

FCC 告示 (A 級裝置)

此裝置符合 FCC 規則第 15 篇之規定。裝置之操作受以下兩個條件限制：(1) 此裝置不得造成有害之干擾，且 (2) 此裝置必須能夠承受任何接受到之干擾，含可能影響操作性能之干擾。

聯邦通訊委員會聲明

註：此設備已經過測試，並符合 FCC 規則第 15 篇 A 級數位裝置之限制規定。規定之限制係針對住宅設備之有害干擾提供合理保護所設立。此設備會產生、利用並可能釋放無線射頻能源，且若未按照指示安裝使用，可能對無線電通訊產生有害干擾。但本公司亦不保證本裝置於特定安裝方式下即不會產生干擾。若此設備確實對無線電或電視造成有害干擾（可藉由開啓然後關閉設備電源得知），則建議使用者利用以下方式修正干擾：

- 重新調整接收天線的方向或改變其位置。
- 延長設備與接收器之間的時間距離。
- 將設備連接至與接收器電源不同的插座。
- 向經銷商或有經驗的廣電人員尋求協助。

Class A ITE:

Class A ITE 為 ITE 類別之一，此分類符合 Class A ITE 所規定之限制，但尚未符合 Class B ITE 限制。此等級之設備之銷售不受限制，但應於使用說明中納入以下警告事項：

警告：本裝置為 A 級 (Class A) 產品。在家用環境下，本產品可能會造成無線電干擾，因此使用者需要採取適當防護措施。

CE Class A (EMC)

本產品經證實符合相當於歐盟會員國委員會指令 (Council Directives) 中成立之電磁相容性相關指令 2004/108/EEC。

警告：本裝置為 A 級 (Class A) 產品。在家用環境下，本產品可能會造成無線電干擾，因此使用者需要採取適當措施處理干擾情況。

免責聲明

對於產品品質、效能、適銷性或特定用途之適用性，本文件內容皆不代表任何明示或暗示保固或陳述。本文資訊經過仔細詳查，內容可靠無誤；雖然如此，若有任何錯誤，恕不負責。本文所含資訊如有變更，恕不另行通知。

若因使用或不當使用本產品或本文，導致任何直接、間接、特殊、意外或後續損害，即使本公司已事先告知此類損害之可能性，亦不負任何賠償責任。

商標

AVerVision 為 AVer Information Inc. 之註冊商標。IBM PC 為 International Business Machines Corporation 之註冊商標。Macintosh 為 Apple Computer, Inc. 之註冊商標。Microsoft 和 Windows 分別為 Microsoft Corporation 之註冊商標與商標。本文內所有提及之產品或企業名稱僅供識別與說明用途，且為各自擁有者之商標或註冊商標。

著作權

© 2011 by AVer Information Inc. 保留所有權利。未經 AVer Information Inc. 書面許可，不得以任何方式與形式，將本文進行複製、傳送、謄寫、儲存於擷取系統或翻譯成任何語言。



若產品上標有打叉記號的滾輪垃圾桶，表示不得將產品與其他家用垃圾一同丟棄。請將廢棄的設備交由指定之廢電機電子設備回收站處理。關於處理廢棄設備之詳細資訊，請洽當地的家庭垃圾處理服務處或您購買產品的商家。

電池安全性資訊

- 請將電池存放在涼爽的乾燥位置。
- 不可將用完的電池丟棄在家庭廢棄物中。請將電池廢棄在指定回收處或送回原來購買的地點。
- 長時間不使用時，請取出電池。務必取出遙控器內已耗盡電量的電池。電池漏液和腐蝕會損壞此遙控器，請以安全方法丟棄電池。
- 不要混用新舊電池。
- 不要混合不同類型的電池：鹼性電池、標準 (碳鋅) 電池 或 充電式 (鎳鎘) 電池。
- 不要將電池丟入火源中。否則電池可能爆炸或漏液。
- 絕不可將電池端子短路。

雷射遙控安全性資訊

注意：按下遙控器上的雷射按鈕時會發出雷射光柱。請勿直視遙控器正面，請勿將遙控器朝向他人或鏡子。

目錄

| | |
|---|-----------|
| 產品簡介 | 1 |
| 包裝內容 | 1 |
| 選購配件 | 1 |
| AVerVision SPB350+ 各部位介紹 | 2 |
| 連接 | 3 |
| 連接VGA、MAC顯示器或LCD/DLP投影機 | 4 |
| 使用 DVI 介面連接顯示器或 LCD/DLP 投影機 | 5 |
| 連接電視 | 5 |
| 連接變壓器 | 6 |
| 連接電腦 | 6 |
| 以USB傳輸線連接電腦 | 6 |
| 插入和退出 SD 記憶卡 | 7 |
| 設定SPB350+ | 7 |
| 手臂 | 7 |
| 攝影機鏡頭部分 | 7 |
| LED燈源設備 | 8 |
| 紅外線感應器 | 8 |
| 光箱設備 | 8 |
| 防眩光片 | 8 |
| 顯微鏡連結 | 9 |
| 控制面板指示燈顏色 | 9 |
| 使用紅外線遙控器 | 10 |
| 觸控按鈕面板 | 12 |
| 使用 AVerVision SPB350+ 作為圖片下載裝置 | 13 |
| 選單架構圖介紹 | 14 |
| 選單功能 | 15 |
| 產品規格 | 18 |
| 使用 RS-232 介面 | 19 |
| RS-232C 連接圖 | 19 |
| RS-232C 纜線規格 | 19 |
| RS-232C 傳輸規格 | 19 |
| RS-232C 傳輸格式 | 19 |
| 寄送命令格式: | 19 |
| 設定數值格式: | 20 |
| 取得數值格式: | 21 |
| 疑難排解 | 21 |
| 保固說明 | 22 |

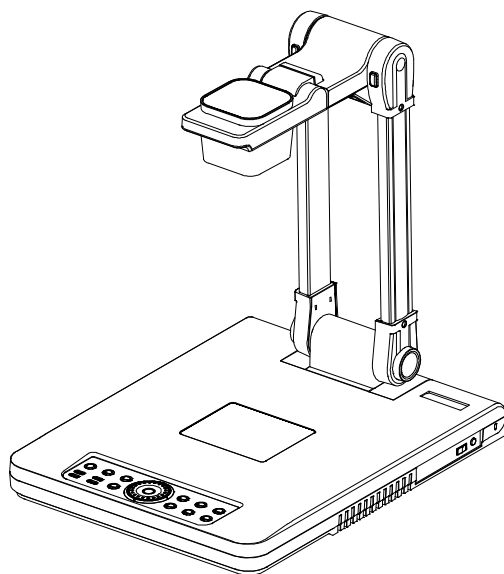
產品簡介

感謝您購買 AVerVision SPB350+，此互動式實物攝影機可於電視、LCD 或 DLP 投影機上顯示文件、負片、幻燈片與 3D 物件，使簡報示範輕而易舉。

AVerVision SPB350+ 的進階功能，使其成爲一個極具靈活性的多功產品，並整合了嶄新而強大的變焦功能，AVEROPTICAL 是光學變焦與 AVERZOOM 的組合。AVERZOOM™ 是一項 AVer 的專利技術，該項技術可將影像數位放大與平移，同時維持光學變焦的影像品質。您可將靜態影像儲存於內建記憶體或 SD 記憶卡中，當您透過 USB 連接至電腦使用搭載軟體，即可拍攝靜態影像與視訊片段，並直接儲存於電腦硬碟中。本產品並且隨附一個功能完整的遙控器。

包裝內容

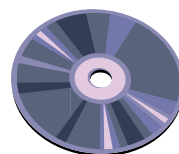
AVerVision SPB350+ 包裝含有下列配件項目：



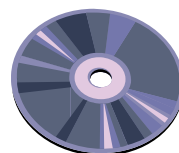
AVerVision SPB350+



遙控器 (含電池)



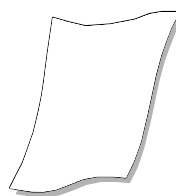
使用手冊光碟



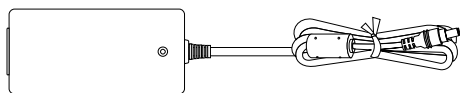
驅動程式光碟



防塵罩



防眩光片



變壓器



電源線

* 電源線類型視販售國家之標準電源插座而異。



RCA 傳輸線



S-Video 傳輸線

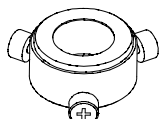


RGB 傳輸線

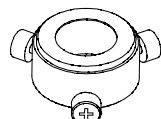


USB 傳輸線

選購配件



34mm 顯微鏡轉接器

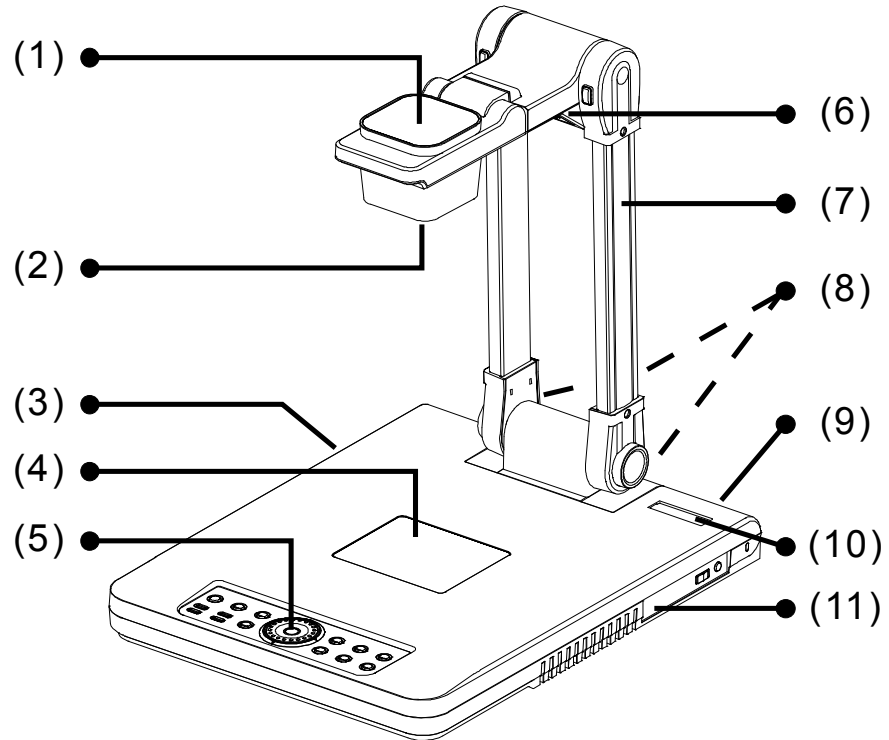


28mm 顯微鏡轉接器

AVerVision SPB350+ 各部位介紹

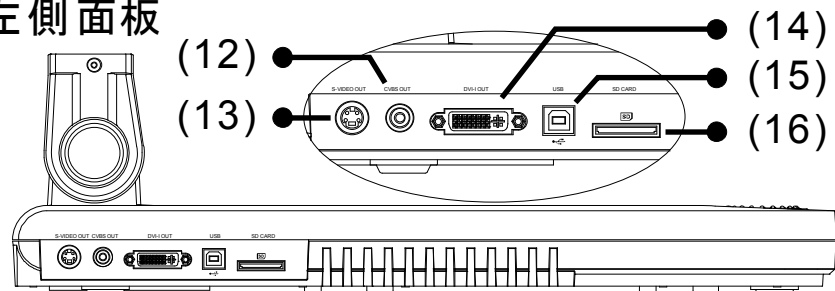
下圖說明 AVerVision SPB350+之各部位零件

1. 攝影機頭
2. 攝影機鏡頭
3. 左側面板
4. 光箱
5. 控制面板
6. LED 燈源設備
7. 手臂
8. 紅外線感應器
9. 後端面板
10. 標籤槽
11. 右側面板



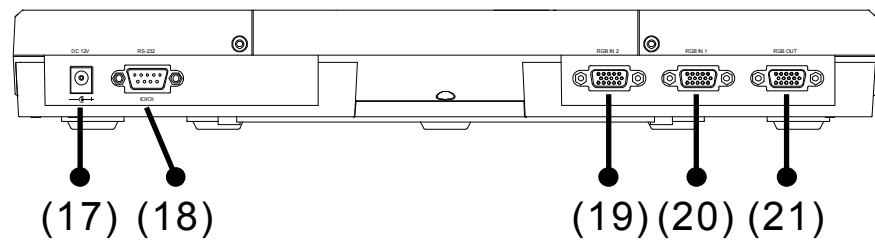
12. CVBS OUT (RCA/Composite) 複合視訊輸出連接埠
13. S-Video 輸出連接埠
14. DVI-I 輸出連接埠
15. USB 連接埠
16. SD 記憶卡插槽

左側面板



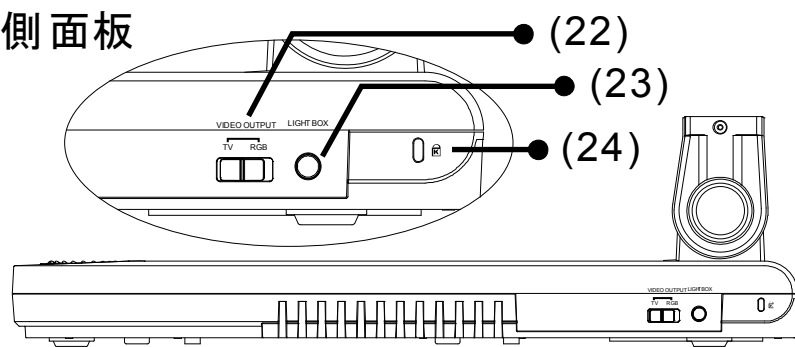
17. DV 12V 電源連接埠
18. RS-232 連接埠
19. RGB IN 2 連接埠
20. RGB IN 1 連接埠
21. RGB 輸出埠

後端面板



22. 視訊輸出開關
23. 光箱電源鍵
24. 防竊槽

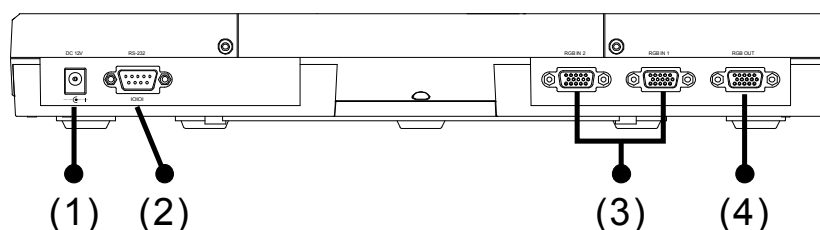
右側面板



連接

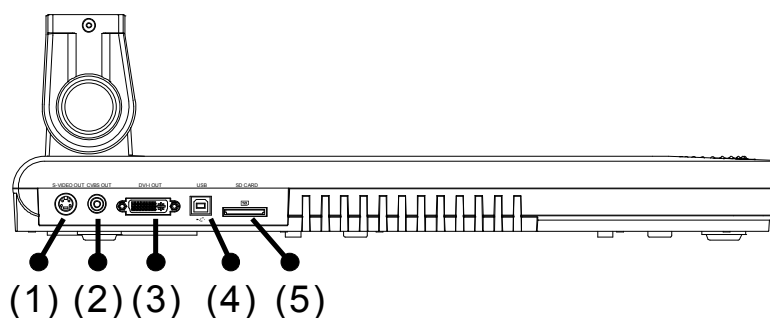
SPB350+ 背部及左右側面板的連接埠，可以讓您將裝置連接到電腦、圖形顯示螢幕或 LCD/DLP 投影機、電視或其他裝置。以下圖示為位於 SPB350+ 背部及左右側面板的連接埠，以及其對應的標籤。

後端面板



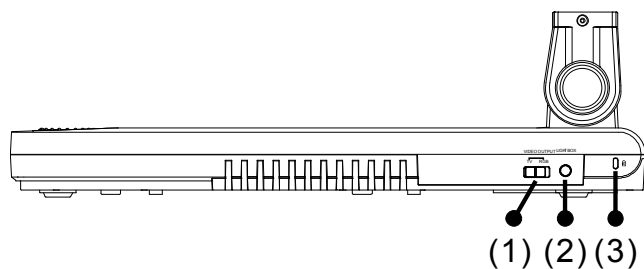
| 名稱 | 功能 |
|-------------------------|---|
| (1) DC 12V 電源連接埠 | : 將變壓器連接此連接埠。 |
| (2) RS-232 | : 接收電腦命令以操作 SPB350+。將此埠與電腦的 RS-232 輸出埠相連接。 |
| (3) RGB IN 1 & RGB IN 2 | : 作為從電腦或其他來源的訊號輸入，並只傳送到 RGB 輸出。將此連接埠連接到電腦的 VGA 輸出連接埠。 |
| (4) RGB 輸出埠 | : 輸入的訊號源來自實物攝影機、PC 端電腦簡報資料或是已經拍攝儲存於實物攝影機的內建記憶體或 SD 卡的圖片，可顯示 VGA/Mac 顯示器或 LCD/DLP 投影機。 |

左側面板



| 名稱 | 功能 |
|---------------------------------------|---|
| 1. S-VIDEO 輸出連接埠 | : 輸入的訊號源來自實物攝影機、或是已經拍攝儲存於實物攝影機的內建記憶體或 SD 卡的圖片，可顯示於電視或視訊設備。 |
| 2. CVBS OUT (RCA/Composite) 複合視訊輸出連接埠 | : 輸入的訊號源來自實物攝影機、或是已經拍攝儲存於實物攝影機的內建記憶體或 SD 卡的圖片，可顯示於電視或視訊設備。 |
| 3. DVI-I 輸出連接埠 | : 輸入的訊號源來自實物攝影機、PC 端電腦簡報資料或是已經拍攝儲存於實物攝影機的內建記憶體或 SD 卡的圖片，可顯示 DVI 顯示器或 LCD/DLP 投影機。若是無法顯示於 DVI 顯示設備，則僅能以 RGB 訊號作輸出。 |
| 4. USB | : 將 SPB350+ 作為 PC Camera 與電腦應用軟體結合使用或大量儲存裝置使用，將所存儲的影像自 SPB350+ 內建記憶或是 SD 卡下載至電腦。 |
| 5. SD 記憶卡插槽 | : 將 SD 記憶卡標籤面朝上插入，可支援 16MB~2GB 的記憶卡容量，且僅接受 FAT16 格式化的記憶卡。 |

右側面板



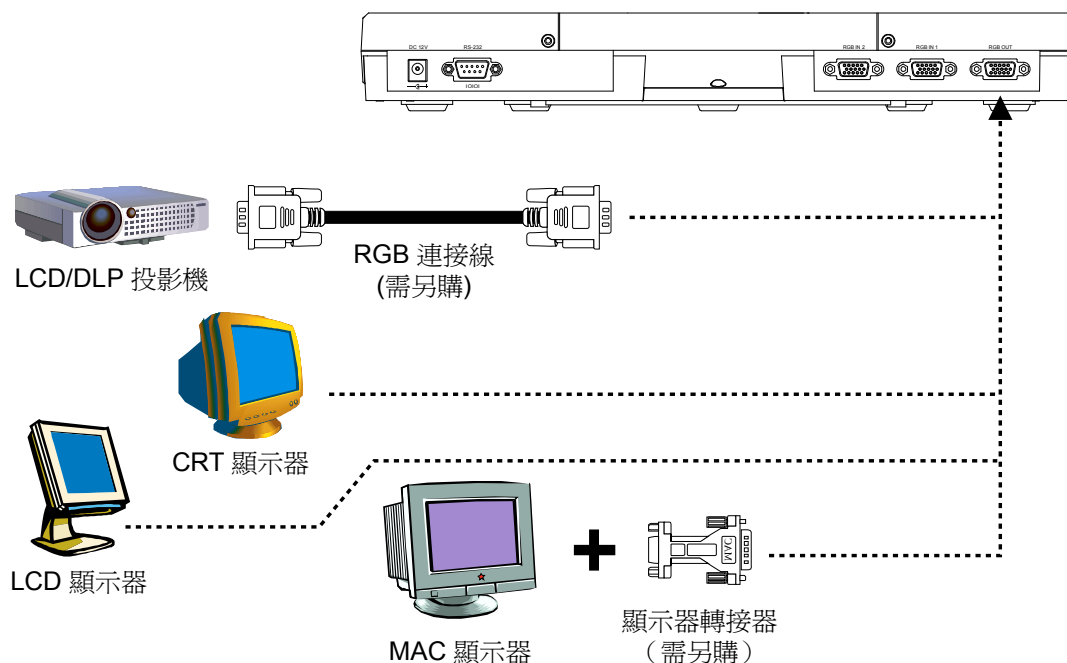
| 名稱 | 功能 |
|------------|---|
| (1) 視訊輸出開關 | : 選擇輸出的視訊訊號為 RGB (RGB 和 DVI-I) 或 TV (Composite Video/S-Video) 顯示輸出。 |
| (2) 光箱電源鍵 | : 開啓或關閉光箱。 |
| (3) 防竊槽 | : 連接 Kensington 等相容之安全鎖或防竊裝置。 |

連接VGA、MAC顯示器或LCD/DLP投影機

使用顯示裝置的 RGB (VGA)訊號輸入端，並且連接至 SPB350+ 之 RGB 訊號輸出端。如果不確定，請參閱裝置的使用手冊。



請確定視訊輸出開關設為 RGB。

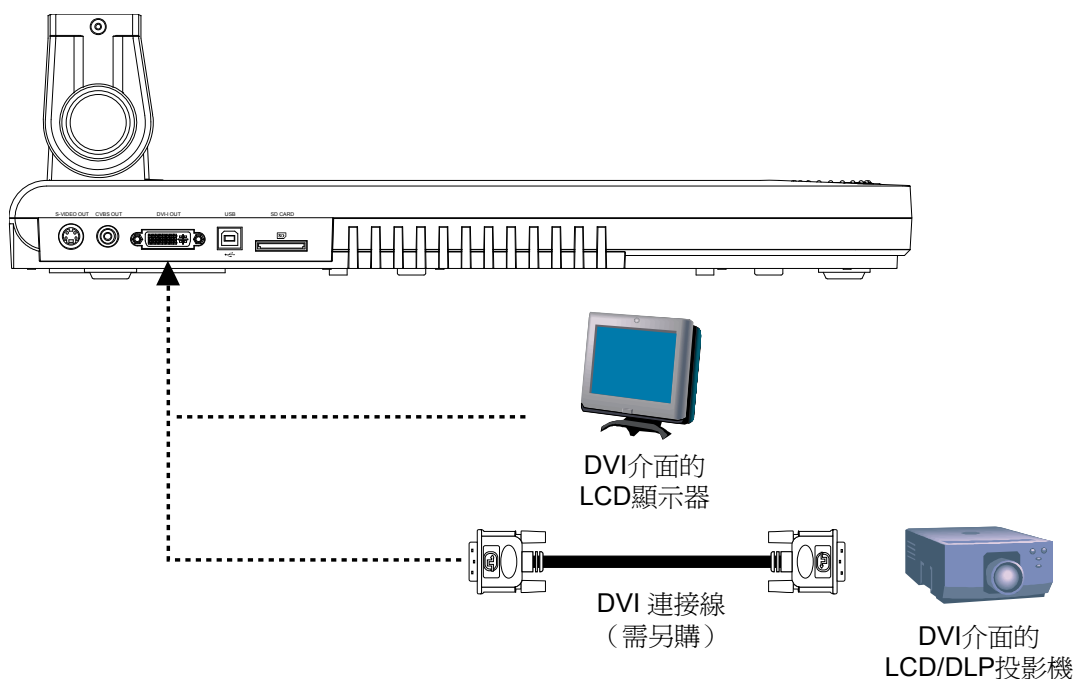


使用 DVI 介面連接顯示器或 LCD/DLP 投影機

找到顯示裝置的 DVI 輸入連接埠，並將其連接到 SPB350+ 的 DVI-I OUT 連接埠。如果不確定，請參閱裝置的使用手冊。



請確定視訊輸出開關設為 RGB。

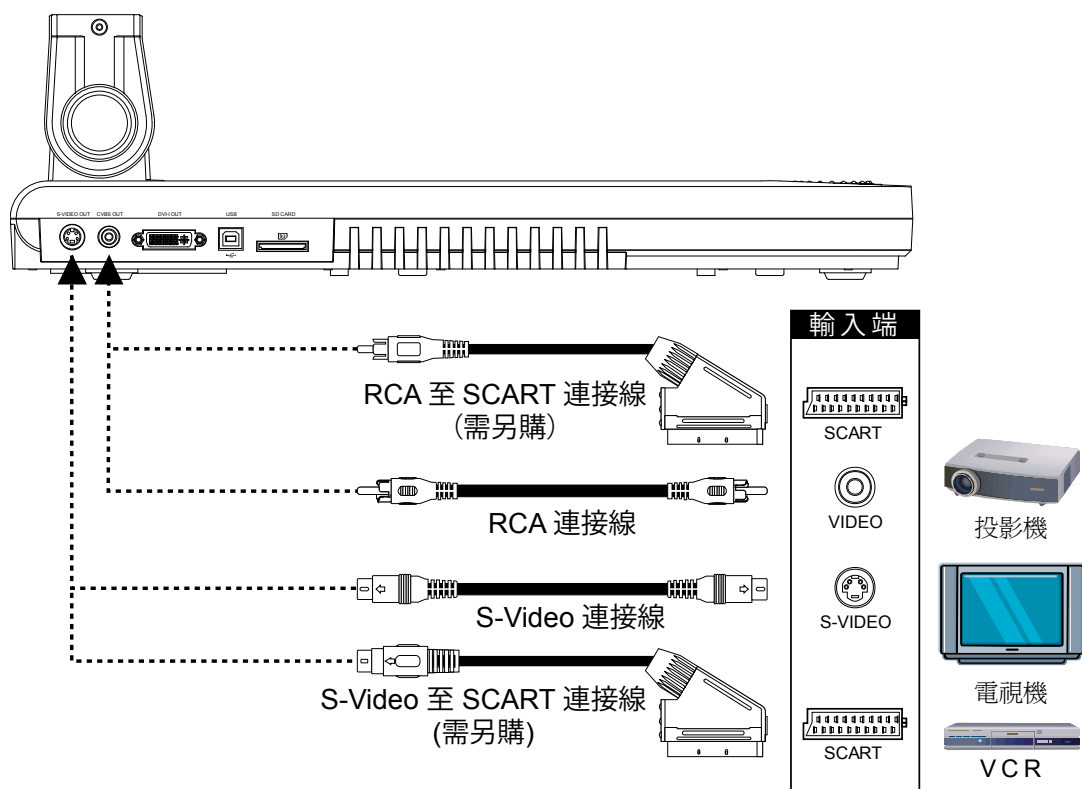


連接電視

若欲錄影，請將電視或視訊設備(例如錄影機)後方的 VIDEO (黃色)、S-VIDEO 或 SCART RGB 輸入孔連線至 SPB350+ 的 S-VIDEO 或 CVBS OUT 輸出孔。若不確定孔位位置，請參考電視或視訊設備隨附的使用手冊。

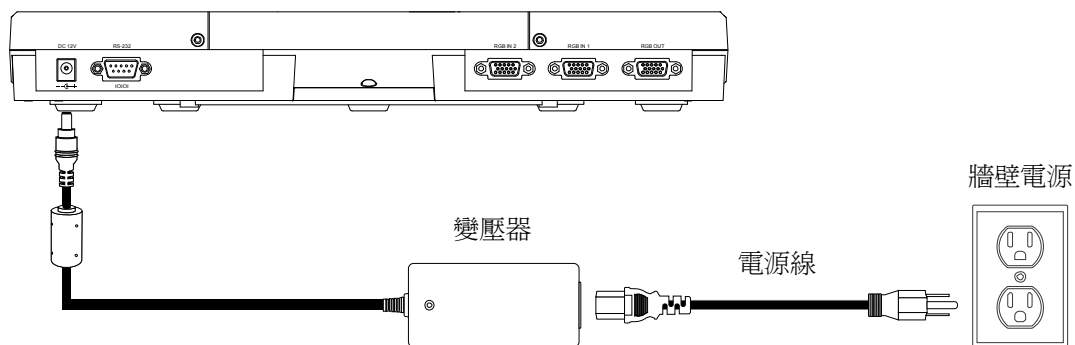


- 請確定視訊輸出開關設為 TV。
- 為取得更佳視訊品質，我們強烈建議您使用 S-VIDEO 連線。



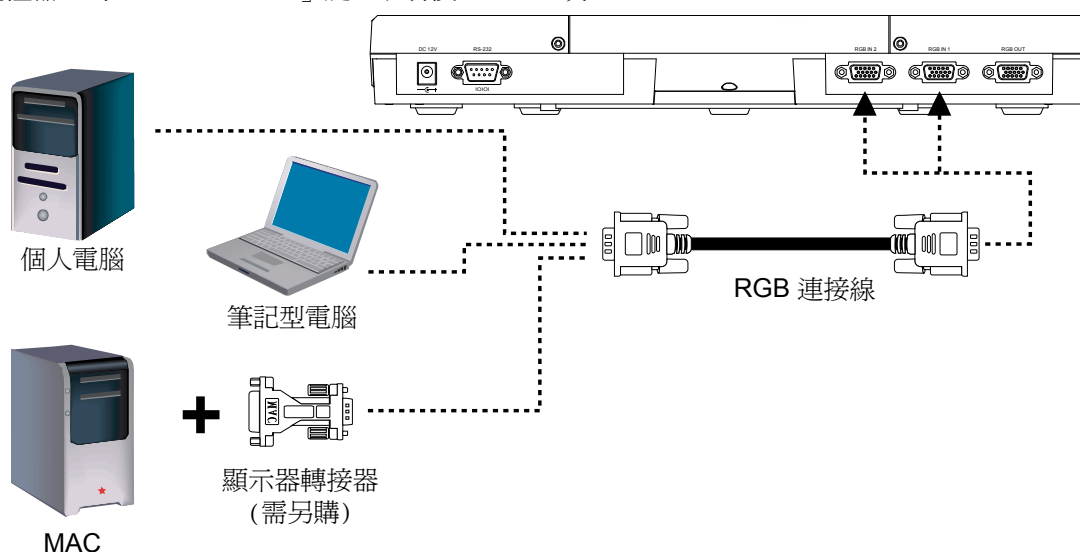
連接變壓器

將變壓器連接電源線至標準的 100V~240V AC 交流電源裝置。



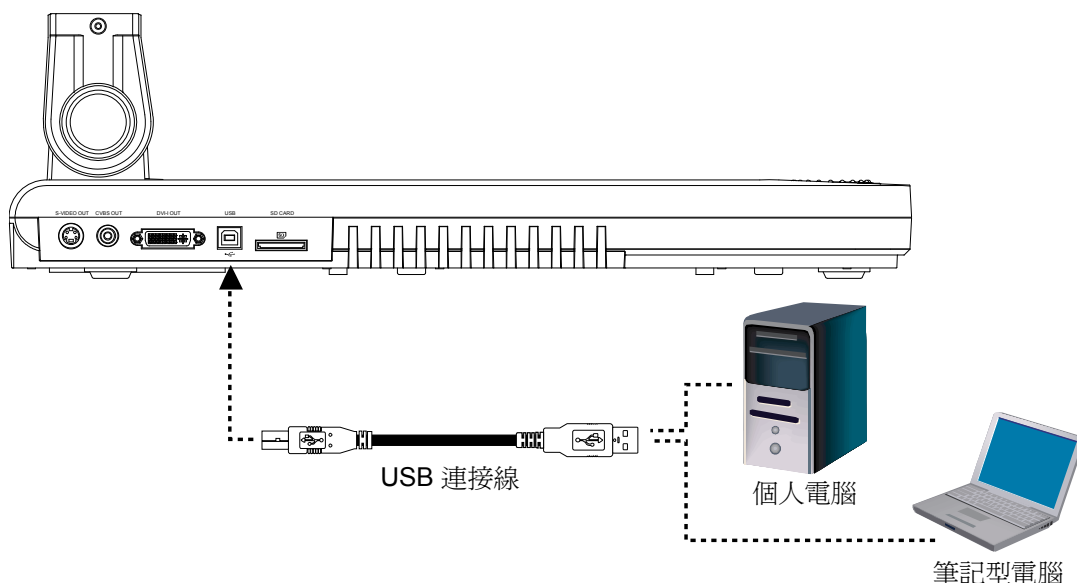
連接電腦

在桌上型電腦或筆記型電腦上，找到將電腦簡報顯示在畫面上的 RGB (VGA) 輸出連接埠，並將其連接到 SPB350+ 的 RGB IN 1 或 RGB IN 2 連接埠。來自 RGB IN 連接埠的視訊訊號只會串流到 RGB 和 DVI-I OUT 連接埠。按下控制面板或遙控器上的「CAMERA/PC」鍵，以切換至 PC-1 或 PC-2。



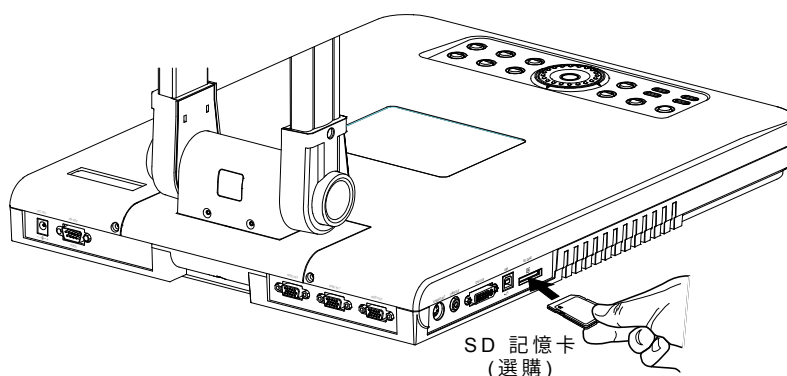
以 USB 傳輸線連接電腦

找到電腦或筆記電腦的 USB 連接埠，並將其連接至 SPB350+ 的 USB 連接埠，這使您可將 SPB350+ 作為 USB Camera 使用(與產品隨付的應用軟體結合使用功能強大，詳細應用請見 AVreVision Software Quick Installation Guide)；並可將所拍攝的影像從記憶體來源下載至電腦。請參見「使用 AVreVision SPB350+ 作為圖片下載裝置」。



插入和退出 SD 記憶卡

將記憶卡標籤面朝上插入至底部；如欲移除，請將記憶卡抽出。所支援的 SD 記憶卡容量為 16MB 至 2GB，並請確定記憶卡格式化為 FAT16。SPB350+ 會自動產生並將影像儲存於 AVERJPG 資料夾中。

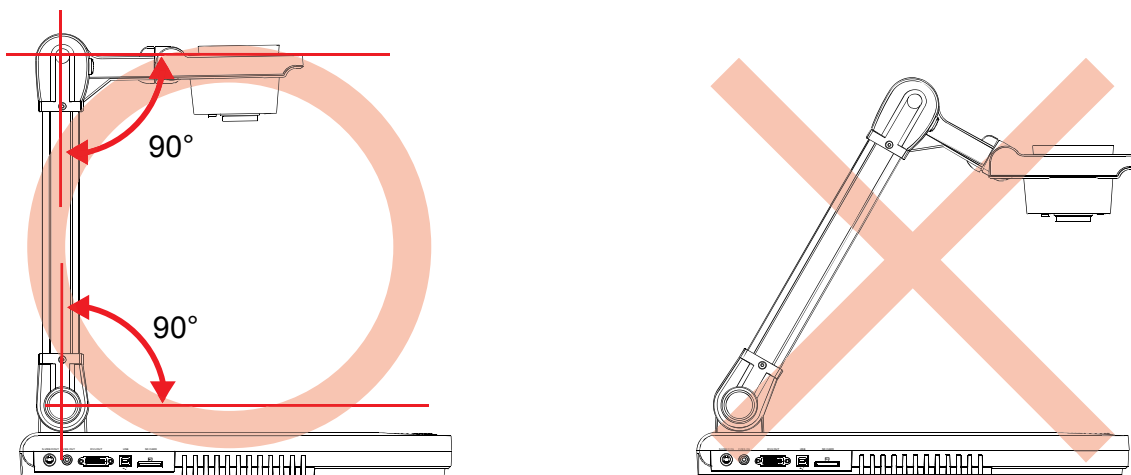


設定 SPB350+

此章節說明如何將 SPB350+ 調整到符合您的需求。

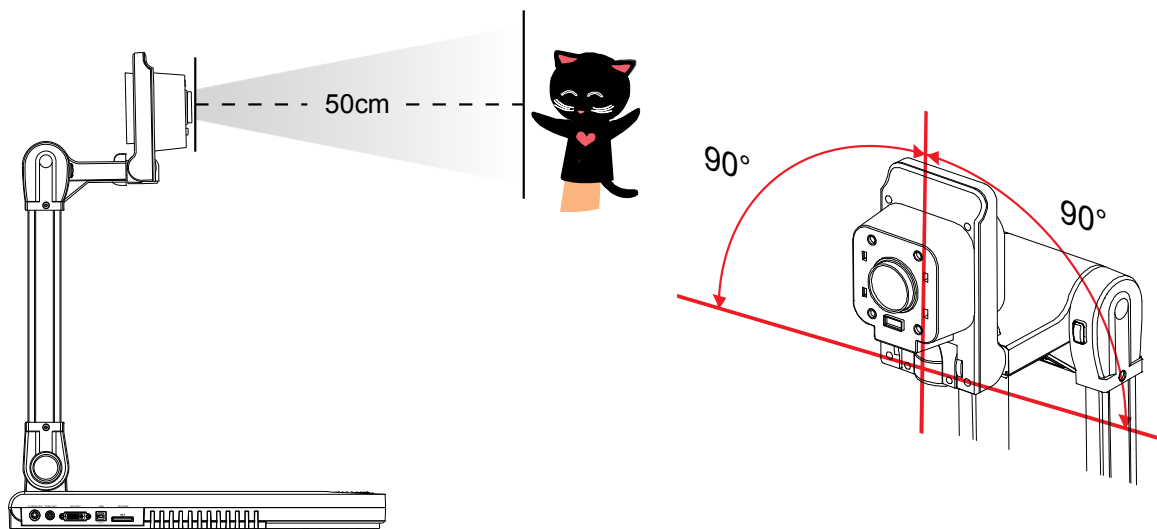
手臂

手臂必須完全展開至垂直位置。



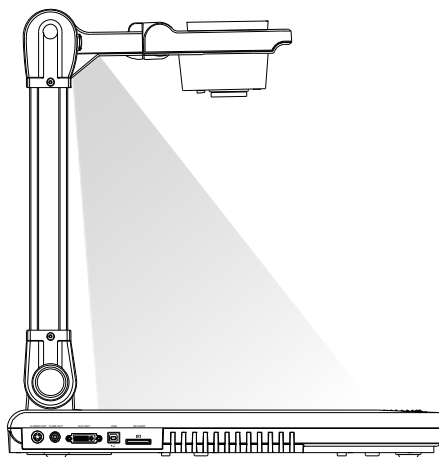
攝影機鏡頭部分

鏡頭可向上彎曲 90°，並可左右旋轉 90°；如欲顯示距離鏡頭超過 50cm 遠的物體，請轉開特寫鏡頭，使用後請切記將特寫鏡頭轉回。



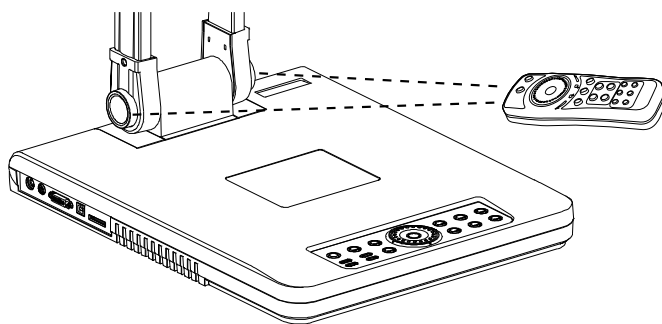
LED 燈源設備

按下控制面板上的「LAMP」按鈕開啓和關閉燈光。



紅外線感應器

將遙控器瞄準紅外線感應器以操作本裝置。



光箱設備

按下 SPB350+ 右側面板上的 LIGHT BOX 按鍵，將燈開啓或關閉，使用此功能檢視負片底片、X 光片.. 與 35mm 投影片。



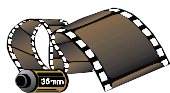
：請勿將 8kg 以上的重物放置於光箱上。



重量輕的物品



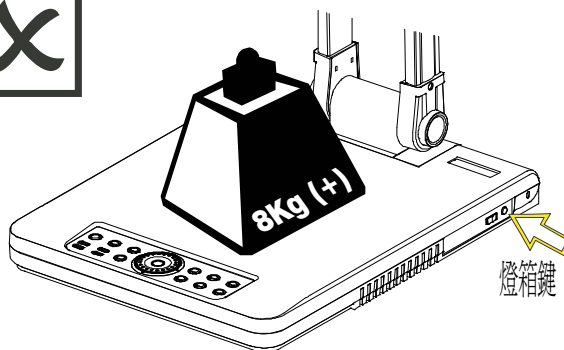
相片



負片底片

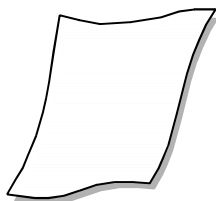


文件



防眩光片

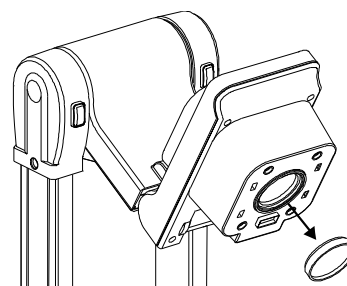
如果您展示的文件或物體非常亮或光滑，例如雜誌封面等，您可以使用附贈的防眩光片來調整燈光反射。放置時，請將粗糙面朝上放在光滑文件上，來減少反光。



顯微鏡連結

請將 SPB350+ 連接至顯微鏡，使您可於大螢幕上檢視微小物體，而不會導致您雙眼的疲勞。

1. 將影像顯示模式改變為顯微鏡。按下選單 > 選擇設定 > 模式 > 顯微鏡，並按下進入。
2. 將顯微鏡焦距調整至其最佳清晰度。接著選擇適當的轉接尺寸以符合顯微鏡的接目鏡。
3. 轉開鏡頭的特寫鏡頭(Close-up LENS)。
4. 將顯微鏡接目鏡自顯微鏡移除，並將其連接至顯微鏡轉接器，接著鎖緊 3 個螺絲，直到轉接器穩固於接目鏡上。

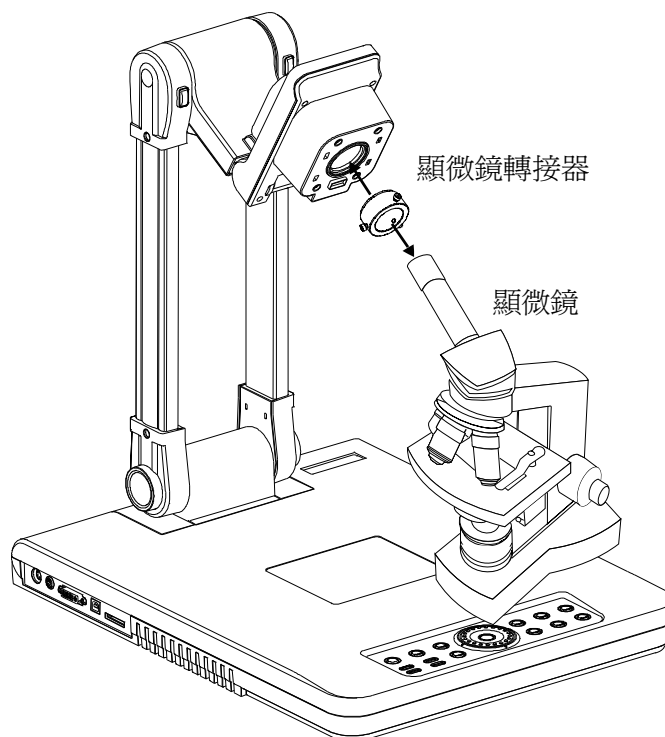


特寫鏡頭



我們建議以 15.5mm 或更高的 eye relief 使用顯微鏡，以獲得較佳的視野。

5. 將顯微鏡轉接器固定至 AVerVision SPB350+ 鏡頭前方，接著將其連接至顯微鏡。



控制面板指示燈顏色

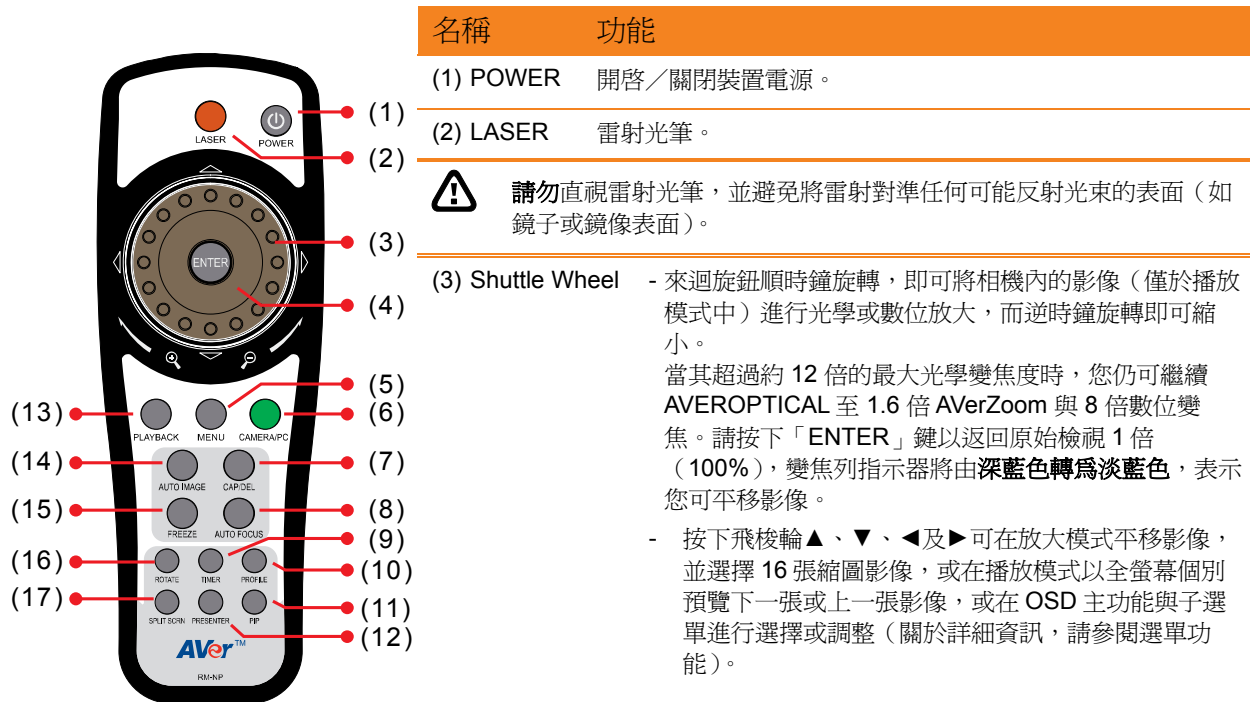
SPB350+ 的控制面板 LED 指示燈代表裝置的狀態。



| 顏色 | 說明 |
|----|-------------|
| 藍 | : 本機在操作模式中。 |
| 橙 | : 本機在待機模式中。 |

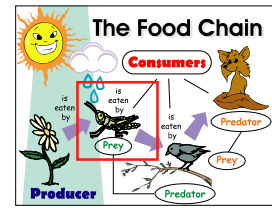
使用紅外線遙控器

您可以使用 SPB350+遙控器切換三種簡報模式，並操作各種功能，提高簡報品質。若要使用遙控器，請先將電池（隨附的 2 顆 AAA 型號電池）裝入遙控器背面的電池槽。關於遙控器的各項功能，請參閱下圖說明。



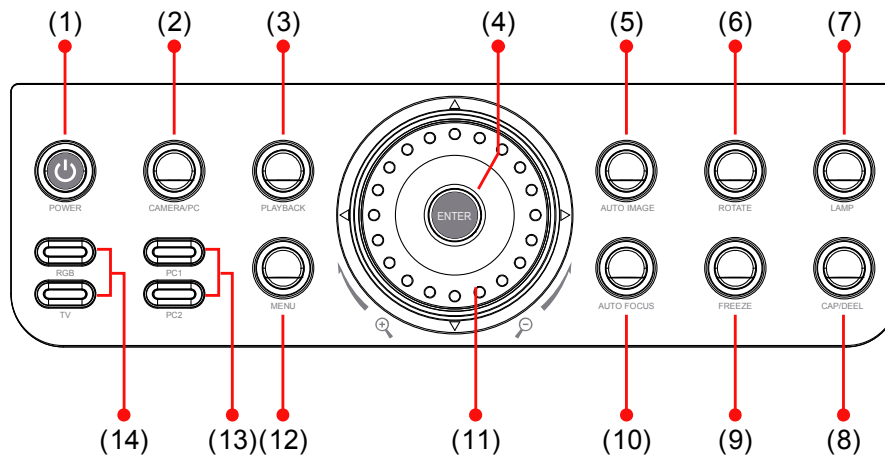
| 名稱 | 功能 |
|---------------------|--|
| (4) ENTER | 於圖片回播模式(PLAYBACK)與 OSD 選單中進行選取，使用此功能快速放大至 200% 或返回至 100%（僅於 Camera 模式中）。 |
| (5) MENU | 按下可顯示或離開 OSD 主選單和子選單。 |
| (6) Camera/PC | 切換 Camera 與 PC 模式。 - 實物攝影機模式(CAMERA)顯示內建鏡頭的視訊訊號。 - PC 模式顯示 SPB350+的 RGB IN 1 和 RGB IN 2 孔所輸出的影像訊號。PC1 和 PC2 將分別顯示 RGB IN 1 和 RGB IN 2 的影像訊號。 |
| (7) CAP/DEL | - 擷取攝影機模式中的靜態影像。擷取的影像以 1600 x 1200 的解析度儲存在內建記憶體內，最多可儲存 240 張影像。 - 在播放模式中將所選的影像從內建記憶體中永久移除。 |
| (8) AF (Auto Focus) | 可自動調整焦距。 |
| (9) TIMER | 顯示 OSD 定時器選單，並使用 ▲ 或 ▼ 按鍵選擇設定時間設定時間值，開始以開倒數計時器，暫停／恢復以暫時停止或繼續，及停止以結束。按下選單隱藏定時器選單。 |
| (10) PROFILE | 復原並切換 3 種儲存的使用者設定操作模式（詳細資訊請參閱〈選單功能〉中的「儲存」一節）。 |
| (11) PIP | 在 CAMERA 模式下，於螢幕角落顯示／隱藏記憶體影像小圖。 使用◀或▶按鈕移動到上一個或下一個影像，按下 ENTER 以全螢幕顯示影像。若要將小播放螢幕移到其他角落，請按 MENU（選單）按鈕，並進入子母畫面，即可選擇小型播放螢幕的位置。 |

| 名稱 | 功能 |
|------------------|---|
| (12) PRESENTER | <p>選擇此按鈕可開啓／關閉 Spotlight 或 Visor。一次僅可使用一項功能。</p> <p>Spotlight 會在投影螢幕上覆蓋一個外框。選擇陰影可變更框外區域的不透明度，範圍可從 0%、50%調整至 100%，而顏色則可將外框的顏色改變為紅色、綠色和藍色，調整大小則可變更外框的尺寸。若要調整或移動投影螢幕的外框尺寸，請按轉輪 ▲、▼、◀以及 ▶。</p> <p>Visor 會隱藏投影螢幕。每次按下按鈕要求顯示時，投影螢幕的上半部會稍微露出來。若要露出隱藏的區域，請按轉輪 ▲、▼、◀以及 ▶。選擇陰影可將有陰影部份的暗度調整 50%或 100%。</p> |
| (13) PLAYBACK | <p>播放(PLAYBACK)模式以 16 張小圖影像顯示記憶來源中的已拍攝影像。請使用 ▲、▼、◀ 與 ▶ 按鍵或旋轉來回旋鈕進行選擇，並按下 輸入鍵 以全螢幕顯示所選取的影像。</p> <p>按下 選單 以顯示播放選單，選擇 投影片播放 已開始，或設定每個畫面間的時間間隔秒數，記憶體來源 以選擇影像位置（內建記憶體或 SD 記憶卡），以及 刪除 將所選影像從所選記憶來源永遠刪除。</p> |
| (14) AUTO IMAGE | 可自動調整並設定白平衡與曝光值。 |
| (15) FREEZE | 反覆按下可暫停或恢復攝影機運作。 |
| (16) ROTATE | 於相機模式中將影像轉動 90°，於全螢幕播放模式中轉動 180°。 |
| (17) SPLIT SCRNR | <p>開啓／關閉畫面分割模式。「畫面分割」功能可將畫面分成兩個部份，其中一邊顯示 SPB350+ 攝影機的即時影像，另一邊則以八個縮圖顯示記憶體中儲存的影像。</p> <p>使用 ▲、▼、◀ 和 ▶ 按鈕確認選項，然後按 ENTER 可在分割畫面的模式中放大選取的影像。若要將放大的影像水平或垂直移動，可使用 ◀ 和 ▶ 或 ▲ 和 ▼ 按鈕。若要切換至其他分割畫面類型，按下 MENU（選單）並進入畫面分割，便可選擇垂直或水平類型。</p> |



觸控按鈕面板

觸控按鈕面板位於 SPB350+ 上方，能夠讓您快速操作常用功能。



| 名稱 | 功能 |
|----------------------------|---|
| (1) POWER | 開啓／關閉裝置電源。 |
| (2) Camera/PC | <p>切換 Camera 與 PC 模式。</p> <ul style="list-style-type: none"> - 實物攝影機模式(CAMERA)顯示內建鏡頭的視訊訊號。 - PC 模式顯示 SPB350+的 RGB IN 1 和 RGB IN 2 孔所輸出的影像訊號。PC1 和 PC2 將分別顯示 RGB IN 1 和 RGB IN 2 的影像訊號。 |
| (3) PLAYBACK | <p>播放(PLAYBACK)模式以 16 張小圖影像顯示記憶來源中的已拍攝影像。請使用 ▲、▼、◀ 與 ▶ 按鍵或旋轉來回旋轉鈕進行選擇，並按下輸入鍵以全螢幕顯示所選取的影像。</p> <p>按下選單以顯示播放選單，選擇投影片播放已開始，或設定每個畫面間的時間間隔秒數，記憶體來源以選擇影像位置（內建記憶體或 SD 記憶卡），以及刪除將所選影像從所選記憶來源永遠刪除。</p> |
| (4) ENTER | 於播放模式與 OSD 選單中進行選取，使用此功能快速放大至 200% 或返回至 100%（僅於實物攝影機模式中）。 |
| (5) AUTO IMAGE | 可自動調整並設定白平衡與曝光值。 |
| (6) ROTATE | 於實物攝影機模式中將影像轉動 90°，於全螢幕播放模式中轉動 180°。 |
| (7) LAMP | 將頭頂照明 LED 燈開啓／關閉。 |
| (8) CAP/DEL | <ul style="list-style-type: none"> - 擷取實物攝影機模式中的靜態影像。擷取的影像以 1600 x 1200 的解析度儲存在內建記憶體內，最多可儲存 240 張影像。 - 在播放模式中將所選的影像從內建記憶體中永久移除。 |
| (9) FREEZE | 反覆按下可暫停或恢復攝影機運作。 |
| (10) AUTO FOCUS | 可自動調整焦距。 |
| (11) SHUTTLE WHEEL | <ul style="list-style-type: none"> - 將來回旋轉鈕順時鐘旋轉，可將實物攝影機內影像 光學或數位放大，逆時鐘旋轉則可縮小。 - 當其超過約 12 倍的最大光學變焦度，您仍可繼續 AVer 光學變焦至 1.6 倍 AVerZoom 與 8 倍數位變焦。請按「輸入」返回正常檢視（100%），變焦列指示器將由深藍色轉為淡藍色即可平移動檢視影像。 - 按下飛梭輪▲、▼、◀及▶可在放大模式平移影像，並選擇 16 張小圖影像，或在圖片播放模式以全螢幕個別預覽下一張或上一張影像，或在 OSD 主功能與子選單進行選擇或調整（關於詳細資訊，請參閱選單功能）。 |
| (12) MENU | 按下可顯示或離開 OSD 主選單和子選單。 |
| (13) PC1 and PC2 Indicator | 顯示您所選定的 RGB IN 影像訊號源為 RGB IN 1 或 RGB IN 2。 |

| 名稱 | 功能 |
|---------------------------------|--------------------------|
| (14) Video Output LED Indicator | 代表視訊輸出的設定訊號 (RGB 或是 TV)。 |

使用 AVerVision SPB350+ 作為圖片下載裝置

可讓您在記憶體來源和電腦之間下載拍攝的照片。



連接 USB 纜線之前，您必須先閱讀以下的指示。

每次使用 SPB350+ 作為抽取式磁碟時，必須完成下列動作：

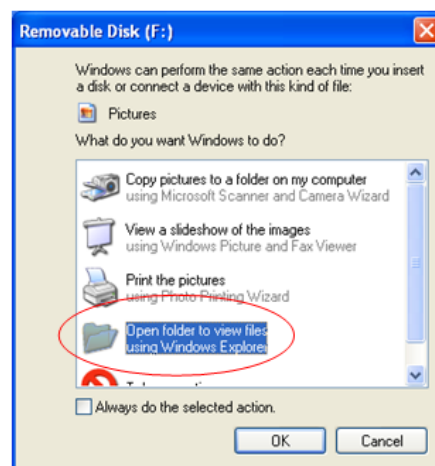
1. 請選擇記憶體來源。

要選擇記憶體來源，請按 **選單** > 選擇 **設定** > **記憶體** > **來源** > **內建** 或 **SD**，然後按 **ENTER**。按 **選擇** 則結束此功能。

2. 您必須將「USB 連接」設定為「圖片傳輸」。

要選擇 USB 連接類型，請按 **選單** > 選擇 **設定** > **USB 連接** > **圖片傳輸**，然後按 **ENTER**。按 **選擇** 則結束此功能。

3. 「圖片傳輸」出現在簡報畫面的左下角時，您可以連接 USB 纜線 (關於說明，請參閱「使用 USB 介面連接電腦」)。
4. 連接 USB 纜線後，系統自動偵測新的抽取式磁碟。
5. 在 [抽取式磁碟] 對話方塊中，選擇開啓資料夾以檢視檔案，然後按確定。現在您可以在個人電腦硬碟上來回傳送檔案。



選單架構圖介紹

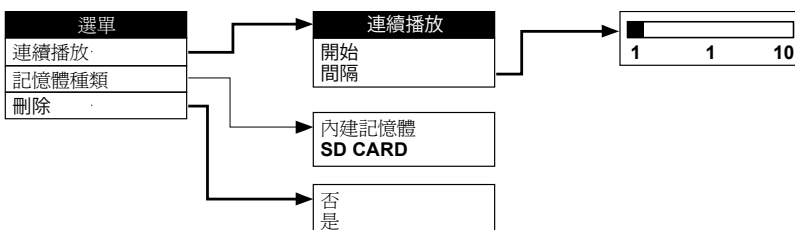
影像訊號輸出 OSD



關於電視訊號輸出，RESOLUTION (解析度) 未包括在功能表清單中。



播放 OSD



選單功能

SPB350+ 的選單功能可微調螢幕顯示、設定計時器、選擇 OSD 語言，以及其他更多功能。按下 MENU 鍵可叫出或結束主選單或子選單顯示。然後使用 ▲ 或 ▼ 鍵選擇選單清單中的項目。使用 ► / ENTER 鍵進入子選單，或使用 ◀ / ENTER 返回主選單。調整設定時，按下 ◀ 或 ► 鍵可調整設定。按下 ENTER 可確定選擇。

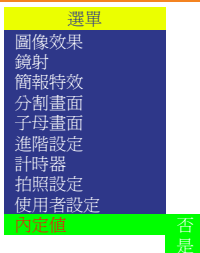
| OSD 選單 | 說明 |
|--|--|
| <p>選單</p> <ul style="list-style-type: none"> 圖像效果 鏡射 簡報特效 分割畫面 子母畫面 進階設定 計時器 拍照設定 使用者設定 內定值 | <p>圖像效果</p> <p>按下 ► 然後使用 ▲ 或 ▼ 鍵選擇並以正片（真實色彩）、單色調（黑白）或負片的方式呈現攝影機模式中的影像。然後按下 ► / ENTER 確定選擇。</p> |
| <p>選單</p> <ul style="list-style-type: none"> 圖像效果 鏡射 簡報特效 分割畫面 子母畫面 進階設定 計時器 拍照設定 使用者設定 內定值 | <p>鏡射</p> <p>按下 ► 並使用 ▲ 或 ▼ 按鍵，以選擇開啓 / 關閉鏡射將相機模式內的影像翻轉。接著按下 ► / 輸入進行選擇。</p> |
| <p>選單</p> <ul style="list-style-type: none"> 圖像效果 鏡射 簡報特效 分割畫面 子母畫面 進階設定 計時器 拍照設定 使用者設定 內定值 | <p>簡報特效</p> <p>選擇此按鈕可開啓 / 關閉 Spotlight 或 Visor。然後按下 ► / ENTER 確定選擇。一次僅可使用一項功能。</p> <p>Spotlight 會在投影螢幕上覆蓋一個外框。選擇 陰影可變更框外區域的不透明度，範圍可從 0%、50% 調整至 100%，而顏色則可將外框的顏色改變為紅色、綠色和藍色，調整大小則可變更外框的尺寸。若要調整或移動投影螢幕的外框尺寸，請按轉輪 ▲、▼、◀ 以及 ►。</p>  |
| <p>選單</p> <ul style="list-style-type: none"> 圖像效果 鏡射 簡報特效 分割畫面 子母畫面 進階設定 計時器 拍照設定 使用者設定 內定值 | <p>Visor 會隱藏投影螢幕。每次按下按鈕要求顯示時，投影螢幕的上半部會稍微露出來。若要露出隱藏的區域，請按轉輪 ▲、▼、◀ 以及 ►。選擇陰影可將有陰影部份的暗度調整 50% 或 100%。</p>  |
| <p>選單</p> <ul style="list-style-type: none"> 圖像效果 鏡射 簡報特效 分割畫面 子母畫面 進階設定 計時器 拍照設定 使用者設定 內定值 | <p>分割畫面</p> <p>按下 ► 並使用 ▲ 或 ▼ 按鍵選擇要垂直或水平分割畫面。然後按 ► / ENTER 確認選項。</p> <p>此功能可將畫面分成兩個部份，其中一邊顯示 SPB350+ 攝影機的即時影像，另一邊則以八個小圖顯示記憶體中儲存的影像。</p> <p>使用 ▲、▼、◀ 和 ► 按鍵確認選項，然後按 ENTER 可在分割畫面的模式中放大選取的影像。若要將放大的影像水平或垂直移動，可使用 ◀ 和 ► 或 ▲ 或 ▼ 按鍵。</p> |
| <p>選單</p> <ul style="list-style-type: none"> 圖像效果 鏡射 簡報特效 分割畫面 子母畫面 進階設定 計時器 拍照設定 使用者設定 內定值 | <p>子母畫面</p> <p>按下 ► 並使用 ▲ 或 ▼ 按鍵選擇小播放螢幕的位置。然後按 ► / ENTER 確認選項。在 Camera 模式下，於螢幕角落顯示記憶體影像縮圖。</p> <p>使用 ◀ 或 ► 按鍵移動到上一個或下一個影像，按下 ENTER 以全螢幕顯示影像。</p> |

| OSD 選單 | 說明 |
|---|--|
|  | 進階設定 按下▶然後使用▲或▼鍵選擇 設定 清單內的項目，再按下▶/ENTER。 |
|  | 進階設定 > 模式設定 使用▲或▼按鈕可選擇文字、圖片以及高顯示速率增強模式，選好後，按下 ENTER 確認選項。 <ul style="list-style-type: none"> 文字 – 修正鄰近畫素的強度，使畫素更一致，產生更銳利、清晰的影像。 圖片 – 調整鄰近畫素的漸層，使影像更柔和。 高顯示速率 – 可提高拍攝的畫格速率，並以影像追蹤動作，迅速做出反應。使用此模式時需有足夠光源。 顯微鏡 – 自動固定光學放大倍率，並且更清晰地顯示顯微影像。 |
|  | 進階設定 > 手動對焦 使用◀或▶按鈕手動調整焦距，然後按下 ENTER 儲存設定並退出選單。 |
|  | 進階設定 > 影像 > 曝光 按下▶然後使用▲或▼鍵在自動、手動、閃爍及夜視之間進行選擇。然後按下▶/ENTER 確定選擇。 選擇 自動 模式使機器自動調整攝影機曝光，決定需要多少光源。 |
|  | 進階設定 > 影像 > 曝光 > 手動 使用▶或◀ 按鈕手動調整曝光值，然後按下 ENTER 儲存設定並退出選單。 |
|  | 進階設定 > 影像 > 曝光 > 閃爍 使用▲或▼鍵選擇 50Hz 或 60Hz。部分顯示裝置無法處理高更新速率。切換至另一個更新速率時，影像將會閃爍數次。 |
|  | 進階設定 > 影像 > 曝光 > 夜視 使用▲或▼按鈕可將夜視功能轉換為 關 或 自動 。 如果在照明不足的情況下進行簡報，夜視會使呈現的物體影像像是在一般照明情況下出現。SPB350+可自動調整曝光，彌補不利的情况，但擷取影像將以慢動作呈現。 |
|  | 進階設定 > 影像 > 白平衡 按下▶然後使用▲或▼鍵選擇自動或手動調整紅色與藍色，以符合照明情況或色溫。然後按下▶/ENTER 確定選擇。 |
|  | 進階設定 > 影像 > 白平衡 > 紅色 使用◀或▶鍵手動調整紅色，然後按下 ENTER 儲存設定並結束。 |
|  | 進階設定 > 影像 > 白平衡 > 藍色 使用◀或▶鍵手動調整藍色，然後按下 ENTER 儲存設定並結束。 |
|  | 進階設定 > 影像 > 亮度 使用▶或◀鍵增加或減少亮度，改善影像的可見度。亮度可設為 63。 |
|  | 進階設定 > 影像 > 對比 使用▶或◀鍵加強或減少亮暗之間的差異。對比最高可設為 255。 |

| OSD 選單 | 說明 |
|--|--|
|  <p>影像 曝光 白平衡 亮度 對比 解析度</p> <p>800 x 600 1024 x 768 1280 x 960 1600 x 1200 1280 x 720 1920 x 1080 HD 720p 60 Hz HD 1080p 60 Hz HD 720p 50 Hz HD 1080p 50 Hz</p> | <p>進階設定 > 影像 > 解析度</p> <p>按下 ▶/ENTER 並使用 ▲ 或 ▼ 按鈕選擇不同的顯示解析度，然後再按一次 ▶/ENTER 確任選項。</p> <p>此選項在電視輸出中無法使用（複合視訊/S-Video）。</p> |
|  <p>語言 ENGLISH ESPAÑOL 日本語 繁體中文</p> | <p>進階設定 > 語言</p> <p>使用 ▲ 或 ▼ 按鈕選擇語言，然後按 ▶/ENTER 確認選項。</p> |
|  <p>記憶體 來源/種類 格式化</p> <p>內建記憶體 SD CARD</p> | <p>進階設定 > 記憶體 > 記憶體種類</p> <p>使用 ▲ 或 ▼ 按鍵，選擇「來源」或「格式」。</p> <ul style="list-style-type: none"> 內建記憶體 – 選擇相機模式內的影像儲存或播放模式中顯示的影像來源（內建記憶體或 SD 記憶卡）。 格式化 – 選擇否退出，或是將儲存於記憶來源內的所有影像刪除，接著按下 ▶/輸入。請稍待至「格式」訊息消失，以完成本程序。 |
|  <p>記憶體 記憶體種類 格式化</p> <p>否 是</p> | <p>▪ 格式化 – 選擇否退出，或是將儲存於記憶來源內的所有影像刪除，接著按下 ▶/輸入。請稍待至「格式」訊息消失，以完成本程序。</p> |
|  <p>USB USB CAMERA 圖片傳輸</p> | <p>進階設定 > USB</p> <p>使用 ▲ 或 ▼ 按鈕可在電腦攝影機與影像下載間選擇 USB 功能。</p> <ul style="list-style-type: none"> USB Camera – 可作為電腦網路攝影機使用，或以隨附的軟體作為錄影機與擷取靜態影像使用。 圖片傳輸 – 將擷取影像從內建記憶體傳輸至電腦硬碟。 |
|  <p>存檔 預設插槽 使用者設定 2 使用者設定 3</p> | <p>進階設定 > 存檔</p> <p>使用 ▲ 或 ▼ 按鈕選擇要儲存慣用設定的操作模式插槽。僅可儲存效果、模式、亮度以及對比的進階設定。</p> |
|  <p>選單 圖像效果 鏡射 簡報特效 分割畫面 字幕畫面 進階設定 計時器 拍照設定 使用者設定 內定值</p> <p>開始 暫停 計時器設定</p> | <p>計時器</p> <p>按下 ▶ 然後使用 ▲ 或 ▼ 鍵選擇計時器設定來設定時間值，選擇開始可開始啟動倒數計時器，選擇 暫停則可暫時停止或繼續，或選擇 STOP 停止。</p> |
|  <p>選單 圖像效果 鏡射 簡報特效 分割畫面 字幕畫面 進階設定 計時器 拍照設定 使用者設定 內定值</p> <p>單張 連拍</p> | <p>拍照設定</p> <p>按下 ▶ 然後使用 ▲ 或 ▼ 鍵選擇單張或連拍擷取模式。</p> <p>設為單張後僅能儲存一張靜態影像，而設為連拍則可連續儲存多張靜態影像，直至記憶體已滿，或再次按下 CAP/DEL 鍵停止。</p> |
|  <p>間隔</p> <p>5 秒</p> | <p>在 Continuous(連拍)模式，使用 ▶ 或 ◀ 鍵增加或減少宮格之間的時間間隔，然後按下 ENTER 儲存設定並結束。時間間隔可設為 5 至 600 秒之間。</p> |
|  <p>選單 圖像效果 鏡射 簡報特效 分割畫面 字幕畫面 進階設定 計時器 拍照設定 使用者設定 內定值</p> <p>使用者設定 1 使用者設定 2 使用者設定 3</p> | <p>使用者設定</p> <p>按下 ▶ 之後，使用 ▲ 或 ▼ 按鈕可從清單中選擇已儲存的慣用操作模式進階設定，之後再按 ▶/ENTER 確認選項。</p> |

OSD 選單

說明



內定值

按下▶然後使用▲或▼鍵選擇是恢復至原廠預設設定，或選擇否結束，然後按下▶/ENTER 確定選擇。

產品規格

影像

| | |
|--------|--|
| 影像感應器 | 1/2.5" 彩色 CMOS 影像感測器 |
| 總畫素 | 320 萬 |
| 播放速率 | 30 fps (最高) |
| 白平衡 | 自動 / 手動 |
| 曝光 | 自動 / 手動 / 閃爍 / 夜視 |
| 主題 | 文字 / 圖形 / 高顯示速率 / 顯微鏡 |
| 影像模式 | 彩色 / 黑白 / 負片 |
| 類比輸出 | SVGA, XGA, SXGA, UXGA, HD720p, HD1080p |
| 影像輸出格式 | NTSC 或 PAL |
| 影像存取 | 可達 240 張影像(2M) |
| 內建記憶體 | 內建記憶體 32MB |

光學

| | |
|-----------|--------------------------------|
| 拍攝範圍 | 300mm x 225mm |
| AVer 光學變焦 | 20x(12x optical+1.6x AVERZOOM) |
| 數位變焦 | Digital 8x |

供電

| | |
|------|---|
| 電源 | AC/DC100-240V, 50-60 Hz |
| 耗電功率 | 16 watts (燈光開啓); 13.6 watts (燈光關閉) 14.6 watts (燈箱開啓) |

照明

| | |
|------|-------|
| 頂照燈 | LED 燈 |
| 光箱燈源 | LED 燈 |

輸入／輸出

| | |
|-------------|--------------------|
| RGB 輸入 (2X) | 15 Pin D-sub (VGA) |
| RGB 輸出 | 15 Pin D-sub (VGA) |
| DVI-I 輸出 | DVI-I |
| S-Video 輸出 | 迷你 DIN 插孔 |
| 視訊 | RCA 插孔 |
| USB | USB2.0 |
| RS-232 | 9 Pin D-sub |

產品尺寸

| | |
|------|-----------------------|
| 完全展開 | 480mm x 380mm x 505mm |
| 完全收納 | 480mm x 380mm x 150mm |
| 重量 | 5.6 kg (約 12.32 lb) |

支援的記憶卡

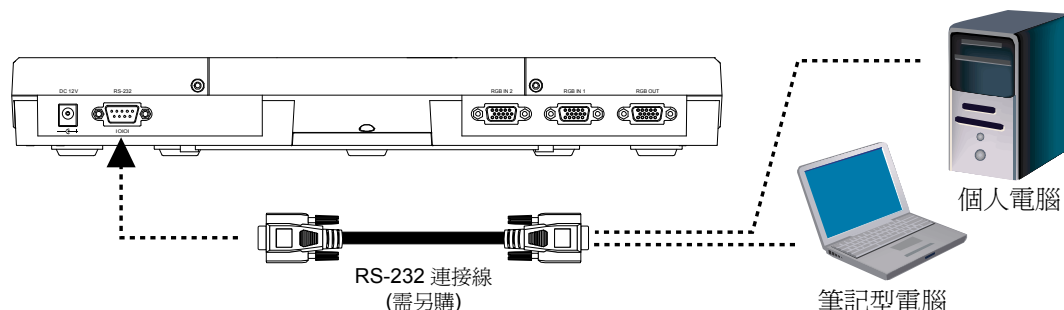
| | |
|-------------------------|----------|
| Secure Digital (SD 記憶卡) | 16MB~2GB |
|-------------------------|----------|

使用 RS-232 介面

使用電腦或任何中央控制面板透過 RS-232 可以控制 AVerVision SPB350+。RS-232 指令碼提供如下，以協助系統整合者將其納入系統程式中。

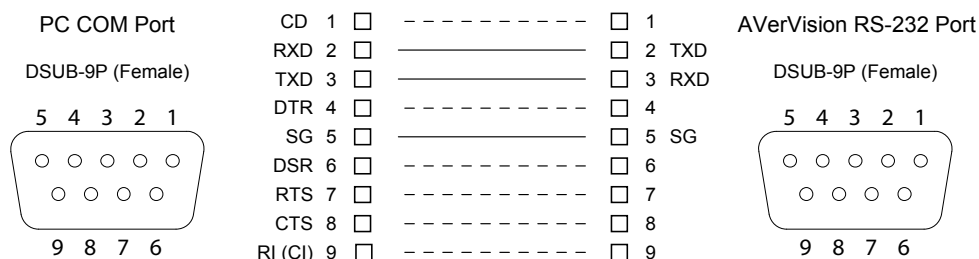
RS-232C 連接圖

使用電腦的 RS-232 可控制 SPB350+。



RS-232C 纜線規格

請確定 RS-232 纜線符合絕線規格設計。



RS-232C 傳輸規格

- 開始位元 : 1 位元
- 資料位元 : 8 位元
- 停止位元 : 1 位元
- 同位檢查位元 : 無
- X 參數 : 無
- 鮑率 (傳輸速度) : 9600bds

RS-232C 傳輸格式

寄送命令格式:

寄送格式 : 0x52 + 0x05 + 0x01 + Command + 0x53 + CheckSum

接收格式 : 0x53 + 0x00 + 0x01 + 0x05 + 0x53 + 0x57(ChkSum)

不支援命令 : 0x53 + 0xFF + 0x01 + 0x05 + 0x53 + 0xA8

| 功能 | DATA 碼 | CHECKSUM 碼 |
|--------------------|--------|------------|
| MENU | 0x08 | 0x5F |
| UP | 0x03 | 0x54 |
| DOWN | 0x04 | 0x53 |
| LEFT | 0x05 | 0x52 |
| RIGHT | 0x06 | 0x51 |
| ENTER / FULLSCREEN | 0x02 | 0x55 |
| CAMERA MODE | 0x20 | 0x77 |
| PLAYBACK MODE | 0x07 | 0x50 |
| PC-1 PASS THROUGH | 0x21 | 0x76 |
| PC-2 PASS THROUGH | 0x22 | 0x75 |
| LAMP ON | 0x32 | 0x65 |
| LAMP OFF | 0x33 | 0x64 |
| LIGHT BOX ON | 0x34 | 0x63 |
| LIGHT BOX OFF | 0x35 | 0x62 |

| 功能 | DATA 碼 | CHECKSUM 碼 |
|------------------------------|--------|------------|
| AF | 0x0D | 0x5A |
| NEAR | 0x30 | 0x67 |
| FAR | 0x31 | 0x66 |
| ZOOM IN | 0x2D | 0x7A |
| ZOOM OUT | 0x2E | 0x79 |
| ZOOM RESET | 0x2F | 0x78 |
| FREEZE | 0x0C | 0x5B |
| ROTATE | 0x0E | 0x59 |
| MIRROR | 0x2C | 0x7B |
| EFFECT | 0x2B | 0x7C |
| BRT UP | 0x29 | 0x7E |
| BRT DOWN | 0x2A | 0x7D |
| AUTO IMAGE | 0x0A | 0x5D |
| TIMER | 0x0F | 0x58 |
| PROFILE | 0x10 | 0x47 |
| CAPTURE / DELETE | 0x0B | 0x5C |
| SPLIT SCRN | 0x11 | 0x46 |
| PIP | 0x13 | 0x44 |
| SPOTLIGHT ON / OFF | 0x23 | 0x74 |
| VISOR ON / OFF | 0x24 | 0x73 |
| SPOTLIGHT COLOR | 0x25 | 0x72 |
| SPOTLIGHT RESIZE | 0x26 | 0x71 |
| SPOTLIGHT / VISORVISOR SHADE | 0x27 | 0x70 |

設定數值格式:

寄送格式: 0x52 + 0x0B + 0x03 + Data[0] + Data[1] + Data[2] + 0x53 + CheckSum

接收格式: 0x53 + 0x00 + 0x01 + 0x0B + 0x53 + 0x59(ChkSum)

| 功能 | Data[0] | Data[1] | Data[2] | CheckSum 碼 |
|-----------------------|---------|----------------|--------------|------------|
| Flicker 50Hz | 0x00 | 0x00 | 0x00 | 0x5B |
| Flicker 60Hz | 0x00 | 0x01 | 0x00 | 0x5A |
| Exposure Value | 0x01 | Value[0 ~ 95] | 0x00 | *1 |
| WB Red Value | 0x02 | 0x00 | Value[0~255] | *1 |
| WB Blue Value | 0x02 | 0x01 | Value[0~255] | *1 |
| Brightness Value | 0x03 | Value[0 ~ 63] | 0x00 | *1 |
| Contrast Value | 0x04 | Value[0 ~ 255] | 0x00 | *1 |
| Rotate 0 degree | 0x06 | 0x00 | 0x00 | 0x5D |
| Rotate 90 degree | 0x06 | 0x01 | 0x00 | 0x5C |
| Rotate 180 degree | 0x06 | 0x02 | 0x00 | 0x5F |
| Rotate 270 degree | 0x06 | 0x03 | 0x00 | 0x5E |
| Effect Color | 0x07 | 0x00 | 0x00 | 0x5C |
| Effect B/W | 0x07 | 0x01 | 0x00 | 0x5D |
| Effect Negative | 0x07 | 0x02 | 0x00 | 0x5E |
| Mode Text | 0x08 | 0x00 | 0x00 | 0x53 |
| Mode Graphics | 0x08 | 0x01 | 0x00 | 0x52 |
| Mode High Frame | 0x08 | 0x02 | 0x00 | 0x51 |
| Mode Microscope | 0x08 | 0x03 | 0x00 | 0x50 |
| SPLIT SCRN VERTICAL | 0x0B | 0x00 | 0x00 | 0x50 |
| SPLIT SCRN HORIZONTAL | 0x0B | 0x01 | 0x00 | 0x51 |
| PIP LOWER LEFT | 0x0C | 0x00 | 0x00 | 0x57 |
| PIP UPPER LEFT | 0x0C | 0x01 | 0x00 | 0x56 |
| PIP UPPER RIGHT | 0x0C | 0x02 | 0x00 | 0x55 |
| PIP LOWER RIGHT | 0x0C | 0x03 | 0x00 | 0x54 |

| 功能 | Data[0] | Data[1] | Data[2] | CheckSum 碼 |
|--|---------|---------|---------|------------|
| CAPTURE SINGLE | 0x0D | 0x00 | 0x00 | 0x56 |
| CAPTURE CONTINUOUS | 0x0D | 0x01 | 0x00 | 0x57 |
| *1 : CheckSum = 0x0B xor 0x03 xor Data[0] xor Data[1] xor Data[2] xor 0x53 | | | | |

取得數值格式:

寄送格式: 0x52 + 0x0A + 0x01 + Data[0] + 0x53 + CheckSum

接收格式: 0x53 + 0x0C + 0x01 + ReData[0] + 0x53 + ReCheckSum

| 功能 | Data[0] | CheckSum 碼 | ReData[0] | ReCheckSum 碼 |
|--|---------|------------|--|--------------|
| Red Value | 0x02 | 0x5A | Value[0~255] | *1 |
| Blue Value | 0x03 | 0x5B | Value[0~255] | *1 |
| Lamp Status | 0x05 | 0x5D | 0 : OFF 1: ON | *1 |
| Display Status | 0x06 | 0x5E | 0: Camera Mode 1: Playback Mode 2: PC-1 Pass Through 3: PC-2 Pass Through | *1 |
| Video Output Status | 0x07 | 0x5F | 0: VGA 1: TV | *1 |
| Freeze Status | 0x08 | 0x50 | 0 : OFF 1: ON | *1 |
| Brightness Value | 0x0A | 0x52 | Value[0~63] | *1 |
| Contrast Value | 0x0B | 0x53 | Value[0~255] | *1 |
| LIGHT BOX Status | 0x0C | 0x54 | 0 : OFF 1: ON | *1 |
| *1 : ReCheckSum = 0x0C xor 0x01 xor ReData[0] xor 0x52 | | | | |

疑難排解

此章節將教您如何解決 AVerVision SPB350+使用過程中，經常會碰到的一些問題及解決方法。

簡報螢幕上無任何畫面。

1. 檢查您是否按照此手冊介紹的方法連接。
2. 檢查您的輸出設備 (如: 投影機) 的遙控器上的開/關按鍵。
3. 確定顯示輸出設備的設定是否正確。
4. 如果您使用筆記型電腦或桌上型電腦，必須將輸入來源設定為 VGA。
5. 請確定依您的顯示輸出訊號正確設定 TV/RGB 開關。

簡報螢幕上無電腦信號。

開啓電腦電源時，它會自動偵測您使用的顯示器類型。自動偵測時，您的簡報畫面上不會顯示任何畫面。若要避免這個問題，在開啓電腦的電源之前請先將您的電腦和所有必需纜線連接到 AVerVision SPB350+。

無法拍攝或儲存靜態影像，或無回應。

- 將顯示「已滿」訊息，表示記憶來源以達最大容量。請將影像傳輸至電腦或格式化記憶來源。
- 將顯示「SD 保護」訊息，表示 SD 記憶卡有防寫保護。請將 SD 卡自插槽移除並將其解鎖。
- 拍攝設定可為連續模式，且時間間隔非常長。請按下選單 > 選擇拍攝 > 單張，或變更連續模式間隔設定。

SPB350+無法對焦時。

- 請在鏡頭下面放置有文字的文件，讓鏡頭有對焦的基準。
- 鏡頭與投影實物距離在 1 倍下請保持 10 公分的物距。
- 攝影機鏡頭向上方抬起九十度時，若是向遠距離 50 公分以上對焦模糊時，請拆下特寫鏡頭(Close-Up-LENS)，重新對焦(Auto Focus 按鍵)即可。
- 在對不到焦距時，請拔掉總電源後過十秒，再重新插上電源，讓整個機器系統重新運作，在運作期間請不要移動機台或是轉動其他部位零件(如支撐手臂，攝影機鏡頭部分)，待開機畫面清楚後，按下自動對焦按鍵。

簡報畫面上的圖片變形或影像模糊。

- 如果影像模糊或失焦，按下「自動對焦」按鈕可以自動調整焦距。
- 如果「自動對焦」按鈕沒有作用且仍無法調整焦距，則應該是鏡頭馬達校正錯誤。請拔下電源線再重新插上以重新校正鏡頭馬達。

保固說明

保固期限係指產品購買日起之特定時間，時間長短依 AVer Information Inc. 於保固卡上聲明之「**AVer 產品保固期**」為準。自適用產品購買日開始至「**AVer 產品保固期間**」一節規定日期為止，**AVer Information Inc.**（「**AVer**」）保證在此期間內，適用產品（「**產品**」）在本質上符合 **AVer** 產品說明文件的規定，且其製造與零組件在正常使用下沒有材料與工藝上的瑕疵。本協議中以「**您**」表示使用或安裝產品之個人或企業實體。此有限保固書之效力僅限原始購買人。除前述條件外，本產品依「**現狀**」提供。**AVer** 對於您是否具備操作本產品之能力或者是否可能產生任何干擾，或本產品之個人用途適用性，恕不提供擔保。根據本段內容，**AVer** 對您之唯一賠償責任為：經本公司定奪後，可決定提供修復或更換同款或同級產品。此保固書不適用於以下條件：**(a)** 產品序號模糊、經過修改或遭移除，或者 **(b)** 本產品之紙箱、提袋、電池、機箱、膠帶或其他隨附配件。此保固書亦不適用於因 **(a)** 意外、濫用、誤用、疏忽、火災、水災、閃電或其他天災、商業或工業用途、未經授權改裝或未遵守產品說明書所造成之損壞、效能惡化或故障產品、**(b)** 經製造商代表以外的人員進行維修之產品、**(c)** 任何因運送導致產品損壞（此等索賠請向貨運公司申請）或者 **(d)** 其他與產品瑕疵無關之起因。產品修復或更換之保固期應以下列時間較長者為準：**(a)** 原始保固期或 **(b)** 自修復或更換產品運出之三十日內。

擔保限制

AVer 對第三方恕不提供保固。對於任何因您使用或誤用本產品而導致賠償之相關索賠、損害、帳目、開支以及律師費，需自行負責。此擔保僅適用於依 **AVer** 說明進行安裝、操作、維護與使用之產品。具體而言，本擔保不含因以下條件所導致之產品故障：**(i)** 意外、不正常之物理、電子或電磁壓力、疏忽或誤用。**(ii)** 使用 **AVer** 產品規格外之電力波動。**(iii)** 未使用 **AVer** 或其授權代理商提供之產品配件或選購配件，或 **(iv)** 未由 **AVer** 或其授權代理商進行之安裝、改造或修復工作。

免責申明


除本文明言提供之擔保外，在最大適用法律範圍內，**AVER** 對於產品之其他所有擔保，不論明示或暗示，法令規定或其他條件，概不負責，包括但不限於：產品滿意度、交易過程、商標使用或慣例或適銷性之暗示擔保、特定用途之適用性或未對第三方造成侵權行為。

責任限制

對於任何間接、意外、特殊、例外、懲處或因天災造成之損害，包括但不限於，利潤、資料、營收、生產之損失，或因使用或業務中斷造成之損害，或因購買本有限保固或與本保固相關之替用商品或服務造成之損害，或任何產品使用效能（不論立約或因人為疏忽或其他法理造成之侵權行為）之損害，即使 **AVER** 以事先告知此類損害之可能性，恕不負擔任何賠償責任。對於任何自然活動所引起之損害，不論形式為何，**AVER** 之總賠償絕不超過您購買該 **AVER** 產品之金額。

法律依據法以及您的權利

本擔保書提供特定之法律權利；視各地法令而定，您亦可能享有其他地法律權利。

 關於保固期限，請參閱保固卡。
