

Prohlášení Federálního výboru pro komunikace (třída A)



POZNÁMKA- Toto zařízení bylo testováno podle požadavků na digitální zařízení třídy A, jejichž limity splňuje v rámci předpisů FCC, část 15. Tato omezení jsou navržena tak, aby zajišťovala přiměřenou ochranu proti nežádoucímu rušení při instalaci v obytných prostorech.

Zařízení vytváří, používá a může vyzařovat elektromagnetické záření na rádiových frekvencích a při zanedbání pokynů pro instalaci a používání může způsobit nežádoucí rušení rozhlasového a televizního vysílání. Nelze ovšem vyloučit, že u konkrétní instalace k rušení nedojde. Pokud k rušení rozhlasového či televizního příjmu, jehož vznik lze jednoznačně určit vypínáním a zapínáním přístroje, skutečně dojde, doporučujeme uživateli, aby se pokusil rušení omezit některým z následujících opatření:

- Přesměrujte nebo přemístěte přijímací anténu..
- Zvětšete vzdálenost mezi daným zařízením a přijímačem.
- Připojte zařízení do zásuvky na jiném okruhu, než do kterého je připojen přijímač.
- Požádejte o pomoc prodejce nebo zkušeného rádiového/televizního. Požádejte o pomoc prodejce nebo zkušeného rádiového/televizního.

ITE třídy A:

ITE třídy A je kategorie všech ostatních ITE, která splňuje limity ITE třídy A, ale nikoli limity ITE třídy B. Prodej takového vybavení nesmí být omežován, nicméně pokyny pro používání musí obsahovat následující varování:

Varování – Toto je výrobek třídy A. V obytném prostředí může tento výrobek působit interference rádiových frekvencí, v tomto případě může být od uživatele vyžadována realizace adekvátních opatření.

CE třídy A (EMC)



Toto zařízení tímto splňuje požadavky harmonizační směrnice zákonů členských zemí o elektromagnetické kompatibilitě 2004/108/EEC.

Varování – Toto je výrobek třídy A. V domácím prostředí může tento výrobek způsobovat rušení rádiového vysílání, a v takovém případě se od uživatele vyžaduje, a učinil odpovídající opatření.

VYLOUČENÍ ODPOVĚDNOSTI

Neposkytujeme žádnou výslovnou ani předpokládanou záruku ani ujištění ohledně obsahu této dokumentace, její kvality, účinnosti, prodejnosti nebo vhodnosti pro konkrétní účel. Spolehlivost informací v této dokumentaci byla pečlivě ověřena; nicméně nepřijímáme žádnou odpovědnost za nepřesnosti. Informace uvedené v této dokumentaci mohou být změněny bez předchozího upozornění.

V žádném případě nenese společnost AVer za jakékoli přímé, nepřímé, zvláštní, náhodné nebo následné škody vzniklé používáním nebo nemožností používat tento výrobek nebo dokumentaci, i v případě upozornění na možnost takových škod.

OCHRANNÉ ZNÁMKY

AVerVision je registrovaná ochranná známka společnosti AVer Information Inc. IBM PC je registrovaná ochranná známka společnosti International Business Machines Corporation. Macintosh je registrovaná ochranná známka společnosti Apple Computer, Inc. Microsoft je registrovaná ochranná známka a Windows je ochranná známka společnosti Microsoft Corporation. Veškeré ostatní produkty nebo názvy společností jsou v této dokumentaci uvedeny pouze pro účely identifikace a vysvětlení a mohou být ochrannými známkami nebo registrovanými ochrannými známkami příslušných vlastníků.

COPYRIGHT

© 2011 by AVer Information Inc. Všechna práva vyhrazena. Žádná část této publikace nesmí být kopírována, přenášena, přepisována nebo ukládána do paměťového zařízení nebo překládána do jakéhokoli jazyka v žádné formě ani žádnými prostředky bez písemného svolení společnosti AVer Information Inc.



SYMBOL PŘEŠKRTNUTÉ POPELNICE OZNAČUJE, ŽE JE ZAKÁZÁNO LIKVIDOVAT TENTO PRODUKT SPOLEČNĚ S KOMUNÁLNÍM ODPADEM. JSTE POVINNI ODEVZDAT POUŽITÝ ELEKTRICKÝ NEBO ELEKTRONICKÝ PRODUKT JSTE POVINNI ODEVZDAT NA VYHRAZENÉM SBĚRNÉM MÍSTĚ K DALŠÍ RECYKLACI. DALŠÍ INFORMACE O NEJBLIŽŠÍM SBĚRNÉM MÍSTĚ, NA KTERÉM MŮŽETE ODEVZDAT POUŽITÝ ELEKTRICKÝ NEBO ELEKTRONICKÝ VÝROBEK, VÁM POSKYTNE MÍSTNÍ SBĚRNÁ SLUŽBA NEBO PRODEJCE, U KTERÉHO JSTE PRODUKT ZAKOUPILI.

Bezpečnostní pokyny k bateriím do dálkového ovladače

- Baterie ukládejte na suchém a chladném místě
- Použité baterie nevyhazujte do domovního odpadu. Odkládejte je buď na sběrná místa, nebo je vraťte prodejci.
- Pokud se ovladač delší dobu nepoužívá, baterie z něho vyjměte a uložte na bezpečné místo. Vytékající chemikálie a koroze by mohly ovladač zničit.
- Nevkládejte do ovladače současně starou a novou baterii..
- Nevkládejte do ovladače různé typy baterií: alkalickou, standardní (uhlíkozinkovou) nebo dobíjecí (nikl-kadmiovou).
- Neodhazujte baterie do ohně.
- Nepokoušejte se baterie zkratovat.

Obsah

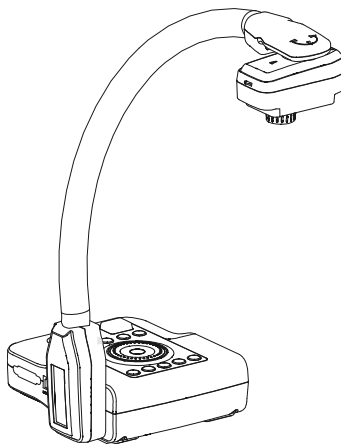
Úvod	1
Obsah krabice	1
Zvláštní příslušenství	2
Části vizualizéru AVerVision CP135	3
Technické údaje	4
Obraz	4
Optika	4
Napájení	4
Zdroj světla	4
Vstupy/výstupy	4
Rozměry	4
Zapojení	5
Připojení napájecího adaptéru	6
Připojení televizoru	6
Připojení CRT/LCD/MAC displeje nebo LCD/DLP projektoru	7
Připojení počítače	7
Připojení počítače pomocí USB	8
Připojení k mikroskopu	8
Nastavení vizualizéru CP135	9
Hlava vizualizéru	9
Infračervený snímač	9
Ohebný "husí krk" a rameno	10
Antireflexní fólie	10
Používání infračerveného dálkového ovladače	11
Ovládací panel s dotykovými tlačítky	14
Navigační strom OSD	16
OBRAZ MENU	16
NASTAVENÍ MENU	17
Nabídka funkcí	17
Odstraňování problémů	21
Omezená záruka	22

Úvod

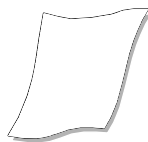
Děkujeme vám za zakoupení AVerVision CP135. Tato kamera na snímání dokumentů zobrazuje dokumenty, negativy, diapositivy a 3D předměty na TV, LCD nebo DLP projektoru, což usnadňuje prezentaci.

Vizualizér AVerVision CP135 je ideální prezentační nástroj pro obchodní, akademické, medicínské a vědecké použití.

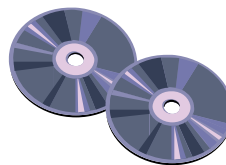
Obsah krabice



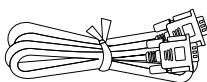
AVerVision CP135



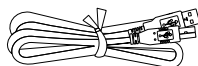
Antireflexní fólie



CD obsahuje software a manuál



kabel RGB



Kabel USB



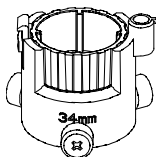
Dálkový ovladač
(včetně baterií)



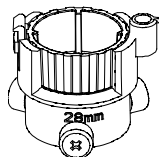
Napájecí adaptér

* Napájecí adaptér se liší v závislosti na standardu elektrických zásuvek země, ve který je produkt prodáván.

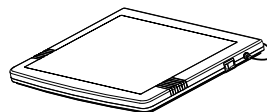
Zvláštní příslušenství



Distanční kroužek k
mikroskopu 34mm



Distanční kroužek k
mikroskopu 28 mm

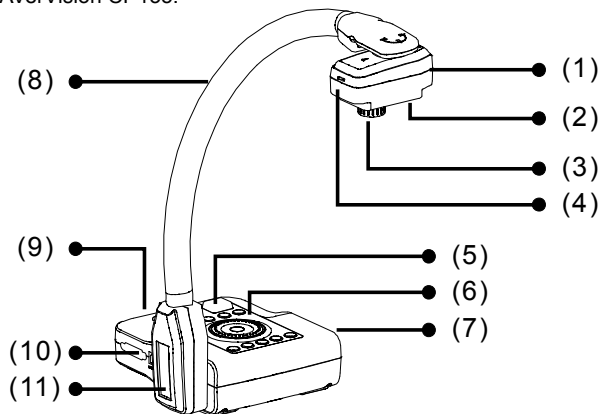


Prosvětlovací deska

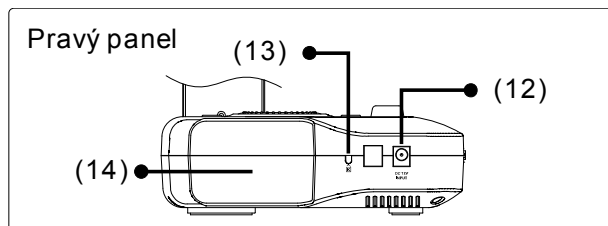
Části vizualizéru AVerVision CP135

Na následujících obrázcích jsou popsány části vizualizéru AVerVision CP135.

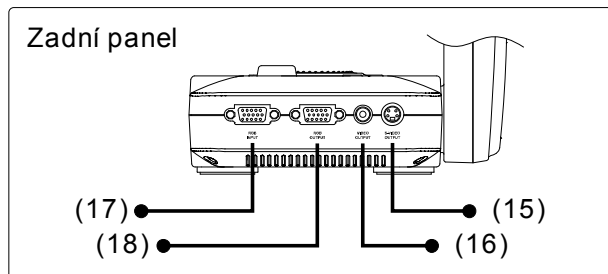
- (1) Hlava vizualizéru
- (2) LED světlo
- (3) Objektiv vizualizéru
- (4) Vypínač LED světla
- (5) Infračervený snímač
- (6) Ovládací panel
- (7) Pravý panel
- (8) Husí krk
- (9) Zadní panel
- (10) Levý panel
- (11) Umístění štítku



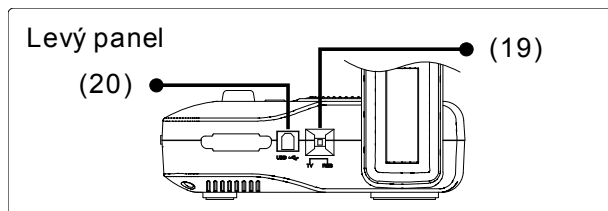
- (12) Port napájení 12V=
- (13) Bezpečnostní zdíčka proti odcizení
- (14) Držák hlavy s kamerou



- (15) Port výstupu S-Video
- (16) Port výstupu kompozitního videa
- (17) Vstupní port RGB
- (18) Výstupní port RGB



- (19) TV-RGB switch
- (20) USB port



Technické údaje

Obraz

Snímač	Snímač CMOS 1/2" s progresivním snímáním
Počet pixelů	3,2 megapixelů
Frekvence snímků	24 snímků za sekundu (max.)
Vyvážení bílé	Automaticky / ručně
Expozice	Automaticky / ručně
Režim obrazu	Text / grafika / Vysoká frekvence
Efekt	Barva / ČB / negativ
Analogový výstup RGB	HD 720P; XGA 60 Hz; SVGA 60 Hz; VGA 60 Hz
Digitalizace snímků	Až 80 snímků

Optika

Objektiv	F3,0; fl = 9,6 mm
Ostření	Ručně
Oblastní snímání	330mm x 248mm (max.)
Zvětšení	2X AVERZOOM, 8X digitální Zoom

Napájení

Zdroj napájení	100 - 240V, 50 – 60 Hz
Spotřeba	18 wattů (vypnutá lampa); 20 wattů (zapnutá lampa)

Zdroj světla

Typ lampy	LED
-----------	-----

Vstupy/výstupy

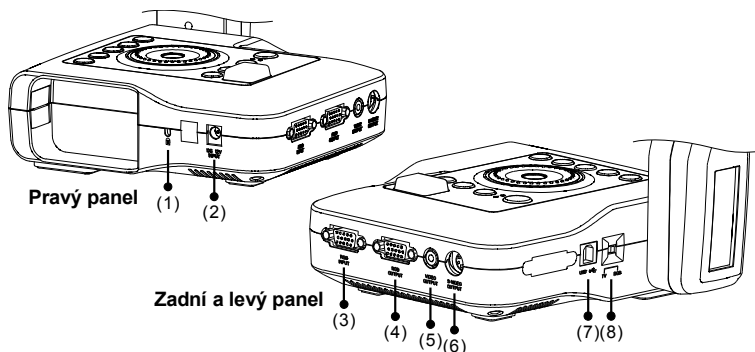
Vstup RGB	15kolíkový D-sub (VGA)
Výstup RGB	15kolíkový D-sub (VGA)
S-Video	Konektor Mini-DIN jack
Kompozitní video	Konektor RCA jack
USB	USB 2.0
Vstup napájení 12V=	Konektor pro připojení napájení

Rozměry

Provozní	480 mm x 180mm x 504mm
Ve složeném stavu	340mm x 230mm x 61mm
Hmotnost	2,4 kg (přibližně 5,3 lb)

Zapojení

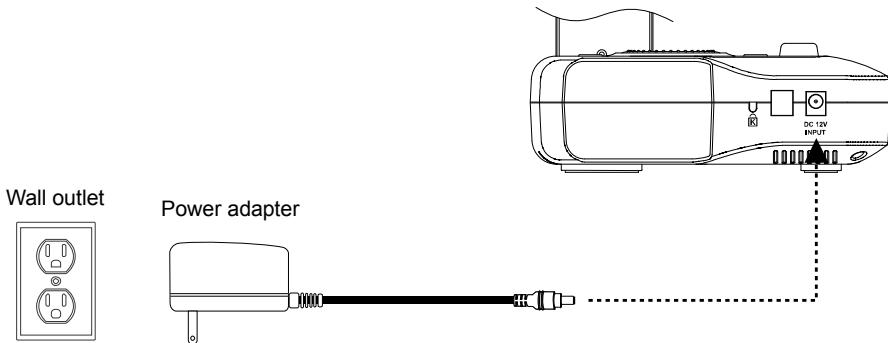
Porty na zadním, levém a pravém panelu vizualizéru CP135 umožňují připojit toto zařízení k počítači, monitoru s grafickým zobrazením nebo projektoru LCD/DLP, televizoru nebo jinému zařízení. Na obrázcích níže je popsáno umístění portů na zadním, levém a pravém panelu vizualizéru CP135 s odpovídajícími popiskami.



Port	Popis
(1) Bezpečnostní zdířka proti odcizení	Do této zdířky připevněte bezpečnostní zámek kompatibilní se standardem Kensington nebo jiné zařízení proti odcizení.
(2) Vstup napájení 12V=	Do tohoto portu připojte napájecí adaptér.
(3) VSTUP RGB	Vstup signálu z počítače nebo jiných zdrojů a přenos pouze přes výstupní port RGB. Tento port připojte k výstupnímu portu RGB/VGA počítače.
(4) VÝSTUP RGB	Výstup signálu z kamery, vstupní port RGB nebo obrázků přenášených z paměti na monitor CRT/LCD/MAC nebo na LCD/DLP projektor.
(5) VÝSTUP VIDEO (RCA/Composite)	Výstup signálu z kamery nebo obrázků přenášených z paměti na TV nebo video. Tento port připojte k videovstupu TV nebo videa.
(6) VÝSTUP S-VIDEO	Výstup signálu z kamery nebo obrázků přenášených z paměti na TV nebo video. Tento port připojte k S-videovstupu TV nebo videa.
(7) USB	CP 135 použijte jako USB kameru nebo k přenosu snímků z paměti CP 135 na počítač. Tento port připojte k USB portu počítače.
(8) Miniaturní přepínač TV-RGB	Přepnout na výstupní displej buď z videa a S-idea nebo z výstupního portu RGB.

Připojení napájecího adaptéru

Připojte napájecí adaptér ke standardnímu zdroji napájení 100 – 240 V.

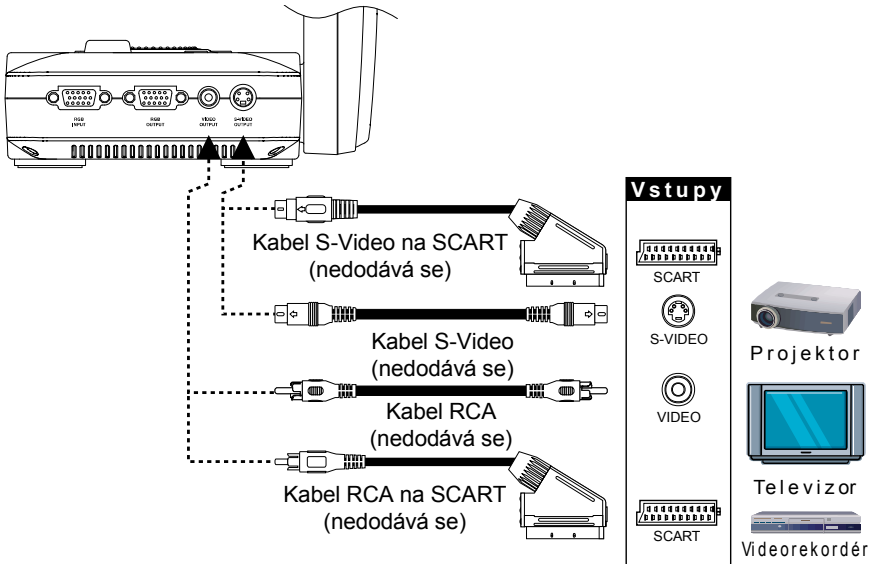


Připojení televizoru

Vyhledejte vstupní port Video, S-Video nebo SCART RGB televizoru nebo video-zařízení (např. videorekordéru) pro uložení vaší prezentace na kazetu a propojte ho s portem S-VIDEO nebo VÝSTUP VIDEO přístroje CP135. Nejste-li si jisti, podívejte se prosím do návodu k použití vašeho televizoru nebo video-zařízení.



- Pro dosažení lepší kvality videa důrazně doporučujeme použít připojení S-VIDEO.
- Přepněte přepínač TV/RGB do polohy TV.

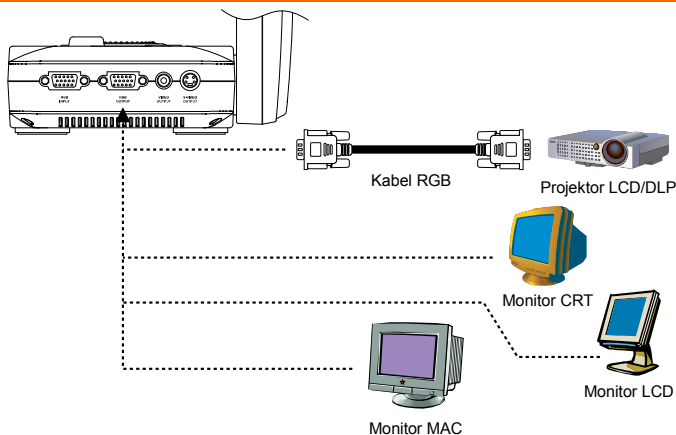


Připojení CRT/LCD/MAC displeje nebo LCD/DLP projektoru

Najděte vstupní RGB (VGA) port grafického displeje a připojte jej k RGB výstupnímu portu CP 135.



Přepněte přepínač TV/RGB do polohy RGB.

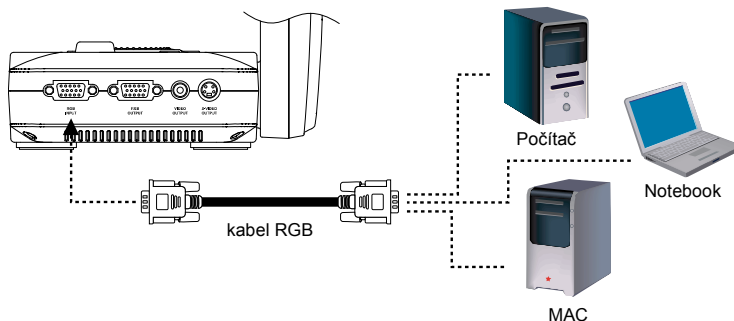


Připojení počítače

Vyhledejte port výstupu RGB (VGA) počítače nebo notebooku, ze kterého chcete promítat počítačovou prezentaci, a připojte jej k portu RGB INPUT vizualizéru CP135. Videosignál z portu RGB INPUT je vysílán na port RGB a DVI-I OUTPUT a zobrazen na ploše.

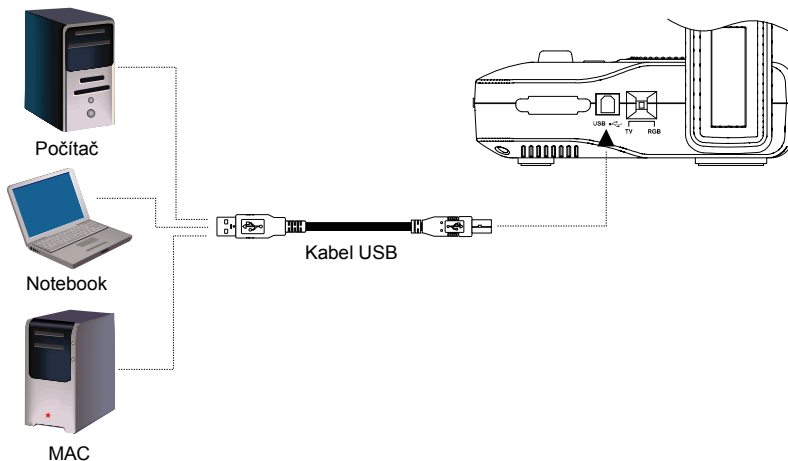


- Počítačové obrázky zobrazíte stisknutím tlačítka Camera/PC na ovládacím panelu nebo na dálkovém ovladači. Tím přepnete CP 135 do režimu PC.
- Režim zobrazení na laptopu se přepínají z klávesnice. Na výstup se přepnete pomocí kláves (FN+F5). Další příkazy naleznete v manuálu k laptopu.



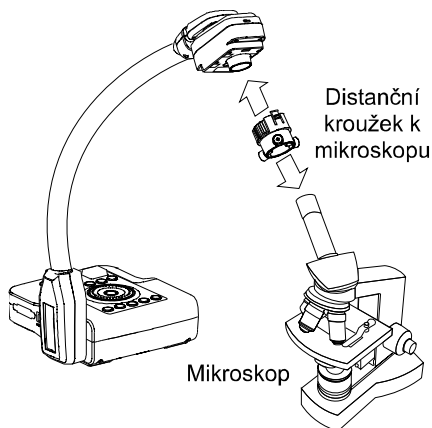
Připojení počítače pomocí USB

Vyhledejte USB port počítače nebo notebooku a propojte ho s USB portem přístroje CP135. To vám umožní používat CP135 jako USB kameru a přenášet snímané obrázky z paměti a na počítač. Viz též "Přenos obrazu z AVerVision CP135 do PC".



Připojení k mikroskopu

Připojením vizualizéru CP135 k mikroskopu umožňuje zkoumat mikroskopické objekty na velké ploše bez namáhání zraku.

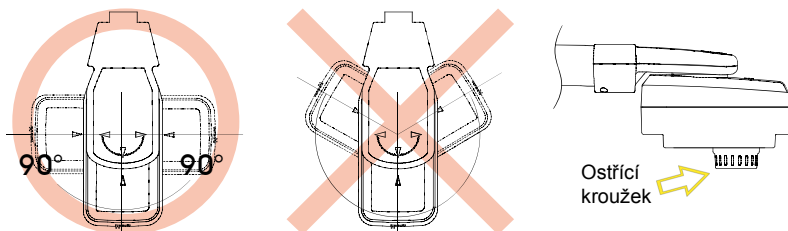


Nastavení vizualizéru CP135

Tato část obsahuje užitečné tipy pro nastavení a seřízení vizualizéru CP135 podle individuálních požadavků.

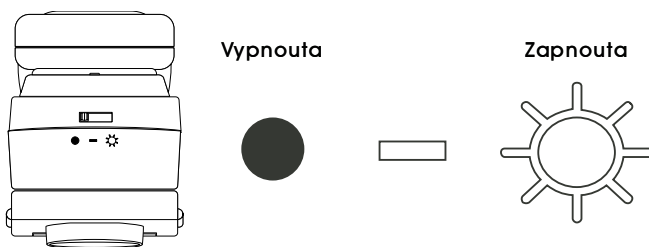
Hlava vizualizéru

Hlavu s kamerou lze natáčet o úhel 90° vlevo nebo vpravo. Pomocí zaostřovacího kroužku můžete rovněž ručně upravit zaostření pro zvýšení kvality obrazu.



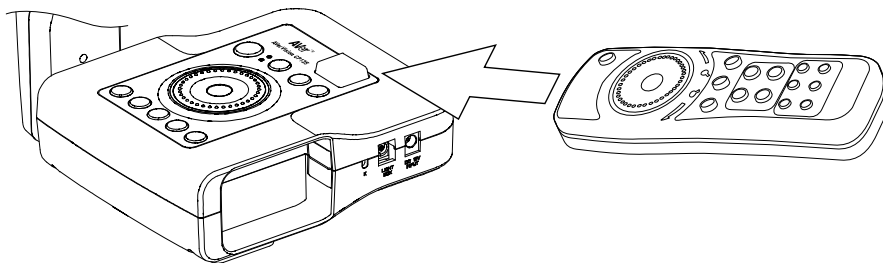
Světlo LED

Světlo LED poskytuje bílé světlo a je nejvhodnější pro prezentace v prostředí se slabým osvětlením.



Infračervený snímač

Při dálkovém ovládání vizualizéru nasměrujte dálkový ovladač na infračervený snímač.

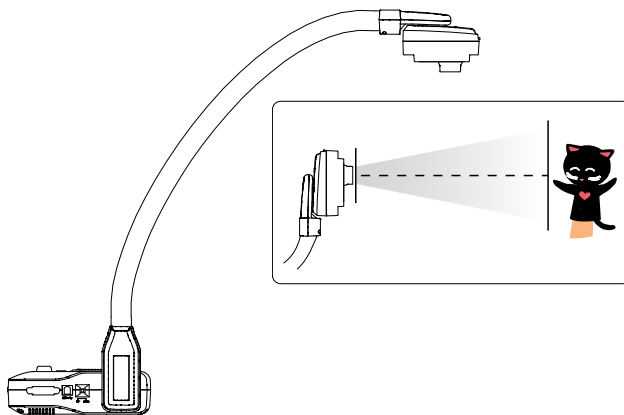


Ohebný "husí krk" a rameno

Provedení ohebného "husího krku" a ramena vám umožňují nastavit hlavu s kamerou do libovolného úhlu.

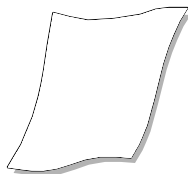


Když dáváte kameru do horní polohy, na dálkovém ovladači stisknete REVERSE, abyste otočili obrázek o 180°. Můžete jej otočit také pomocí příkazů z menu. Obrázek také můžete otočit pomocí menu. Stisknete MENU, v nabídce vyberte REVERSE a pak stisknete ENTER.



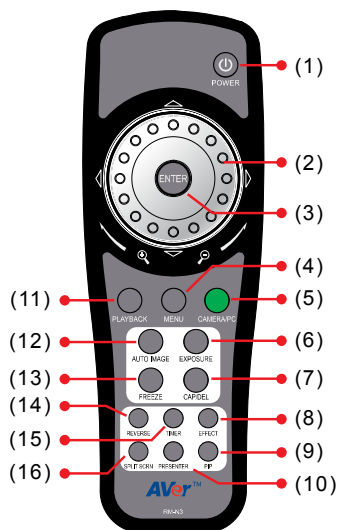
Antiflexní fólie

Fólie bránící oslnění je speciální vrstva fólie, která pomáhá vyloučit jakékoliv oslnění, k němuž by mohlo docházet při zobrazování vysoce vyleštěných předmětů nebo lesklých povrchů, jako jsou časopisy a fotografie. Používá se tak, že tuto fólii jednoduše položíte na lesklý dokument, abyste snížili množství odráženého světla.



Používání infračerveného dálkového ovladače

Dálkový ovladač vizualizéru CP135 umožňuje vylepšit prezentaci možností přepínání mezi třemi (3) režimy prezentace a možností přístupu k různým funkcím. Chcete-li používat dálkový ovladač, nejdříve vložte baterie (jsou dodávány 2 baterie velikosti „AAA“) do přihrádky baterií na zadní straně ovladače. V následující části je uveden obrázek a popisy funkcí dálkového ovladače.



Název	Funkce
(1) POWER	Slouží k zapnutí/vypnutí vizualizéru.
(2) Shuttle Wheel	<ul style="list-style-type: none"> - Otáčejte kolečkem ve směru pohybu hodin. ručiček pro plynulé zvětšování obrazu (zoom) a proti směru hodin. ručiček pro jeho plynulé zmenšování - jen v režimech Kamera a Přehrávka. Po vyčerpání maximální úrovně funkce AVERZOOM (přibližně 200 %), můžete dále zvětšovat pomocí digitálního zoomu až do 1600 %. Stisknutím tlačítka ENTER obnovíte normální zobrazení (100 %). - Stiskněte otočné kolečko ▲, ▼, ◀, & ▶ pro panoramování obrazu v režimu plynulého zvětšování, abyste mohli zvolit některý ze 16 obrázků skic nebo pro přechod na náhled předchozí nebo následující jedné plné obrazovky v režimu Přehrávka, nebo pro provedení volby či nastavení v hlavním menu a sub-menu OSD (více podrobností viz Funkce menu).
(3) ENTER	Provedte výběr v režimu Přehrávání a nabídce OSD. Slouží k rychlému přiblížení až 200 % nebo oddálení až 100 % pouze v režimu Kamera.
(4) MENU	Slouží k otevření a ukončení hlavní nabídky OSD a podnabídky.

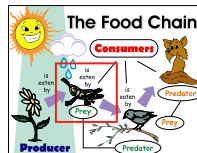
Název	Funkce
(5) CAMERA/PC	<p>Přepínání mezi režimy Kamera a PC.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Režim Kamera (Camera) zobrazuje signál od vestavěné kamery. - Režim PC zobrazuje obrazový signál ze vstupního portu RGB INPUT přístroje CP135.
(6) EXPOSURE	<p>Automatický nebo manuální výběr nastavení expozice. Expozice kamery se nastaví podle požadovaného osvitů.</p>
(7) CAP/DEL	<ul style="list-style-type: none"> - Obrázky sejměte v režimu Kamera. Obrázek se uloží do paměti, kam lze uložit až 80 obrázků. Lze je ukládat buď v rozlišení 1024 x 768 (implicitně) nebo 2016 x 1520 pixelů. - Je-li nastaven režim Continuous, snímání lze spustit a zastavit pomocí tlačítka CAP/DEL. Kontinuální snímání se zastaví stisknutím CAP/DEL, když je ve stavovém rámečku v pravém dolním rohu zpráva "SAVE" - Velikost obrázku nastavíte tak, že stisknete MENU, v nabídce vyberete CAPTURE, stisknete ENTER a výběr provedete pomocí ▲ a ▼. Nastavení uložíte pomocí ENTER. - Odstraňuje trvale zvolený obraz z vestavěné paměti v režimu Přehrávka.
(8) EFFECT	<p>Převede a zobrazí obraz jako černobílý, negativní nebo barevný; jen v režimu Kamera a Přehrávka.</p>
(9) PIP	<p>Zobrazení miniatury v rohu obrazovky, aby bylo vidět nasnímané obrázky uložené v paměti v režimu Kamera.</p> <p>Pomocí tlačítek ◀ nebo ▶ přejděte na předchozí nebo další obrázek a stisknutím ENTER zobrazte obrázek na celou obrazovku. Dalším stisknutím ENTER se vrátíte do režimu PIP.</p> <p>Chcete-li přesunout miniatury do jiných rohů obrazovky, opakovaně tiskněte tlačítko PIP. Opustit režim PIP a přejít do režimu Kamera můžete také stisknutím CAMERA/PC</p>
(10) PRESENTER	<p>Slouží k zapnutí nebo vypnutí funkce SPOTLIGHT a VISOR. V daném okamžiku lze používat pouze jednu z těchto funkcí.</p> <p>V nabídce PRESENTER vyberte pomocí ▲ a ▼ buď SPOTLIGHT nebo VISOR a vybranou funkci zapnete nebo vypnete tlačítkem ENTER. Pak stisknutím MENU zavřete nabídku, anebo proveďte zapnutou funkci. Do režimu kamera se z SPOTLIGHT resp.</p> <div data-bbox="378 1114 587 1214" data-label="Image"> </div> <ul style="list-style-type: none"> - VISOR vrátíte stisknutím CAMERA/PC. Funkce SPOTLIGHT vytvoří překryv rámce na SPOTLIGHT překrývá rámeček na obrazovce. Pomocí SHADE (stín) lze měnit sytost plochy kolem rámečku na 0%, 50% a 100%. Pomocí COLOR (barva) lze změnit barvu rámečku na červenou, zelenou a modrou. Pomocí RESIZE (změna velikosti) lze měnit velikost rámečku. - Chcete-li měnit velikost rámečku, proveďte to pomocí navigačního kolečka ▲, ▼, ◀, ▶, pak stiskněte ENTER. Rámeček po

Název

Funkce

PRESENTER

obrazovce posouváte navigačním kolečkem ▲, ▼, ◀, a ▶.



- Funkce VISOR zakryje část prezentační plochy. Horní část prezentační plochy bude při každém vyvolání částečně odkryta. Chcete-li odkrýt část zakryté plochy, stiskněte tlačítka ▲, ▼, ◀ a ▶ na navigačním kolečku. Výběrem položky SHADE (STÍN) lze měnit tmavost zakryté oblasti mezi 50 % nebo 100 %.



(11) PLAYBACK

Prohlížení nasnímaných obrázků v paměti v 16 miniaturách. Obrázek vyberte pomocí ▲, ▼, ◀, a ▶, poté stiskněte **ENTER** a obrázek se zobrazí na celé obrazovce. Zvětšovat a zmenšovat ho můžete otáčením navigačního kolečka ve směru a proti směru chodu hodinových ručiček. Prezentační obrázků spustíte stisknutím **MENU**, vyberete **START** a pomocí **ENTER** prezentaci spustíte i zastavíte. Interval zobrazování snímků v sekundách zjistíte výběrem **INTERVAL**. Změníte jej tak, že vyberete **INTERVAL**, stisknete **ENTER** a lišta zčervená. Hodnotu intervalu zmenšíte nebo zvětšíte pomocí ◀ resp. ▶, poté znovu stisknete **ENTER** a lišta zbledá.



(12) AUTO IMAGE

Automaticky upraví a nastaví vyvážení bílé a expozici.

(13) FREEZE

Slouží k pozastavení nebo obnovení hlavy vizualizéru.

(14) REVERSE


Slouží k otočení obrazu o 180° (pouze režim Kamera).

(15) TIMER

Nastavení/spuštění/pozastavení/pokračování v nabídce **TIMER** (časovač). Když se časovač při odpočítávání dostane k nule, automaticky začne připočítávat spotřebovaný čas. Časovač odpočítává i při přepnutí do jiného režimu.

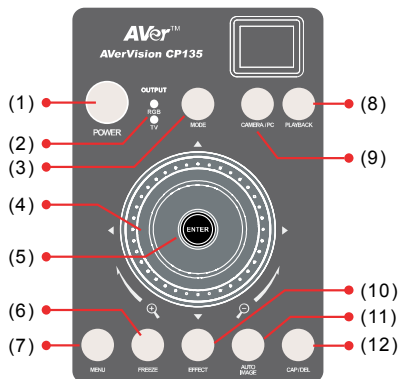
V nabídce **TIMER** nastavte hodnotu času pomocí **SET TIME**, poté pomocí **START** spustíte odpočítávání. Dočasné pozastavení a pokračování se zadá pomocí **PAUSE/RESUME**, ukončí se pomocí **STOP**.

Hodnotu času nastavíte pomocí **SET TIME**, stisknete **ENTER** a lišta zčervená. Hodnotu intervalu zmenšíte nebo zvětšíte pomocí ◀


Název	Funkce
TIMER	<p>resp. ►, poté znovu stisknete ENTER a lišta zbělá.</p>  <p>Jakmile začne odpočítávání, ve stavovém rámečku v dolním pravém rohu obrazovky se zobrazuje čas ve tvaru hodiny : minuty : sekundy.</p>
(16) SPLIT SCRN	<p>Rozdělení obrazovky na dvě části. Na jedné straně je zobrazen živý obraz z kamery CP 135, na druhé straně se zobrazují nasnímané obrázky z paměti v 8 miniaturách.</p> <p>Pomocí ▲, ▼, ◀, a ▶ vyberte obrázek a v rozdělené obrazovce jej zvětšíte stisknutím ENTER. Pomocí ◀ a ▶ resp. ▲ a ▼ můžete obrázek vodorovně nebo svisle roztáhnout.</p> <p>Chcete-li přepnout na jiný typ dělení obrazovky, tiskněte opakovaně tlačítko SPLIT SCRN. Pomocí CAMERA/PC můžete tento režim opustit a přejít do režimu Kamera.</p>

Ovládací panel s dotykovými tlačítky

Ovládací panel s dotykovými tlačítky na horní straně vizualizéru CP135 umožňuje rychlý přístup k běžně používaným funkcím.



Název	Funkce
(1) POWER	Slouží k zapnutí/vypnutí vizualizéru.
(2) Output LED Indicator	<p>Ukazuje výstup videosignálu podle nastavení přepínače TV/RGB.</p> <ul style="list-style-type: none"> - RGB znamená, že se videosignál z CP 135 posílá přes port RGB OUTPUT. - TV znamená, že se videosignál z CP 135 posílá přes port VIDEO a S-VIDEO.

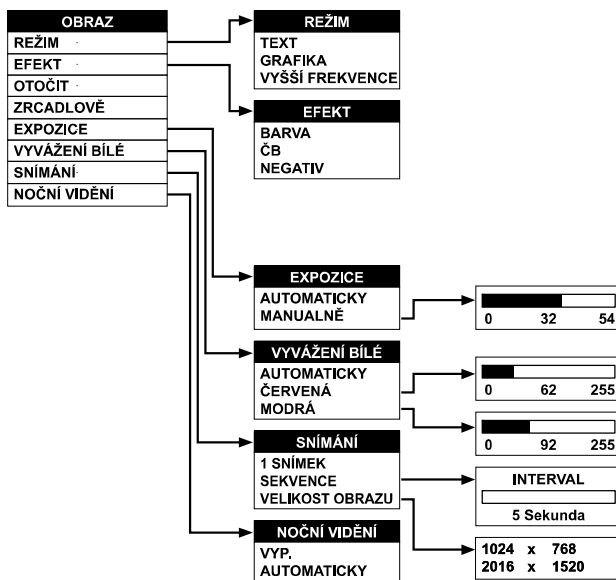
Název	Funkce
(3) MODE	<p>Přepínání mezi Text, Graphics, a High Frame (text, grafika a vysoký rámeček)</p> <p>Text - koriguje intenzitu sousedního pixelu, aby dosáhl vyšší uniformity pro získání ostřejších a čistších obrazů.</p> <p>Graphics - upravuje gradient sousedního pixelu tak, aby jeho vzhled umožnil dosažení hladkého zobrazení.</p> <p>High Frame (Vysoká frekvence) – zvyšuje rychlost digitalizace snímků, může vizuálně sledovat pohyb a rychle reagovat. Při používání tohoto režimu je vyžadováno dostatečné světlo.</p>
(4) Shuttle Wheel	<ul style="list-style-type: none"> - Otáčejte kolečkem ve směru pohybu hodin. ručiček pro plynulé zvětšování obrazu (zoom) a proti směru hodin. ručiček pro jeho plynulé zmenšování - jen v režimech Kamera a Přehrávka. Po vyčerpání maximální úrovně funkce AVERZOOM (přibližně 200 %), můžete dále zvětšovat pomocí digitálního zoomu až do 1600 %. Stisknutím tlačítka ENTER obnovíte normální zobrazení (100 %). - Stiskněte otočné kolečko ▲, ▼, ◀, & ▶ pro panoramování obrazu v režimu plynulého zvětšování, abyste mohli zvolit některý ze 16 obrázků skic nebo pro přechod na náhled předchozí nebo následující jedné plné obrazovky v režimu Přehrávka, nebo pro provedení volby či nastavení v hlavním menu a sub-menu OSD (více podrobností viz Funkce menu).
(5) ENTER	<p>Provedte výběr v režimu Přehrávání a nabídce OSD. Slouží k rychlému přiblížení až 200 % nebo oddálení až 100 % pouze v režimu Kamera.</p>
(6) FREEZE	<p>Slouží k pozastavení nebo obnovení hlavy vizualizéru.</p>
(7) MENU	<p>Slouží k otevření a ukončení hlavní nabídky OSD a podnabídky.</p>
(8) PLAYBACK	<p>Prohlížení nasnímaných obrázků v paměti v 16 miniaturách. Obrázek vyberte pomocí ▲, ▼, ◀, a ▶, poté stisknete ENTER a obrázek se zobrazí na celé obrazovce. Zvětšovat a zmenšovat ho můžete otáčením navigačního kolečka ve směru a proti směru chodu hodinových ručiček.</p> <p>Prezentaci obrázků spustíte stisknutím MENU, vyberete START a pomocí ENTER prezentaci spustíte i zastavíte. Interval zobrazování snímků v sekundách zjistíte výběrem INTERVAL.</p> <p>Změňte jej tak, že vyberete INTERVAL, stisknete ENTER a lišta zčervená. Hodnotu intervalu zmenšíte nebo zvětšíte pomocí ◀ resp. ▶, poté znovu stisknete ENTER a lišta zbledá.</p> 
(9) CAMERA/PC	<p>Přepínání mezi režimy Kamera a PC.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Režim Kamera (Camera) zobrazuje signál od vestavěné kamery. - Režim PC zobrazuje obrazový signál ze vstupního portu RGB INPUT přístroje CP135.
(10) EFFECT	<p>Převede a zobrazí obraz jako černobílý, negativní nebo barevný; jen v režimu Kamera a Přehrávka.</p>
(11) AUTO IMAGE	<p>Automaticky upraví a nastaví vyvážení bílé a expozici.</p>

Název	Funkce
(12) CAP/DEL	<p>- Obrázky sejměte v režimu Kamera. Obrázek se uloží do paměti, kam lze uložit až 80 obrázků. Lze je ukládat buď v rozlišení 1024 x 768 (implicitně) nebo 2016 x 1520 pixelů.</p> <p>Je-li nastaven režim Continuous, snímání lze spustit a zastavit pomocí tlačítka CAP/DEL. Kontinuální snímání se zastaví stisknutím CAP/DEL, když je ve stavovém rámečku v pravém dolním rohu zpráva "SAVE"</p> <p>Velikost obrázku nastavíte tak, že stisknete MENU, v nabídce vyberete CAPTURE, stisknete ENTER a výběr provedete pomocí ▲ a ▼. Nastavení uložíte pomocí ENTER.</p> <p>- Odstraňuje trvale zvolený obraz z vestavěné paměti v režimu Přehrávka.</p>

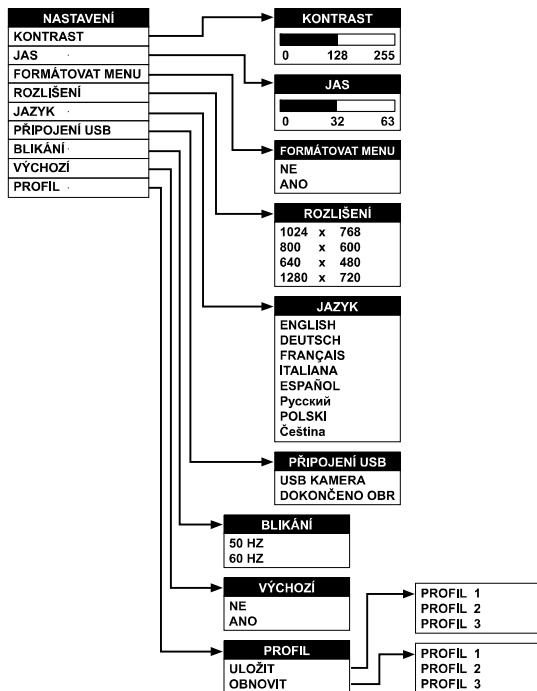
Navigační strom OSD

V CP 135 jsou dvě tabulky s nabídkami: IMAGE a SETTING. Rozlišení (RESOLUTION) TV se zablokuje v nabídce SETTING.

OBRAZ MENU



NASTAVENÍ MENU



Nabídka funkci

Funkce MENU slouží k jemnému naladění obrazu, nastavení časovače, volbě jazyka OSD a jsou zde i další funkce. Hlavní nabídku a podnabídku zobrazíte i ukončíte tlačítkem **MENU**. Mezi nabídkami IMAGE SETTING se přepnete pomocí **◀a▶**, v nabídce se pohybujete pomocí **▲** a **▼**. Výběr zvolené položky zadáte pomocí **ENTER**, nastavení pak pomocí **◀a▶**.

Nabídka OSD

Popis



OBRAZ > REŽIM

Mezi Text, Graphics and High Frame se pohybujete pomocí **▲** a **▼**, výběr potvrďte tlačítkem **ENTER**.

TEXT - koriguje intenzitu sousedního pixelu, aby dosáhl vyšší uniformity pro získání ostřejších a čistších obrazů.

GRAFIKA - upravuje gradient sousedního pixelu tak, aby jeho vzhled umožnil dosažení hladkého zobrazení.

VYŠŠÍ FREKVENCE – zvyšuje rychlost digitalizace snímků, může vizuálně sledovat pohyb a rychle reagovat. Při používání tohoto režimu je vyžadováno dostatečné světlo.

Nabídka OSD

Popis

EFEKT
BARVA
ČB
NEGATIV

OBRAZ > EFEKT

Výběr a zobrazení obrázku v režimu kamera jako pozitivu (skutečné barvy), černobílého snímku nebo negativu proveďte pomocí **▲** a **▼**, výběr potvrďte tlačítkem **ENTER**.

MENU	
OBRAZ	NASTAVENÍ
REŽIM	GRAPHICS
EFEKT	BARVA
OTOČIT	VYP.
ZRCADLOVĚ	VYP.
EXPOZICE	AUTOMATICKY
VYVÁŽENÍ BÍLÉ	AUTOMATICKY
SNÍMÁNÍ	1 SNÍMEK (06/80)
NOČNÍ VIDĚNÍ	VYP.

OBRAZ > OTOČIT

REVERSE se zapíná/vypíná pomocí **ENTER**. Tato funkce slouží v režimu Kamera k otočení snímku o 180°.

MENU	
OBRAZ	NASTAVENÍ
REŽIM	GRAPHICS
EFEKT	BARVA
OTOČIT	VYP.
ZRCADLOVĚ	VYP.
EXPOZICE	AUTOMATICKY
VYVÁŽENÍ BÍLÉ	AUTOMATICKY
SNÍMÁNÍ	1 SNÍMEK (06/80)
NOČNÍ VIDĚNÍ	VYP.

OBRAZ > ZRCADLOVĚ

MIRROR se zapíná/vypíná pomocí **ENTER**. Tato funkce slouží v režimu Kamera k zrcadlovému převrácení snímku.

EXPOZICE
AUTOMATICKY
MANUÁLNĚ

OBRAZ > EXPOZICE

Výběr mezi AUTO a MANUAL POMOCÍ **▲** a **▼**, potvrzení výběru pomocí **ENTER**.

AUTO je automatické nastavení expozice dle požadovaného osvětlení.

MANUAL je ruční nastavení expozice. Po stisknutí **ENTER** lišta zčervená, pomocí **◀** a **▶** nastavte expozici, nastavení uložte pomocí **ENTER**, lišta zbělá a nabídku uzavřete stisknutím **MENU**.

EXPOZICE
AUTOMATICKY
MANUÁLNĚ
0 32 54

VYVÁŽENÍ BÍLÉ
AUTOMATICKY
ČERVENÁ
MODRÁ

OBRAZ > VYVÁŽENÍ BÍLÉ

Výběr pomocí **▲** a **▼** mezi automatickým a ručním nastavením vyvážení bílé směrem k červené nebo k modré podle světelných podmínek nebo výběr teploty zbarvení. Potvrzení výběru pomocí **ENTER**.

Ruční nastavení úrovně červené nebo modré pomocí **RED** nebo **BLUE**. Po stisknutí **ENTER** lišta zčervená, pomocí **◀** a **▶** nastavte úroveň, nastavení uložte pomocí **ENTER**, lišta zbělá.

VYVÁŽENÍ BÍLÉ
AUTOMATICKY
ČERVENÁ
MODRÁ
0 62 255

VYVÁŽENÍ BÍLÉ
AUTOMATICKY
ČERVENÁ
MODRÁ
0 92 255

Nabídka OSD

Popis



OBRAZ > SNÍMÁNÍ

Pomocí ▲ a ▼ vyberte režim **SINGLE** nebo **CONTINUOUS** a rozlišení pomocí **IMG SIZE**.

Výběr **SINGLE** pro uložení jednoho snímku resp. **CONTINUOUS** pro ukládání po sobě jdoucích snímků až po naplnění paměti resp. stisknutí tlačítka **CAP/DEL**, kterým se snímání zastaví.

Stiskněte **ENTER** v režimu Continuous. Lišta zčervená, pomocí ◀ a ▶ nastavte interval snímání, nastavení uložte pomocí **ENTER**, lišta zbledá. Interval lze nastavit od 5 do 600 sekund.



Stiskněte **ENTER** v režimu **IMG SIZE**. Vyberte pomocí ▲ a ▼ a nastavení uložte pomocí **ENTER**.



OBRAZ > NOČNÍ VIDĚNÍ

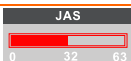
Noční vidění **OFF** resp. **AUTO** přepněte pomocí ▲ a ▼.

Provádíte-li prezentaci za špatných světelných podmínek, umožňuje Night View to, že obraz předmětu se bude jevit, jako kdyby byly normální světelné podmínky. CP135 může automaticky nastavit expozici tak, aby kompenzovala nepříznivé světelné podmínky, ale nasnímaný obraz se bude zdát, jako by byl zpomalený.



NASTAVENÍ > KONTRAST

Pomocí ▶ a ◀ zvýrazněte nebo snižte rozdíl mezi světlou a tmavou, pak stiskněte **ENTER**. Úroveň kontrastu lze nastavit od 0 do 255.



NASTAVENÍ > JAS

Pomocí ▶ a ◀ zesvětlete nebo ztmavte podle potřeby, pak stiskněte **ENTER**. Úroveň jasu lze nastavit od 0 do 63.



NASTAVENÍ > FORMÁTOVAT MENU

Pomocí ▲ a ▼ vyberte **NO** pro odchod nebo **YES** pro zformátování paměti a vymazání všech obrázků. Pak stiskněte **ENTER**.

Počkejte, dokud se v pravém spodním rohu neobjeví zpráva "FORMAT". Až pak je proces ukončený.



NASTAVENÍ > ROZLIŠENÍ

Pomocí ▲ a ▼ vyberte rozlišení. Pak stiskněte **ENTER**.

Ve výstupním režimu TV je tato volba zablokováná.



NASTAVENÍ > JAZYK

Pomocí ▲ a ▼ vyberte jazyk. Pak stiskněte **ENTER**.

Nabídka OSD

Popis

PŘIPOJENÍ USB
USB KAMERA
DOKONČENO OBR

NASTAVENÍ > PŘIPOJENÍ USB

Pomocí ▲ a ▼ vyberte funkci USB mezi USB CAMERA a IMG DOWNLOAD. Pak stiskněte **ENTER**.

USB KAMERA – lze používat jako webkameru, anebo s naším softwarem k záznamu videa nebo snímání tichých obrázků

DOKONČENO OBR - přenáší nasnímané obrázky z vestavěné paměti na pevný disk počítače.

BLIKÁNÍ
50 HZ
60 HZ

NASTAVENÍ > BLIKÁNÍ

Pomocí ▲ a ▼ vyberte kmitočet 50 Hz nebo 60 Hz. některé displeje tyto změny neumějí zpracovat. Obrázek bude chvíli blikat, poté se přepne na nový kmitočet.

VÝCHOZÍ
NE
ANO

NASTAVENÍ > VÝCHOZÍ

Pomocí ▲ a ▼ vyberte **YES** pro implicitní nastavení výrobce nebo **NO** pro ukončení. Výběr potvrďte stisknutím **ENTER**.

MENU	
OBRAZ	NASTAVENÍ
KONTRAST	92
JAS	32
FORMÁTOVAT MENU	NE
ROZLIŠENÍ	1024 X 768
JAZYK	Čeština
PŘIPOJENÍ USB	USB KAMERA
BLIKÁNÍ	60 HZ
VÝCHOZÍ	NE
PROFIL	VYP.

NASTAVENÍ > PROFIL

Stiskněte **ENTER** a pomocí ▲ a ▼ vyberte mezi **SAVE** a **RECALL**. Výběr potvrďte dalším stisknutím **ENTER**.

ULOŽIT– uložení stávajícího nastavení pod číslem profilu. Lze uložit pouze hodnoty efekt, režim, jas a kontrast.

OBNOVIT– obnova nastavení dle čísla profilu.

Pomocí ▲ a ▼ vyberte **SAVE/RECALL**, což je uložení resp. obnova jednoho ze tří profilů. Pak stiskněte **ENTER**.

PROFIL	
ULOŽIT	PROFIL 1
OBNOVIT	PROFIL 2
	PROFIL 3

PROFIL	
ULOŽIT	PROFIL 1
OBNOVIT	PROFIL 2
	PROFIL 3

Přenesení digitalizovaného obrazu do počítače

Tato funkce umožňuje přenést digitalizovaný obraz ze zabudované paměti do počítače.



PŘED připojením kabelu USB je **NEZBYTNÉ** si přečíst a dodržovat následující pokyny.

1. Před připojením kabelu USB je **NEZBYTNÉ** nastavit položku USB CONNECTION (PŘIPOJENÍ USB) na hodnotu IMG DOWNLOAD (STAŽENÍ OBRAZU).

Pro nastavení USB CONNECTION (USB PŘIPOJENÍ) na IMG DOWNLOAD (nahrání obrázku) stiskněte MENU > zvolte SETTING (nastavení) a stiskněte ►, zvolte USB CONNECTION (USB PŘIPOJENÍ) a stiskněte ►, zvolte IMG DOWNLOAD (nahrání obrázku) a stiskněte ►/ENTER a MENU pro zavření menu OSD.

2. Když se v pravém dolním rohu prezentační obrazovky objeví "IMG DOWNLOAD (nahrání obrázku)", můžete nyní připojit kabel USB.
3. Po připojení kabelu USB systém automaticky zjistí nový vyjímatelný disk. Nyní můžete přenést digitalizovaný obrázek z integrované paměti vizualizéru AVerVision CP135 na pevný disk počítače.

Odstraňování problémů

Tato část obsahuje řadu užitečných pokynů pro odstraňování běžných problémů při používání vizualizéru CP135.

Na promítací ploše není zobrazen žádný obraz.

1. Znovu zkontrolujte všechny konektory uvedené v této příručce.
2. Zkontrolujte vypínač výstupního zobrazovacího zařízení.
3. Ověřte nastavení výstupního zobrazovacího zařízení.
4. Při prezentaci z notebooku nebo z počítače prostřednictvím výstupu displeje zkontrolujte, zda jsou kabelem propojeny výstup RGB (VGA) a RGB vstup CP 135. Zkontrolujte také, jestli je CPP v režimu PC.

Po nainstalování vizualizéru CP135 a kontrole všech přípojení podle příručky nelze zobrazit obraz na požadované prezentační ploše.

1. Tlačítko přístroje POWER svítí v pohotovostním stavu oranžově. Stiskněte tlačítko POWER znovu, abyste přístroj zapnuli, a LED-kontrolka zmodrá.
2. Nastavení výchozího rozlišení zobrazení hlavy vizualizéru je 1024x768. Pokud vaše výstupní zařízení toto rozlišení nepodporuje, nelze promítat žádný obraz. Stisknutím a podržením tlačítka MENU (NABÍDKA) a tlačítka ► změňte nastavení rozlišení.
3. Je-li vaším zařízením s výstupem zobrazování televizor nebo jakékoliv jiné analogové zařízení, přepněte laskavě miniaturní přepínač TV-RGB na TV.

Obraz na prezentační ploše je zdeformovaný nebo rozmazaný.

1. Obnovte výchozí hodnoty výrobce všech nastavení, která jste změnili (pokud ano) (další podrobnosti a pokyny viz Funkce nabídky).
2. Pomocí funkcí Jas a Kontrast nabídky snižte deformaci (pokud je to možné).
3. Pokud zjistíte, že obraz je rozmazaný nebo rozostřený, proveďte seřízení pomocí zaostřovacího kroužku na hlavě vizualizéru.

Na promítací ploše není zobrazen žádný signál z počítače.

1. Zkontrolujte všechna kabelová připojení mezi zobrazovacím zařízením, vizualizérem CP135 a počítačem.
2. Připojte počítač k vizualizéru CP135 před zapnutím počítače.
3. V případě notebooku přepínejte mezi režimy zobrazení opakovaným tisknutím FN+F5. Další příkazy naleznete v manuálu laptopu.

Po přepnutí z režimu kamery do režimu PC, na prezentační ploše není zobrazena přesná kopie pracovní plochy počítače nebo notebooku.

1. Přejděte k počítači nebo notebooku, umístěte myš na pracovní plochu, klepněte pravým tlačítkem myši, zvolte „Vlastnosti“, zvolte kartu „Nastavení“, klepněte na monitor „2“ a zaškrtněte políčko „Rozšířit plochu na tento monitor“.
2. Potom přejděte znovu k počítači nebo notebooku, umístěte myš na pracovní plochu a znovu klepněte pravým tlačítkem.
3. Tentokrát zvolte „Nastavení grafiky“, potom „Výstup“, potom „Intel® Dual Display Clone“ a potom zvolte „Monitor + notebook“.
4. Po provedení těchto kroků by měl být na prezentační ploše zobrazen stejný obraz pracovní plochy, jako v počítači nebo notebooku.

Jak přenesu obrázku z CP 135 do počítače? Je správné, že se CPP po stažení obrázků a odpojení USB kabelu přepne do režimu kamera?

V tabulce SETTING vyberte „IMG DOWNLOAD“, nabídku USB CONNECTION a pak připojte USB kabel, aby se mohly přenést nasnímané obrázky z CP 135 do počítače. Po skončení USB kabel odpojte. CP 135 se automaticky zresetuje a přepne do režimu kamery.

Omezená záruka

Počínaje datem zakoupení odpovídajícího výrobku a tak dlouho, jak je stanoveno v části **“Warranty Period of AVer Product (Záruční lhůta na zakoupený výrobek AVer)”**, ručí AVer Information Inc. (“AVer”) za to, že daný výrobek (“Výrobek”) opravdu odpovídá dokumentaci firmy AVer na tento výrobek a že se na něm ani na jeho součástkách při jeho normálním používání nevyskytnou žádné výrobní vady ani vady materiálu. Po dobu počínající dnem zakoupení příslušného produktu a končící jak je uvedeno v části **„Záruční lhůta zakoupeného produktu AVer“** na záruční kartě společnost AVer Information Inc. (“AVer”) za to, že daný výrobek (“Výrobek”) opravdu odpovídá dokumentaci firmy AVer na tento výrobek a že se na něm ani na jeho součástkách při jeho normálním používání nevyskytnou žádné výrobní vady ani vady materiálu. „Vy“, jak je uvedeno v této smlouvě, je myšleno vy individuálně nebo vaše obchodní jednotka, jejímž jménem užíváte nebo instalujete produkt. Tato omezená záruka se vztahuje pouze na Vás jako původního kupujícího. Kromě výše uvedeného ke Produktu poskytován „TAK JAK JE“. Společnost AVer v žádném případě nezaručuje, že budete schopni provozovat Produkt bez problémů nebo přerušení nebo že Produkt bude vhodný pro vaše účely. Váš výlučný prostředek náhrady a výhradní odpovědnost společnosti AVer podle tohoto odstavce může být podle vlastního rozhodnutí společnosti AVer oprava nebo výměna Produktu za stejný nebo srovnatelný produkt. Tato záruka se nevztahuje na (a) jakýkoli Produkt, jehož sériové číslo bylo pozměněno, upraveno nebo odstraněno nebo na (b) kartóny, krabice, baterie, skříňky, pásky nebo příslušenství používané s tímto produktem. Tato záruka se nevztahuje na žádný Produkt, který utrpěl poškození, zničení nebo poruchu způsobenou (a) nehodou, záměrným nebo náhodným nesprávným používáním, špatným zacházením, požárem, vodou, bleskem nebo jinými přírodními živly, komerčním nebo průmyslovým použitím, neoprávněnou úpravou produktu nebo nedodržením pokynů dodaných s Produktem, (b) nevhodným servisováním osobou jinou, než zástupce výrobce, (c) poškozením během přepravy (takové reklamace je třeba vymáhat na přepravci) nebo (d) jakýmkoli jinými příčinami, které se nevztahují k závadě Produktu. Záruční lhůta jakéhokoli opraveného nebo vyměněného Produktu nesmí být delší, než (a) původní záruční lhůta (b) třicet (30) dnů do data dodání opraveného nebo vyměněného produktu.

Omezení záruky

Společnost AVer neposkytuje žádné záruky žádné třetí straně. Nesete odpovědnost za veškeré stížnosti, škody, úhrady, náklady a právní poplatky ohledně žalob proti Vám podaných v důsledku Vašeho používání nebo zneužívání Produktu. Tato záruka je platná pouze, pokud je Produkt nainstalován, provozován, udržován a používán v souladu se specifikacemi společnosti AVer. Tato záruka se nevztahuje zejména na jakoukoli závadu způsobenou (i) nehodou, neobvyklým fyzickým, elektrickým nebo elektromagnetickým zatížením, nedbalostí nebo nesprávným používáním, (ii) výkyvy elektrické energie mimo specifikace společnosti AVer, (iii) používání Produktu s příslušenstvím nebo doplňky nedodanými společností AVer ani jejími autorizovanými zástupci nebo na (iv) instalaci, úpravu nebo opravu Produktu jinou osobou, než zaměstnancem společnosti AVer nebo jejími autorizovanými zástupci.

Vyloučení záruky

NEŇ-LI ZDE VÝSLOVNĚ UVEDENO JINAK A V MAXIMÁLNÍM ROZSAHU POVOLENÉM PLATNÝMI ZÁKONY, SPOLEČNOST AVER VYLUČUJE VEŠKERÉ OSTATNÍ VÝSLOVNĚ, PŘEDPOKLÁDANÉ, STATUTÁRNÍ NEBO JINÉ ZÁRUKY NA TENTO PRODUKT VČETNĚ, ALE BEZ OMEZENÍ, SPOKOJENOSTI S KVALITOU, ZPŮSOBEM JEDNÁNÍ, OBCHODNÍHO POUŽITÍ NEBO PRAKTIK NEBO PŘEDPOKLÁDANÝCH ZÁRUK OBCHODOVATELNOSTI, VHODNOSTI PRO KONKRÉTNÍ ÚČEL NEBO NEPORUŠENÍ PRÁV TŘETÍCH STRAN.

Omezení odpovědnosti

SPOLEČNOST AVER V ŽÁDNÉM PŘÍPADĚ NENESE ODPOVĚDNOST ZA JAKÉKOLI PŘÍMÉ, NEPŘÍMÉ, ZVLÁŠTNÍ, EXEMPLÁRNÍ, TRESTNÍ NEBO NÁSLEDNĚ ŠKODY JAKÉKOLI POVAHY, VČETNĚ, ALE BEZ OMEZENÍ, ZTRÁTY ZISKU, DAT, PŘÍJMU, VÝROBY NEBO POUŽÍVÁNÍ,

PŘERUŠENÍ OBCHODNÍ ČINNOSTI NEBO NÁKLADY NA POŘÍZENÍ NÁHRADNÍHO ZBOŽÍ NEBO SLUŽEB VYPLÝVAJÍCÍCH Z NEBO SOUVISEJÍCÍCH S TOUTO OMEZENOU ZÁRUKOU NEBO POUŽÍVÁNÍM NEBO VÝKONEM JAKÉHOKOLI PRODUKTU, BEZ OHLEDU NA TO, ZDA SE ZAKLÁDAJÍ NA SMLouvĚ NEBO NEDOVOLENÉM ČINU, VČETNĚ NEDBALOSTI NEBO JAKÉKOLI JINÉ PRÁVNÍ TEORII, I KDYŽ BYLA SPOLEČNOST AVER NA MOŽNOSTI TAKOVÝCH ŠKOD UPOZORNĚNA. CELKOVÁ A JEDINÁ ODPOVĚDNOST SPOLEČNOSTI AVER ZA ŠKODY JAKÉKOLI POVAHY, BEZ OHLEDU NA FORMU OPATŘENÍ, NESMÍ V ŽÁDNÉM PŘÍPADĚ PŘESÁHNOUT ČÁSTKU, KTEROU JSTE ZAPLATILI SPOLEČNOSTI AVER ZA KONKRÉTNÍ PRODUKT, KE KTERÉMU SE ODPOVĚDNOST VZTAHUJE.

Rozhodné právo a vaše práva

Tato záruka Vám dává specifická práva; rovněž můžete mít další práva podle zákonů vaší země. Tato práva se v jednotlivých zemích liší..



Záruční lhůta viz záruční list.
