

1j4Declaración de la Comisión federal de comunicaciones Clase A

FC NOTA - Este equipo se ha probado y se ha demostrado que cumple los límites de un dispositivo digital de Clase A, de acuerdo con el Apartado 15 de la normativa FCC. Estos límites están diseñados para proporcionar una protección razonable contra las interferencias perjudiciales en una instalación residencial. Este equipo genera, utiliza y puede emitir energía de radiofrecuencia y, si no se instala y utiliza de acuerdo con las instrucciones proporcionadas, podría causar interferencias perjudiciales en las comunicaciones de radio. Sin embargo, no existen garantías de que el equipo no provoque interferencias en una instalación particular. Si este equipo provoca interferencias perjudiciales a la recepción de radio o televisión, lo que puede determinarse encendiéndolo y apagándolo, es recomendable intentar corregir dichas interferencias mediante una o varias de las siguientes medidas:

- Reorientar o reubicar la antena receptora.
- Aumentar la separación entre el equipo y el receptor.
- Conectar el equipo a una toma de corriente de un circuito diferente al que está conectado el receptor.
- Solicitar ayuda al proveedor o a un profesional de radio y televisión con experiencia.

ITE Clase A:

ITE Clase A es una categoría de los restantes equipos ITE que satisfacen los límites ITE de clase A pero no los límites ITE de clase B. No se debe restringir la venta de tales equipos pero se debe incluir la siguiente advertencia en las instrucciones de uso :

Advertencia - Este es un producto de Clase A. En un entorno doméstico, este producto puede causar interferencias de radio, en cuyo caso se puede instar al usuario a que tome las medidas oportunas.

Clase A CE (EMC)

CE Por la presente queda confirmado que este producto cumple los requisitos expuestos en las Directivas del Consejo sobre la Aproximación de las Leyes de los Estados Miembros en lo que a las Directivas de Compatibilidad Electromagnética 2004/108/EEC se refiere'

Advertencia - Este es un producto de Clase A. En un entorno doméstico, este producto puede causar interferencias de radio, en cuyo caso se puede instar al usuario a que tome las medidas oportunas para corregirlas.

COPYRIGHT

© 2012 AVer Information Inc. Todos los derechos reservados.

Todos los derechos de este objeto pertenecen a AVer Information Inc. Se prohíbe la reproducción o transmisión en cualquier forma o por cualquier medio sin la previa autorización por escrito de AVer Information Inc. AVer Information Inc. se reserva el derecho a modificar sus productos, incluso sus especificaciones, y cualquier otra información aquí expuesta sin previo aviso. Los impresos oficiales de cualquier información prevalecerán en caso de cualquier discrepancia entre la información aquí contenida y la información contenida en la hoja impresa. "AVer" es una marca registrada propiedad de AVer Information Inc. Otras marcas registradas mencionadas aquí para propósito de descripción sólo pertenecen a cada una de sus empresas.

AVISO

LAS ESPECIFICACIONES ESTÁN SUJETAS A CAMBIOS SIN PREVIO AVISO. LA INFORMACIÓN CONTENIDA AQUÍ SE CONSIDERA ÚNICAMENTE COMO REFERENCIA.

ADVERTENCIA

PARA REDUCIR EL RIESGO DE INCENDIO O DESCARGA ELÉCTRICA, NO EXPONGA ESTE APARATO A LA LLUVIA O LA HUMEDAD. GARANTÍA ANULADA PARA CUALQUIER MODIFICACIÓN NO AUTORIZADA DEL PRODUCTO.



EL SÍMBOLO DE LA PAPELERA CON RUEDAS TACHADA INDICA QUE NO DEBE MEZCLAR ESTE PRODUCTO CON EL RESTO DE LA BASURA DOMÉSTICA PARA DESHACERSE DE ÉL. EN SU LUGAR, ES NECESARIO DESHACERSE DEL EQUIPO DEPOSITÁNDOLO EN UN PUNTO LIMPIO DESIGNADO DE RECICLAJE DE EQUIPOS ELÉCTRICOS Y ELECTRÓNICOS. PARA OBTENER MÁS INFORMACIÓN SOBRE LOS LUGARES EN LOS QUE PUEDE DEPOSITAR EL EQUIPO PARA RECICLARLO, PÓNGASE EN CONTACTO CON EL SERVICIO DE RECOGIDA DE BASURAS O CON LA TIENDA DONDE ADQUIRIÓ EL PRODUCTO.

Información de seguridad de las baterías del control remoto

- Almacene las baterías en un lugar frío y seco.
- No deseche las baterías en la basura doméstica. Deseche las baterías en puntos de recolección especial o devuélvalas a las tiendas respectivas si aplica.
- Retire las baterías si no se utilizarán por un largo período de tiempo. El ácido derramado por una batería o la corrosión pueden dañar el control remoto, deseche las baterías con seguridad.
- No mezcle las baterías viejas con las nuevas.
- No mezcle ni use diferentes tipos de baterías: alcalinas, normales (carbón-zinc) o recargables (níquel-cadmio).
- No arroje las baterías al fuego.
- No trate de causar cortocircuito en los terminales de las baterías.

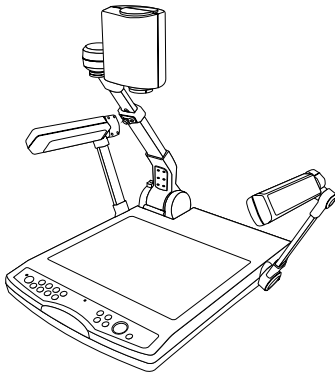
Tabla de contenido

Contenido del paquete	1
Accesorios opcionales	1
Familiarizándose con la AVerVision PL50	2
Panel posterior	3
Panel de control	4
Control remoto.....	5
Realizar las conexiones	8
Configuración del interruptor TV-RGB	8
Conexión a un monitor o proyector LCD/DLP	9
Conexión a un monitor o proyector LCD/DLP con una interfaz HDMI	9
Conexión a un televisor.....	10
Conectar el adaptador de alimentación	10
Conexión a una computadora	11
Conexión a una computadora mediante USB	11
Conexión de un micrófono externo.....	12
Conexión de altoparlantes amplificados.....	12
Conexión a un microscopio	13
Preparar el dispositivo AVerVision PL50	14
Cabezal de la cámara	14
Brazo mecánico.....	15
Desdoble de las luces laterales.....	15
Infrared Sensor.....	16
Sensor de infrarrojos	16
Caja luminosa.....	16
Manejo de la AVerVision PL50	17
Lámina de protección antideslumbramiento.....	17
Almacenamiento de memoria externo	18
Inserción y extracción de la tarjeta SD.....	18
Inserción de una memoria USB	18
Menú OSD	19
Navegación en el menú y submenú	20
IMAGEN	20
Brightness[Brillo].....	20
Contrast[Contraste].....	20
Mode[Modo].....	21
Effect [Efecto]	21
Mirror [Espejo]	21
Advanced [Avanzado].....	22
Auto Image [Imagen automática]	22
Exposure [Exposición]	22
White Balance [Balance Blanco].....	22
Focus [Foco].....	22
Presentación	23

Reflector	23
Visor.....	24
PIP.....	24
Timer [Temporizador]	25
Configuración	25
Capture [Captura]	25
Resolution [Resolución]	25
Quality [Calidad]	26
Type [Tipo]	26
Interval [Intervalo]	26
Recording [Grabación].....	26
Storage [Almacenamiento].....	26
Format [Formato].....	27
USB to PC [USB a PC].....	27
Parpadeo	27
System	27
Output Display [Visualización de salida]	28
Save Setting [Guardar configuración]	28
Recall Setting [Recuperar la configuración]	28
Default [Defecto].....	29
Playback.....	29
Interval [Intervalo]	29
Current Storage [Almacenamiento].....	30
Anotación	30
Conexión de un ratón USB o AP20T	30
Uso del panel de control de anotación.....	31
Uso del interruptor deslizable y botón F del AP20T	32
Transferencia de imágenes capturadas y videos a una computadora	32
Especificaciones técnicas	33
Imagen.....	33
Óptica	33
Alimentación	33
Iluminación.....	33
Entrada/Salida	33
Dimensiones.....	34
Almacenamiento externo	34
Conexión al RS-232 de la computadora	34
Especificaciones del cable RS-232	34
Especificaciones de transmisión del RS-232	35
Formato de la comunicación RS-232	35
Tabla de comandos RS-232	35
Tabla de comandos Get del RS-232.....	40
Solucionar problemas	41
Garantía limitada	42

Contenido del paquete

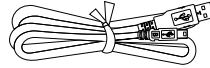
Asegúrese de que los artículos siguientes estén incluidos en el paquete.



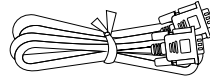
AVerVision PL50



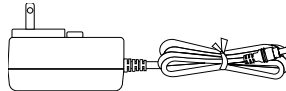
Guardapolvo



Cable USB

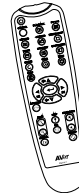


Cable RGB

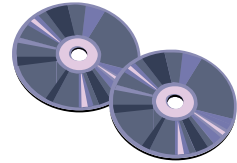


Adaptador de alimentación
(12V, 2A)

* El Adaptador de alimentación variará en función de la toma de corriente estándar del país en el que se venda.



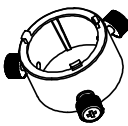
Mando a distancia
(pilas incluidas)



CD con Software y Manual

* Es probable que en algunos países el software y el Manual en CD no se incluyan en el paquete, pero puede descargar los archivos de nuestro sitio web.

Accesorios opcionales



Adaptador microscópico

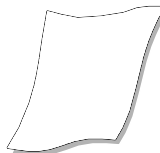
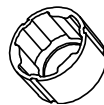


Lámina de protección
antideslumbramiento



Acoplador de goma de 34mm

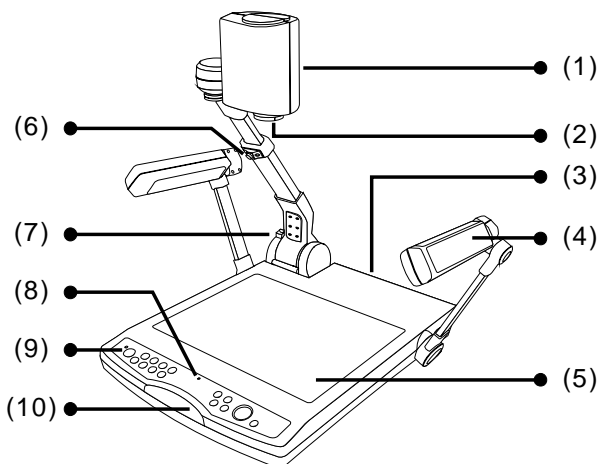


Acoplador de goma de 28mm



AVer AP20T
(Bolígrafo inalámbrico
interactivo)

Familiarizándose con la AVerVision PL50

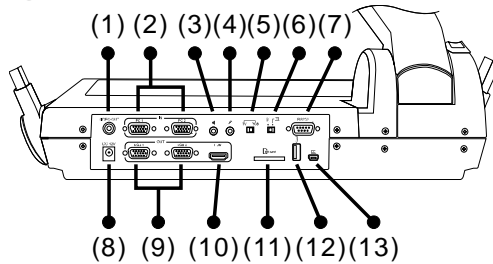


(fig. 1.1)

Nombre	Función
(1) Cabezal de la cámara	Contiene el sensor de la cámara.
(2) Objetivo de la cámara	Enfoca la imagen en la cámara.
(3) Panel posterior	<p>Conexiones e interruptores para lo siguiente:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Encendido ▪ Computadora para visualización de entrada RGB ▪ Dispositivo de visualización para salida RGB, HDMI o RCA ▪ Micrófono ▪ Altoparlante ▪ Tarjeta SD para almacenamiento de imágenes y grabación de video ▪ RS-232 para comunicación en serie entre la computadora y la AVerVision PL50 ▪ USB estándar para una memoria USB y conexión de AP20T y ratón ▪ Mini USB para transferencia de datos de la computadora o conexión de la cámara USB ▪ Interruptor de salida de visualización TV-RGB ▪ USB Flash Drive - conmutador PC
(4) Luces laterales	Proporcionan luz al encontrar una condición de poca iluminación.
(5) Caja luminosa	Proporciona luz para radiografías, películas o transparencias.
(6) Cierre del brazo	Extiende y retrae el brazo
(7) Cierre de la base	Dobla y desdobla el brazo.
(8) Micrófono integrado	Graba audio al grabar un clip de video. El sonido grabado será en monofónico.
(9) Panel de control	Permite el acceso fácil a varias funciones.

Nombre	Función
(10) Sensor de infrarrojos	Recibe comandos del control remoto.

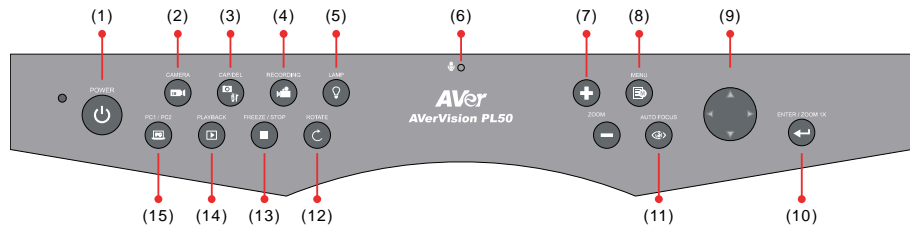
Panel posterior



(fig. 1.2)

Nombre	Función
(1) VIDEO OUT	Produce la señal de video de la cámara AVerVision PL50 a un televisor o equipo de video.
(2) PC1 / PC2	Introduce la señal de una computadora u otras fuentes y la pasa sólo a través del puerto RGB 1/2 OUT (SALIDA RGB 1/2). Conecte este puerto al puerto de salida RGB/VGA de una computadora.
(3) Puerto del altoparlante	Conéctelo a un altoparlante amplificado.
(4) Puerto del micrófono	Permite la conexión de un micrófono enchufable de 3.5mm. El micrófono integrado se desactivará cuando se conecte un micrófono externo a este puerto.
(5) Conmutador TV - RGB	Televisión al video de salida de VIDEO OUT (SALIDA DE VIDEO), y los puertos RGB a RGB 1/2, y HDMI OUT (SALIDA HDMI).
(6) USB Flash Drive - conmutador PC	Mueva a la izquierda (◀) para grabación de audio y video directamente a la memoria USB y mueva a la derecha (▶) al conectar la AVerVision PL50 a la computadora mediante un cable USB.
(7) RS-232	Se conecta a un puerto en serie de la computadora o a cualquier panel de control, o para un control centralizado si lo desea.
(8) DC12V	Puerto para conectar el adaptador de alimentación.
(9) RGB 1 / RGB 2	Conecte el AVerVision PL50 a cualquier dispositivo de visualización con un cable RGB.
(10) HDMI OUTPUT	Conecte la AVerVision PL50 a cualquier dispositivo de visualización con interfaz HDMI mediante un cable HDMI.
(11) Ranura de tarjeta SD	Permite insertar la tarjeta SD con la etiqueta orientada hacia arriba.
(12) USB Thumb Drive port	Inserte una memoria USB para almacenamiento de grabación de audio y video o conecte un AP20T o ratón para la característica de anotación.
(13) Mini USB port	Se conecta a un puerto USB de una computadora mediante un cable USB y utiliza la AVerVision PL50 como una cámara USB o transfiere imágenes capturadas y videos de la memoria a la computadora.

Panel de control

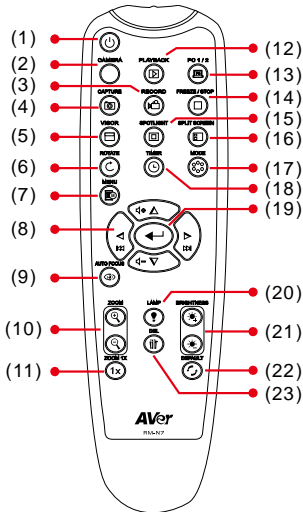


(fig. 1.3)

Nombre	Función
(1) POWER	Enciende la unidad o la fija en modo de espera.
(2) CAMERA	El modo Cámara muestra la señal de vídeo de la cámara integrada.
(3) CAP/DEL	<ul style="list-style-type: none"> - Captura fotos en el modo de cámara. En el modo de captura continua, presione este botón otra vez para parar. - Borra la foto o video seleccionado en el modo de reproducción.
(4) RECORDING	Inicia o para la grabación de audio y video. La grabación de audio y video sólo puede guardarse en una tarjeta SD o una memoria USB. Vea Almacenamiento de memoria externa .
(5) LAMP	Enciende o apaga las luces laterales y la caja luminosa.
(6) Micrófono integrado	Graba audio al grabar un clip de video. El sonido grabado será en monofónico.
(7) ZOOM +/-	<ul style="list-style-type: none"> - Aumenta o disminuye la amplificación de la imagen en el modo de cámara y reproducción de fotos.
(8) MENU	Permite abrir y salir del menú OSD.
(9) ▲, ▼, ◀, ▶	<ul style="list-style-type: none"> - Gire y amplíe la imagen (sobre el nivel del zoom digital) tanto en modo en directo como de reproducción. - Mueve la selección en el modo de reproducción y en el menú OSD. - Use ▲ y ▼ para subir o bajar el volumen de la reproducción de video. - Use ◀ y ▶ para reproducir el video hacia atrás o hacia delante. - Mueva el marco Reflector y la cubierta de pantalla Visor.
(10) ENTER/ ZOOM 1X	<ul style="list-style-type: none"> - Realice una selección en el modo Reproducción y en el menú OSD. - Inicia o pausa la reproducción de video. - Reestablece el nivel del zoom al 100%.
(11) AUTO FOCUS	Ajusta el enfoque automáticamente.
(12) ROTATE	Gira la imagen a 90° en el modo de cámara y en el modo de reproducción.
(13) FREEZE / STOP	<ul style="list-style-type: none"> - Inmoviliza las imágenes en movimiento. - Para la reproducción de video.
(14) PLAYBACK	Muestra y reproduce imágenes fijas capturadas y archivos de video.
(15) PC 1/ PC2	El modo de PC muestra la señal de video del puerto RGB 1/2 de la AVerVision PL50.

Control remoto

El control remoto necesita dos (2) baterías “AAA” (proporcionadas), asegúrese de que las baterías se instalen apropiadamente antes de usar el control. Puede acceder a todas las funciones de la AVerVision PL50 con el control remoto.




(fig. 1.4)

Nombre	Función
(1) POWER	Enciende la unidad o la fija en modo de espera.
(2) CAMERA	El modo Cámara muestra la señal de vídeo de la cámara integrada.
(3) RECORD	Inicia o para la grabación de audio y vídeo. La grabación de vídeo sólo puede guardarse en una tarjeta de memoria SD o en una memoria USB.
(4) CAPTURE	Captura la imagen fija en el modo de cámara. En el modo de captura continua, presione este botón de nuevo para parar.
(5) VISOR	Llama al submenú Visor. Visor cubrirá parte de la pantalla de presentación y le permitirá al presentador revelar el material como se desea. En el submenú Visor, las opciones siguientes están disponibles.




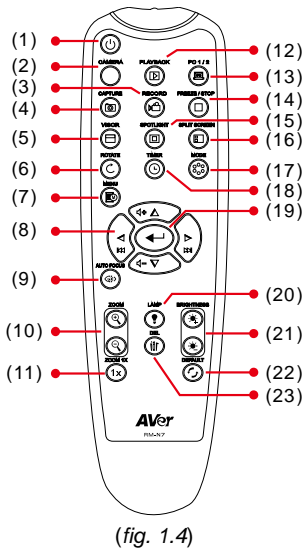
ON/OFF [Encendido/Apagado] – selecciónelo para ejecutar o cancelar el





Visor. Presione  para moverse a la selección siguiente.

Shade [Sombra] – fija el nivel de opacidad del área cubierta. El área sombreada se tornará completamente negra cuando se fije a un nivel de 100.

Presione  para moverse a la selección siguiente.

OK [Aceptar] – presione  para que surta efecto la configuración. Si selecciona ON, la parte superior de la pantalla de presentación se expondrá ligeramente. Utilice los botones ▲, ▼, ◀, y ▶ para revelar más el área cubierta; y OFF [Apagado] cerrará el submenú.



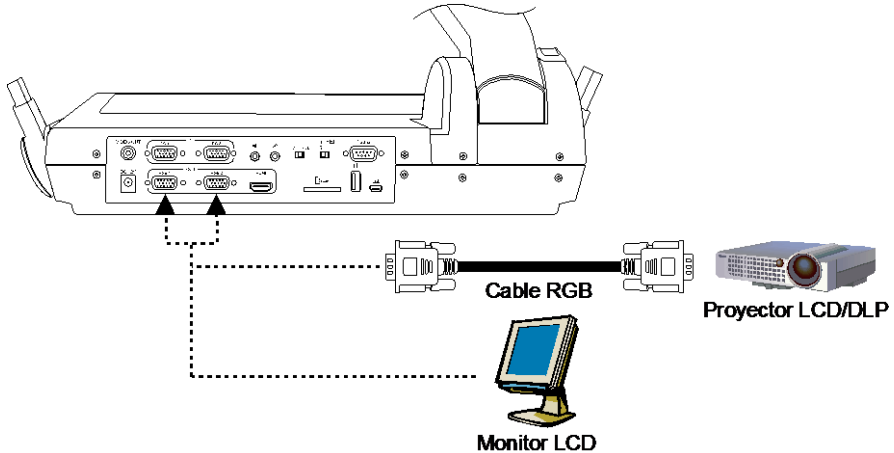
Nombre	Función
	<p>Reflector. Presione  para moverse a la selección siguiente.</p> <p>Shade [Sombra] – fija el nivel de opacidad del área fuera del cuadro. El área sombreada se tornará completamente negra cuando se fije a un nivel de 100. Presione  para moverse a la selección siguiente.</p> <p>Color – selecciona el color del marco</p> <p>Reflector. Presione  para moverse a la selección siguiente.</p> <p>OK [Aceptar] – presione  para que surta efecto la configuración. Si selecciona ON [Encendido], el marco</p>
(16) SPLIT SCREEN	<p>Divide la pantalla en dos. Un lado visualiza la imagen en directo de la cámara integrada y el otro lado visualiza 8 imágenes en miniatura (fotos o videos) de la memoria.</p>
(17) MODE	<p>Selecciona de los 6 tipos de modos:</p> <p>Sharp [Nitidez]- ajusta el contraste por los bordes para que el texto sea más visible. Observe el sujeto a una distancia de 32-36 cm (zoom de 16X) de la cámara.</p> <p>Graphics [Gráficos]- ajusta el gradiente de la imagen. Observe al sujeto a una distancia de 32-36 cm (zoom de 16X) de la cámara.</p> <p>Motion [Movimiento]- aumenta la velocidad de cuadros. Se requiere bastante iluminación al utilizar este modo. Observe el sujeto a una distancia de 32-36 cm (zoom de 16X) de la cámara.</p> <p>Microscope [Microscopio] - ajusta automáticamente el zoom óptico para la vista microscópica.</p> <p>Macro - ajusta la vista cuando el sujeto está sólo a una distancia de 10-32cm (zoom de 5X) de la cámara.</p> <p>Infinite [Infinito]- ajusta la vista cuando el sujeto está a una distancia de 36 cm a infinito (Máx.16X) de la cámara.</p>

Conexión a un monitor o proyector LCD/DLP

Localice el puerto de entrada RGB (VGA) del dispositivo de visualización gráfica y conéctelo al puerto RGB OUT del AVerVision PL50.



Asegúrese de que el conmutador TV/RGB está establecido en RGB.

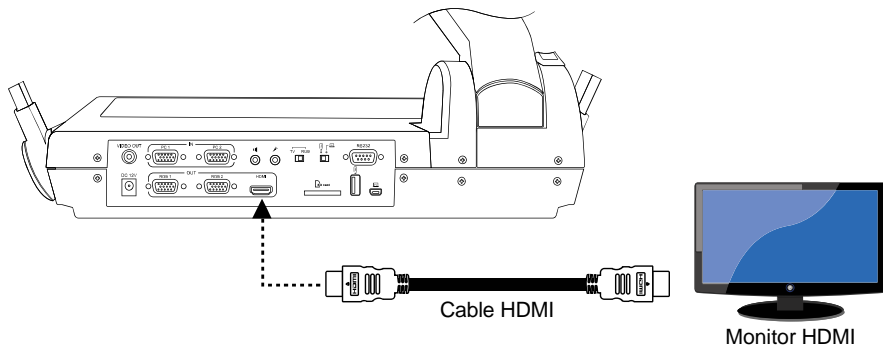


Conexión a un monitor o proyector LCD/DLP con una interfaz HDMI

Localice el puerto de entrada HDMI del dispositivo de visualización y conéctelo al puerto HDMI-OUT del AVERVISION PL50.

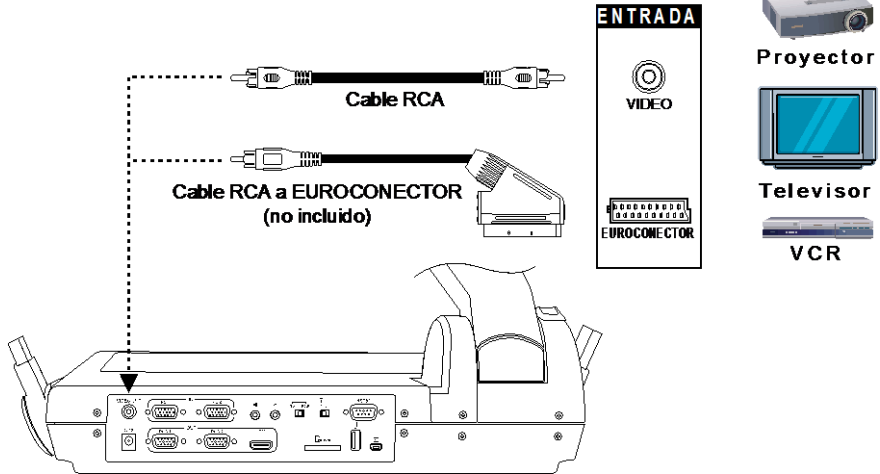


Asegúrese de que el conmutador TV/RGB está establecido en RGB.



Conexión a un televisor

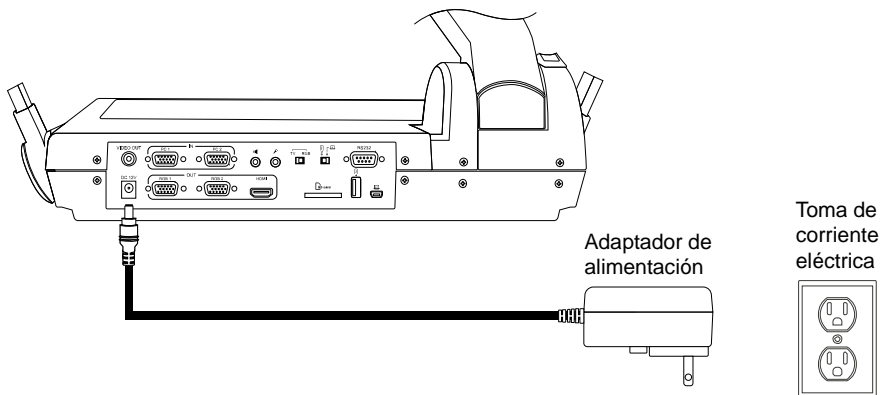
Localice el puerto de entrada VIDEO o SCART RGB (si procede) del televisor o el equipo de video (P. Ej., VCR) para grabar su presentación y conéctelo al puerto de salida VIDEO OUT (SALIDA DE VIDEO).



Conectar el adaptador de alimentación

Conecte el adaptador de corriente a un tomacorriente estándar de 100V~240V AC. La unidad quedará automáticamente en modo de espera una vez que se haya activado la

energía. Presione  para encenderla.

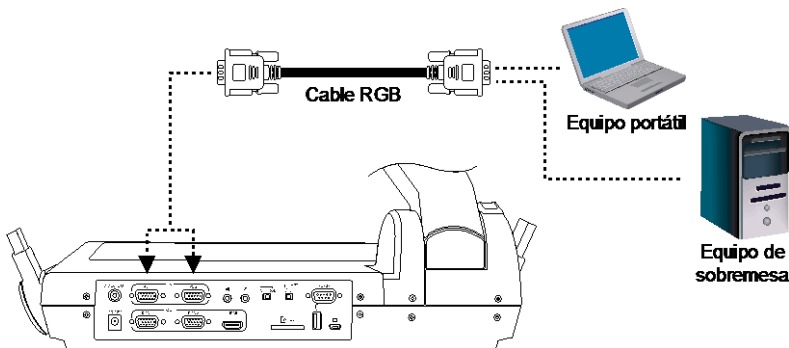


Conexión a una computadora

Localice el puerto de entrada RGB (VGA) del dispositivo de visualización gráfica y conéctelo al puerto RGB OUT del AVERVISION PL50. La señal de video del puerto RGB IN se transmitirá a los puertos RGB OUT.



- Para visualizar la imagen en la computadora, presione el botón PC1 / PC2 en el panel de control o el control remoto para cambiar de la AVerVision PL50 al modo de computadora.
- Para que una computadora portátil produzca una imagen de visualización, use el comando de teclado (FN+F5/F8) para cambiar entre los modos de visualización. Para un comando diferente, por favor consulte el manual de la computadora portátil.

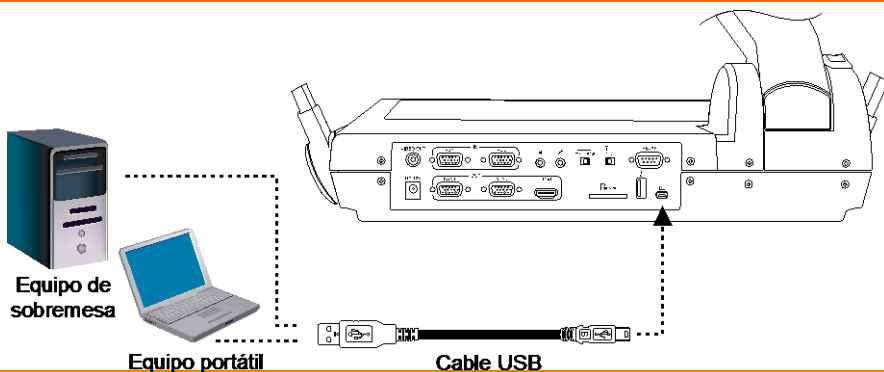


Conexión a una computadora mediante USB


Ubique el puerto USB de la computadora o computadora portátil y conéctelo al puerto USB de la AVerVision PL50. Esto le permitirá usar la AVerVision PL50 como una cámara USB o para transferir fotos capturadas o videos de la memoria y a la computadora. También vea “Transferir archivos de la AVerVision PL50 a la PC”.

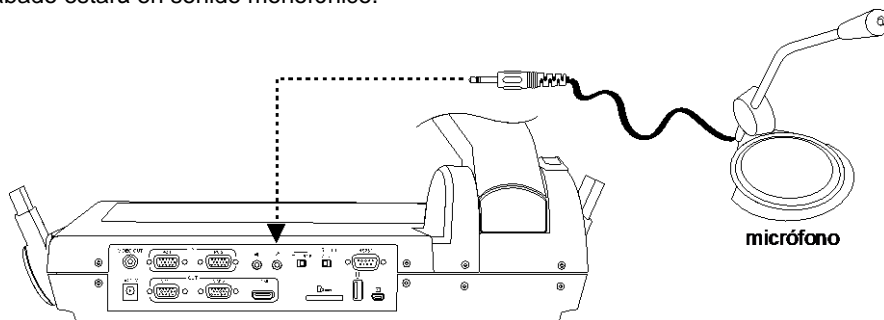


- Asegúrese de que la memoria USB (consulte la Fig. 1.2 # 6) se coloque a la derecha.




Conexión de un micrófono externo

Enchufe un micrófono monofónico de 3.5mm al puerto . El micrófono integrado en el panel de control se desactivará cuando se conecte un micrófono externo. El audio grabado estará en sonido monofónico.

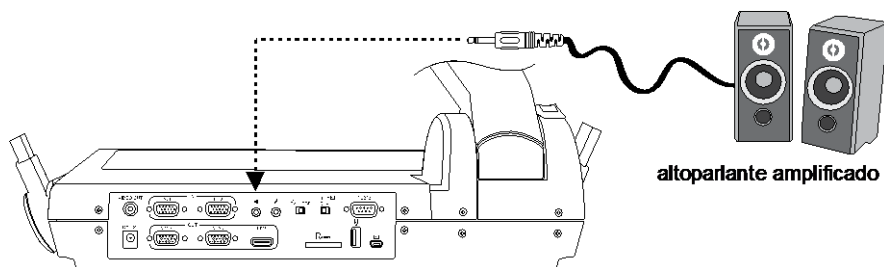


Conexión de altoparlantes amplificados

Enchufe un conector de 3.5mm de un altoparlante amplificado al puerto . Sólo se admite el audio de la reproducción de video.





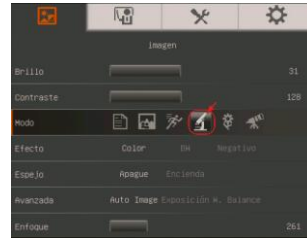
Le recomendamos conectar un altoparlante amplificado al puerto de salida de audio. Tenga cuidado cuando utilice los auriculares. Ajuste el volumen del control remoto para no dañar los oídos debido a un sonido alto.



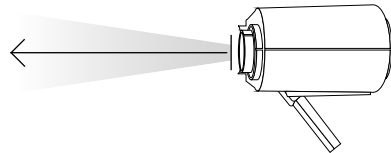
Conexión a un microscopio

Conecte el dispositivo AVerVision PL50 a un microscopio para poder examinar objetos microscópicos en una pantalla grande sin forzar la vista.

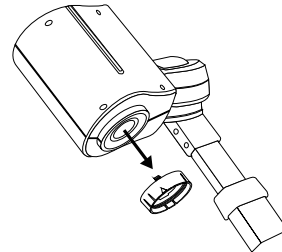
1. Cambie el modo de visualización de imagen a Microscopio. Presione **MENU** > seleccione la pestaña **IMAGE** > elija **MODE** > escoja  **(microscopio)** y presione .



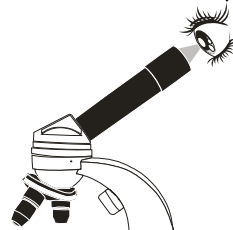
2. Apunte la cabeza de la cámara al punto más distante y presione **AUTO FOCUS**.



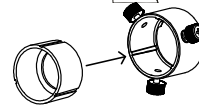
3. Gire la lente de la cámara en sentido antihorario para retirar y desenganchar el seguro.



4. Ajuste el enfoque del microscopio.



5. Seleccione el tamaño apropiado del acoplador de goma para la lente del microscopio e insértelo en el adaptador del microscopio.

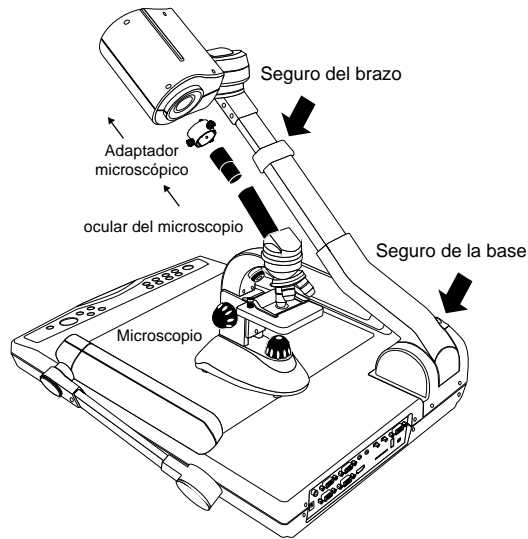


6. Retire la lente para microscopio del microscopio y conéctela al adaptador del microscopio con el adaptador de goma insertado. Ajuste los 3 pernos hasta que el adaptador asegure la lente.



Para la lente ocular, sugerimos usar una lente ocular de 15.5mm o mayor.

7. Conecte el adaptador del microscopio al cabezal de la cámara del AVerVision. Luego, conéctelo al AVerVision y al microscopio. Para facilitar la conexión y el ajuste, abra el seguro de la base para ajustar el ángulo del brazo y el seguro del brazo para ajustar la longitud del brazo.

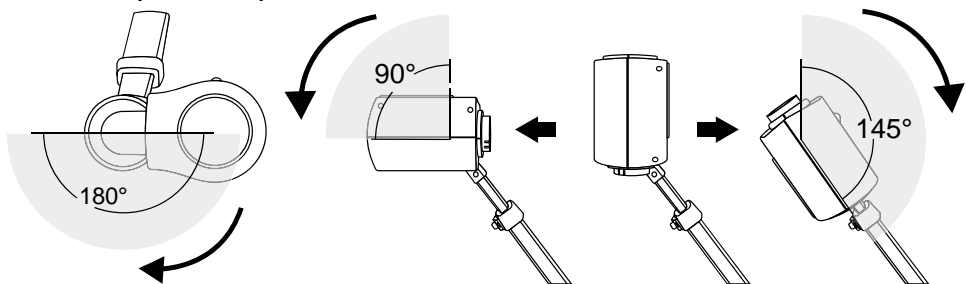


Preparar el dispositivo AVerVision PL50

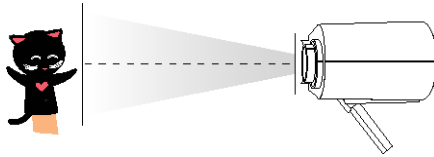
En esta sección se proporcionan sugerencias útiles sobre la forma de ajustar el dispositivo AVerVision PL50 conforme a sus necesidades.

Cabezal de la cámara

El cabezal de la cámara puede girar libremente a 180° a la izquierda y la derecha y 235° hacia arriba y hacia abajo.

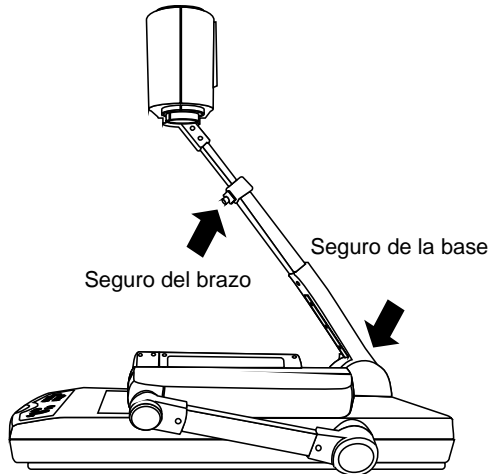


Si el cabezal de la cámara está en posición vertical, también podrá presionar ROTATE en el control remoto dos veces para girar la imagen a 180°.



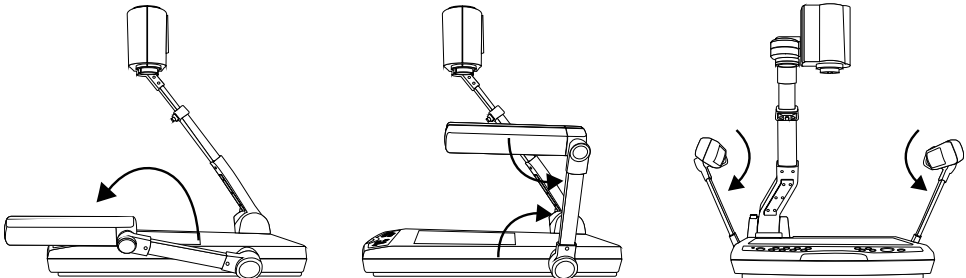
Brazo mecánico

El diseño del brazo mecánico puede extenderse para una vista completa de un papel A4. Presione el seguro del brazo para extender la longitud del brazo y el seguro de la base para doblar y desdoblar el brazo.



Desdoble de las luces laterales

Solo siga la ilustración siguiente para desdoblar las luces laterales. Pulse LAMP en el panel de control para encender las luces laterales.

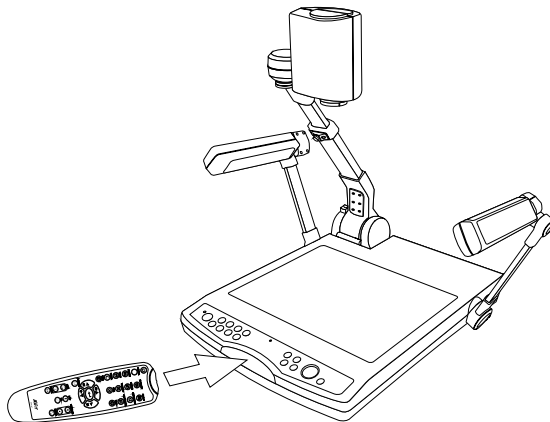


Infrared Sensor

Aim the remote control at the infrared sensor to operate the unit.

Sensor de infrarrojos

Para utilizar la unidad apunte con el mando a distancia al sensor de infrarrojos.

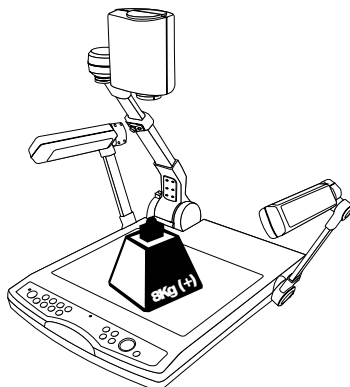


Caja luminosa

Utilice la caja luminosa para ver radiografías, películas, transparencias, y diapositivas. Presione LAMP para encender la luz de la base.



- **NO** coloque un objeto que pese más de 8kg sobre de la caja luminosa.
- **NO** escriba sobre la superficie de la caja luminosa ni use un marcador que pueda manchar la superficie de la caja luminosa.
- **NO** utilice ningún objeto afilado tal como un cuchillo cortador en la parte superior de la caja luminosa.



Manejo de la AVerVision PL50

La AVerVision PL50 debe doblarse en la posición de almacenamiento, y utilizar las dos manos para transportarla desde la base.



- **NO** transporte la unidad de las luces laterales o del brazo del cabezal de la cámara. Esta no podrá soportar el peso y dañará la junta mecánica.

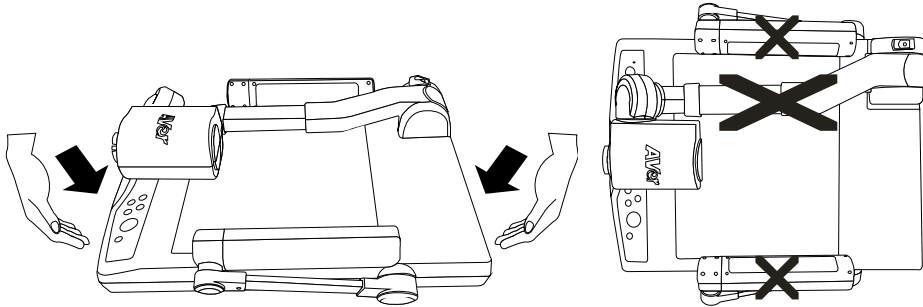
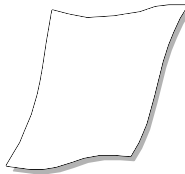


Lámina de protección antideslumbramiento

La lámina antirreflectante es una película de recubrimiento especial que ayuda a eliminar cualquier reflejo que pueda haber cuando se muestran objetos o superficies muy brillantes como revistas o fotografías. Para usar esta lámina antirreflectante, solamente tiene que colocarla sobre el documento brillante para reducir la luz reflejada.

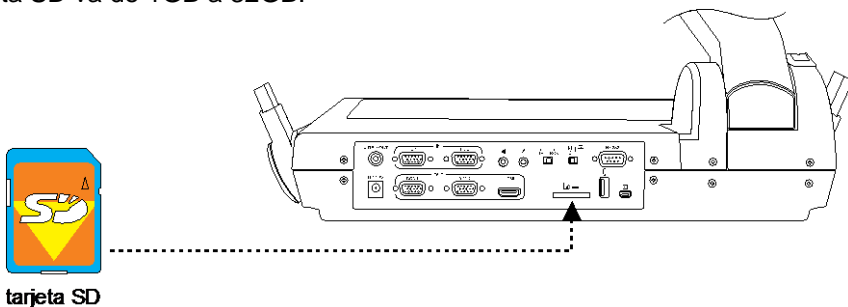


Almacenamiento de memoria externo

AVerVision PL50 admite tanto tarjetas de memoria SD como memorias USB para capturar imágenes y grabaciones de audio y video adicionales. AVerVision PL50 puede detectar cuándo hay conectado un dispositivo y cambiar automáticamente al último dispositivo de almacenamiento detectado. Si no se conecta un dispositivo externo, todas las imágenes fijas se guardarán en la memoria integrada.

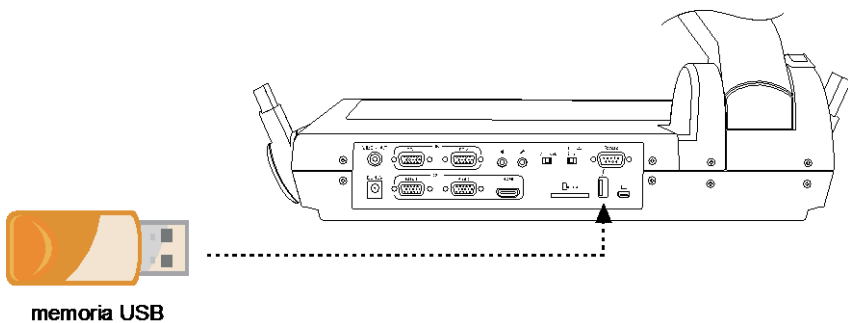
Inserción y extracción de la tarjeta SD

Inserte la tarjeta orientada hacia abajo hasta llegar al final. Para retirar la tarjeta, empujela para expulsarla y hálela para retirarla. La capacidad admitida para una tarjeta SD va de 1GB a 32GB.



Inserción de una memoria USB

Asegúrese de mover el interruptor de la memoria USB (consulte la Fig. 1.2 #1) a la izquierda antes de insertar una memoria USB. La AVerVision PL50 es compatible con memorias USB de 2GB a 64GB.

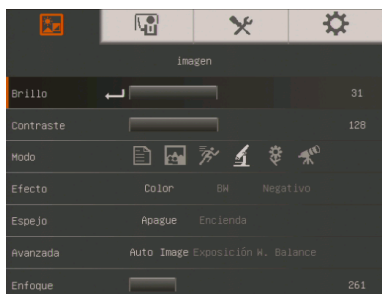


Menú OSD

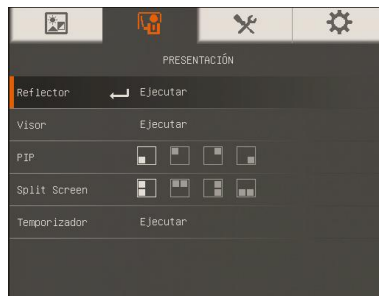
Hay 4 fichas en el menú OSD: IMAGEN, Presentación, Configuración y Sistema. En el modo de reproducción, se puede acceder al menú OSD PLAYBACK para activar la función de presentación gráfica y modificar el intervalo de la presentación y la configuración de la transición si se desea



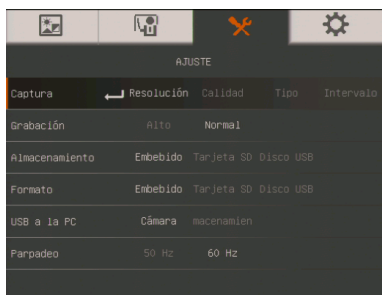
Para salida al televisor, la RESOLUCIÓN se desactivará en la lista del menú SETTING.



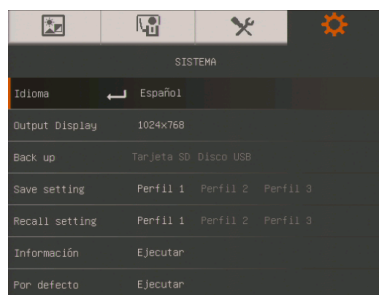
IMAGEN



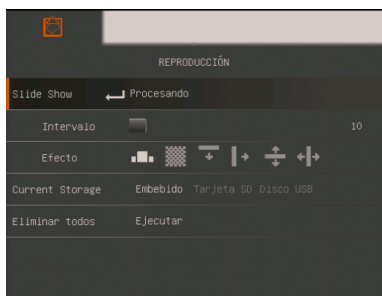
Presentación



Configuración



Sistema

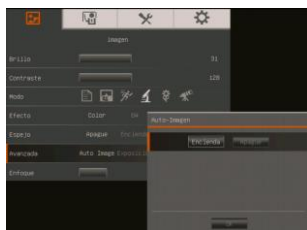
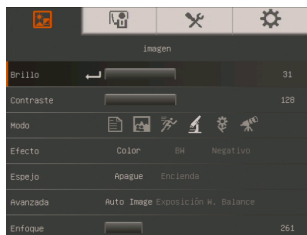


Playback



ANOTACIÓN

Navegación en el menú y submenú

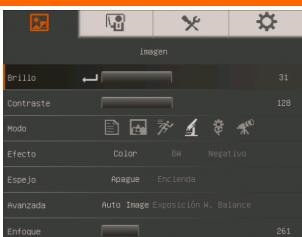


1. Presione el botón MENU en el control remoto o el panel de control.
2. Pulse ► y ◀ para alternar entre las pestañas
3. Oprima ▼ y ▲ para escoger una selección en la lista de menús.
4. Presione ◀ para hacer la selección.
5. Utilice ► y ◀ para ajustar la configuración o hacer la selección.
6. Presione ◀ para entrar al submenú.
7. Pulse MENU para cerrar el menú OSD.

IMAGEN

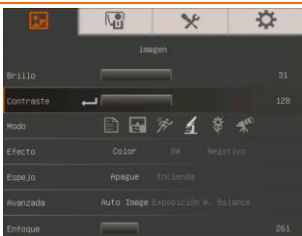
Pantalla del menú

Función



Brillo

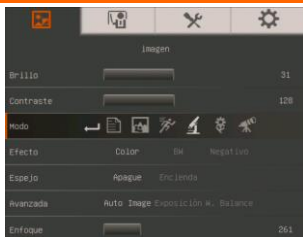
Ajuste el nivel del brillo manualmente entre 0 y 63.



Contraste

Ajuste el nivel de contraste manualmente entre 0 y 255 en ambientes brillantes y oscuros.


Pantalla del menú





Función


Modo


Selecciona de las configuraciones de visualización de imágenes.


 **Nitidez** - ajusta el contraste por los bordes para que el texto sea más visible. Observe el sujeto a una distancia de 32-36 cm (zoom de 16X) de la cámara.

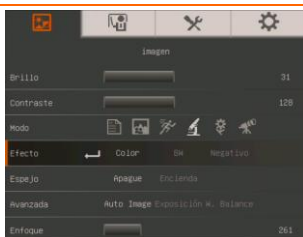
 **Gráficos** - ajusta el gradiente de la imagen. Observe al sujeto a una distancia de 32-36 cm (zoom de 16X) de la cámara.

 **Movimiento** - aumenta la velocidad de cuadros. Se requiere bastante iluminación al utilizar este modo. Observe el sujeto a una distancia de 32-36 cm (zoom de 16X) de la cámara.

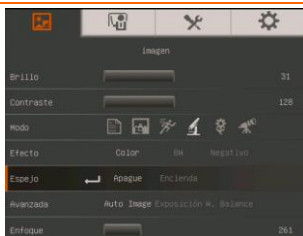
 **Microscopio** - ajusta automáticamente el zoom óptico para la vista microscópica.

 **Macro** - ajusta la vista cuando el sujeto está sólo a una distancia de 10-32cm (zoom de 5X) de la cámara.

 **Infinito** - ajusta la vista cuando el sujeto está a una distancia de 36 cm a infinito (Máx.16X) de la cámara.

**Efecto**

Convierte la imagen en positivo (colores combinados), en monocromo (blanco y negro) o negativo.

**Espejo**

Se selecciona para virar la imagen en el modo de cámara.

Pantalla del menú

Función



Avanzado

Se selecciona para fijar la configuración de la imagen automática, la exposición y el balance de blancos.

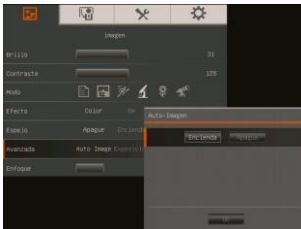
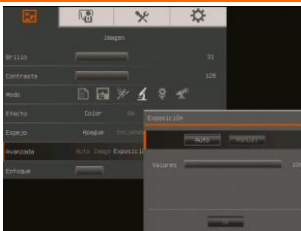


Imagen automática

Selecciona ON [encendido] u OFF [apagado] para ajustar automáticamente la configuración del balance de blancos y la exposición, y corregir el color y la compensación a la exposición.

Esto también fijará la lámpara para que se encienda automáticamente cuando no haya suficiente luz para la cámara para ajustar el enfoque.

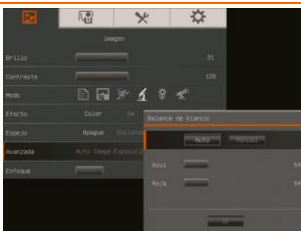


Exposición

Selecciona la configuración de las exposiciones.

AUTO - ajusta automáticamente las exposiciones de la cámara y la cantidad de luz requerida.

MANUAL - ajusta manualmente el nivel de exposición. Las exposiciones pueden ajustarse hasta 100.

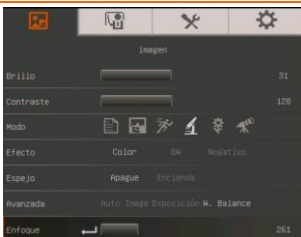


Balance Blanco

Selecciona la configuración del balance de blanco para diversas condiciones de luz o la temperatura del color.

AUTO - ajusta automáticamente el balance de blanco.

MANUAL - ajusta manualmente el nivel de los colores rojo y azul. El nivel de colores puede ajustarse hasta 255.

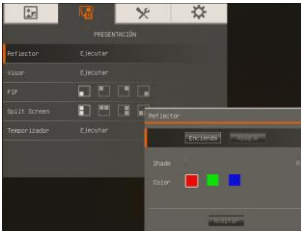


Foco

Ajusta manualmente el enfoque.

Presentación

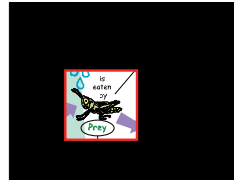
Pantalla del menú



Función

Reflector

Reflector superpone un marco en la pantalla de presentación. Puede mover el Reflector alrededor de la pantalla de presentación mediante los botones ▲, ▼, ◀, y ▶. Seleccione Ejecutar para llamar al submenú Reflector.



En el submenú Reflector, las opciones siguientes están disponibles.

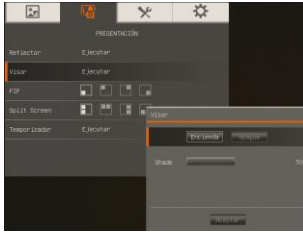


Encendido/Apagado – selecciónelo para ejecutar o cancelar el Reflector. Presione ◀ para moverse a la selección siguiente.

Sombra – fija el nivel de opacidad del área fuera del cuadro. El área sombreada se tornará completamente negra cuando se fije a un nivel de 100. Presione ◀ para moverse a la selección siguiente.

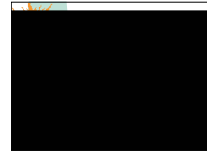
Color – selecciona el color del marco Reflector. Presione ◀ para moverse a la selección siguiente.

Aceptar – presione ◀ para que surta efecto la configuración. Si selecciona ON [Encendido], el marco aparecerá y destellará, use los botones ▲, ▼, ◀, y ▶ para ajustar el tamaño del marco y presione ◀ para fijar el tamaño deseado; y OFF [Apagado] cerrará el submenú.

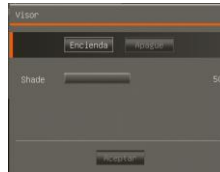


Visor

Visor cubre la pantalla de presentación. La parte superior de la pantalla de presentación se expone ligeramente. Utilice los botones ▲, ▼, ◀, y ▶ para revelar más del área cubierta. Seleccione Ejecutar para llamar al submenú Visor.



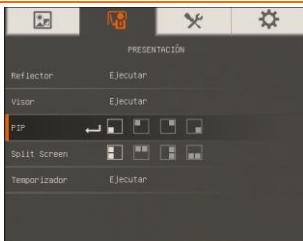
En el submenú Visor, las opciones siguientes están disponibles.



Encendido/Apagado – selecciónelo para ejecutar o cancelar el Visor. Presione ← para moverse a la selección siguiente.

Sombra – fija el nivel de opacidad del área cubierta. El área sombreada se tornará completamente negra cuando se fije a un nivel de 100. Presione ← para moverse a la selección siguiente.

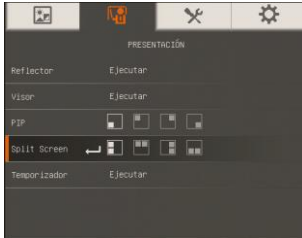
Aceptar – presione ← para que surta efecto la configuración. Si selecciona ON, la parte superior de la pantalla de presentación se expone ligeramente. Utilice los botones ▲, ▼, ◀, y ▶ para revelar más el área cubierta; y OFF [Apagado] cerrará el submenú.



PIP

Seleccione la ubicación de la pantalla de reproducción de imágenes en miniatura para que se muestre en la esquina de la pantalla para recuperar la imagen capturada de la memoria en el modo de cámara. Seleccione OFF [Apagado] para cancelar el PIP.

- Inferior izquierda
- Superior izquierda
- Superior derecha
- Inferior derecha

Pantalla del menú**Función****Pantalla Dividida**

Divide la pantalla en dos partes. En la primera mitad de la pantalla se visualizarán 8 imágenes en miniatura y en la otra mitad, la imagen de la cámara de la AVerVision PL50.

Seleccione la ubicación de las 8 imágenes de reproducción de imágenes en miniatura. Seleccione OFF [Apagado] para cancelar Split Screen [Dividir Pantalla].



Izquierda



Derecha



Arriba

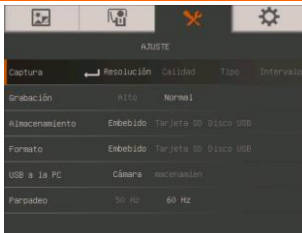


Abajo

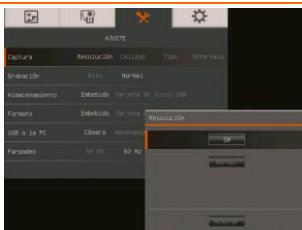
**Temporizador**

Seleccione para Iniciar/Pausar/Parar el temporizador y fijar la duración del temporizador. El temporizador contará automáticamente hacia arriba cuando la cuenta regresiva llegue a cero para mostrar el tiempo transcurrido. Incluso cuando se cambie de los modos de reproducción, PC o cámara, el temporizador continuará.

Configuración

Pantalla del menú**Función****Captura**

Selecciónela para fijar las configuraciones de resolución, calidad, tipo e intervalo.

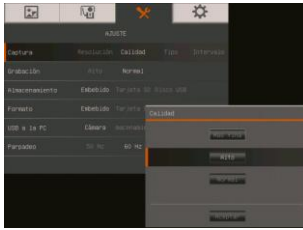
**Resolución**

Selecciona el tamaño de la captura. En la configuración 5M, el tamaño de la resolución de captura es 2560 X 1920.

Si la configuración de visualización de salida está en 1280 x 720 o 1920 x 1080, el tamaño de la resolución de captura será de 2560 x 1440 y en cuanto a la visualización de salida de 1280 x 800, el tamaño de captura será de 2560 x 1600.

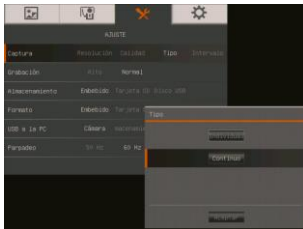
Pantalla del menú

Función



Calidad

Selecciona la configuración de la compresión de captura.

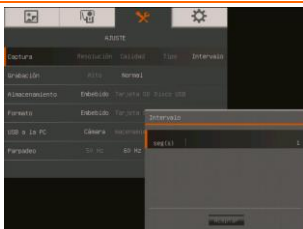


Tipo

Selecciona el tipo de captura.

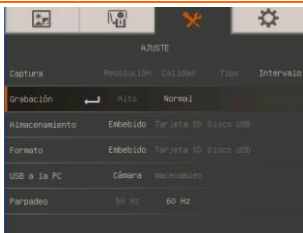
Single - sólo captura una foto.

Continuous - captura fotos en secuencia.



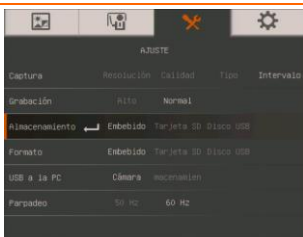
Intervalo

Fija el intervalo de tiempo para una captura continua. La longitud puede fijarse hasta 600 seg. (10 min.)



Grabación

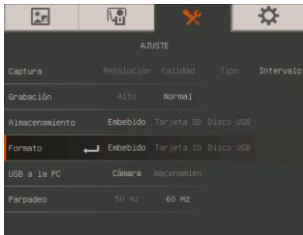
Seleccione la configuración de la compresión de grabación de video.



Almacenamiento

Cambia la ubicación de almacenamiento. La grabación de audio y video sólo puede guardarse en la tarjeta de memoria SD o la memoria USB.

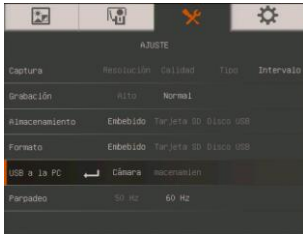
Pantalla del menú



Función

Formato

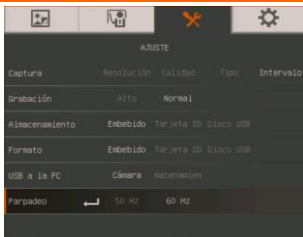
Formatea para borrar todos los datos en la memoria seleccionada.

**USB a PC**

Selecciona el estado del AVerVision PL50 cuando está conectado a la computadora mediante USB. Asegúrese de que el interruptor USB en el panel trasero se ajusta **PC**.

Cámara - puede usarse como una cámara web de computadora o con nuestro software incluido para grabar video o capturar imágenes fijas.

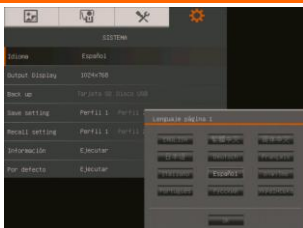
Almacenamiento - transfiere las fotos capturadas o los videos de la memoria al disco duro de la computadora.

**Parpadeo**

Selecciona entre 50Hz o 60Hz. Algunos dispositivos de visualización no pueden manejar ritmos de refresco altos. La imagen parpadeará un par de veces ya que la salida se cambiará a otro ritmo de refresco.

System

Pantalla del menú



Función

Lenguaje/Idioma

Cambia y selecciona un idioma diferente.

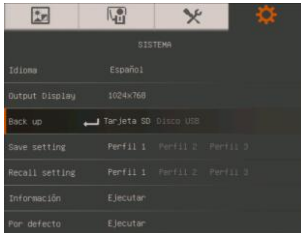
Pantalla del menú

Función



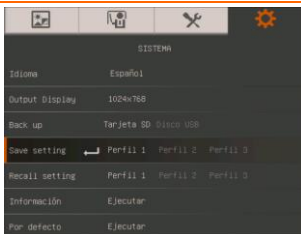
Visualización de salida

Fija la resolución para visualizar la imagen en pantalla. Esta selección se desactivará en el modo de salida de televisión.



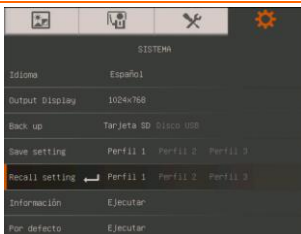
Copia de Seguridad

Copia la imagen de la memoria integrada a la tarjeta de memoria SD o la memoria USB.



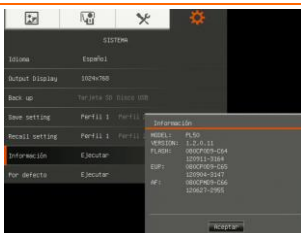
Guardar configuración

Guarde la configuración actual en el número de perfil seleccionado. Sólo pueden salvarse el brillo, el contraste, el modo de imagen, el efecto, la configuración de autoimagen, el titileo, la calidad de grabación, la resolución de captura y la calidad de captura.



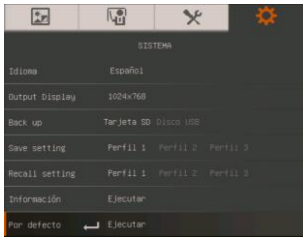
Recuperar la configuración

Restaura la configuración de vuelta al número de perfil seleccionado.

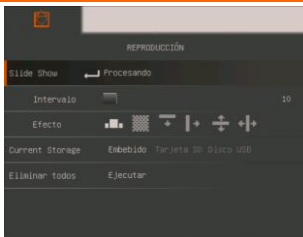


Información

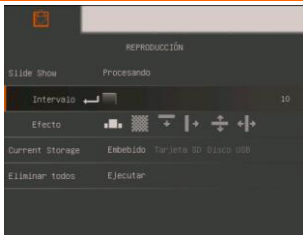
Visualiza la información del producto.

Pantalla del menú**Función****Defecto**

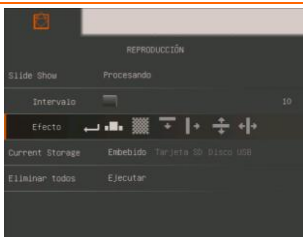
Restaura todas las configuraciones a la configuración predefinida de fábrica y original.

Playback**Pantalla del menú****Función****Visualizar Diapositiva**

Visualiza todas las imágenes fijas capturadas en una presentación gráfica automatizada. El archivo de video se saltará.

**Intervalo**

Fija el intervalo antes de visualizar la foto siguiente. La duración puede configurarse hasta 100 seg.

**Efecto de Diapositiva**

Seleccione el efecto de transición de la presentación gráfica.



Deslizar imagen



Corregir hacia abajo



Correr hacia abajo



Correr a la derecha



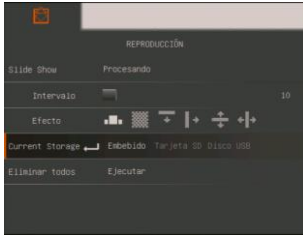
Separar verticalmente



Separar horizontalmente

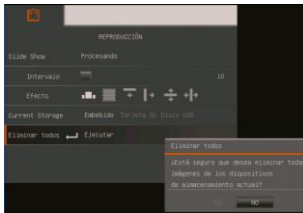
Pantalla del menú

Función



Almacenamiento

Selecciona la fuente de imágenes.



Borrar Todo

Borra permanentemente todos los datos en la fuente de memoria seleccionada. Aparecerá un mensaje de advertencia. Seleccione SÍ para continuar y NO para parar el formateo de la unidad.

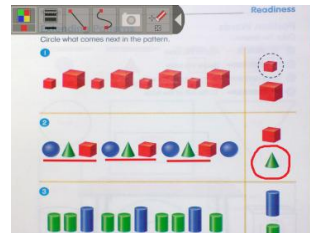
Anotación

En el modo sencillo de reproducción de imágenes o cuando la pantalla se congele en el modo de cámara, puede utilizar la característica de anotación para sobreponer la línea recta o la línea de forma libre en la imagen capturada, o la pantalla de imagen fija con el ratón USB o el dongle AP20T conectado al puerto USB del AVerVision PL50. Viene con las selecciones siguientes: Paleta de colores, grosor de la línea, línea, línea a pulso, capturar, borrador, y ocultar/mostrar iconos.







La anotación sólo puede admitirse en la configuración de resolución siguiente:

- 1024 x 768
- 1280 x 720
- 1280 x 1024



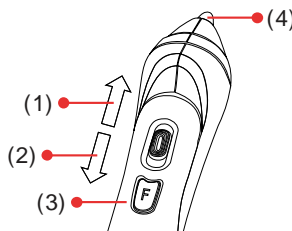
Conexión de un ratón USB o AP20T

1. Coloque el interruptor USB en el panel posterior para .
2. Conecte el cable del ratón USB o el dongle AP20T a la ranura USB del AVerVision PL50.

Nombre:	Función	
 Captura	Captura la imagen con la anotación y la guarda como un archivo nuevo.	
 Borrador	Se selecciona para borrar cualquier parte de la anotación que entra en contacto o borra toda la anotación.	
 Ocultar/Mostrar	Encoje o expande el menú de anotación.	

Uso del interruptor deslizable y botón F del AP20T

El interruptor deslizable y el botón F del AP20T servirán para congelar la pantalla cuando esté en el modo de cámara y acercar o alejar la imagen al estar en el modo de reproducción y cámara. Con la función del enfoque de un punto, puede ajustar el enfoque en cualquier parte de la pantalla al oprimir la punta del bolígrafo en una superficie plana.




Nombre:	Función	
(1)	Deslizar hacia arriba	Aumenta la amplificación.
(2)	Deslizar hacia abajo	Disminuye la amplificación
(3)	F	Congela la pantalla en el modo de cámara y enciende la Anotación.
(4)	Punta del bolígrafo	Presione para ajustar el enfoque de la cámara en el punto donde se encuentra el cursor.

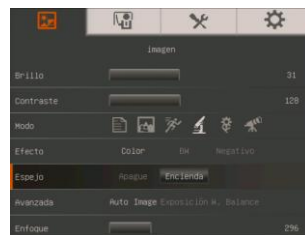
Transferencia de imágenes capturadas y videos a una computadora

Esto le permite transferir la imagen capturada de la memoria integrada o la tarjeta de memoria SD a una computadora.



DEBE leer y cumplir la siguiente instrucción **ANTES** de conectar el cable USB.

1. Asegúrese de mover el interruptor USB a  para que la computadora detecte el AVerVision PL50.
2. **SE DEBE** cambiar USB to PC [USB a PC] a STORAGE [ALMACENAMIENTO] antes de conectar el cable USB.
3. Cuando aparezca **"MASS STORAGE"** en la esquina inferior derecha de la pantalla de presentación, podrá conectar ahora el cable USB.



4. Al conectar el cable USB, el sistema detectará automáticamente el nuevo disco removible. Usted puede transferir la(s) imagen(es) capturada(s) de la memoria integrada AVerVision PL50 al disco duro de la computadora.

Especificaciones técnicas

Imagen

Sensor	1/3.2" CMOS
Número de píxeles	5 megapíxeles
Tasa de fotogramas	30 fps (máx.)
Balance de blanco	Automática / Manual
Exposición	Automática / Manual
Modo de imagen	Nítidez / Gráficos / Movimiento / Microscopio / Macro / Infinito
Efecto	Color / Blanco y negro / Negativo / Espejo/ Inverso/ Congelar
Salida RGB analógica	1920x1080, 1600x1200, 1280x1024, 1280x720, 1024x768, 1280 x 800
Salida HDMI analógica	HD 1080p; HD 720p
Captura de imágenes	240 fotogramas (XGA) ; 80 fotogramas (5M Pixel)

Óptica

Enfoque	Automática / Manual
Área de disparo	400mm x 300mm (15.74" x 11.81")
Zoom	Zoom óptico de 16X, zoom digital de 15X, Total = 240X

Alimentación

Fuente de alimentación	DC 12V 2A, 100-240V, 50-60Hz
Consumo	16.8 Watts (lámparas apagadas); 18 Watts (lámpara lateral encendida); 18 Watts (caja luminosa encendida)

Iluminación

Fuente de luz	2 lámparas LED laterales
Caja luminosa	329mm x 265mm (12.95" x 10.43")

Entrada/Salida

Entrada RGB 2x	D-sub de 15 contactos (VGA)
Salida RGB 2x	D-sub de 15 contactos (VGA)
Salida HDMI	Tipo HDMI
RS-232	RS-232 puerto serie
Vídeo compuesto	Conector RCA
USB	USB2.0
Entrada de CC de 12 V	Conector de alimentación
Micrófono	Conector telefónico

Altoparlante	Conector telefónico
--------------	---------------------

Dimensiones

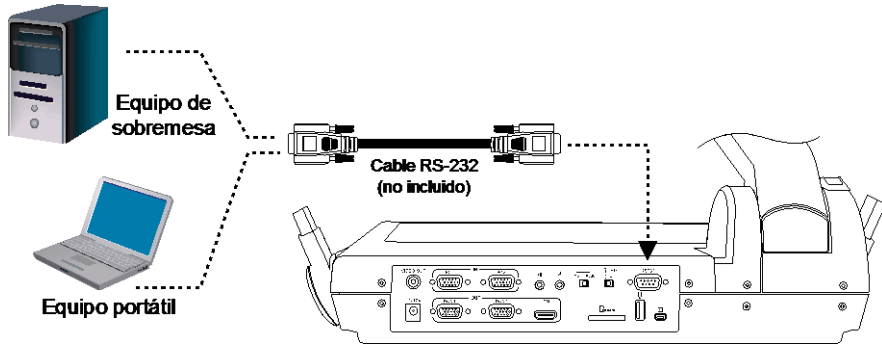
Funcionamiento	630mm x 510mm x 505mm (+/-2 mm incluye pata de caucho)
Plegado	470mm x 510mm x 165mm (+/-2 mm incluye pata de caucho)
Peso	6.5 kg (unas 14.3300 libras aproximadamente)

Almacenamiento externo

Tarjeta de memoria SD	Max 32GB (FAT)
Memoria USB	Max 64GB (FAT)

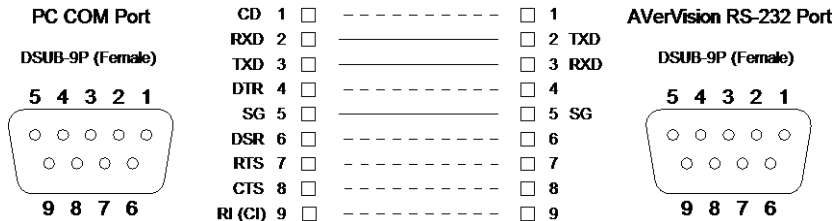
Conexión al RS-232 de la computadora

AVerVision PL50 puede controlarse mediante una computadora o cualquier panel de control centralizado a través de una conexión RS-232.



Especificaciones del cable RS-232

Asegúrese de que el cable RS-232 coincida con el diseño especificado.



Especificaciones de transmisión del RS-232

- Bits de inicio : 1 bit
- Bits de datos : 8 bit
- Bits de parada : 1 bit
- Bits de parada : Ninguno
- Parámetro X : Ninguno
- Tasa en baudios (velocidad de comunicación) : 9600bps

Formato de la comunicación RS-232

Enviar código del dispositivo (1 Byte) : 0x52

Código de tipo(1 Byte) : 0x0B

Código de longitud de los datos(1 Byte) : 0x03

Código de datos(1 Byte) : Consulte la tabla de comandos para obtener información.

Código de datos(2 Byte) : Consulte la tabla de comandos para obtener información.

Código de datos(3 Byte) : Consulte la tabla de comandos para obtener información.

Recibir código del dispositivo (1 Byte) : 0x53

Código de suma de comprobación (1 byte) : Consulte la tabla de comandos para obtener información.

Formato : Inicio + Tipo + Longitud de los datos + Datos + Suma de comprobación

Ejemplo : 0x52 + 0x0B + 0x03+ 0x3 + 0x01 + 0x00 + 0x00 + 0x53 + 0x5A (comando de energía)

Tabla de comandos RS-232

Send Format : 0x52 + 0x0B + 0x03 + Data[0] + Data[1] + Data[2] + 0x53 + CheckSum*¹

Receive Format : 0x53 + 0x00 + 0x02+ *2 + *3 + 0x52 + CheckSum*⁴

*1 : CheckSum = 0x0B xor 0x03 xor Data[0] xor Data[1] xor Data[2] xor 0x53

*2 : Receive data ok : 0x0B, ID error: 0x01, CheckSum error: 0x02, Not Command : 0x03, Function fail = 0x04

*3 : Return 0x00

*4 : CheckSum = 0x00 xor 0x02 xor *2 xor *3 xor 0x52

FUNCIÓN	Data[0]	Data[1]	Data[2]	Suma de control
POWER OFF	0x01	0x00	0x00	0x5a
POWER ON	0x01	0x01	0x00	0x5b
CAMERA MODE	0x02	0x00	0x00	0x59
PLAYBACK MODE	0x03	0x00	0x00	0x58
PC-1 PASS THROUGH	0x04	0x00	0x00	0x5f

FUNCIÓN	Data[0]	Data[1]	Data[2]	Suma de control
PC-2 PASS THROUGH	0x04	0x01	0x00	0x5e
IMAGE CAPTURE TYPE: SINGLE	0x05	0x00	0x00	0x5e
IMAGE CAPTURE TYPE: CONTINUOUS	0x05	0x01	0x00	0x5f
CONT. CAPTURE INTERVAL +	0x06	0x00	0x00	0x5d
CONT. CAPTURE INTERVAL -	0x06	0x01	0x00	0x5c
NORMAL IMAGE CAPTURE	0x07	0x00	0x00	0x5c
3M/5M IMAGE CAPTURE	0x07	0x01	0x00	0x5d
TIMER START	0x08	0x00	0x00	0x53
TIMER PAUSE	0x08	0x01	0x00	0x52
TIMER STOP	0x08	0x02	0x00	0x51
TIMER SET TIME	0x08	0x03	VALUE[1 ~ 120]	*1
PREVIEW MODE: SHARP	0x0A	0x00	0x00	0x51
PREVIEW MODE: GRAPHICS	0x0A	0x01	0x00	0x50
PREVIEW MODE: MOTION	0x0A	0x02	0x00	0x53
PREVIEW MODE: MICROSCOPE	0x0A	0x03	0x00	0x52
PREVIEW MODE: MACRO	0x0A	0x04	0x00	0x55
PREVIEW MODE: INFINITE	0x0A	0x05	0x00	0x54
PREVIEW MODE CAPTURE	0x0B	0x00	0x00	0x50
PLAYBACK DELETE	0x0C	0x00	0x00	0x57
PLAYBACK FULL SCREEN	0x0D	0x00	0x00	0x56
MIRROR OFF	0x0E	0x00	0x00	0x55
MIRROR ON	0x0E	0x01	0x00	0x54
ROTATE 0	0x0F	0x00	0x00	0x54
ROTATE 90	0x0F	0x01	0x00	0x55
ROTATE 180	0x0F	0x02	0x00	0x56
ROTATE 270	0x0F	0x03	0x00	0x57
EFFECT: COLOR	0x10	0x00	0x00	0x4b
EFFECT: B/W	0x10	0x01	0x00	0x4a
EFFECT: NEGATIVE	0x10	0x02	0x00	0x49
CONTRAST INCREASE	0x11	0x00	0x00	0x4a

FUNCIÓN	Data[0]	Data[1]	Data[2]	Suma de control
CONTRAST DECREASE	0x11	0x01	0x00	0x4b
CONTRAST VALUE	0x11	0x02	VALUE[0 ~ 255]	*1
BRIGHTNESS INCREASE	0x12	0x00	0x00	0x49
BRIGHTNESS DECREASE	0x12	0x01	0x00	0x48
BRIGHTNESS VALUE	0x12	0x02	VALUE[0 ~ 63]	*1
EXPOSURE: AUTO	0x13	0x00	0x00	0x48
EXPOSURE: MANUAL	0x13	0x01	0x00	0x49
EXPOSURE MANUAL INCREASE	0x14	0x00	0x00	0x4f
EXPOSURE MANUAL DECREASE	0x14	0x01	0x00	0x4e
WHITE BALANCE: AUTO	0x15	0x00	0x00	0x4e
WHITE BALANCE: MANUAL	0x15	0x01	0x00	0x4f
WHITE BALANCE BLUE INCREASE	0x16	0x00	0x00	0x4d
WHITE BALANCE BLUE DECREASE	0x16	0x01	0x00	0x4c
WHITE BALANCE RED INCREASE	0x17	0x00	0x00	0x4c
WHITE BALANCE RED DECREASE	0x17	0x01	0x00	0x4d
FLICKER: 50Hz	0x18	0x00	0x00	0x43
FLICKER: 60Hz	0x18	0x01	0x00	0x42
SPOTLIGHT: OFF	0x19	0x00	0x00	0x42
SPOTLIGHT: ON	0x19	0x01	0x00	0x43
SPOTLIGHT SHADE: 0% dark	0x1A	0x00	0x00	0x41
SPOTLIGHT SHADE: 50% dark	0x1A	0x01	0x00	0x40
SPOTLIGHT SHADE: 100% dark	0x1A	0x02	0x00	0x43
SPOTLIGHT COLOR: RED	0x1B	0x00	0x00	0x40
SPOTLIGHT COLOR: GREEN	0x1B	0x01	0x00	0x41
SPOTLIGHT COLOR: BLUE	0x1B	0x02	0x00	0x42
SPOTLIGHT RESIZE	0x1C	0x00	0x00	0x47
VISOR: OFF	0x1D	0x00	0x00	0x46
VISOR: ON	0x1D	0x01	0x00	0x47

FUNCIÓN	Data[0]	Data[1]	Data[2]	Suma de control
VISOR SHADE: 50% dark	0x1E	0x00	0x00	0x45
VISOR SHADE: 100% dark	0x1E	0x01	0x00	0x44
PIP: OFF	0x1F	0x00	0x00	0x44
PIP: ON	0x1F	0x01	0x00	0x45
PIP POSITION: BOTTOM LEFT	0x20	0x00	0x00	0x7b
PIP POSITION: TOP LEFT	0x20	0x01	0x00	0x7a
PIP POSITION: TOP RIGHT	0x20	0x02	0x00	0x79
PIP POSITION: BOTTOM RIGHT	0x20	0x03	0x00	0x78
SPLITSCREEN: OFF	0x21	0x00	0x00	0x7a
SPLITSCREEN: ON	0x21	0x01	0x00	0x7b
SPLITSCREEN DIR: UPPER SCREEN	0x22	0x00	0x00	0x79
SPLITSCREEN DIR: LOWER SCREEN	0x22	0x01	0x00	0x78
SPLITSCREEN DIR: LEFT SCREEN	0x22	0x02	0x00	0x7b
SPLITSCREEN DIR: RIGHT SCREEN	0x22	0x03	0x00	0x7a
RECORD: OFF	0x23	0x00	0x00	0x78
RECORD: ON	0x23	0x01	0x00	0x79
MOVIE FAST REWIND	0x25	0x00	0x00	0x7e
MOVIE FAST FORWARD	0x25	0x01	0x00	0x7f
MOVIE VOL INC	0x26	0x00	0x00	0x7d
MOVIE VOL DEC	0x26	0x01	0x00	0x7c
RECORD QUALITY: Normal	0x27	0x00	0x00	0x7c
RECORD QUALITY: High	0x27	0x01	0x00	0x7d
STORAGE: EMBEDDED	0x28	0x00	0x00	0x73
STORAGE: SD CARD	0x28	0x01	0x00	0x72
STORAGE: THUMB DRIVE	0x28	0x02	0x00	0x71
FORMAT: EMBEDDED	0x29	0x00	0x00	0x72
FORMAT: SD CARD	0x29	0x01	0x00	0x73
FORMAT: THUMB DRIVE	0x29	0x02	0x00	0x70
OUTPUT RESOLUTION: 1920x1080	0x2F	0x03	0x00	0x77

FUNCIÓN	Data[0]	Data[1]	Data[2]	Suma de control
OUTPUT RESOLUTION: 1600x1200	0x2F	0x05	0x00	0x71
OUTPUT RESOLUTION: 1024x768	0x2F	0x01	0x00	0x75
OUTPUT RESOLUTION: 1280x720	0x2F	0x02	0x00	0x76
OUTPUT RESOLUTION: 1280x1024	0x2F	0x04	0x00	0x70
OUTPUT RESOLUTION: 1280x800	0x2F	0x06	0x00	0x72
USB CONNECT: USB CAMERA	0x30	0x00	0x00	0x6b
USB CONNECT: MASS STORAGE	0x30	0x01	0x00	0x6a
BACKUP TO SD CARD	0x31	0x00	0x00	0x6a
BACKUP TO THUMBDRIVE	0x31	0x01	0x00	0x6b
PROFILE SAVE: PROFILE 1	0x32	0x00	0x00	0x69
PROFILE SAVE: PROFILE 2	0x32	0x01	0x00	0x68
PROFILE SAVE: PROFILE 3	0x32	0x02	0x00	0x6b
PROFILE RECALL: PROFILE 1	0x33	0x00	0x00	0x68
PROFILE RECALL: PROFILE 2	0x33	0x01	0x00	0x69
PROFILE RECALL: PROFILE 3	0x33	0x02	0x00	0x6a
SLIDESHOW: OFF	0x34	0x00	0x00	0x6f
SLIDESHOW: ON	0x34	0x01	0x00	0x6e
SLIDESHOW EFFECT: EFFECT 0	0x35	0x00	0x00	0x6e
SLIDESHOW EFFECT: EFFECT 1	0x35	0x01	0x00	0x6f
SLIDESHOW EFFECT: EFFECT 2	0x35	0x02	0x00	0x6c
SLIDESHOW EFFECT: EFFECT 3	0x35	0x03	0x00	0x6d
SLIDESHOW EFFECT: EFFECT 4	0x35	0x04	0x00	0x6a
SLIDESHOW EFFECT: EFFECT 5	0x35	0x05	0x00	0x6b
AUTO IMAGE:OFF	0x36	0x00	0x00	0x6d
AUTO IMAGE:ON	0x36	0x01	0x00	0x6c
CAPTURE QUALITY: NORMAL	0x37	0x00	0x00	0x6c
CAPTURE QUALITY: HIGH	0x37	0x01	0x00	0x6d
CAPTURE QUALITY: FINEST	0x37	0x02	0x00	0x6e

FUNCIÓN	Data[0]	Data[1]	Data[2]	Suma de control
AUTO FOCUS	0x40	0x00	0x00	0x1b
MENU	0x41	0x00	0x00	0x1a
ARROW - DOWN	0x42	0x00	0x00	0x19
ARROW - UP	0x42	0x01	0x00	0x18
ARROW - LEFT	0x42	0x02	0x00	0x1b
ARROW - RIGHT	0x42	0x03	0x00	0x1a
ENTER	0x43	0x00	0x00	0x18
FREEZE	0x44	0x00	0x00	0x1f
DEFAULT	0x45	0x00	0x00	0x1e
ZOOM -	0x46	0x00	0x00	0x1d
ZOOM +	0x46	0x01	0x00	0x1c
ZOOM RESET	0x47	0x00	0x00	0x1c
NEAR	0x48	0x00	0x00	0x13
FAR	0x48	0x01	0x00	0x12
LAMP OFF	0x49	0x00	0x00	0x12
LAMP ON	0x49	0x01	0x00	0x13
LIGHT BOX OFF	0x4A	0x00	0x00	0x11
LIGHT BOX ON	0x4A	0x01	0x00	0x10

Tabla de comandos Get del RS-232

Send Format : 0x52 + 0x0A + 0x01 + Data[0] + 0x53 + CheckSum

Receive Format : 0x53 + 0x0C + 0x01 + ReData[0] + 0x52+ ReCheckSum*1

*1 : ReCheckSum = 0x0C xor 0x01 xor ReData[0] xor 0x52

FUNCIÓN	Data[0]	Suma de control	ReData[0]
RED VALUE	0x02	0x5A	VALUE[0 ~ 255]
BLUE VALUE	0x03	0x5B	VALUE[0 ~ 255]
POWER STATUS	0x04	0x5C	0 : OFF 1: ON
LAMP STATUS	0x05	0x5D	0 : OFF 1: ON
DISPLAY STATUS	0x06	0x5E	0: CAMERA MODE 1: PLAYBACK MODE 2: PC-1 PASS THROUGH 3: PC-2 Pass Through

FUNCIÓN	Data[0]	Suma de control	ReData[0]
VIDEO OUTPUT STATUS	0x07	0x5F	0: VGA 1: TV
FREEZE STATUS	0x08	0x50	0 : OFF 1: ON
BRIGHTNESS VALUE	0x0A	0x52	VALUE[0 ~ 63]
CONTRAST VALUE	0x0B	0x53	VALUE[0 ~ 255]
LIGHT BOX STATUS (ONLY AVerVision PL50)	0x0C	0x54	0 : OFF 1: ON

Solucionar problemas

Esta sección proporciona numerosas sugerencias útiles sobre el modo de resolver problemas comunes que aparecen cuando se utiliza el dispositivo AVerVision PL50.

No hay ninguna imagen en la pantalla de presentación.

1. Vuelva a comprobar todas las conexiones según se indica en este manual.
2. Compruebe el conmutador de encendido y apagado del dispositivo de salida de visualización.
3. Compruebe la configuración del dispositivo de salida de visualización.
4. Si está haciendo la presentación en una computadora portátil o de escritorio a través de un dispositivo de salida de visualización, verifique la conexión del cable de salida RGB (VGA) de la computadora a la entrada RGB de la AVerVision PL50 y asegúrese de que la AVerVision PL50 esté en el modo de PC.
5. Para una salida de pantalla HDMI, se producirá una demora mientras espera que se sincronicen el dispositivo de visualización y el AVerVision PL50. Espere más o menos de 4 a 7 segundos hasta que vea la imagen de la cámara en la pantalla.

He configurado el dispositivo AVerVision PL50 y comprobado todas las conexiones tal y como se especifica en el manual, pero no se muestra ninguna imagen en la pantalla de presentación.

1. Una vez que se active la energía, la unidad se fijará al modo en espera. Presione el botón POWER [Energía] para encender.
2. Si el dispositivo de salida de visualización es un televisor o cualquier dispositivo analógico, cambie el conmutador TV-RGB a TV

La imagen de la pantalla de presentación se muestra distorsionada o borrosa.

1. Reestablezca todas las configuraciones cambiadas si las hay, a la configuración predeterminada del fabricante. Presione **MENU luego vaya** a SYSTEM > Default [SISTEMA > Predefinido] y seleccione YES en el menú OSD.
2. Utilice las funciones de menú Brightness (Brillo) y Contrast (Contraste) para reducir la distorsión.
3. Si descubre que la imagen está borrosa o desenfocada, presione el botón de enfoque automático del panel de control o del mando a distancia.

No hay ninguna señal de PC en la pantalla de presentación.

1. Compruebe las conexiones de todos los cables entre el dispositivo de visualización, el dispositivo AVerVision PL50 y su PC.
2. Conecte su PC al dispositivo AVerVision PL50 antes de encender su PC.
3. Para computadoras portátiles, presione repetidamente FN+F5/F8 para alternar entre los modos de visualización y visualizar las imágenes de computadora en la pantalla de presentación. Para ver instrucciones diferentes, por favor consulte el manual de su computadora portátil.


La pantalla de presentación no muestra la imagen de escritorio exacta en mi equipo de sobremesa o portátil después de pasar del modo Cámara al modo PC.

1. Vuelva a su equipo de sobremesa o portátil, coloque el ratón en el escritorio y haga clic con el botón secundario, elija "Properties" (Propiedades), seleccione la ficha "Setting" (Configuración), haga clic en el monitor "2" y active la casilla de verificación "Extend my Windows desktop onto this monitor" (Extender el escritorio de Windows a este monitor).
2. A continuación, vuelva una vez más a su equipo de sobremesa o portátil, coloque el ratón en el escritorio y haga clic con el botón secundario una vez más.
3. Ahora elija "Graphics Options" (Opciones de gráficos), "Output To" (Salida a), "Intel® Dual Display Clone" y, por último, "Monitor + Notebook" (Monitor + Equipo portátil).
4. Después de seguir estos pasos, debe poder ver la misma imagen de escritorio en su equipo de sobremesa y de escritorio, así como en la pantalla de presentación.

AVerVision PL50 no pudo detectar la unidad USB insertada.

Asegúrese de que el interruptor de unidad flash USB esté ajustado a la izquierda y compruebe si la unidad flash USB esté correctamente insertado.

He conectado el ratón/AP20T y he cambiado a vista previa de reproducción de una sola imagen o al modo de congelación de cámara pero todavía el panel de control de anotación no aparece.

1. Compruebe que el interruptor USB en el panel trasero se encuentra en .
2. Asegúrese de que la resolución se ajuste a la configuración de resolución admitida para anotación de 1024 x 768, 1280 x 720 o 1280 x 1024..

El video grabado en MAC con el paquete de software no tiene sonido.

Debido a algún tipo de limitación, se recomienda grabar el audio directamente del puerto MAC MIC IN para obtener una mejor calidad de audio.

Garantía limitada

Durante un período de tiempo contado a partir de la fecha de compra del producto aplicable y con una duración que se expone en la sección **"Período de garantía del producto AVer adquirido"**, AVer Information Inc. ("AVer") garantiza que el producto aplicable ("Producto") se ajusta considerablemente a la documentación de AVer del producto y que su fabricación y componentes no presentan defectos materiales ni de mano de obra cuando se usa con normalidad. "Usted", tal y como se usa en este contrato, hace referencia a usted como individuo o a la entidad comercial en cuyo nombre usted instala el producto, según sea aplicable. Esta garantía limitada solamente se aplica a Usted como comprador original.

Excepto en lo anterior, el Producto se proporciona "COMO ESTÁ". En ningún caso, AVer garantiza que Usted podrá usar el Producto sin problemas o interrupciones, o que el Producto es adecuado para sus fines. Su remedio exclusivo y toda la responsabilidad de AVer recogidos en este párrafo, a discreción de AVer, se limitará a la reparación o sustitución del Producto por otro igual o similar. Esta garantía no se aplica a (a) ningún Producto en el que el número de serie se haya desfigurado, modificado o quitado, o (b) cajas de cartón, carcasas, baterías, armarios, cintas o accesorios usados con este producto. Esta garantía no se aplica a ningún Producto que haya sufrido daños, deterioro o funcionamiento defectuoso a causa de (a) accidentes, abusos, mal uso, negligencia, incendio, agua, tormentas u otras causas de la naturaleza, uso comercial o industrial, modificación no autorizada del producto o incumplimiento de las instrucciones incluidas con el Producto, (b) uso indebido por alguna persona que no sea un representante del fabricante, (c) cualquier daño por transporte (tales reclamaciones se deben dirigir al transportista), o (d) cualquier otra causa no relacionada con un defecto del Producto. El Período de garantía de cualquier Producto reparado o reemplazado debe ser el que sea más largo de (a) el Período de garantía original o (b) treinta (30) días desde la fecha de entrega del producto reparado o reemplazado.

Limitaciones de la garantía

AVer no ofrece ninguna garantía a terceros. Usted es el responsable de todas las reclamaciones, daños, acuerdos, gastos y honorarios de abogados con respecto a las demandas contra Usted como consecuencia de Su uso o mal uso del Producto. Esta garantía solamente se aplica si el Producto se instala, mantiene y usa conforme a las especificaciones de AVer. Específicamente, las garantías no se extienden a ninguna avería causada por (i) accidentes, fuerza física, eléctrica o magnética inusual, negligencia o mal uso, (ii) fluctuaciones del suministro eléctrico que superen las especificaciones de AVer, (iii) uso del Producto con cualquier accesorio u opciones no proporcionados por AVer o sus agentes autorizados, o (iv) instalación, alteración o reparación del Producto por cualquier otra persona distinta a AVer o a sus agentes autorizados.

Renuncia de garantía

EXCEPTO SEGÚN LO EXPRESAMENTE AQUÍ PROPORCIONADO Y DENTRO DE LOS LÍMITES ESTABLECIDOS POR LA LEGISLACIÓN VIGENTE, AVER RENUNCIA A TODAS LAS GARANTÍAS RESPECTO AL PRODUCTO, YA SEAN EXPRESAS, IMPLÍCITAS, ESTATUTARIAMENTE O DE LA FORMA QUE FUERE, INCLUIDAS, PERO SIN LIMITARSE A, CALIDAD SATISFACTORIA, TRANSCURSO DE RELACIONES, USO DE MARCA O PRÁCTICA O LAS GARANTÍAS IMPLÍCITAS DE COMERCIABILIDAD, IDONEIDAD PARA UN FIN DETERMINADO O EL NO INCUMPLIMIENTO DE LOS DERECHOS DE TERCEROS.

Limitación de responsabilidad

EN NINGÚN CASO, AVER SE RESPONSABILIZARÁ DE NINGÚN DAÑO INDIRECTO, INCIDENTAL, ESPECIAL, EJEMPLAR, PUNITIVO O CONSECUENTE DE NINGÚN TIPO, LO QUE INCLUYE, SIN LIMITACIÓN, PÉRDIDA DE BENEFICIOS, DATOS, INGRESOS, PRODUCCIÓN, O USO, INTERRUPCIÓN DE ACTIVIDAD PROFESIONAL, U OBTENCIÓN DE BIENES O SERVICIOS SUSTITUTOS QUE SURJAN DE O ESTÉN RELACIONADOS CON ESTA GARANTÍA LIMITADA, O EL USO O RENDIMIENTO DE NINGÚN PRODUCTO, ESTUVIERA BASADO O NO EN UN CONTRATO, INCLUIDA NEGLIGENCIA, O CUALQUIER OTRA TEORÍA LEGAL, AUNQUE AVER HUBIERA TENIDO CONOCIMIENTO DE LA POSIBILIDAD DE TALES DAÑOS. TODA LA RESPONSABILIDAD DE AVER POR LOS DAÑOS DE CUALQUIER TIPO, INDEPENDIENTE DE LA FORMA DE ACCIÓN, NO SUPERARÁ EN NINGÚN CASO EL IMPORTE PAGADO POR USTED A AVER POR EL PRODUCTO ESPECÍFICO EN EL QUE SE BASA ESTA RESPONSABILIDAD..

Legislación vigente y sus derechos

Esta garantía le otorga derechos legales específicos; Usted también puede tener otros derechos otorgados por la legislación estatal. Estos derechos pueden variar en función del estado.



Para obtener información sobre el período de garantía, consulte la tarjeta de garantía.
