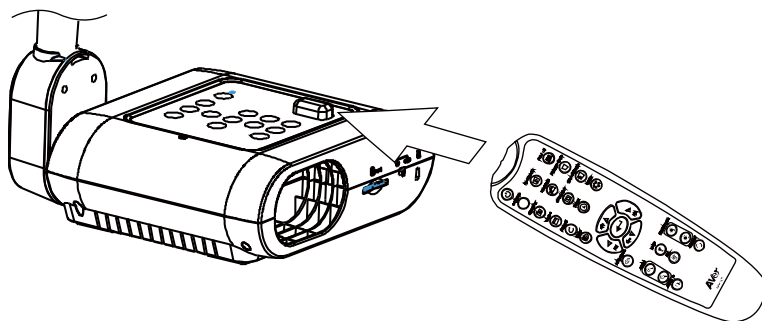
Lampe zénithale

Appuyez sur le bouton LAMP (lampe) du panneau de commandes ou de la télécommande pour allumer ou éteindre la lampe.



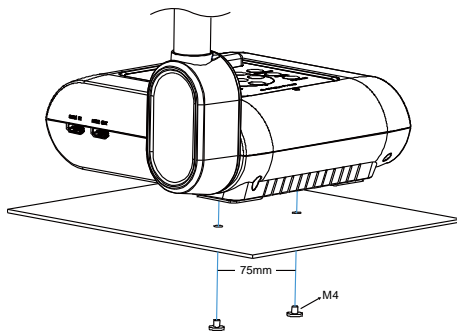
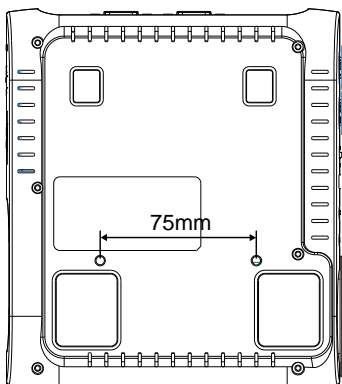
Capteur infrarouge

Pointez la télécommande vers le capteur infrarouge pour faire fonctionner l'appareil.



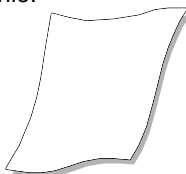
Montage du F17HD+ sur une surface plate

Mesurez et marquez le segment de 75 mm correspondant à la distance entre les trous tel qu'indiqué dans l'illustration ci-dessous. Utilisez deux vis M 4,0 pour trous de 6mm et fixez le F17HD+ sur la surface plate.



Feuille antireflet

La feuille antireflet est recouverte d'un film spécial qui permet d'éliminer les reflets qui peuvent apparaître lors du visionnage d'objets très brillants ou glacés, comme les magazines ou les photographies. Il suffit de placer la feuille antireflet sur le document brillant pour réduire la lumière réfléchie.



Stockage en mémoire externe

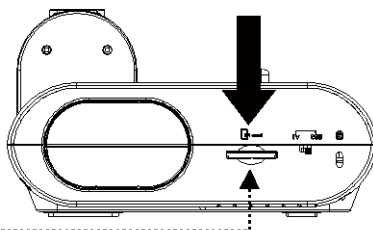
L'AVerVision F17HD+ prend en charge la carte de mémoire SD que afin que l'on puisse enregistrer plus de photos et de vidéos avec son. L'AVerVision F17HD+ détecte la présence d'un dispositif de stockage externe, et utilise automatiquement le dernier dispositif de stockage détecté. Si aucun dispositif externe de stockage n'est connecté, toutes les images fixes capturées seront enregistrées dans la mémoire interne.

Insertion d'une carte SD

Insérez la carte à fond, avec les contacts vers le bas. Pour enlever la carte, poussez pour la libérer puis tirez. Le système prend en charge les cartes SD d'une capacité de 1Go à 32Go (FAT32). Nous conseillons d'utiliser des cartes SDHC de classe 6 ou mieux, pour des enregistrements de haute qualité.



carte SD

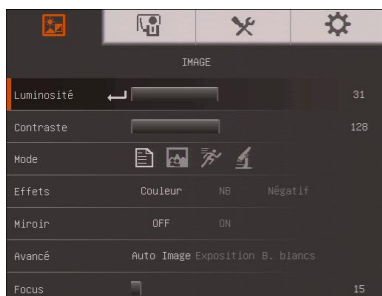


MENU OSD

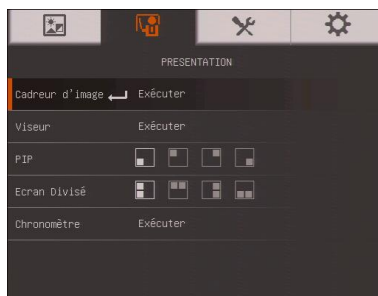
Il y a 4 onglets dans le menu OSD : IMAGE, PRESENTATION, REGLAGE et SYSTÈME. En mode Reproduction, on peut accéder au Menu OSD REPRODUCTION pour activer la fonction Diaporama et modifier, si vous le souhaitez, les réglages d'intervalle et de transition



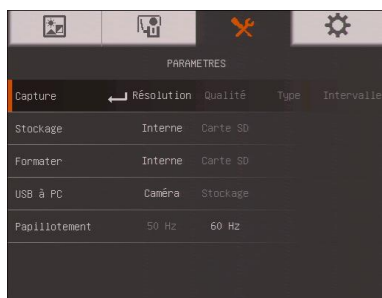
Pour la sortie TV, la RÉSOLUTION sera désactivée dans la liste du menu PARAMÉTRAGE.



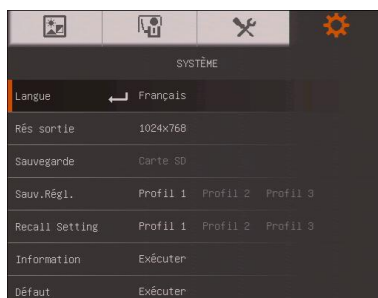
IMAGE



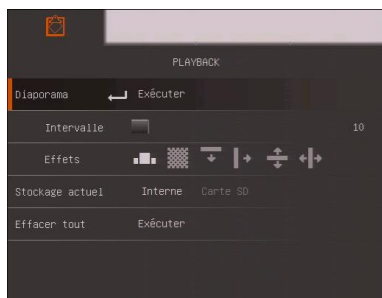
PRESENTATION



REGLAGE

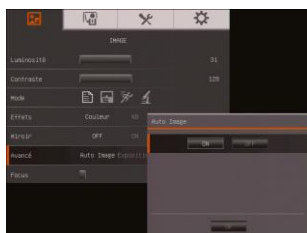
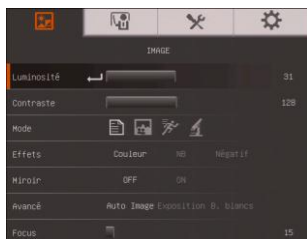


SYSTÈME



MÉMOIRE

Parcourir le menu et les sous-menus



1. Appuyez sur le bouton MENU de la télécommande ou du panneau de commandes.
2. Appuyez sur ► et sur ◀ pour vous déplacer parmi les onglets
3. Appuyez sur ▼ et sur ▲ pour choisir une sélection dans la liste du menu.
4. Appuyez sur ⌂ pour faire une sélection.
5. Utilisez ► et ◀ pour régler un paramètre ou pour faire une sélection.
6. Appuyez sur ⌂ pour entrer au sous-menu enter submenu.
7. Appuyez sur MENU pour fermer le menu OSD.

Image

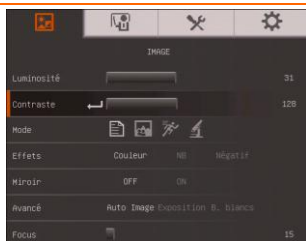
Écran du menu

Fonction



Luminosité

Réglez manuellement la brillance de 0 à 63.

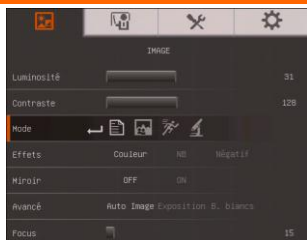


Contraste

Réglez manuellement le contraste de 0 à 255 pour des environnements lumineux et sombres.


Écran du menu

Fonction





Mode

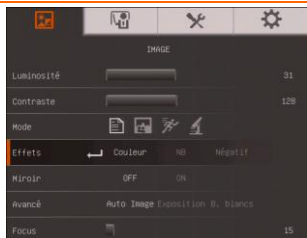
Sélectionnez parmi les divers paramétrages d'affichage des images.

 **Sharp (net)** – Régler le contraste le long des bords pour rendre le texte plus visible.

 **Graphique** – réglez le gradient de l'image.

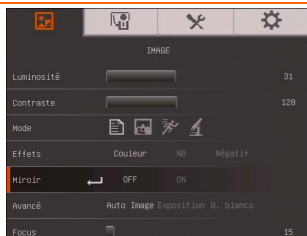
 **Motion** (vidéo) - augmentez le nombre d'images/seconde. Ce mode exige de bonnes conditions de lumière.

 **Microscope** – réglage automatique du zoom optique pour l'utilisation avec un microscope.



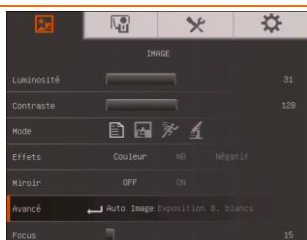
Effets

Conversion de l'image : positive (couleurs normales), monochrome (noir et blanc) ou négative.



Miroir

Sélectionner inverser l'image en mode Caméra.

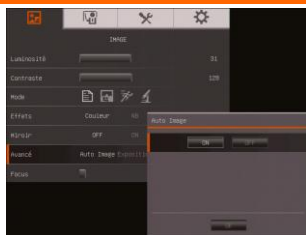


Avancé

Sélectionnez pour paramétrer l'image automatique, l'exposition et la balance des blancs.

Écran du menu

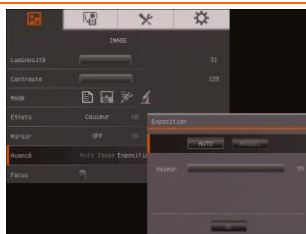
Fonction



Auto Image

Sélectionnez ON ou OFF pour régler automatiquement la balance des blancs et l'exposition, et pour corriger la compensation de couleur et d'exposition.

Ceci établira également l'allumage automatique de la lampe si la lumière est insuffisante pour que la caméra fasse la mise au point.

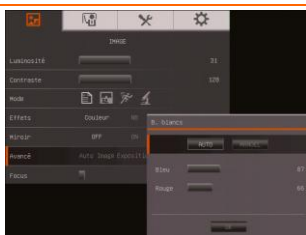


Exposition

Sélectionnez le réglage de l'exposition.

Auto – réglage automatique de l'exposition et de la quantité de lumière requise.

Manuel – réglez manuellement l'exposition. Le niveau maximum est 100.

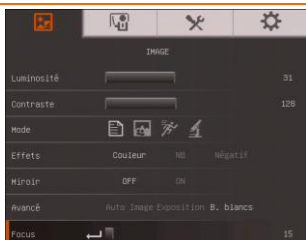


Balade des blancs

Sélectionnez le réglage de la balance des blancs pour différentes conditions d'éclairage ou différentes températures de couleur.

AUTO – réglage automatique de la balance des blancs.

MANUEL – réglez manuellement les niveaux de rouge et de bleu. La valeur maximale pour chacun d'eux est 255.



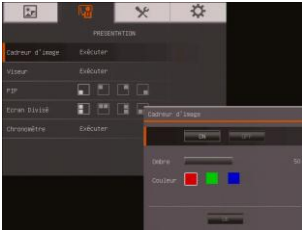
Focus

Réglage manuel de la mise au point.

Présentation

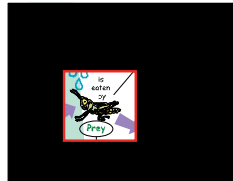
Écran du menu

Fonction



Cadreur d' image

Cadreur d'image superpose un cadre sur l'écran de la présentation. Vous pouvez déplacer l'Cadreur d'image à trAvers l'écran de la présentation à l'aide des boutons ▲, ▼, ◀, et ▶. Sélectionnez Exécute (exécuter) pour appeler le sous-menu Cadreur d'image.



Dans le sous-menu Cadreur d'image, les options suivantes sont disponibles.



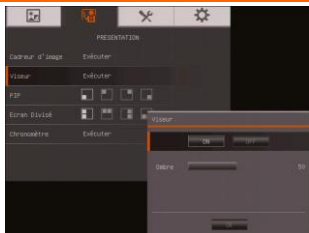
ON/OFF (Marche/Arrêt) – sélectionnez d'exécuter/annuler l'Cadreur d'image. Appuyez sur ◀ pour passer à la sélection suivante.

Shade (Ombre) – réglage de l'opacité de la surface extérieure à la boîte. La surface ombrée sera complètement noire si vous vous réglez sur le niveau 100.

Appuyez sur ◀ pour passer à la sélection suivante.

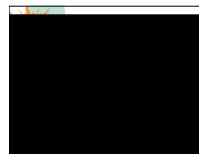
Color (Couleur) – sélection de la couleur du cadre Cadreur d'image. Appuyez sur ◀ pour passer à la sélection suivante.

OK – appuyer sur ◀ pour la prise d'effet du réglage. Si vous sélectionnez ON, le cadre apparaîtra et clignotera. Utilisez les boutons ▲, ▼, ◀, et ▶ pour ajuster la taille du cadre et appuyez sur ◀ pour fixer la taille voulue ; OFF fermera le sous-menu.

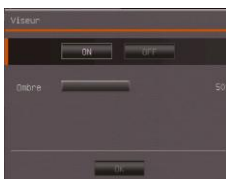


Viseur

Viseur recouvre l'écran de présentation. Une petite partie dans le haut de la présentation reste visible. Utilisez les boutons ▲, ▼, ◀, et ▶ pour dévoiler une plus grande partie de la zone masquée. Sélectionnez Exécute (exécuter) pour appeler le sous-menu Viseur.



Dans le sous-menu Viseur, les options suivantes sont disponibles.



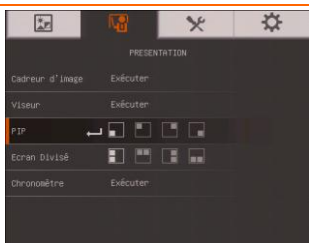
ON/OFF (Marche/Arrêt) – sélectionnez d'exécuter/annuler

l'Viseur. Appuyez sur ⏪ pour passer à la sélection suivante.

Shade (Ombre) – réglage de l'opacité de la surface masquée. La surface ombrée sera complètement noire si vous vous réglez sur

le niveau 100. Appuyez sur ⏪ pour passer à la sélection suivante.

OK – appuyer sur ⏪ pour la prise d'effet du réglage. Si vous sélectionnez ON, le haut de l'écran de la présentation sera légèrement apparent. Utilisez les boutons ▲, ▼, ◀, et ▶ pour dévoiler une plus grande partie de la surface masquée ; et OFF fermera le sous-menu.



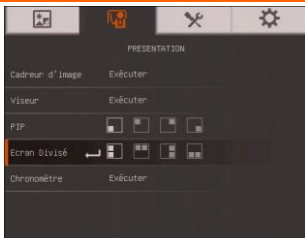
PIP (image dans l'image)

Sélectionnez l'emplacement de l'écran d'affichage des miniatures et affichez-le dans un coin de votre écran pour rappeler l'image capturée depuis la mémoire en mode Caméra. Sélectionnez OFF pour annuler la PIP.

- Coin inférieur gauche
- Coin supérieur gauche
- Coin supérieur droit
- Coin inférieur droit

Écran du menu

Fonction



Ecran divisé

Partagez l'écran en deux. La moitié de l'écran affiche les huit images miniature et l'autre moitié affiche l'image de la caméra AVerVision F17HD+.

Sélectionnez le lieu d'affichage de la reproduction des 8 images en miniature. Sélectionnez OFF pour annuler l'écran divisé.



Gauche



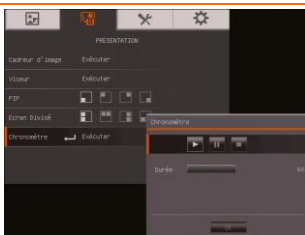
Droite



Haut



Bas



Chronomètre

Démarrer/mettre en pause/arrêter le temporisateur, et en régler la durée. Le temporisateur se met automatiquement à compter en avant lorsque le compte à rebours arrive à zéro, pour montrer le temps écoulé. Même si vous passez dans les modes Reproduction, PC ou Caméra, le temporisateur continue à compter.

Réglage

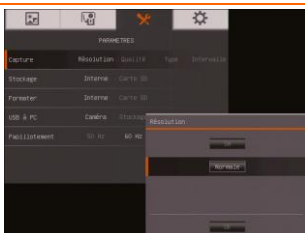
Écran du menu

Fonction



Capture

Sélectionnez de paramétrer la résolution, la qualité et le type de capture, et la durée des intervalles.

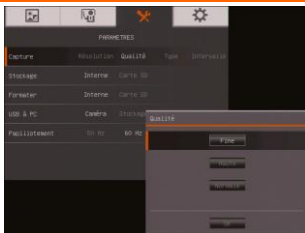


Résolution

Sélectionnez la taille de la capture. Pour la valeur 5M, la taille de résolution de la capture est 2560 X 1920.

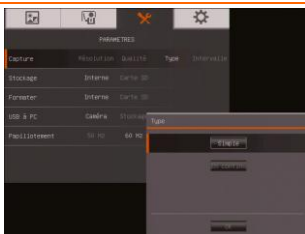
Écran du menu

Fonction



Qualité

Sélectionnez le paramètre de compression de capture.

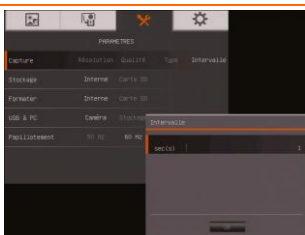


Type

Sélectionnez le type de capture.

Simple - capture d'une seule image.

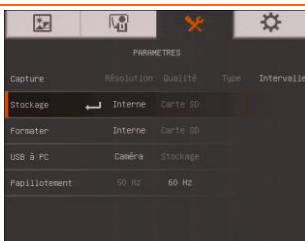
Continu - capture d'images successives.



Intervalle

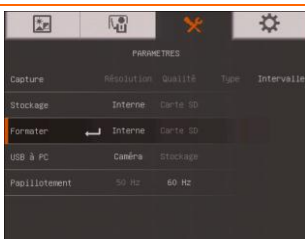
Définir l'intervalle de temps pour la capture continue.

Cette valeur peut être fixée jusqu'à un maximum de 600 s (10 min).



Stockage

Changez le lieu de stockage. Les enregistrements audio et vidéo ne peuvent être enregistrés que dans une carte de mémoire SD.

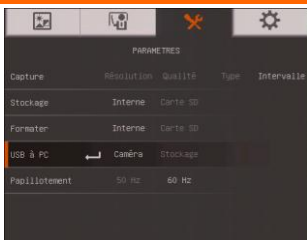


Formater

Formatez pour effacer toutes les données de la mémoire sélectionnée.

Écran du menu

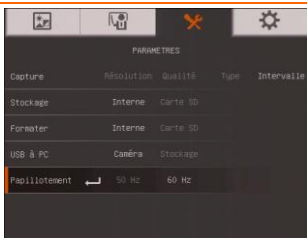
Fonction



USB à PC

Caméra - peut être utilisée comme une webcam d'ordinateur ou, avec notre logiciel joint, pour l'enregistrement vidéo ou la capture d'images fixes.

Stockage - transférez les photos capturées et les vidéos de la mémoire au disque dur de l'ordinateur.



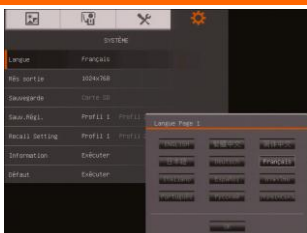
Papillotement

Sélectionnez 50 Hz ou 60 Hz. Certains écrans ne peuvent pas prendre en charge des fréquences d'actualisation élevées. L'image clignotera quelques instants lorsque vous changerez la fréquence d'actualisation du signal de sortie.

Système

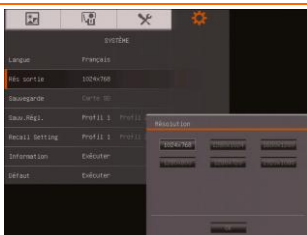
Écran du menu

Fonction



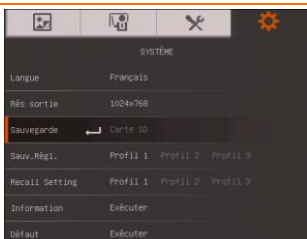
Langue

Changer et sélectionner une autre langue.



Rés sortie

Paramétrer la résolution pour l'affichage de l'image sur l'écran. Cette sélection sera désactivée en mode sortie TV.

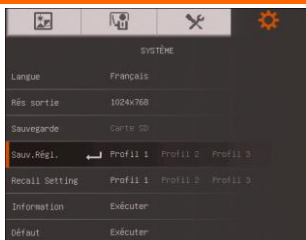


Sauvegarde

Copier l'image de la mémoire interne à la carte SD.

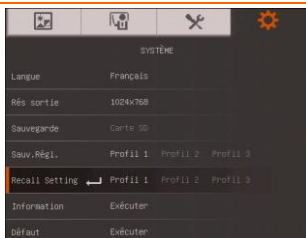
Écran du menu

Fonction



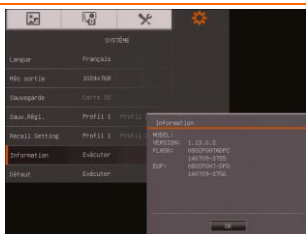
Sauv. Régl. (Enregistrement des paramètres)

Enregistrer le paramétrage actuel sous le n° de profil sélectionné. Seuls les paramétrages d'effet, de mode, de brillance et de contraste peuvent être enregistrés.



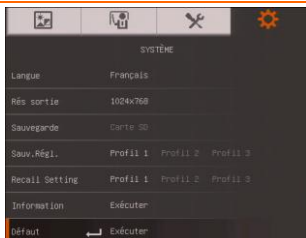
Rétablir les paramètres

Restaurer le paramétrage du n° de profil sélectionné.



Information

Afficher les infos produit.



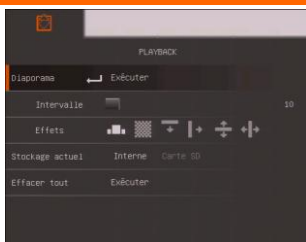
Défaut

Restaurer tous les paramètres d'usine.

Mémoire

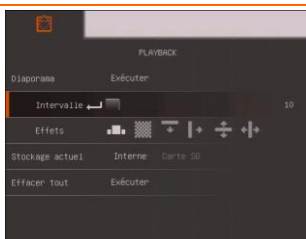
Écran du menu

Fonction



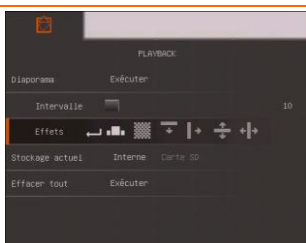
Diaporama

Afficher toutes les photos capturées comme un diaporama automatisé. Le fichier vidéo sera ignoré.



Intervalle

Régler l'intervalle avant l'affichage de la photo suivante. La valeur maximale est de 100 secondes.



Effets diaporama

Sélectionner l'effet de transition du diaporama.



Glissement de l'image



Volet à droite



Damier descendant



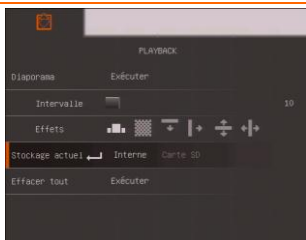
Ouverture verticale



Volet descendant

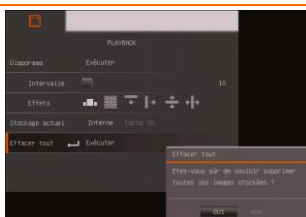


Fermeture verticale



Stockage actuel

Sélectionner la source des images.



Effacer tout

Effacer définitivement toutes les données de la source de mémoire sélectionnée. Un message d'AVertissement s'affichera. Sélectionnez OUI pour continuer ou NON pour arrêter de formater le stockage.

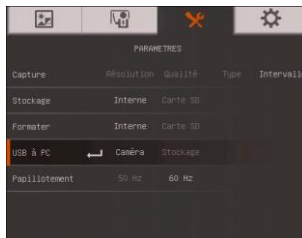
Transfert des Images capturées/Vidéos à un ordinateur

Ceci vous permet de transférer l'image capturée de la mémoire interne ou de la SD à un ordinateur.



Vous **DEVEZ** lire attentivement et respecter les instructions suivantes **AVANT** de brancher le câble USB.

1. **IL FAUT** paramétrer l'USB vers l'ordinateur en fonction **STOCKAGE** avant de brancher le câble USB.
2. Lorsque « **Mass Storage Start (must check)...** » [Démarrage du stockage de masse (à vérifier)...] s'affiche au coin inférieur droit de l'écran de présentation, vous pouvez brancher le câble USB.
3. Dès que le câble USB est branché, le système détecte automatiquement le nouveau disque amovible. À présent, vous pouvez transférer la ou les images capturées depuis la mémoire intégrée du F17HD+ au disque dur de l'ordinateur.



Caractéristiques techniques

Image

Capteur	1/4" CMOS
Nombre de pixels	5 Méga
Cadence d'images	30 images par seconde (maxi.)
Balance des blancs	Auto/Manuelle
Exposition	Auto/Manuelle
Mode d'image	Net / Graphique / Vidéo / Microscope
Effet	Couleur / N&B / Négatif
Sortie analogique RVB	1920x1080, 1600x1200, 1280x1024, 1280x720, 1024x768, 1280 x 800
Sortie HDMI	HD 1080p 60Hz; HD 720p 60Hz
Capture d'image	240 images(XGA) ; 80 images (5M Pixel)

Optique

Mise au point	Auto/Manuelle
Champ	500mm x 375mm
Zoom	Total 32X (AVERZOOM 2X , zoom numérique 16X)

Alimentation

Source d'alimentation	DC : 12V/2A : AC : 100-200V,50-60Hz
Consommation électrique	12 Watts (lampe éteinte); 12.8 Watts (lampe allumée)

Éclairage

Type de lampe	LED
---------------	-----

Entrée/sortie

Entrée RVB	15 broches D-Sub (VGA)
Sortie RVB	15 broches D-Sub (VGA)
Sortie HDMI	HDMI
Entrée HDMI	HDMI
Vidéo composite	Prise RCA
USB	USB2.0
Entrée 12V c.c.	Prise d'alimentation
MIC	Built-in MIC

Dimensions

En service	380mm x 200mm x 525mm (\pm 2 mm y compris pied caoutchouc)
Plié	305mm x 230mm x 73mm (\pm 2 mm y compris pied caoutchouc)
Poids	2.44 kg (environ 5.384lbs)

Stockage externe

Secure Digital (SDHC)	1 Go ~ 32 Go (FAT32)
-----------------------	----------------------

Guide de dépannage

Cette section contient des informations importantes qui peuvent vous aider à résoudre les problèmes les plus fréquents avec l'AVerVision F17HD+.

Il n'y a aucune image sur l'écran de présentation.

1. Vérifiez toutes les connexions en suivant les instructions de ce manuel.
2. Vérifiez l'interrupteur de l'appareil d'affichage de sortie.
3. Vérifiez les réglages de l'appareil d'affichage de sortie.
4. Si vous faites une présentation depuis un ordinateur portable au moyen d'un appareil d'affichage en sortie, vérifiez le branchement du câble depuis la sortie RGB (VGA) de l'ordinateur vers l'entrée RGB de l'AVerVision F17HD+ et assurez-vous que l'AVerVision F17HD+ soit en mode PC.

J'ai réglé l'AVerVision F17HD+ et vérifié toutes les connexions comme indiqué dans ce manuel mais il n'y a toujours aucune image sur l'écran de présentation.

1. Une fois mis sous tension, l'appareil se met en mode veille. Appuyez sur le bouton POWER (Marche) pour l'allumer.
2. Si votre périphérique de sortie d'affichage est un téléviseur ou un périphérique analogique, placez le commutateur DIP TV-RVB sur TV.

L'image sur l'écran de présentation est déformée ou est floue.

1. Remettez aux valeurs d'usine tous les paramètres qui auraient pu être modifiés. Appuyez sur **MENU** puis allez à SYSTEM > Default (SYSTÈME > Valeurs par défaut) et sélectionnez YES (Oui) dans le menu OSD.
2. Utilisez les fonctions de menu Brillance et Contraste pour réduire la déformation si possible.
3. Si l'image est floue ou n'est pas au point, appuyez sur le bouton Mise au point automatique du panneau de commande ou de la télécommande.

Il n'y a aucun signal d'ordinateur sur l'écran de présentation.

1. Vérifiez tous les câbles de connexion entre l'appareil d'affichage, l'AVerVision F17HD+ et votre PC.
2. Connectez d'abord votre PC à l'AVerVision F17HD+ avant d'allumer votre PC.
3. Pour un ordinateur portable, appuyez plusieurs fois de suite sur FN+F5 pour naviguer parmi les modes d'affichage et afficher l'image de l'ordinateur sur l'écran de présentation. Pour une commande différente, se référer au manuel de votre ordinateur portable.

L'écran de présentation ne montre pas exactement l'image du bureau de mon PC ou de mon portable après que je change du mode Caméra au mode PC.

1. Retournez sur votre PC ou portable, mettez la souris sur le bureau et cliquez sur le bouton droit, puis choisissez « Propriétés » ; choisissez l'onglet « Réglages », cliquez sur « 2 » moniteurs et cochez la case « Agrandir mon bureau de Windows sur ce moniteur ».
2. Puis retournez sur votre PC ou portable, remettez la souris sur le bureau et cliquez de nouveau sur le bouton droit.
3. Cette fois, choisissez « Options graphiques » puis « Envoyer vers », puis « Intel® double affichage cloné » puis choisissez « Moniteur + portable ».
4. Lorsque vous suivez ces étapes, vous devriez voir la même image du bureau sur votre PC ou votre portable et sur votre écran de présentation.

Garantie limitée

AVer Information Inc. (« AVer ») garantit et ce pour la période suivant la date de l'achat dudit produit et son éventuelle prolongation, telles que définies dans la section « **Warranty Period of AVer Product Purchased (Période de garantie du produit AVer acheté)** », que le produit en question (« Produit ») est conforme à la documentation d'AVer et que sa fabrication et ses composants ne présentent pas de défaut matériel ni de défaut de fabrication, sous réserve d'une utilisation normale. « Vous », dans le cadre de ce contrat, correspond à vous en tant qu'individu ou qu'entreprise responsable de l'installation et de l'utilisation du Produit. La présente garantie limitée s'applique uniquement à Vous, l'acheteur d'origine. Sauf pour ce qui suit, le Produit est fourni « TEL QUEL ». En aucun cas AVer ne garantit que vous serez capable d'utiliser le Produit sans problèmes ou interruptions, ou que le Produit conviendra à vos besoins. Votre seul recours et l'entière responsabilité de AVer dans ce paragraphe sera, selon AVer, la réparation ou le remplacement du Produit par un produit similaire ou équivalent. Cette garantie ne s'applique pas aux (a) Produits dont le numéro de série a été effacé, modifié ou enlevé et aux (b) cartons, boîtiers, piles, cabinets, cassettes et autres accessoires utilisés avec ce produit. Cette garantie ne s'applique pas aux Produits qui ont été endommagés, détériorés ou qui fonctionnent mal suite à (a) un accident, un abus, la négligence, le feu, l'eau, les éclairs ou tout autre acte naturel, une utilisation commerciale ou industrielle, une modification interdite ou le non-respect des instructions fournies avec ledit Produit, (b) un abus de service par une personne autre que les représentants du fabricant, (c) des dommages pendant le transport (ces réclamations doivent être faites auprès de la compagnie de transport), ou (d) toute autre cause qui n'est pas causée par un défaut matériel. La Durée de la Garantie de tout produit réparé ou remplacé sera la durée la plus longue entre (a) la Durée de la Garantie d'origine et (b) trente (30) jours à partir de la date de réception du produit réparé ou de remplacement.

Limitation de la garantie

AVer ne donne aucune garantie à un tiers. Vous êtes responsable pour tous les dommages, demandes, accords, dépenses et coûts d'avocat associés à une plainte déposée contre Vous puisque vous êtes le seul responsable de votre utilisation, correcte ou non, de ce Produit. Cette garantie n'est valide que si ce Produit a été installé, opéré, utilisé et entretenu en accordance avec les instructions de AVer. En particulier, cette garantie ne couvre pas les dommages causés par (i) des accidents, des événements physiques, électriques ou électromagnétiques inhabituels, la négligence ou l'utilisation incorrecte, (ii) des fluctuations dans l'alimentation électrique hors du contrôle de AVer, (iii) l'utilisation du Produit avec des accessoires ou des attachements non recommandés par AVer ou ses agents agréés ou (iv) l'installation, la modification ou la réparation de ce Produit par n'importe qui autre que AVer ou l'un de ses agents agréés.

Décharge de responsabilité

SAUF DANS LES CAS EXPRESSÉMENT SPÉCIFIÉS DANS LA PRÉSENTE GARANTIE ET DANS LES LIMITES AUTORISÉES PAR LA LOI, AVER DÉCLINE TOUTE LES AUTRES RESPONSABILITÉS DE GARANTIE POUR CE PRODUIT, QU'ELLE SOIT EXPLICITE OU IMPLICITE, RÉGLEMENTAIRE OU AUTRE, INCLUANT SANS RESTRICTIONS LA SATISFACTION DE LA QUALITÉ, L'APTITUDE À L'UTILISATION, AU FONCTIONNEMENT AINSI QUE LES GARANTIES IMPLICITES D'APTITUDE À LA COMMERCIALISATION ET D'ADÉQUATION À UN USAGE PARTICULIER OU LE RESPECT DES DROITS DE TIERS.

Limitation de responsabilité

EN AUCUN CAS AVER NE POURRA ÊTRE TENU RESPONSABLE D'ÉVENTUELS DOMMAGES QUE CE SOIT, DIRECTS, INDIRECTS, ACCIDENTELS, SPÉCIAUX, EXEMPLAIRES, PUNITIFS OU CONSÉCUTIFS, INCLUANT SANS RESTRICTIONS, LA PERTE DE PROFITS, DE DONNÉES, DE PRODUCTION, DE L'USAGE, LES INTERRUPTIONS DE COMMERCE, L'OBTENTION DE BIENS OU DE SERVICES DE REMPLACEMENT DÉCOULANT DE OU ASSOCIÉ À CETTE GARANTIE LIMITÉE, OU DE L'UTILISATION OU DES PERFORMANCES DE N'IMPORTE QUEL PRODUIT MÊME SI LA POSSIBILITÉ DE TELS DOMMAGES EST STIPULÉE DANS LE CONTRAT OU LE DROIT, INCLUANT SANS RESTRICTIONS LA NÉGLIGENCE OU N'IMPORTE QUELLE AUTRE THÉORIE LÉGALE, MÊME SI AVER A ÉTÉ AVERTI DE LA POSSIBILITÉ DE TELS DOMMAGES. L'UNIQUE ET ENTIÈRE RESPONSABILITÉ DE AVER, DANS LE CAS D'UN DOMMAGE DE

QUELQUE SORTE QUE CE SOIT ET CELA MALGRÉ LA FORME D'ACTION PRISE, NE DÉPASSERA JAMAIS LE MONTANT PAYÉ PAR VOUS VERS AVER POUR L'ACHAT DU PRODUIT EN QUESTION.

Lois en vigueur et vos droits

Cette garantie vous confère des droits réglementaires spécifiques auxquels pourront éventuellement s'ajouter d'autres droits en fonction des lois en vigueur. Ces droits varient d'une région à l'autre.



Pour la période de garantie, reportez-vous à la carte de garantie.
