

## Declaración de la Comisión federal de comunicaciones Clase A



NOTA - Este equipo se ha probado y se ha demostrado que cumple los límites de un dispositivo digital de Clase A, de acuerdo con el Apartado 15 de la normativa FCC. Estos límites están diseñados para proporcionar una protección razonable contra las interferencias perjudiciales en una instalación residencial. Este equipo genera, utiliza y puede emitir energía de radiofrecuencia y, si no se instala y utiliza de acuerdo con las instrucciones proporcionadas, podría causar interferencias perjudiciales en las comunicaciones de radio. Sin embargo, no existen garantías de que el equipo no provoque interferencias en una instalación particular. Si este equipo provoca interferencias perjudiciales a la recepción de radio o televisión, lo que puede determinarse encendiéndolo y apagándolo, es recomendable intentar corregir dichas interferencias mediante una o varias de las siguientes medidas:

- Reorientar o reubicar la antena receptora.
- Aumentar la separación entre el equipo y el receptor.
- Conectar el equipo a una toma de corriente de un circuito diferente al que está conectado el receptor.
- Solicitar ayuda al proveedor o a un profesional de radio y televisión con experiencia.

### ITE Clase A:

ITE Clase A es una categoría de los restantes equipos ITE que satisfacen los límites ITE de clase A pero no los límites ITE de clase B. No se debe restringir la venta de tales equipos pero se debe incluir la siguiente advertencia en las instrucciones de uso :

**Advertencia** - Este es un producto de Clase A. En un entorno doméstico, este producto puede causar interferencias de radio, en cuyo caso se puede instar al usuario a que tome las medidas oportunas.

### Clase A CE (EMC)



Por la presente queda confirmado que este producto cumple los requisitos expuestos en las Directivas del Consejo sobre la Aproximación de las Leyes de los Estados Miembros en lo que a las Directivas de Compatibilidad Electromagnética 2004/108/EEC se refiere'

**Advertencia** - Este es un producto de Clase A. En un entorno doméstico, este producto puede causar interferencias de radio, en cuyo caso se puede instar al usuario a que tome las medidas oportunas para corregirlas.

### DISCLAIMER

No warranty or representation, either expressed or implied, is made with respect to the contents of this documentation, its quality, performance, merchantability, or fitness for a particular purpose. Information presented in this documentation has been carefully checked for reliability; however, no responsibility is assumed for inaccuracies. The information contained in this documentation is subject to change without notice. In no event will AVer be liable for direct, indirect, special, incidental, or consequential damages arising out of the use or inability to use this product or documentation, even if advised of the possibility of such damages

### TRADEMARKS

AVerVision is registered trademarks of AVer Information Inc. IBM PC is a registered trademark of International Business Machines Corporation. Macintosh is a registered trademark of Apple Computer, Inc. Microsoft is a registered trademark and Windows is a trademark of Microsoft Corporation. All other products or corporate names mentioned in this documentation are for identification and explanation purposes only, and may be trademarks or registered trademarks of their respective owners.

### COPYRIGHT

© 2011 by AVer Information Inc. All rights reserved. No part of this publication may be reproduced, transmitted, transcribed, stored in a retrieval system, or translated into any language in any form by any means without the written permission of AVer Information Inc.



EL SÍMBOLO DE LA PAPELERA CON RUEDAS TACHADA INDICA QUE NO DEBE MEZCLAR ESTE PRODUCTO CON EL RESTO DE LA BASURA DOMÉSTICA PARA DESHACERSE DE ÉL. EN SU LUGAR, ES NECESARIO DESHACERSE DEL EQUIPO DEPOSITÁNDOLO EN UN PUNTO LIMPIO DESIGNADO DE RECICLAJE DE EQUIPOS ELÉCTRICOS Y ELECTRÓNICOS. PARA OBTENER MÁS INFORMACIÓN SOBRE LOS LUGARES EN LOS QUE PUEDE DEPOSITAR EL EQUIPO PARA RECICLARLO, PÓNGASE EN CONTACTO CON EL SERVICIO DE RECOGIDA DE BASURAS O CON LA TIENDA DONDE ADQUIRIÓ EL PRODUCTO.

### Información de seguridad de las baterías del control remoto

- Almacene las baterías en un lugar frío y seco.
- No deseche las baterías en la basura doméstica. Deseche las baterías en puntos de recolección especial o devuélvalas a las tiendas respectivas si aplica.
- Retire las baterías si no se utilizarán por un largo período de tiempo. El ácido derramado por una batería o la corrosión pueden dañar el control remoto, deseche las baterías con seguridad.
- No mezcle las baterías viejas con las nuevas.
- No mezcle ni use diferentes tipos de baterías: alcalinas, normales (carbón-zinc) o recargables (níquel-cadmio).
- No arroje las baterías al fuego.
- No trate de causar cortocircuito en los terminales de las baterías.

### Producto láser de clase 2



RADIACIÓN LÁSER  
NO MIRE FIJAMENTE EL RAYO.  
PRODUCTO LÁSER DE CLASE 2

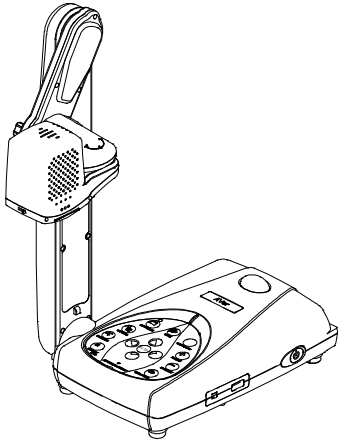
# Tabla de contenido

<b>Contenido del paquete</b> .....	<b>1</b>
<b>Accesorios opcionales</b> .....	<b>1</b>
<b>Familiarizándose con la AVerVision M50</b> .....	<b>2</b>
Panel derecho .....	2
Panel posterior .....	3
Panel izquierdo .....	3
Panel de control .....	4
Control remoto .....	5
<b>Realizar las conexiones</b> .....	<b>8</b>
Configuración del interruptor TV-RGB .....	8
Conexión a un monitor o proyector LCD/DLP .....	8
Conexión a un monitor o proyector LCD/DLP con una interfaz DVI-I .....	9
Conexión a un televisor .....	9
Conectar el adaptador de alimentación .....	10
Conexión a una computadora .....	10
Conexión a una computadora mediante USB .....	11
Conexión de un micrófono externo .....	11
Conexión de altoparlantes amplificados .....	12
Conexión a un microscopio .....	12
<b>Preparar el dispositivo AVerVision M50</b> .....	<b>13</b>
Cabezal de la cámara .....	13
Brazo mecánico .....	13
Luz de LED .....	14
Sensor de infrarrojos .....	14
Lámina de protección antideslumbramiento .....	14
Almacenamiento de memoria externa .....	15
Inserción de una memoria USB .....	15
<b>Menú OSD</b> .....	<b>16</b>
Menú de selección y configuraciones .....	17
Básica .....	17
Brillo .....	17
Contraste .....	17
Modo .....	18
Foco .....	18
Efecto .....	18
Defecto .....	18
Avanzada .....	19
Exposición .....	19
Balance Blanco .....	19
Parpadeo .....	19
Visión Nocturna .....	20
Presentación .....	20

Reflector Encendido /Apagado .....	20
Sombra/Tono .....	20
Tamaño .....	21
Visor.....	21
Sombra / Tono .....	21
PIP.....	21
Temporizador .....	22
Configuración .....	22
Calidad de Captura .....	23
Sistema .....	24
Playback.....	26
Almacenamiento .....	27
<b>Transferencia de imágenes capturadas y videos a una computadora</b>	<b>28</b>
<b>Especificaciones técnicas .....</b>	<b>28</b>
Imagen.....	28
Óptica .....	29
Alimentación .....	29
Iluminación.....	29
Entrada/Salida .....	29
Dimensiones .....	29
Almacenamiento externo .....	29
<b>Diagrama de conexión RS-232 .....</b>	<b>30</b>
<b>Especificaciones del cable RS-232 .....</b>	<b>30</b>
<b>Especificaciones de transmisión del RS-232.....</b>	<b>30</b>
<b>Formato de la comunicación RS-232 .....</b>	<b>31</b>
<b>Tabla de comandos RS-232 .....</b>	<b>31</b>
<b>Tabla de funciones RS-232 .....</b>	<b>32</b>
<b>Solucionar problemas .....</b>	<b>38</b>
<b>Garantía limitada .....</b>	<b>39</b>

## Contenido del paquete

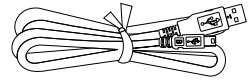
Asegúrese de que los artículos siguientes estén incluidos en el paquete.



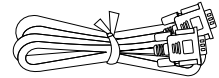
AVerVision M50



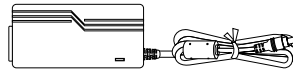
Cable RS-232/CVBS



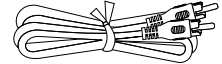
Cable USB



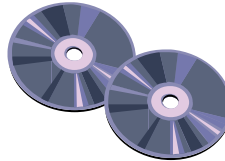
Cable RGB



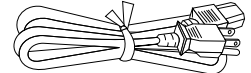
Adaptador de alimentación



Cable RCA

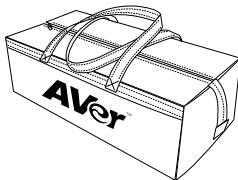


CD con Software y Manual



Cable de alimentación

\* El cable de alimentación variará en función de la toma de corriente estándar del país en el que se venda.



Bolsa de transporte



Mando a distancia  
(pilas incluidas)

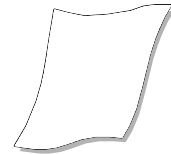
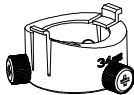
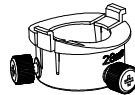


Lámina de protección  
antideslumbramiento

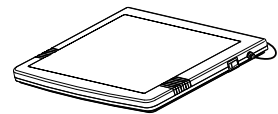
## Accesorios opcionales



Adaptador microscópico de  
34 mm

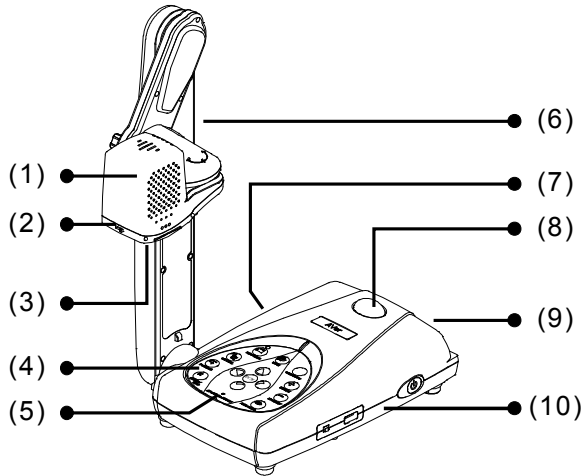


Adaptador microscópico de  
28 mm



Caja de iluminación

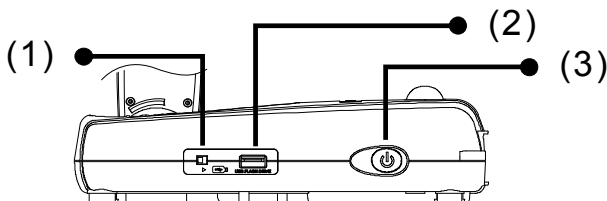
## Familiarizándose con la AVerVision M50



(fig. 1.1)

Nombre	Función
(1) Cabezal de la cámara	Contiene el sensor de la cámara.
(2) Interruptor de lámpara con diodo emisor de luz	Se enciende y apaga entre las 3 diferentes configuraciones de la lámpara.
(3) Objetivo de la cámara	Enfoca la imagen en la cámara.
(4) Panel de control	Permite el acceso fácil a varias funciones.
(5) Micrófono integrado	Graba audio al grabar un clip de video. El sonido grabado será monofónico.
(6) Brazo	Extensible para tener una buena cobertura de visión.
(7) Panel izquierdo	Conexiones para el micrófono, los altoparlantes, la computadora, la tarjeta SD y el interruptor de salida de la pantalla TV-RGB.
(8) Sensor de infrarrojos	Recibe comandos del control remoto.
(9) Panel posterior	Conexiones para energía y un dispositivo de visualización externo.
(10) Panel derecho	Interruptor de encendido y apagado para puerto de memoria USB.

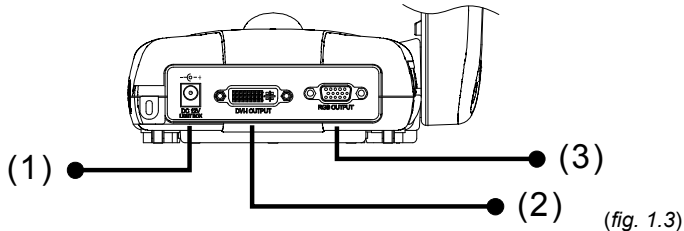
### Panel derecho



(fig. 1.2)

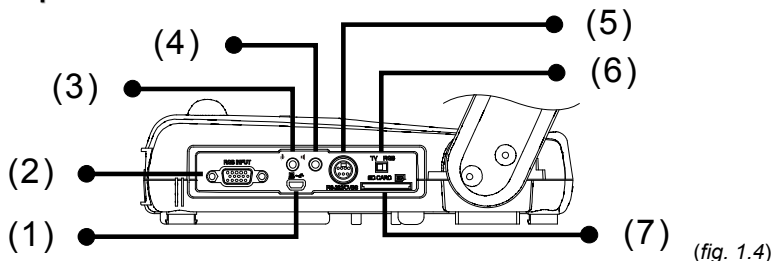
Nombre	Función
(1) Interruptor de la memoria USB	Muévalo a la derecha (►) para grabación de audio y video directamente a la memoria USB y a la izquierda (◄) al conectar la AVerVision M50 a una computadora mediante un cable USB.
(2) Puerto USB	Inserte una memoria USB para una grabación de audio y video.
(3) Power (ENCENDIDO)	Enciende la unidad o la fija en el modo de espera.

## Panel posterior



Nombre	Función
(1) DC12V (CC 12 entrada)	Puerto para conectar el adaptador de alimentación.
(2) Puerto de salida DVI-I	Conecta la AVerVision M50 a cualquier dispositivo de visualización con un cable DVI. Si el dispositivo de visualización no admite DVI-I, sólo podrá ver en el modo de cámara y reproducción.
(3) Puerto de salida RGB	Localice el puerto de salida RGB (VGA) del equipo de sobremesa o portátil para mostrar la presentación en la pantalla y conéctelo al puerto ENTRADA RGB de la unidad AVerVision M50. La señal de vídeo del puerto ENTRADA RGB se transmite en secuencias al puerto SALIDA DVI-I y RGB, y se muestra en pantalla.

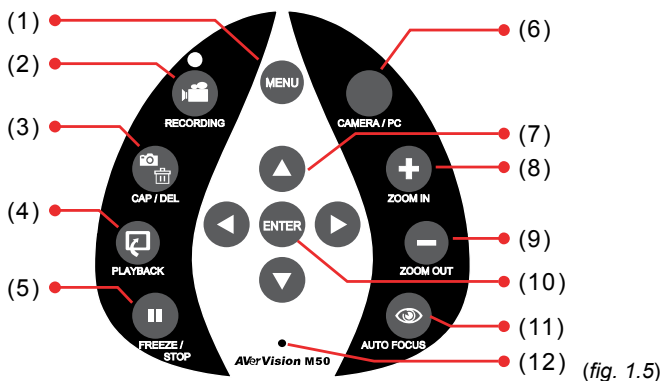
## Panel izquierdo



Nombre	Función
(1) Minipuerto USB	Permite la conexión a un puerto USB de una computadora con un cable USB y utiliza la AVerVision M50 como una cámara USB o transfiere las fotos capturadas y videos de la fuente de memoria a la computadora.

Nombre	Función
(2) Puerto de entrada RGB	Ingresa la señal de una computadora u otras fuentes y sólo la pasa a través del puerto de salida RGB. Conecte este puerto al puerto de salida RGB/VGA de la computadora.
(3) Puerto del micrófono	Permite la conexión de un micrófono enchufable de 3.5mm. El micrófono integrado se desactivará cuando se conecte un micrófono externo a este puerto.
(4) Puerto de los auriculares	Permite conectar altoparlantes amplificados o audífonos para reproducir clips de audio y video grabados.
(5) Puerto RS-232/CVBS	Permite conectar el cable RS-232 o CVBS proporcionado a este puerto. El conector RCA produce la señal de video de la cámara al televisor o al equipo de video. El conector RS-232 se usa para conectarse al puerto en serie de la computadora o a cualquier panel de control o para un control centralizado si se desea.
(6) Conmutador TV-RGB	Interruptor de televisión para producir video del RS232 o CVBS (mediante una conexión RCA) y puertos RGB a RGB y SALIDA DVI-I.
(7) Ranura de tarjeta SD	Permite insertar la tarjeta SD con la etiqueta orientada hacia arriba.

## Panel de control

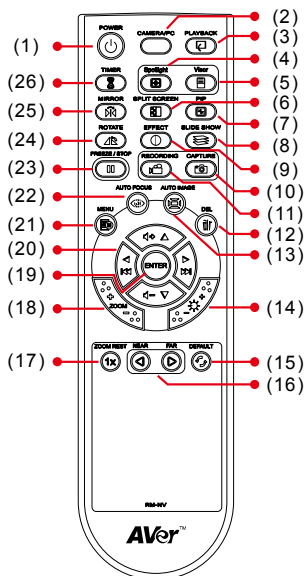


Nombre	Función
(1) MENU	Permite abrir y salir del menú OSD.
(2) RECORDING	Inicia o detiene la grabación de audio y video. La grabación de audio y video sólo puede guardarse en una tarjeta SD o en una memoria USB See <a href="#">Almacenamiento de memoria externo</a> .
(3) CAP/DEL	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Captura fotos en el modo de cámara. En el modo de captura continua, presione este botón otra vez para parar.</li> <li>- Borra la foto o video seleccionado en el modo de reproducción.</li> </ul>
(4) PLAYBACK	Permite ver y reproducir imágenes fijas capturadas y archivos de audio y video.
(5) FREEZE / STOP	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Pausa o reasume la visualización de imágenes en el modo de cámara.</li> <li>- Para la reproducción de audio y video en el modo de reproducción.</li> </ul>

Nombre	Función
(6) CAMERA / PC	Cambia entre cámara y computadora.
(7) ▲, ▼, ◀, & ▶	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Gira cualquier imagen ampliada (con un zoom mayor que 10x) tanto en el modo en directo como en el modo de reproducción.</li> <li>- Seleccione las opciones en el menú OSD.</li> <li>- Use ▲ y ▼ para subir o bajar el volumen de reproducción de video.</li> <li>- Use ◀ y ▶ para reproducir el video hacia atrás o hacia delante.</li> <li>- Mueve el marco Spotlight y la cubierta de pantalla Visor.</li> </ul>
(8) ZOOM IN	Aumenta la amplificación de la imagen en el modo de cámara o reproducción de fotos.
(9) ZOOM OUT	Disminuye la amplificación de la imagen en el modo de cámara o reproducción de fotos.
(10) ENTER	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Realice una selección en el modo Reproducción y en el menú OSD.</li> <li>- Inicia o pausa la reproducción de video.</li> </ul>
(11) AUTO FOCUS	Ajusta el enfoque automáticamente.
(12) Built-in MIC	Graba audio automáticamente al grabar un clip de video

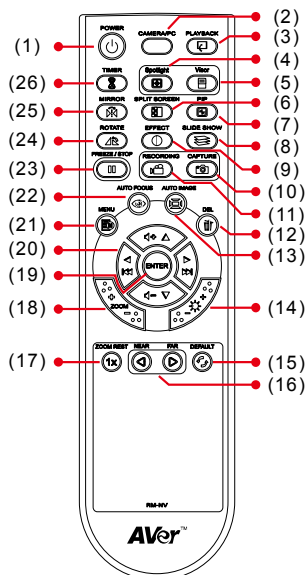
## Control remoto

El control remoto necesita dos (2) baterías “AAA” (proporcionadas), asegúrese de que las baterías se instalen apropiadamente antes de usar el control. Puede acceder a todas las funciones de la AVerVision M50 con el control remoto.



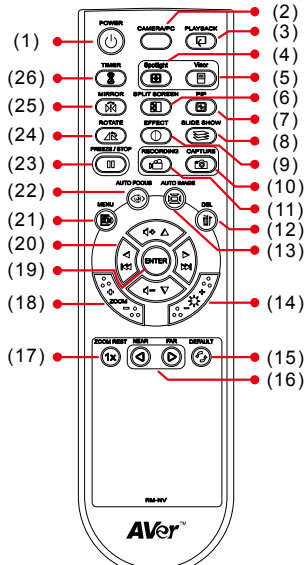
(fig. 1.6)

Nombre	Función
(1) POWER	Enciende la unidad o la fija en modo de espera.
(2) CAMERA / PC	Cambia entre los modos Cámara y PC. <ul style="list-style-type: none"> <li>- El modo Cámara muestra la señal de video de la cámara integrada.</li> <li>- El modo PC muestra la señal de video desde el puerto ENTRADA RGB de la unidad AVerVision M50.</li> </ul>
(3) PLAYBACK	Permite ver las fotos capturadas o video de la memoria en 16 imágenes en miniatura.
(4) SPOTLIGHT	Superpone un cuadro rectangular en la pantalla de presentación que puede moverse y ajustar su tamaño
(5) VISOR	Cubre parte de la pantalla de presentación y le permite al presentador revelar el material como desee.



(fig. 1.6)

Nombre	Función
(6) SPLIT SCREEN	Divide la pantalla en dos. Un lado visualiza la imagen en directo de la cámara integrada y el otro lado visualiza 8 imágenes en miniatura (fotos o videos) de la memoria.
(7) PIP	Muestra fotos capturadas o video como imágenes en miniatura de la memoria en la esquina de la pantalla en el modo de cámara.
(8) SLIDE SHOW	Inicia o deja demostrar la foto capturada o el video uno por uno.
(9) EFFECT	En los modos Cámara y PC, convierte y muestra la imagen en blanco y negro, negativo o color.
(10) CAPTURE	Captura la imagen fija en el modo de cámara. En el modo de captura continua, presione este botón de nuevo para parar.
(11) RECORDING	Inicia o para la grabación de audio y video. La grabación de video sólo puede guardarse en una tarjeta de memoria SD o en una memoria USB.
(12) DEL	Borra la foto o video seleccionado en el modo de reproducción.
(13) AUTO IMAGE	Ajusta y establece automáticamente el balance de blanco y el valor de la exposición.
(14) BRIGHTNESS +/-	Ajuste del nivel de brillo en el modo de cámara.
(15) DEFAULT	Reestablece los valores predefinidos de fábrica.
(16) NEAR / FAR	Ajusta el enfoque manualmente.
(17) ZOOM RESET	Reestablece el nivel del zoom al 100%.
(18) ZOOM +/-	Aumenta o disminuye la amplificación de la imagen en el modo de cámara y reproducción de fotos.
(19) ENTER	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Realice una selección en el modo Reproducción y en el menú OSD.</li> <li>- Inicia o pausa la reproducción de video.</li> </ul>



(fig. 1.6)

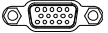
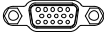




Nombre	Función
(20) ▲, ▼, ◀, & ▶	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Gira la imagen cuando el zoom de la imagen sea mayor que 10X en el modo en directo o en el modo de fotos capturadas y reproducción.</li> <li>- Mueve la selección en el modo de reproducción y en el menú OSD.</li> <li>- Use ▲ y ▼ para subir o bajar el volumen de la reproducción de video.</li> <li>- Use ◀ y ▶ para reproducir el video hacia atrás o hacia delante.</li> <li>- Mueva el marco Spotlight y la cubierta de pantalla Visor.</li> </ul>
(21) MENU	Permite abrir y salir del menú OSD.
(22) AUTO FOCUS	Ajusta el enfoque automáticamente.
(23) FREEZE / STOP	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Inmoviliza las imágenes en movimiento.</li> <li>- Para la reproducción de video.</li> </ul>
(24) ROTATE	Gira la imagen a 90° en el modo de cámara y en el modo de reproducción.
(25) MIRROR	Esta función vira la imagen en el modo de cámara.
(26) TIMER	Inicia o pausa la cuenta regresiva del temporizador.

## Realizar las conexiones

Antes de realizar las conexiones, asegúrese de que todos los dispositivos estén apagados. Si no está seguro(a) dónde conectar, sólo siga las conexiones que se ilustran abajo y también consulte el manual del dispositivo que esté conectando a la AVerVision M50.

### Configuración del interruptor TV-RGB

El interruptor TV-RGB determinará la selección de salida de la pantalla. Muévelo a RGB (derecha) para producir señal mediante una conexión RGB/DVI-I y a TV (izquierda) para producir señal mediante una conexión RCA. (see fig. 1.4 # 6)

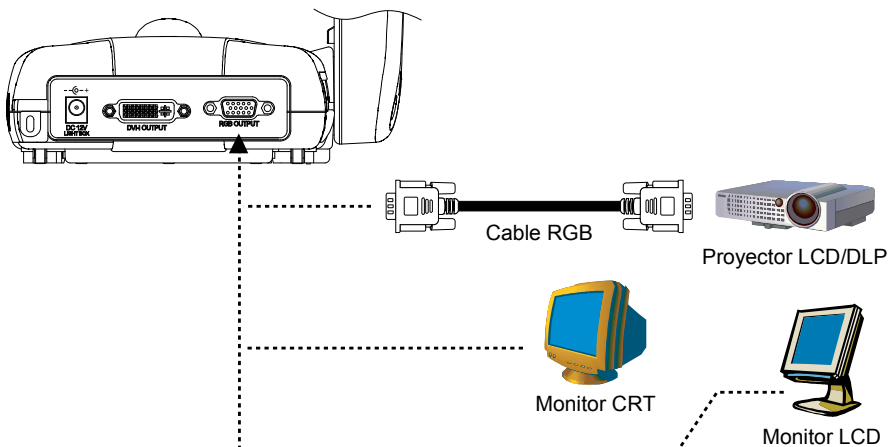
Commutador	Puerto AVerVision		Puerto del dispositivo de visualización
RGB	 Salida RGB	A	 Entrada RGB
	 Salida DVI-I		 Entrada DVI-I
TV	 RS232/CVBS (Use un cable RS-232/CVBS)		 ENTRADA DE VIDEO

### Conexión a un monitor o proyector LCD/DLP

Ubique el puerto de entrada RGB (VGA) del dispositivo de visualización de gráficos y conéctelo al puerto de salida RGB de la AVerVision M50.



Asegúrese de que el conmutador TV/RGB está establecido en RGB.

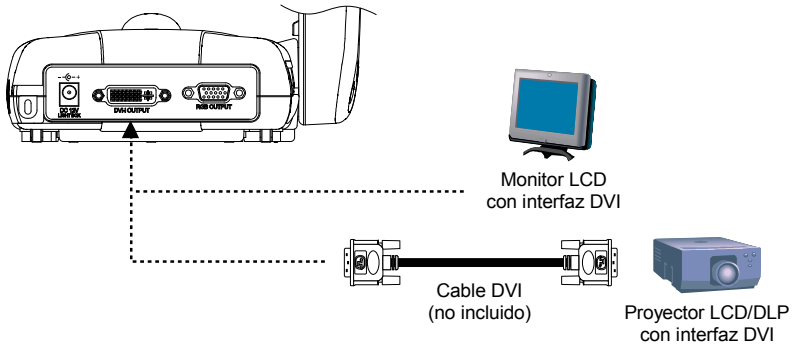


## Conexión a un monitor o proyector LCD/DLP con una interfaz DVI-I

Ubique el puerto de entrada DVI-I del dispositivo de visualización y conéctelo al puerto de salida DVI-I de la AVerVision M50.

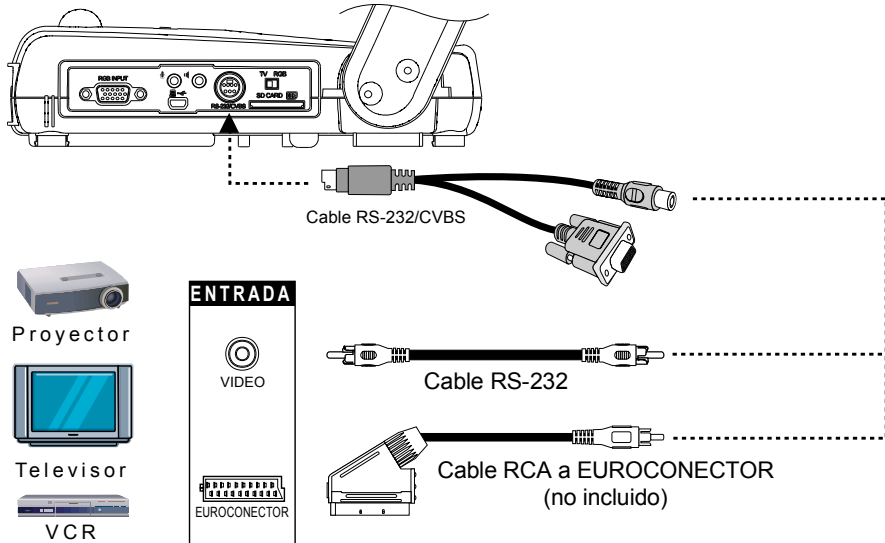


Asegúrese de que el conmutador TV/RGB está establecido en RGB.



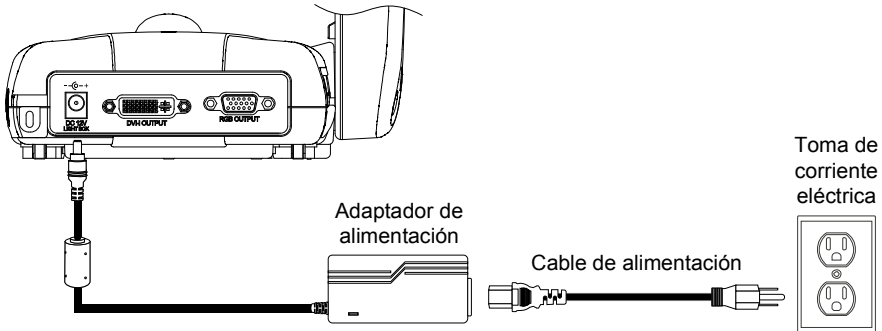
## Conexión a un televisor

Ubique el puerto de entrada VIDEO o SCART RGB (si aplica) del televisor o equipo de video (por ejemplo, una videograbadora) para grabar su presentación y conéctelo al conector RCA del cable RS-232/CVBS.



## Conectar el adaptador de alimentació

Conecte el adaptador de corriente a un tomacorriente estándar de 100V~240V CA. La unidad se encenderá automáticamente una vez que se active la energía.

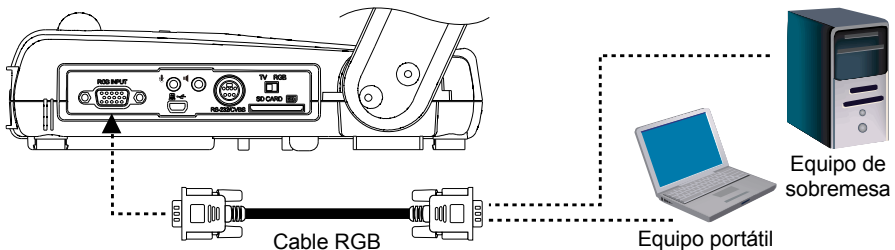


## Conexión a una computadora

Ubique el puerto de salida RGB (VGA) de la computadora o computadora portátil y conéctela al puerto de ENTRADA RGB de la AVerVision M50. La señal de video del puerto de ENTRADA RGB se transmitirá al puerto de SALIDA RGB y DVI-I.



- Para visualizar la imagen en computadora, presione el botón Cámara/PC en el panel de control o el control remoto para cambiar la AVerVision M50 al modo de computadora.
- Para que una computadora portátil produzca una imagen de visualización, use el comando de teclado (FN+F5) para cambiar entre los modos de visualización. Para un comando diferente, por favor consulte el manual de la computadora portátil.

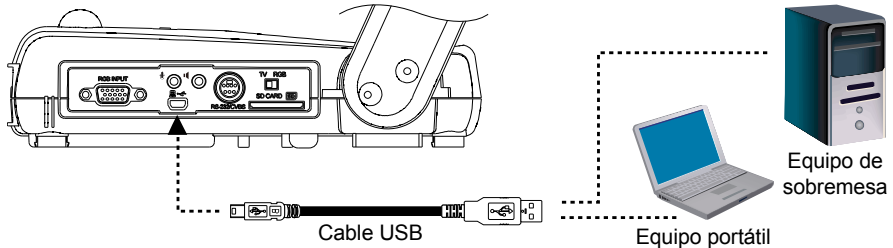


## Conexión a una computadora mediante USB


Ubique el puerto USB de la computadora o computadora portátil y conéctelo al puerto USB de la AVerVision M50. Esto le permitirá usar la AVerVision M50 como una cámara USB o para transferir fotos capturadas o videos de la memoria USB y a la computadora. También vea “Transferir archivos de la AVerVision M50 a la PC”.

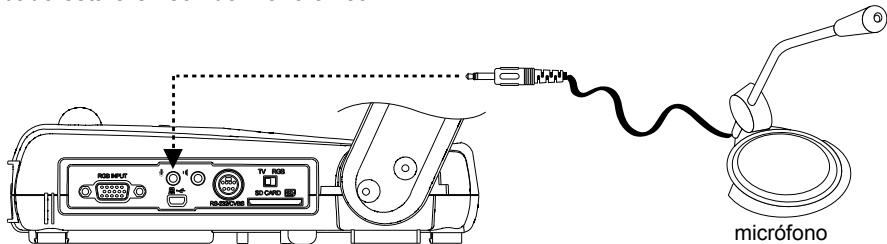


Asegúrese de mover el interruptor de la memoria USB (see fig. 1.2 #1) is set a la izquierda.




## Conexión de un micrófono externo

Enchufe un micrófono monofónico de 3.5mm al puerto . El micrófono integrado en el panel de control se desactivará cuando se conecte un micrófono externo. El audio grabado estará en sonido monofónico.

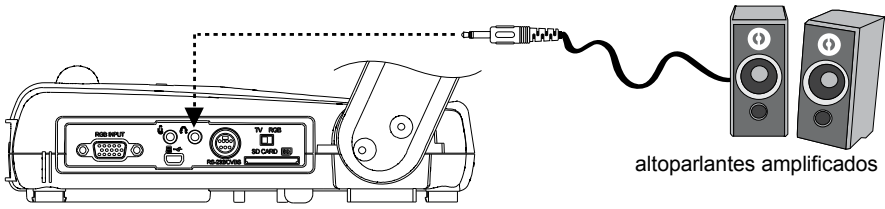


## Conexión de altoparlantes amplificadas

Enchufe un conector de 3.5mm de un altoparlante amplificado al puerto . Sólo se admite el audio de la reproducción de video.



Le recomendamos conectar un altoparlante amplificado al puerto de salida de audio. Tenga cuidado cuando utilice los auriculares. Ajuste el volumen del control remoto para no dañar los oídos debido a un sonido alto.



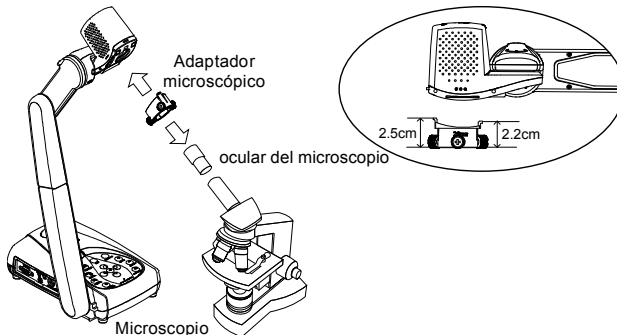
## Conexión a un microscopio

Conecte el dispositivo AVerVision M50 a un microscopio para poder examinar objetos microscópicos en una pantalla grande sin forzar la vista.

1. Cambie el modo de visualización de imágenes a microscopio. Presione **MENU** > seleccione **MODE** > elija **MICROSCOPE** y pulse **ENTER**.
2. Ajuste el microscopio y enfóquelo primero. Luego seleccione el tamaño de adaptador apropiado para la lente ocular del microscopio.
3. Retire la lente ocular del microscopio y conéctela al adaptador del microscopio. Apriete los 3 pernos hasta que el adaptador fije la lente ocular.
4. Conecte el adaptador del microscopio al cabezal de la cámara AVerVision.



- Asegúrese de conectar el gancho más largo al agujero del cierre frontal del cabezal de la cámara.
- Para la lente ocular, sugerimos usar una lente ocular de 15.5mm o mayor.

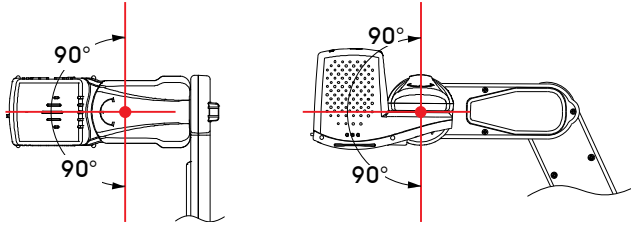


## Preparar el dispositivo AVerVision M50

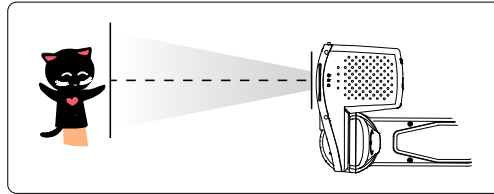
En esta sección se proporcionan sugerencias útiles sobre la forma de ajustar el dispositivo AVerVision M50 conforme a sus necesidades .

### Cabezal de la cámara

El cabezal de la cámara puede girar libremente a 90° a la izquierda y a la derecha, hacia arriba y hacia abajo.

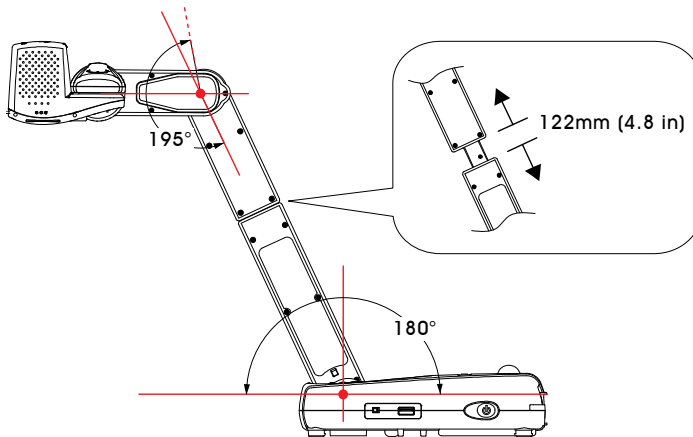


Si el cabezal de la cámara está en posición vertical, también podrá presionar ROTATE en el control remoto dos veces para girar la imagen a 180°.



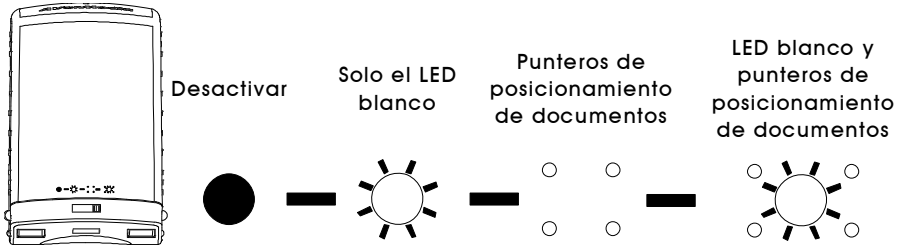
### Brazo mecánico

El brazo mecánico puede extenderse para ver completamente una hoja de papel tamaño A4.



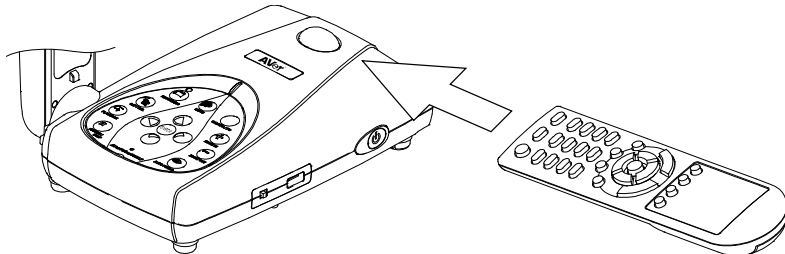
## Luz de LED

AVerVision M50 tiene la función patentada de cuatro (4) punteros de posicionamiento láser que definen la vista del área. Esto le permite al usuario centrar rápidamente el objeto que está bajo la cámara. Las tres (3) configuraciones variadas de los punteros de posicionamiento láser y de luz se indican en la ilustración abajo.



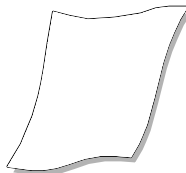
## Sensor de inf r ar rojos

Para utilizar la unidad apunte con el mando a distancia al sensor de infrarrojos.



## Lámina de protección antideslumbramiento

La lámina antirreflectante es una película de recubrimiento especial que ayuda a eliminar cualquier reflejo que pueda haber cuando se muestran objetos o superficies muy brillantes como revistas o fotografías. Para usar esta lámina antirreflectante, solamente tiene que colocarla sobre el documento brillante para reducir la luz reflejada.



## Almacenamiento de memoria externo

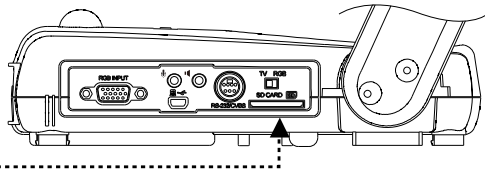
AVerVision M50 admite tanto tarjetas de memoria SD como memorias USB para capturar imágenes y grabaciones de audio y video adicionales. AVerVision M50 puede detectar cuándo hay conectado un dispositivo y cambiar automáticamente al último dispositivo de almacenamiento detectado. Si no se conecta un dispositivo externo, todas las imágenes fijas se guardarán en la memoria integrada.

### Inserción y extracción de la tarjeta SD

Inserte la tarjeta orientada hacia abajo hasta llegar al final. Para retirar la tarjeta, empújela para expulsarla y hálela para retirarla. La capacidad admitida para una tarjeta SD va de 1GB a 32GB.



SD Card

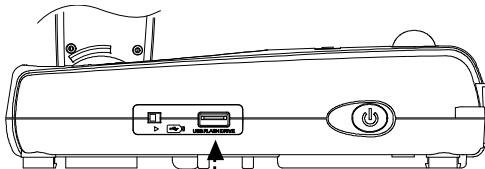


### Inserción de una memoria USB

Asegúrese de que el interruptor de la memoria USB esté (see fig. 1.2 #1) a la derecha antes de insertar una memoria USB. AVerVision M50 puede admitir una memoria USB de 2GB a 64GB.



USB Flash Drive



## Menú OSD

Hay 5 fichas en el menú OSD: Básico, Avanzado, Presentación, Configuración y Sistema. En el modo de reproducción, se puede acceder al menú OSD PLAYBACK para activar la función de presentación gráfica y modificar el intervalo de la presentación y la configuración de la transición si se desea.



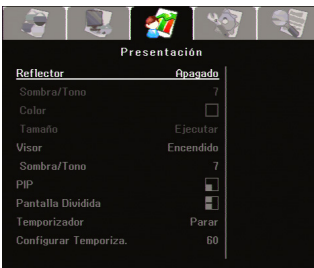
Para salida al televisor, la RESOLUCIÓN se desactivará en la lista del menú SETTING.



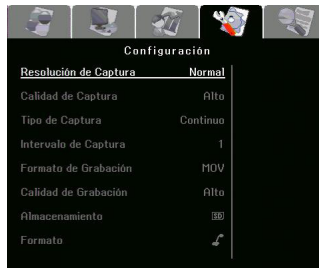
Básico



Avanzado



Presentación



Configuración



Sistema



Playback

## Menú de selección y configuraciones



1. Presione el botón MENU en el control remoto o el panel de control.
2. Pulse ► y ◀ para alternar entre las fichas
3. Apriete ▼ y ▲ para seleccionar una opción del menú.
4. Oprima ENTER para hacer una selección y visualizar la selección de la configuración a la derecha.
5. Use ► y ◀ para realizar la configuración o ▼ y ▲ para hacer una selección.
6. Presione ENTER para que la configuración nueva entre en efecto.
7. Pulse MENU para cerrar el menú OSD.

## Básica

### Pantalla del menú

### Función



#### Brillo

Ajuste el nivel del brillo manualmente entre 0 y 63.



#### Contraste

Ajuste el nivel de contraste manualmente entre 0 y 255 en ambientes brillantes y oscuros.



#### Autoimagen

Ajusta automáticamente el balance de blanco, la configuración de exposiciones y la compensación correcta de colores y exposiciones.

## Pantalla del menú

## Función

**Modo**

Seleccione las diversas configuraciones de visualización de imágenes.

**Texto** - ajusta la intensidad del texto

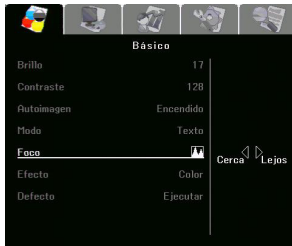
**Gráficos** – ajusta la gradiente de la imagen.

**Frame Alto** - aumenta la frecuencia de representación de fotos. Se requiere suficiente iluminación al usar este modo.

**Microscopio** - ajusta automáticamente el zoom óptico para la vista microscópica.

**Macro** - fija la visión cuando el objeto esté sólo de 5 a 20 cm de distancia de la cámara.

**Infinito** - fija la visión cuando el sujeto esté a por lo menos 55 cm de distancia de la cámara.

**Foco**

Ajusta manualmente el enfoque.

**Efecto**

Convierte la imagen en positivo (colores combinados), en monocromo (blanco y negro) o negativo.

**Defecto**

Restaura todas las configuraciones a la configuración predefinida de fábrica y original.

## Avanzada

### Pantalla del menú



### Función

#### Exposición

Selecciona la configuración de las exposiciones.

**AUTO** - ajusta automáticamente las exposiciones de la cámara y la cantidad de luz requerida.



**MANUAL** - ajusta manualmente el nivel de exposición. Las exposiciones pueden ajustarse hasta 100.



#### Balance Blanco

Selecciona la configuración del balance de blanco para diversas condiciones de luz o la temperatura del color.

**AUTO** - ajusta automáticamente el balance de blanco.

**MANUAL** - ajusta manualmente el nivel de los colores rojo y azul. El nivel de colores puede ajustarse hasta 255.



#### Parpadeo

Selecciona entre 50Hz o 60Hz. Algunos dispositivos de visualización no pueden manejar ritmos de refresco altos. La imagen parpadeará un par de veces ya que la salida se cambiará a otro ritmo de refresco.

## Pantalla del menú

## Función



## Visión Nocturna

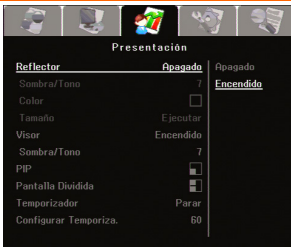
Seleccione para encender o apagar la vista nocturna.

When present in a low-light condition, Night View enables brighter images by automatically adjust the exposure and frame rate will be reduced.

## Presentación

## Pantalla del menú

## Función



## Reflector Encendido /Apagado

Spotlight superpone un marco en la pantalla de presentación. Se podrá mover el marco Spotlight en la pantalla de presentación mediante los botones ▲, ▼, ◀, ▶.



## Sombra/Tono

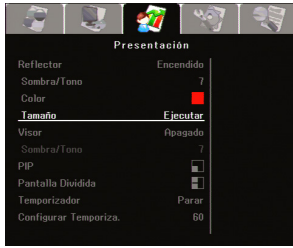
Cambia el nivel de opacidad del área fuera de la caja. El área sombreada se tornará completamente negra cuando se fije al nivel 7.



## Color

Selecciona el color del marco Spotlight.

## Pantalla del menú



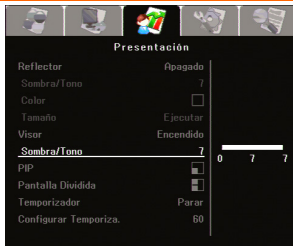
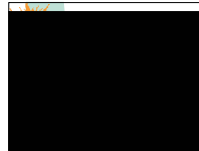
## Función

**Tamaño**

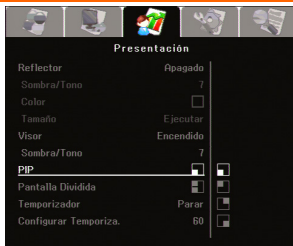
Cambia el tamaño del marco Spotlight. El marco destellará cuando esté en el modo redimensionable. Use los botones ▲, ▼, ◀, y ▶ para ajustar el tamaño del marco y presione ENTER para fijar el tamaño deseado.

**Visor**

Visor cubre la pantalla de presentación. La pantalla superior de la pantalla de presentación se expone ligeramente. Use los botones ▲, ▼, ◀, y ▶ para revelar más el área cubierta.

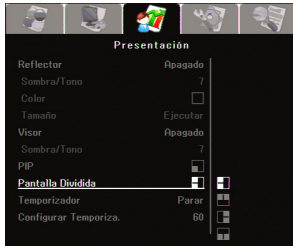
**Sombra / Tono**

Cambia el nivel de opacidad del área cubierta. El área sombreada se tornará completamente negra cuando se fije al nivel 7.

**PIP**

Seleccione la ubicación de la pantalla de reproducción de imágenes en miniatura para que se muestre en la esquina de la pantalla para recuperar la imagen capturada de la memoria en el modo de cámara.

- Inferior izquierda
- Superior izquierda
- Superior derecha
- Inferior derecha

**Pantalla del menú****Función****Pantalla Dividida**

Divide la pantalla en dos partes. En la primera mitad de la pantalla se visualizarán 8 imágenes en miniatura y en la otra mitad, la imagen de la cámara de la AVerVision M50.

Seleccione la ubicación de las 8 imágenes de reproducción de imágenes en miniatura.



Izquierda



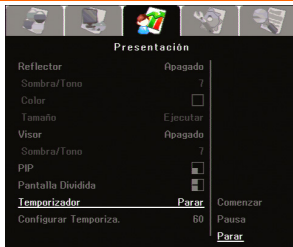
Arriba



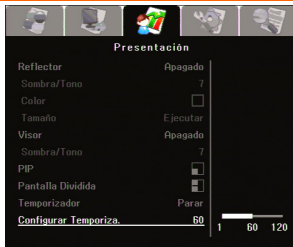
Derecha



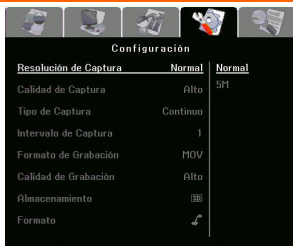
Abajo

**Temporizador**

Inicia, pausa o para el temporizador. El temporizador contará automáticamente hacia arriba cuando la cuenta regresiva llegue a cero para mostrar el tiempo transcurrido. Incluso cuando se cambie de los modos de reproducción, PC o cámara, el temporizador continuará.

**Configurar Temporiza**

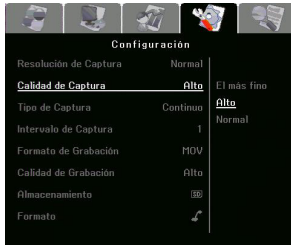
Fija el valor del temporizador. El temporizador puede ajustarse hasta para 120 minutos (2 horas).

**Configuración****Pantalla del menú****Función****Resolución de Captura**

Selecciona el tamaño de captura. En la configuración normal, el tamaño de la captura dependerá de la resolución de salida.

Modo	Resolución de Salida	Tamaño capturado
Normal	1024 X 768	1024 X 768
	1280 X 720; 1920 X 1080	1280 X 720
	1280 X 960; 1600 X 1200	1280 X 960
5M	-	2592 X 1944

## Pantalla del menú



## Función

**Calidad de Captura**

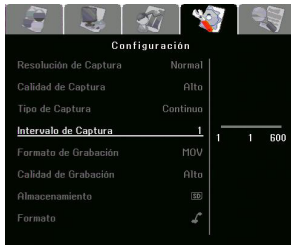
Selecciona la configuración de la compresión de captura.

**Tipo de Captura**

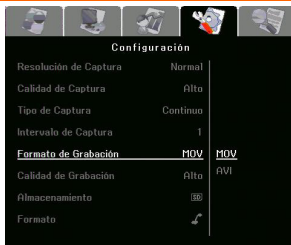
Selecciona el tipo de captura.

**Single** - sólo captura una foto.

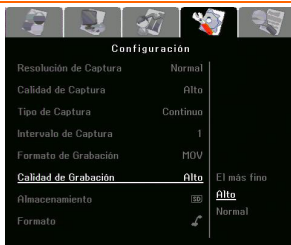
**Continuous** - captura fotos en secuencia.

**Intervalo de Captura**

Fija el intervalo antes de capturar la foto siguiente. La duración puede fijarse a 600 seg. (10 min.).

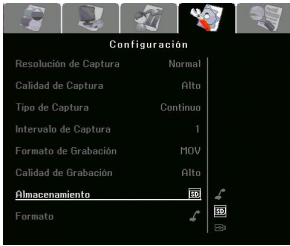
**Formato de Grabación**

Selecciona el formato de grabación de video entre MOV y AVI.

**Calidad de Grabación**

Seleccione la configuración de la compresión de grabación de video.

## Pantalla del menú



## Función

## Almacenamiento

Cambia la ubicación de almacenamiento. La grabación de audio y video sólo puede guardarse en la tarjeta de memoria SD o la memoria USB.



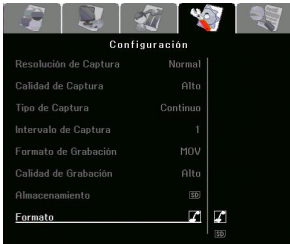
Memoria integrada



Tarjeta de memoria SD



Memoria USB



## Formato

Formatea para borrar todos los datos en la memoria seleccionada. Aparecerá un mensaje de advertencia. Seleccione  para continuar y  para formatear el almacenamiento.

## Sistema

## Pantalla del menú



## Función

## Lenguaje/Idioma

Cambia y selecciona un idioma diferente.

## Pantalla del menú



## Función

**Resolución de Salida**

Fija la resolución para visualizar la imagen en pantalla. Esta selección se desactivará en el modo de salida de televisión.

Dispositivo	SALIDA RGB	SALIDA DVI
Monitor RGB	1024X768	1024X768
	1280X720	1280X720
	1280X960	1280X960
	1600X1200	1600X1200
	1920X1080	1920X1080
Televisor LCD	-	HD 720P 50HZ HD 720P 60HZ HD 1080P 50HZ HD 1080P 60HZ

**Estado del USB**

Selecciona el estado de la AVerVision M50 cuando se conecte a la computadora mediante USB. Asegúrese de que el interruptor de la memoria USB se fije a la izquierda.

**USB Camera** - puede usarse como una cámara web de computadora o con nuestro software incluido para grabar video o capturar imágenes fijas.

**Mass Storage** - transfiere las fotos capturadas o los videos de la memoria al disco duro de la computadora.

**Copia de Seguridad**

Copia la imagen de la memoria integrada a la tarjeta de memoria SD o la memoria USB.

**Grabar Perfil**

Guarda la configuración actual en el número de perfil seleccionado. Sólo podrán guardarse las configuraciones de efecto, modo, brillo y contraste.

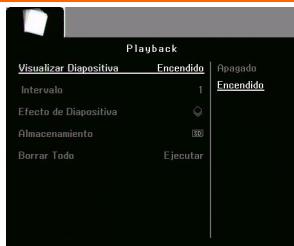


**Pantalla del menú****Función****Recuperar Perfil**

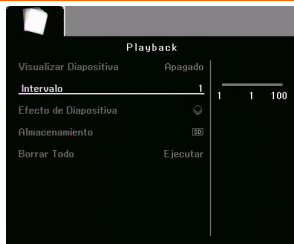
Restaura la configuración de vuelta al número de perfil seleccionado.

**Información**

Visualiza el código del producto

**Playback****Pantalla del menú****Función****Visualizar Diapositiva**

Visualiza todas las imágenes fijas capturadas en una presentación gráfica automatizada. El archivo de video se saltará.

**Intervalo**

Fija el intervalo antes de visualizar la foto siguiente. La duración puede configurarse hasta 100 seg.

## Pantalla del menú



## Función

**Efecto de Diapositiva**

Seleccione el efecto de transición de la presentación gráfica.



Sin efecto



Persianas



Unir horizontalmente



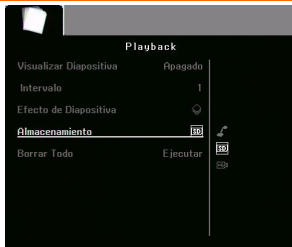
Separar verticalmente



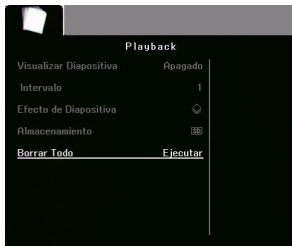
Juego de damas



Usar todos los efectos

**Almacenamiento**

Selecciona la fuente de imágenes.

**Borrar Todo**

Borra permanentemente todos los datos en la fuente de memoria seleccionada. Aparecerá un mensaje de advertencia. Seleccione ✓ para continuar y ✗ para parar el formateo de la unidad.

## Transferencia de imágenes capturadas y videos a una computadora

Esto le permite transferir la imagen capturada de la memoria integrada o la tarjeta de memoria SD a una computadora.



**DEBE** leer y cumplir la siguiente instrucción **ANTES** de conectar el cable USB.

1. Asegúrese de fijar el interruptor de la memoria USB (Vea la fig. 1.2 #1) a la derecha para que la computadora detecte la AVerVision M50.
2. USB STATE DEBE fijarse a MASS STORAGE antes de conectar el cable USB.



3. Cuando “Inicio de almacenamiento masivo...”aparezca en la esquina inferior derecha de la pantalla de presentación, podrá conectar el cable USB.
4. Cuando conecte el cable USB, el sistema detectará automáticamente el nuevo disco extraíble. Ahora podrá transferir las imágenes capturadas desde la memoria integrada del dispositivo AVerVision AVERVISION M50 al disco duro de su PC.

## Especificaciones técnicas

### Imagen

Sensor	CMOS de exploración progresiva de 1/2”
Número de píxeles	5 megapíxeles
Tasa de fotogramas	30 fps (máx.)
Balance de blanco	Automática / Manual
Exposición	Automática / Manual
Modo de imagen	Text / Graphics / High Frame / Microscopio / Macro/ Infinito
Efecto	Color / Blanco y negro / Negativo / Espejo/ Inverso/ Congelar
Salida RGB analógica	HD 1080p 60Hz (Reduce el borrado); HD 720p 60Hz; UXGA 60 Hz; XGA 60 Hz; 1280 x 960
Salida DVI-I analógica	HD 1080p 60Hz; HD 720p 60Hz; UXGA 60 Hz; XGA 60 Hz; 1280 x 960; 1080P 50HZ; 1080P 60HZ; 720P 50HZ; 720P 60HZ

Captura de imágenes	240 fotogramas (XGA) ; 80 fotogramas (5M Pixel)
---------------------	---

## Óptica

Objetivo	F3.2 (Ancho); F6.8 (Tele)
Enfoque	Automática / Manual
Área de disparo	A4 Impresión vertical y horizontal 400mm x 300mm (Altura de la cámara de 47cm)
Zoom	10X AVEROPTICAL™ (5X Zoom óptico de + AVERZOOM™2X) zoom digital 8X

## Alimentación

Fuente de alimentación	DC 12V, 100-240V, 50-60Hz
Consumo	18 vatios con la lámpara apagada; 20 vatios con la lámpara encendida

## Iluminación

Tipo de lámpara	Lámpara con diodo emisor de luz
-----------------	---------------------------------

## Entrada/Salida

Entrada RGB	D-sub de 15 contactos (VGA)
Salida RGB	D-sub de 15 contactos (VGA)
Salida DVI-I	Tipo DVI-I
CVBS/RS-232	Conector mini DIN (use un cable adaptador CVBS/RS-232)
Vídeo compuesto	Conector RCA
USB	USB2.0
Entrada de CC de 12 V	Conector de alimentación
Micrófono	Conector telefónico
Altoparlante	Conector telefónico

## Dimensiones

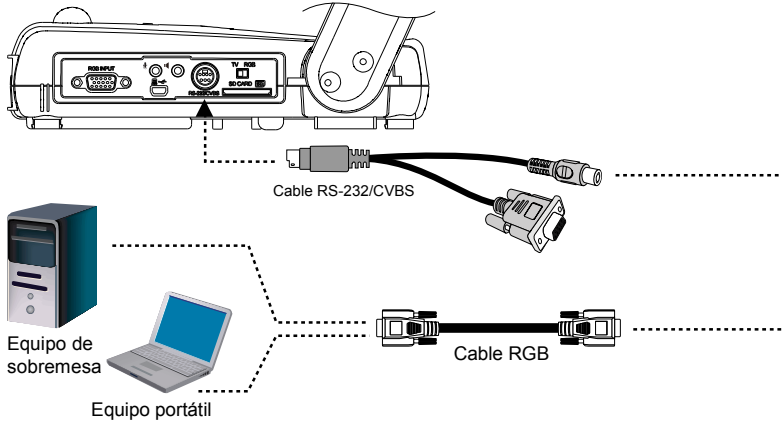
Funcionamiento	471mm x 174mm x 543mm (+/-2mm incluye pata de caucho)
Plegado	367mm x 174mm x 63mm (+/-2mm incluye pata de caucho)
Peso	2.1 kg (unas 4.629 libras aproximadamente)

## Almacenamiento externo

Tarjeta de memoria SD	1 GB ~ 32GB (FAT 32, 16, 12)
Memoria USB	2GB ~ 64GB (FAT 32, 16, 12)

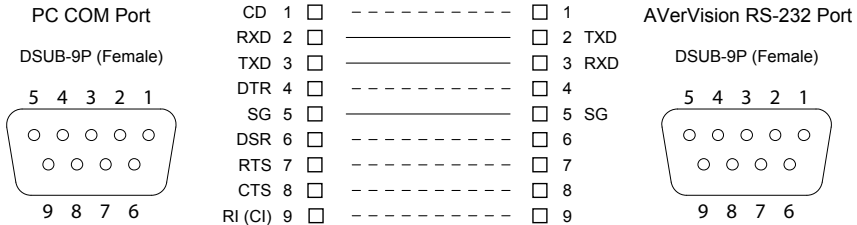
## Diagrama de conexión RS-232

AVerVision M50 puede controlarse mediante una computadora o cualquier panel de control centralizado a través de una conexión RS-232.



## Especificaciones del cable RS-232

Asegúrese de que el cable RS-232 coincide con el diseño especificado.



## Especificaciones de transmisión del RS-232

- Bits de inicio : 1 bit
- Bits de datos : 8 bit
- Bits de parada : 1 bit
- Bits de parada : Ninguno
- Parámetro X : Ninguno
- Tasa en baudios (velocidad de comunicación) : 9600bps



## Formato de la comunicación RS-232

Código de inicio(1 Byte)	: 0xFF
Código de tipo(1 Byte)	: 0x70
Código de longitud de los datos(1 Byte)	: 0x01
Código de datos(1 Byte)	: Consulte la tabla de comandos para obtener información.
Código de suma de comprobación (1 byte)	: Consulte la tabla de comandos para obtener información.
Formato	: Inicio + Tipo + Longitud de los datos + Datos + Suma de comprobación
Ejemplo	: 0xFF + 0x70 + 0x01+ 0x1 + 0x70 (comando de energía)

## Tabla de comandos RS-232

Formato de envío : 0x52 + 0x05 + 0x01 + Comando + 0x53 + Suma de control

Formato de recepción : 0x51 + 0x00 + 0x01 + 0x05 + 0x51 + 0x55

FUNCIÓN	Código de comando	Suma de comprobación	Código RS-232
POWER	00	57	52,05,01,00,53,57
PC/ CAMERA	4A	1D	52,05,01,4A,53,1D
PLAYBACK	0B	5C	52,05,01,0B,53,5C
TIMER	01	56	52,05,01,01,53,56
SPOTLIGHT	02	55	52,05,01,02,53,55
VISOR	03	54	52,05,01,03,53,54
MIRROR	04	53	52,05,01,04,53,53
SPLIT SCREEN	05	52	52,05,01,05,53,52
PIP	06	51	52,05,01,06,53,51
ROTATE	07	50	52,05,01,07,53,50
EFFECT	08	5F	52,05,01,08,53,5F
SLITE SHOW	09	5E	52,05,01,09,53,5E
FREEZE/STOP	0C	5B	52,05,01,0C,53,5B
RECORDING	0A	5D	52,05,01,0A,53,5D
CAPTURE	0D	5A	52,05,01,0D,53,5A
AUTO FOCUS	0F	58	52,05,01,0F,53,58
AUTO IMAGE	10	47	52,05,01,10,53,47
MENU	0E	59	52,05,01,0E,53,59
DEL	11	46	52,05,01,11,53,46
ARROW - UPPER	12	45	52,05,01,12,53,45
ARROW - LEFT	13	44	52,05,01,13,53,44
ARROR - ENTER	14	43	52,05,01,14,53,43
ARROW - RIGHT	15	42	52,05,01,15,53,42
ZOOM +	17	40	52,05,01,17,53,40

FUNCIÓN	Código de comando	Suma de comprobación	Código RS-232
EXPOSURE +	18	4F	52,05,01,18,53,4F
ARROR - DOWN	16	41	52,05,01,16,53,41
ZOOM -	4B	1C	52,05,01,4B,53,1C
EXPOSURE -	4C	1B	52,05,01,4C,53,1B
ZOOM RESET	19	4E	52,05,01,19,53,4E
NER	1A	4D	52,05,01,1A,53,4D
FAR	1B	4C	52,05,01,1B,53,4C
DEFAULT	1C	4B	52,05,01,1C,53,4B
PC PASSTHROUGH	4D	1A	52,05,01,4D,53,1A
CAMERA	4E	19	52,05,01,4E,53,19

## Tabla de funciones RS-232

Formato de envío : 0x52 + 0x0B + 0x03 + Datos[0] + Datos[1] + Datos[2] + 0x53 + Suma de control

Formato de recepción : 0x51 + 0x00 + 0x01 + 0x0B + 0x51 + 0x5B

FUNCIÓN	Datos[0]	Datos[1]	Datos[2]	Suma de comprobación	Código RS-232
POWER OFF	0x01	0x00	0x00	0x5A	52,0B,03,01,00,00,53,5A
POWER ON	0x01	0x01	0x00	0x5B	52,0B,03,01,01,00,53,5B
IMAGE CAPTURE TYPE: SINGLE	0x02	0x00	0x00	0x59	52,0B,03,02,00,00,53,59
IMAGE CAPTURE TYPE: CONTINUOUS	0x02	0x01	0x00	0x58	52,0B,03,02,01,00,53,58
IMAGE CAPTURE CONTINUOUS INTERVAL INCREASE	0x03	0x00	0x00	0x58	52,0B,03,03,00,00,53,58
IMAGE CAPTURE CONTINUOUS INTERVAL DECREASE	0x04	0x00	0x00	0x5F	52,0B,03,04,00,00,53,5F
IMAGE CAPTURE RESOLUTION: NORMAL	0x05	0x00	0x00	0x5E	52,0B,03,05,00,00,53,5E
IMAGE CAPTURE RESOLUTION: 5M	0x05	0x01	0x00	0x5F	52,0B,03,05,01,00,53,5F

FUNCIÓN	Datos[0]	Datos[1]	Datos[2]	Suma de comprobación	Código RS-232
TIMER START	0x06	0x00	0x00	0x5D	52,0B,03,06,00,00,53,5D
TIMER PAUSE	0x07	0x00	0x00	0x5C	52,0B,03,07,00,00,53,5C
TIMER STOP	0x08	0x00	0x00	0x53	52,0B,03,08,00,00,53,53
TIMER SET TIME	0x09	Value[1~120]	0x00	*1	*1
NIGHTVIEW OFF	0x0A	0x00	0x00	0x51	52,0B,03,0A,00,00,53,51
NIGHTVIEW ON	0x0A	0x01	0x00	0x50	52,0B,03,0A,01,00,53,50
PREVIEW MODE: TEXT	0x0B	0x00	0x00	0x50	52,0B,03,0B,00,00,53,50
PREVIEW MODE: GRAPHIC	0x0B	0x01	0x00	0x51	52,0B,03,0B,01,00,53,51
PREVIEW MODE: HIGH FRAME	0x0B	0x02	0x00	0x52	52,0B,03,0B,02,00,53,52
PREVIEW MODE: MICROSCOPE	0x0B	0x03	0x00	0x53	52,0B,03,0B,03,00,53,53
PREVIEW MODE: MACRO	0x0B	0x04	0x00	0x54	52,0B,03,0B,04,00,53,54
PREVIEW MODE: INFINITE	0x0B	0x05	0x00	0x55	52,0B,03,0B,05,00,53,55
PLAYBACK FULL SCREEN	0x0C	0x00	0x00	0x57	52,0B,03,0C,00,00,53,57
MIRROR OFF	0x0E	0x00	0x00	0x55	52,0B,03,0E,00,00,53,55
MIRROR ON	0x0E	0x01	0x00	0x54	52,0B,03,0E,01,00,53,54
ROTATE 0	0x0F	0x00	0x00	0x54	52,0B,03,0F,00,00,53,54
ROTATE 90	0x0F	0x01	0x00	0x55	52,0B,03,0F,01,00,53,55
ROTATE 180	0x0F	0x02	0x00	0x56	52,0B,03,0F,02,00,53,56
ROTATE 270	0x0F	0x03	0x00	0x57	52,0B,03,0F,03,00,53,57
EFFECT: COLOR	0x10	0x00	0x00	0x4B	52,0B,03,10,00,00,53,4B
EFFECT: B/W	0x10	0x01	0x00	0x4A	52,0B,03,10,01,00,53,4A
EFFECT: NEGATIVE	0x10	0x02	0x00	0x49	52,0B,03,10,02,00,53,49
CONTRAST	0x11	Value[0~63]	0x00	*1	*1
BRIGHTNESS	0x12	Value[0~255]	0x00	*1	*1

FUNCIÓN	Datos[0]	Datos[1]	Datos[2]	Suma de comprobación	Código RS-232
AUTO IMAGE OFF	0x13	0x00	0x00	0x48	52,0B,03,13,00,00,53,48
AUTO IMAGE ON	0x13	0x01	0x00	0x49	52,0B,03,13,01,00,53,49
EXPOSURE: AUTO	0x14	0x00	0x00	0x4F	52,0B,03,14,00,00,53,4F
EXPOSURE: MANUAL	0x14	0x01	0x00	0x4E	52,0B,03,14,01,00,53,4E
EXPOSURE MANUAL INCREASE	0x15	0x00	0x00	0x4E	52,0B,03,15,00,00,53,4E
EXPOSURE MANUAL DECREASE	0x16	0x00	0x00	0x4D	52,0B,03,16,00,00,53,4D
WHITE BALANCE: AUTO	0x17	0x00	0x00	0x4C	52,0B,03,17,00,00,53,4C
WHITE BALANCE: MANUAL	0x17	0x01	0x00	0x4D	52,0B,03,17,01,00,53,4D
WHITE BALANCE BLUE INCREASE	0x18	0x00	0x00	0x43	52,0B,03,18,00,00,53,43
WHITE BALANCE BLUE DECREASE	0x19	0x00	0x00	0x42	52,0B,03,19,00,00,53,42
WHITE BALANCE RED INCREASE	0x1A	0x00	0x00	0x41	52,0B,03,1A,00,00,53,41
WHITE BALANCE RED DECREASE	0x1B	0x00	0x00	0x40	52,0B,03,1B,00,00,53,40
FLICKER: 50Hz	0x1C	0x00	0x00	0x47	52,0B,03,1C,00,00,53,47
FLICKER: 60Hz	0x1C	0x01	0x00	0x46	52,0B,03,1C,01,00,53,46
FLICKER: AUTO	0x1C	0x02	0x00	0x45	52,0B,03,1C,02,00,53,45
SPOTLIGHT: OFF	0x1D	0x00	0x00	0x46	52,0B,03,1D,00,00,53,46
SPOTLIGHT: ON	0x1D	0x01	0x00	0x47	52,0B,03,1D,01,00,53,47
SPOTLIGHT SHADE Level 0	0x1E	0x00	0x00	0x45	52,0B,03,1E,00,00,53,45
SPOTLIGHT SHADE Level 4	0x1E	0x01	0x00	0x44	52,0B,03,1E,01,00,53,44
SPOTLIGHT SHADE Level 7	0x1E	0x02	0x00	0x47	52,0B,03,1E,02,00,53,47

FUNCIÓN	Datos[0]	Datos[1]	Datos[2]	Suma de comprobación	Código RS-232
SPOTLIGHT COLOR: RED	0x1F	0xF9	0x00	0xBD	52,0B,03,1F,F9,00,53,BD
SPOTLIGHT COLOR: GREEN	0x1F	0xFA	0x00	0xBE	52,0B,03,1F,FA,00,53,BE
SPOTLIGHT COLOR: BLUE	0x1F	0xFC	0x00	0xB8	52,0B,03,1F,FC,00,53,B8
SPOTLIGHT RESIZE	0x20	0x00	0x00	0x7B	52,0B,03,20,00,00,53,7B
VISOR: OFF	0x21	0x00	0x00	0x7A	52,0B,03,21,00,00,53,7A
VISOR: ON	0x21	0x01	0x00	0x7B	52,0B,03,21,01,00,53,7B
VISOR SHADE Level 0	0x22	0x00	0x00	0x80	52,0B,03,22,00,00,53,79
VISOR SHADE Level 4	0x22	0x01	0x00	0x83	52,0B,03,22,01,00,53,78
VISOR SHADE Level 7	0x22	0x02	0x00	0x85	52,0B,03,22,02,00,53,7B
PIP: OFF	0x23	0x00	0x00	0x78	52,0B,03,23,00,00,53,78
PIP: ON	0x23	0x01	0x00	0x79	52,0B,03,23,01,00,53,79
PIP POSITION: BOTTOM LEFT	0x24	0x00	0x00	0x7F	52,0B,03,24,00,00,53,7F
PIP POSITION: TOP LEFT	0x24	0x01	0x00	0x7E	52,0B,03,24,01,00,53,7E
PIP POSITION: TOP RIGHT	0x24	0x02	0x00	0x7D	52,0B,03,24,02,00,53,7D
PIP POSITION: BOTTOM RIGHT	0x24	0x03	0x00	0x7C	52,0B,03,24,03,00,53,7C
SPLITSCREEN: OFF	0x25	0x00	0x00	0x7E	52,0B,03,25,00,00,53,7E
SPLITSCREEN: ON	0x25	0x01	0x00	0x7F	52,0B,03,25,01,00,53,7F
SPLITSCREEN DIR: UPPER SCREEN	0x26	0x01	0x00	0x7C	52,0B,03,26,01,00,53,7C
SPLITSCREEN DIR: LOWER SCREEN	0x26	0x02	0x00	0x7F	52,0B,03,26,02,00,53,7F
SPLITSCREEN DIR: LEFT SCREEN	0x26	0x03	0x00	0x7E	52,0B,03,26,03,00,53,7E
SPLITSCREEN DIR: RIGHT SCREEN	0x26	0x04	0x00	0x79	52,0B,03,26,04,00,53,79
RECORD: OFF	0x27	0x00	0x00	0x7C	52,0B,03,27,00,00,53,7C
RECORD: ON	0x27	0x01	0x00	0x7D	52,0B,03,27,01,00,53,7D

FUNCIÓN	Datos[0]	Datos[1]	Datos[2]	Suma de comprobación	Código RS-232
RECORD FORMAT: MOV	0x28	0x00	0x00	0x73	52,0B,03,28,00,00,53,73
RECORD FORMAT: AVI	0x28	0x01	0x00	0x72	52,0B,03,28,01,00,53,72
MOVIE FAST REWIND	0x29	0x00	0x00	0x72	52,0B,03,29,00,00,53,72
MOVIE FAST FORWARD	0x2A	0x00	0x00	0x71	52,0B,03,2A,00,00,53,71
MOVIE VOL INC	0x2B	0x00	0x00	0x70	52,0B,03,2B,00,00,53,70
MOVIE VOL DEC	0x2C	0x00	0x00	0x77	52,0B,03,2C,00,00,53,77
RECORD QUALITY: STANDARD	0x2D	0x00	0x00	0x76	52,0B,03,2D,00,00,53,76
RECORD QUALITY: FINE	0x2D	0x01	0x00	0x77	52,0B,03,2D,01,00,53,77
RECORD QUALITY: FINEST	0x2D	0x02	0x00	0x74	52,0B,03,2D,02,00,53,74
STORAGE: EMBEDDED	0x2E	0x00	0x00	0x75	52,0B,03,2E,00,00,53,75
STORAGE: SD CARD	0x2E	0x01	0x00	0x74	52,0B,03,2E,01,00,53,74
STORAGE: THUMB DRIVE	0x2E	0x02	0x00	0x77	52,0B,03,2E,02,00,53,77
FORMAT: EMBEDDED	0x2F	0x00	0x00	0x74	52,0B,03,2F,00,00,53,74
FORMAT: SD CARD	0x2F	0x01	0x00	0x75	52,0B,03,2F,01,00,53,75
OUTPUT RESOLUTION: 1024x768	0x30	0x00	0x00	0x6B	52,0B,03,30,00,00,53,6B
OUTPUT RESOLUTION: 1280x720	0x30	0x01	0x00	0x6A	52,0B,03,30,01,00,53,6A
OUTPUT RESOLUTION: 1280x960	0x30	0x02	0x00	0x69	52,0B,03,30,02,00,53,69
OUTPUT RESOLUTION: 1600x1200	0x30	0x03	0x00	0x68	52,0B,03,30,03,00,53,68
OUTPUT RESOLUTION: 1920x1080	0x30	0x04	0x00	0x6F	52,0B,03,30,04,00,53,6F
OUTPUT RESOLUTION: HD720P 50Hz	0x30	0x05	0x00	0x6E	52,0B,03,30,05,00,53,6E
OUTPUT RESOLUTION: HD720P 60Hz	0x30	0x06	0x00	0x6D	52,0B,03,30,06,00,53,6D

FUNCIÓN	Datos[0]	Datos[1]	Datos[2]	Suma de comprobación	Código RS-232
OUTPUT RESOLUTION: HD1080P 50Hz	0x30	0x07	0x00	0x6C	52,0B,03,30,07,00,53,6C
OUTPUT RESOLUTION: HD1080P 60Hz	0x30	0x08	0x00	0x63	52,0B,03,30,08,00,53,63
USB CONNECT: USB CAMERA	0x31	0x00	0x00	0x6A	52,0B,03,31,00,00,53,6A
USB CONNECT: MASS STORAGE	0x31	0x01	0x00	0x6B	52,0B,03,31,01,00,53,6B
BACKUP TO SD CARD	0x32	0x00	0x00	0x69	52,0B,03,32,00,00,53,69
BACKUP TO THUMBDRIVE	0x32	0x01	0x00	0x68	52,0B,03,32,01,00,53,68
PROFILE SAVE: PROFILE 1	0x33	0x00	0x00	0x68	52,0B,03,33,00,00,53,68
PROFILE SAVE: PROFILE 2	0x33	0x01	0x00	0x69	52,0B,03,33,01,00,53,69
PROFILE SAVE: PROFILE 3	0x33	0x02	0x00	0x6A	52,0B,03,33,02,00,53,6A
PROFILE RECALL: PROFILE 1	0x34	0x00	0x00	0x6F	52,0B,03,34,00,00,53,6F
PROFILE RECALL: PROFILE 2	0x34	0x01	0x00	0x6E	52,0B,03,34,01,00,53,6E
PROFILE RECALL: PROFILE 3	0x34	0x02	0x00	0x6D	52,0B,03,34,02,00,53,6D
SLIDESHOW: OFF	0x36	0x00	0x00	0x6D	52,0B,03,36,00,00,53,6D
SLIDESHOW: ON	0x36	0x01	0x00	0x6C	52,0B,03,36,01,00,53,6C
SLIDESHOW EFFECT: NO EFFECT	0x37	0x00	0x00	0x6C	52,0B,03,37,00,00,53,6C
SLIDESHOW EFFECT: EFFECT 1	0x37	0x01	0x00	0x6D	52,0B,03,37,01,00,53,6D
SLIDESHOW EFFECT: EFFECT 2	0x37	0x02	0x00	0x6E	52,0B,03,37,02,00,53,6E
SLIDESHOW EFFECT: EFFECT 3	0x37	0x03	0x00	0x6F	52,0B,03,37,03,00,53,6F

FUNCIÓN	Datos[0]	Datos[1]	Datos[2]	Suma de comprobación	Código RS-232
SLIDESHOW EFFECT: EFFECT 4	0x37	0x04	0x00	0x68	52,0B,03,37,04,00,53,68
SLIDESHOW EFFECT: RANDOM EFFECT	0x37	0x05	0x00	0x69	52,0B,03,37,05,00,53,69

\*1 : **Suma de comprobación** = 0x0B xor 0x03 xor Datos[0] xor Datos[1] xor Datos[2] xor 0x53

## Solucionar problemas

Esta sección proporciona numerosas sugerencias útiles sobre el modo de resolver problemas comunes que aparecen cuando se utiliza el dispositivo AVerVision M50.

### No hay ninguna imagen en la pantalla de presentación.

1. Vuelva a comprobar todas las conexiones según se indica en este manual.
2. Compruebe el conmutador de encendido y apagado del dispositivo de salida de visualización.
3. Compruebe la configuración del dispositivo de salida de visualización.
4. Si está haciendo la presentación en una computadora portátil o de escritorio a través de un dispositivo de salida de visualización, verifique la conexión del cable de salida RGB (VGA) de la computadora a la entrada RGB de la AVerVision M50 y asegúrese de que la AVerVision M50 esté en el modo de PC.

### He configurado el dispositivo AVerVision M50 y comprobado todas las conexiones tal y como se especifica en el manual, pero no se muestra ninguna imagen en la pantalla de presentación.

1. El botón POWER (ENCENDIDO) se iluminará en color naranja cuando el modo de espera esté activo. Presione el botón POWER (ENCENDIDO) de nuevo para encender la unidad. El indicador LED se iluminará en color azul.
2. La configuración de resolución de visualización predeterminada de la cámara es 1024x768. Si el dispositivo de salida no admite esta resolución, no se podrá proyectar ninguna imagen. Simplemente mantenga presionado el botón FREEZE y ► para cambiar el valor de la resolución.
3. Si el dispositivo de salida de visualización es un televisor o cualquier dispositivo analógico, cambie el conmutador TV-RGB a TV.

### La imagen de la pantalla de presentación se muestra distorsionada o borrosa.

1. Reestablezca todas las configuraciones cambiadas si las hay, a la configuración predefinida de fábrica y original. Presione **DEFAULT** en el control remoto o seleccione Default en la ficha Basic del menú OSD.
2. Utilice las funciones de menú Brightness (Brillo) y Contrast (Contraste) para reducir la distorsión.
3. Si descubre que la imagen está borrosa o desenfocada, presione el botón de enfoque automático del panel de control o del mando a distancia.

### No hay ninguna señal de PC en la pantalla de presentación.

1. Compruebe las conexiones de todos los cables entre el dispositivo de visualización, el dispositivo AVerVision M50 y su PC.
2. Conecte su PC al dispositivo AVerVision M50 antes de encender su PC.
3. Para computadoras portátiles, presione repetidamente FN+F5 para alternar entre los modos de visualización y visualizar las imágenes de computadora en la pantalla de presentación. Para ver instrucciones diferentes, por favor consulte el manual de su computadora portátil.

### **La pantalla de presentación no muestra la imagen de escritorio exacta en mi equipo de sobremesa o portátil después de pasar del modo Cámara al modo PC.**

1. Vuelva a su equipo de sobremesa o portátil, coloque el ratón en el escritorio y haga clic con el botón secundario, elija "Properties" (Propiedades), seleccione la ficha "Setting" (Configuración), haga clic en el monitor "2" y active la casilla de verificación "Extend my Windows desktop onto this monitor" (Extender el escritorio de Windows a este monitor).
2. A continuación, vuelva una vez más a su equipo de sobremesa o portátil, coloque el ratón en el escritorio y haga clic con el botón secundario una vez más.
3. Ahora elija "Graphics Options" (Opciones de gráficos), "Output To" (Salida a), "Intel® Dual Display Clone" y, por último, "Monitor + Notebook" (Monitor + Equipo portátil).
4. Después de seguir estos pasos, debe poder ver la misma imagen de escritorio en su equipo de sobremesa y de escritorio, así como en la pantalla de presentación.

### **AVerVision M50 no pudo detectar la unidad USB insertada.**

Asegúrese de que el interruptor de la memoria USB esté fijado a la derecha y compruebe si la memoria USB se insertó apropiadamente.

## **Garantía limitada**

Durante un período de tiempo contado a partir de la fecha de compra del producto aplicable y con una duración que se expone en la sección "**Período de garantía del producto AVer adquirido**", AVer Information Inc. ("AVer") garantiza que el producto aplicable ("Producto") se ajusta considerablemente a la documentación de AVer del producto y que su fabricación y componentes no presentan defectos materiales ni de mano de obra cuando se usa con normalidad. "Usted", tal y como se usa en este contrato, hace referencia a usted como individuo o a la entidad comercial en cuyo nombre usted instala el producto, según sea aplicable. Esta garantía limitada solamente se aplica a Usted como comprador original.

Excepto en lo anterior, el Producto se proporciona "COMO ESTÁ". En ningún caso, AVer garantiza que Usted podrá usar el Producto sin problemas o interrupciones, o que el Producto es adecuado para sus fines. Su remedio exclusivo y toda la responsabilidad de AVer recogidos en este párrafo, a discreción de AVer, se limitará a la reparación o sustitución del Producto por otro igual o similar. Esta garantía no se aplica a (a) ningún Producto en el que el número de serie se haya desfigurado, modificado o quitado, o (b) cajas de cartón, carcascas, baterías, armarios, cintas o accesorios usados con este producto. Esta garantía no se aplica a ningún Producto que haya sufrido daños, deterioro o funcionamiento defectuoso a causa de (a) accidentes, abusos, mal uso, negligencia, incendio, agua, tormentas u otras causas de la naturaleza, uso comercial o industrial, modificación no autorizada del producto o incumplimiento de las instrucciones incluidas con el Producto, (b) uso indebido por alguna persona que no sea un representante del fabricante, (c) cualquier daño por transporte (tales reclamaciones se deben dirigir al transportista), o (d) cualquier otra causa no relacionada con un defecto del Producto. El Período de garantía de cualquier Producto reparado o reemplazado debe ser el que sea más largo de (a) el Período de garantía original o (b) treinta (30) días desde la fecha de entrega del producto reparado o reemplazado.

### **Limitaciones de la garantía**

AVer no ofrece ninguna garantía a terceros. Usted es el responsable de todas las reclamaciones, daños, acuerdos, gastos y honorarios de abogados con respecto a las demandas contra Usted como consecuencia de Su uso o mal uso del Producto. Esta garantía solamente se aplica si el Producto se instala, mantiene y usa conforme a las especificaciones de AVer. Específicamente, las garantías no se extienden a ninguna avería causada por (i) accidentes, fuerza física, eléctrica o magnética inusual, negligencia o mal uso, (ii) fluctuaciones del suministro eléctrico que superen las especificaciones de AVer, (iii) uso del Producto con cualquier accesorio u opciones no proporcionados por AVer o sus agentes autorizados, o (iv) instalación, alteración o reparación del Producto por cualquier otra persona distinta a AVer o a sus agentes autorizados.

### Renuncia de garantía

EXCEPTO SEGÚN LO EXPRESAMENTE AQUÍ PROPORCIONADO Y DENTRO DE LOS LÍMITES ESTABLECIDOS POR LA LEGISLACIÓN VIGENTE, AVER RENUNCIA A TODAS LAS GARANTÍAS RESPECTO AL PRODUCTO, YA SEAN EXPRESAS, IMPLÍCITAS, ESTATUTARIAMENTE O DE LA FORMA QUE FUERE, INCLUIDAS, PERO SIN LIMITARSE A, CALIDAD SATISFACTORIA, TRANSCURSO DE RELACIONES, USO DE MARCA O PRÁCTICA O LAS GARANTÍAS IMPLÍCITAS DE COMERCIABILIDAD, IDONEIDAD PARA UN FIN DETERMINADO O EL NO INCUMPLIMIENTO DE LOS DERECHOS DE TERCEROS.

### Limitación de responsabilidad

EN NINGÚN CASO, AVER SE RESPONSABILIZARÁ DE NINGÚN DAÑO INDIRECTO, INCIDENTAL, ESPECIAL, EJEMPLAR, PUNITIVO O CONSECUENTE DE NINGÚN TIPO, LO QUE INCLUYE, SIN LIMITACIÓN, PÉRDIDA DE BENEFICIOS, DATOS, INGRESOS, PRODUCCIÓN, O USO, INTERRUPTIÓN DE ACTIVIDAD PROFESIONAL, U OBTENCIÓN DE BIENES O SERVICIOS SUSTITUTOS QUE SURJAN DE O ESTÉN RELACIONADOS CON ESTA GARANTÍA LIMITADA, O EL USO O RENDIMIENTO DE NINGÚN PRODUCTO, ESTUVIERA BASADO O NO EN UN CONTRATO, INCLUIDA NEGLIGENCIA, O CUALQUIER OTRA TEORÍA LEGAL, AUNQUE AVER HUBIERA TENIDO CONOCIMIENTO DE LA POSIBILIDAD DE TALES DAÑOS. TODA LA RESPONSABILIDAD DE AVER POR LOS DAÑOS DE CUALQUIER TIPO, INDEPENDIENTE DE LA FORMA DE ACCIÓN, NO SUPERARÁ EN NINGÚN CASO EL IMPORTE PAGADO POR USTED A AVER POR EL PRODUCTO ESPECÍFICO EN EL QUE SE BASA ESTA RESPONSABILIDAD..

### Legislación vigente y sus derechos

Esta garantía le otorga derechos legales específicos; Usted también puede tener otros derechos otorgados por la legislación estatal. Estos derechos pueden variar en función del estado.



Para obtener información sobre el período de garantía, consulte la tarjeta de garantía.